

وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو

الجزء الثالث

كتاب

مفتاح السعادة ومصباح السيادة

في موضوعات العلوم لقولي احمد بن مصطفى

المعروف بطاش كبرى زاده

المتوفى سنة ٩٦٢ هـ

رحمه الله تعالى

الطبعة الاولى

بمطبعة دائرة المعارف العثمانية القائمة بمدينة

حيدرآباد الدكن (الهند) لازالت

شموس افادتها بازغة

الى يوم الدين

سنة ١٣٥٦ هـ

وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو

الجزء الثالث



مفتاح السعادة ومصباح السيادة

في موضوعات العلوم للولي احمد بن مصطفى

المعروف بطاش كبرى زاده

المتوفى سنة ٩٦٢ هـ

رحمه الله تعالى



الطبعة الاولى

بمطبعة دائرة المعارف العثمانية القائمة بمدينة

حيدرآباد الدكن (الهند) لازالت

شموس افادتها بازغة

الى يوم الدين

سنة ١٣٥٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الطرف الثاني من الرسالة

في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم

قال النبي صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله علمه لم يعلم - ولهذا العلم أيضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الإشارة كما قال صلى الله عليه وسلم أن من العلم كهيئة المكنون لا يعرفها إلا العلماء بالله فإذا نطقوا ينكره أهل الثغرة - لا جرم رتبنا هذا الطرف من الرسالة على مقدمة ودوحة لها شعب وثمره لها طيبة -

المقدمة

اعلم أن الإنسان مركب من عالمين لأن بدنه الكثيف من عالم الأجسام وروحه اللطيف من عالم الملكوت ولما وجب في التركيب من المناسبة بين الأجزاء خلق الله سبحانه وتعالى في البدن الكثيف جسما صنوبريا يسمى بالقلب وأودع فيها بخارا لطيفا وصاد بذلك الروح اللطيف وحبسه في سجن هذا البدن الكثيف لأن ذلك البخار للطافته ناسب الروح العلوى ولوع جسميتها ناسب البدن الكثيف فصارت ذلك البخار طوعا لئلا تهته عنه أيضا ربطه الحق به قهرا

ولهذا قدر مفارقتة عنه بهذا العسر الشديد الذي تراه عند مفارقة الروح البدن جزاء لما عصى ربه في المفرة عما خلقه لاجله - ثم ان الروح بعد ما تعلق بالبدن افاض قوى جزئية من محله الاصلى الذى هو القلب الى اطراف البدن حيث افاض الدماغ قوة مدركة والكبد قوة نفسانية الى غير ذلك من القوى الجزئية الحالة في البدن - ثم ان طريق العلم بالروح ويسمى النفس الناطقة اما من طريق القوة المدركة المستمدة من الخواص ويسمى العلم الحصى - او بلا واسطة تلك القوى ويسمى علما حضوريا واسباب العلم الحضورى الفكر والظرف المحسوسات واسباب العلم الحضورى تصفية النفس عن الشواغل الدنيوية اذ النفس كالمرآة وقد كدرها الشواغل الحسية فاذا صقلها الانسان عن تلك الشواغل ينتقش فيها المعلومات دفعة بلا حاجة الى التقاطها من طرق الخواص كمرآة مصيقله حوذى بها شطر النور - واما المظر فلا يصقل منها الا قدر ما ينتقش فيها النتائج فلذلك يكون العلم الحضورى اكمل واتم من العلم الحصى هذا ثم انه كما ان طريق العلم الحصى المظر، كذلك طريق العلم الحضورى التصفية، والاول قدم بما لا مزيد عليه واما طريق التصفية فامر ان اما بقطع النفس عن المألوفات بالرياضات والمجاهدات ويسمى هذا علم الباطن واما بانجذاب النفس الى عالم القدس بعد التصفية بواسطة عشقها الى العالم الروحاني فيفيض لها العاوم الحاصلة في الروحانيات بالمشاهدة والتحقيق ويسمى علم المكاشفة والفرق بين العلمين لا يفهم الا بمثال - ومثال العلم الحاصل بالتصفية كمرآة صقلت ووصلت اليها النور من كوة تقابلها ومثال الثاني وهو علم المتشاهدة كمرآة مصيقله حوذى بها قرص الشمس ووصل الى ينبوع النور ولما كان العلم الثاني ثمرة للعلم الاول ونتيجة له ذكرنا الاول في دوحه لها عدة شعب والثاني في ثمرة لها -

الدوحة السابعة

من الرسالة

في عاوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعادات والمهلكات والمنجيات

الشعبة الاولى فى العبادات وتتفرع هذه من عشرة اصول

الاصل الاول العلم وفيه مطالب - (المطلب الاول) فى معرفة فضل العلم والتعلم والتأليم وقد مرشواهد هذه فى صدر الرسالة بمالا مزيد عليه -

(المطلب الثانى) فى معرفة مايجب على المسلم من العلم - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة - وقال اطلبوا العلم ولو بالعين واختلفوا فى العلم الذى هو فرض عين وادعى كل طائفة ان ما عنده هو ذلك فقال الكلامى الكلام الذى يعرف به ذات الله وصفاته والنبوة والمعاد - وقال الفقيه الفقه الذى يعرف به الحلال والحرام - وقال المفسر والمحدث علم الكتاب والسنة التى يتوصل بهما الى كل العلوم - وقالت المتصوفة علم الحال من تحصيل الاخلاص وترك الآفات اذ بهما يتقرب العبد الى مولاه - وقال بعضهم هو علم الباطن وخصوا الوجوب على اقوام مخصوصين وليس كذلك والصحيح ان المراد به علوم العامة دون المكاشفة وهو العلم بالمباني الخمسة الاسلام كما نطق به الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم نبى الاسلام على خمس فاول الواجب على العاقل البع تعلم كلمتى الشهادة ثم وثم وهذا يختلف باختلاف الازمان والاشخاص اذ يجب على من لا يقدر على التفصيل العلم الاجمالى بمضمون هاتين الكلمتين واذا قدر على التفصيل يجب عليه مقدار فهمه والافلا - وايضا يجب على البالغ تعلم اركان الصلاة ما يصح ويفسد دون الصبى وكذا يجب على الغنى تعلم احوال الزكاة والحج دون الفقير - هذا حال الاعتقاد والعمل - واما الترك فلا يجب على الابكم تعلم حرمة الكلام ولا على الاعمى تعلم ما يحرم به النظر وعلى هذا القياس وبالجملة الواجب على العبد من العلم هو قدر ما يتجدد عليه من الوقائع من عباداته ومعاملاته وذلك يختلف باختلاف الاشخاص والازمان -

(المطلب الثالث) فى المحمود من العلوم والمذموم منها واعلم ان العلوم اما شرعية نستفاد من الانبياء فقط واما غير شرعية يستبد باذراكها العقلاء وغير الشرعية ان توقف عليه قوام اورد الدنيا كالمطب لبقاء الابدان وكالحساب تقسمة الوصايا والمعاملات

والمعاملات فهي محدودة بمنزلة الصناعات الجزئية من الفلاحة والحياكة والنجارة والسياسة فهذه من فروض الكفايات فكذا العلوم المذكورة - وان لم يتوقف عليه قوام الدنيا لكن يحسن للانسان تعاطيها فهي فضيلة كالتعمق في دقائق الحساب والطب - واما ان لم يتوقف عليه شيء من امور الدنيا فان اخل ببعض الامور فهي العلوم المذمومة كالسحر والطلسمات والشعوذة وامثال ذلك من التليسات وان لم يخل بذلك فهي العلوم المباحة كالاشعار والتواريخ وما يجري مجرى ذلك - واما العلوم الشرعية فهي محدودة كلها لكن قد يلتبس بها ما يظن انها شرعية وليست كذلك فتقسم الى الحمودة والمذمومة اما الحمودة فاما اصول كالكتاب والسنة والاجماع والقياس واما فروع اما دنيوى ككثر مسائل الفقه او اخروى كبعض مسائله ومعرفة احوال القلب من اخلاقها (١) الحمودة والمذمومة واما مقدمات تجرى مجرى الآلات كاللغة والنحو والمعاني وعلم كتابة الخط لانه صار ضروريا في الغالب لتوقف حفظ العلوم الشرعية عليها واما متعلمات كعلم القراءات والمخارج في اللفظ وكعلم التفسير في المعنى وكعرفة النسخ والمنسوخ وغير ذلك من العلوم القرآنية التي سبق تفصيلها - وكذا الحال في الحديث كعلم أسامي الرجال واحوالهم وغير ذلك - واما العلوم المذمومة فاعلم اولاً ان العلم لا يذم من حيث انه علم واما يذم لأمر او ما انه لا يقدر الخائض فيه (على) ادراكه فيكون مذموماً في حقه كالكثير من اشتغل بالعلوم الفلسفية ولم يقدر على تمييز الحق عن خلافه واما لاضراره بغيره كعلم السحر والطلسمات فانها وسيلة الى اضرار الخلق والوسيلة الى الشر شر - واما لاضراره بصاحبه في غالب الامر كعلم النجوم فانه من حيث انه حساب للشمس والقمر غير مذموم بل قد ورد في القرآن (والشمس والقمر بحسبان) وقواه (والقمر قدرناه منازل) بل ذمه من حيث بيان الاحكام وهو مذموم - قال صلى الله عليه وسلم اذا ذكر القدر فامسكوا واذا ذكر النجوم فامسكوا واذا ذكر اصحابي فامسكوا - وقال عمر رضي الله عنه تعلموا من النجوم ما تهتدون به في البر والبحر ثم امسكوا - وانما ذم لاحد ثلاثة امور اما انه ربما

يوهم الخلق ان الكواكب هي المؤثرة في الحوادث واما لانه ظن وتحمين فالحكم به جهل لا علم وقد كانت ذلك معجزة لا دريس عليه السلام ثم انمحي وانمحي وما يتفق من الاصابة على الندور فاتفق كظن الانسان ان المطر ينزل اليوم فيقع واما لانه علم لا يفع وجهل لا يضر لانه تضييع العمر بلا فائدة - اذا عرفت ان من العلم المحمود والمذموم فاعلم ان من العلوم الشرعية ما هو المحمود بصورة والمذموم معنى - منها الفقه وقد كان يطلق الفقه على علم طريق الآخرة ومعرفة آفات النفوس ومفاسد الاعمال والاحاطة بمقاراة الدنيا وشرف نعيم الآخرة واستيلاء الخوف على القلب والآن خص بمعرفة الفروع الغريبة والفتاوى العجيبة والاطلاع على عللها وتتبع المقالات المتعلقة بها والاستكثار من المسائل الفرعية حتى تفريعات الطلاق واللعان والسلم والاجارة سواء تجرد للامور الانشورية اولا - وقد كان في العصر الاول الاصل معرفة امور الآخرة وامور الدنيا بالتبع لها والآن انعكس الحال فتدخل الالذم الى الفقه من هذه الجهة وان (كان) محمودا في الاصل (ومنها العلم) وقد كان يطلق على العلم بالله تعالى وآياته وافعاله في عباده وخلقه وخصصوه اليوم بمن يشتغل بالمناظرة في المسائل الفقهية وغيرها ويقال له هو الفحل في العلم والعالم على الحقيقة ومن لم يكن كذلك يعدونه من الضعفة وان كان عارفا بالله وصفاته والمبدأ والمعاد والتفسير والاخبار (ومنها التوحيد) وقد كان يطلق على ان يرى الامور كلها من الله تعالى رؤية تقطع التفاته عن الاسباب والوسائط فلا يرى الخير والشر الا منه جل جلاله والآن عبارة عن صناعة الكلام ومعرفة طريق المجادة والاحاطة بالمناقضات والقدرة على التشدق فيها بتكثير الاسولة واثارة الشبهات وتأليف الالزامات حتى لقب طوائف منهم انفسهم بأهل العدل والتوحيد وسمى المتكلمون العلماء بالتوحيد مع ان ابواب الجدل والمماراة كان مما يشتد الكبر عليه في العصر الاول - ومنها الذكر والتذكير وقد كان في العصر الاول يطلق على التكلم في علم الآخرة التذكير بالموت والتنبيه على عيوب النفس وآفات النفس والاعمال وخواطر الشيطان ووجه الحذر منها ويذكر

بآلاء الله سبحانه ونعمائه وتقدير العبد في شكره ويعرف حقارة الدنيا وعبوبها وتصرفها وقلة عهدها وخطر الآخرة وأهلها فهذا هو التذكير المحمود شرعا الذي قد ورد الحث عليه فقل ذلك الآن الى ما ترى من حال الوعاظ وما يواظبون عليه من القصص والاشعار والسطح والطامات اما القصص فهو بدعة وقد ورد نهى السلف عن الجلوس الى القصص لأنهم ان (١) اقتصروا على القصص الواردة في القرآن لأصابوا لكنهم غيروا وزادوا ونقصوا حتى انهم من سمح نفسه (١) وضع الحكايات المرغبة في الطاعات ويترجم ان قصده فيه دعوة الخلق الى الحق وهذه من نزعات الشيطان فان في الصدق ممدوحة عن الكذب (واما الاشعار) فاكثرها في الوعظ مذموم والمستمع ينزل كل ما يسمعه على ما يستولى على قلبه ومجالس الوعاظ لا تحوى الا جلايف العوام وبواطنهم مشحونة بالشهوات فتتحرك الاشعار المشتملة على توأصف العشق ومدح الوصال وبث آلام الهجر ما هي مستكنة في قلوبهم من نيران الشهوات فيزعقون ويتواجدون على تصور الفساد اللهم الا اذا كانت الاشعار مشتملة على المواعظ والحكم او كانت الحضار الخواص خاصة فاولئك ينزلون الشعر الوارد في المخلوق على ما استولى على قلوبهم من حب الخلق (واما الشطح) فاما دعاوى طويلة عريضة في العشق مع الله والوصال المغنى عن الاعمال الظاهرة حتى ينتهى قوم الى دعوى الاتحاد وارتفاع الحجاب والمشاهدة بالرؤية والشافهة بالخطاب فيقولون قيل لنا كذا وقلنا كذا واما كلمات غير مفهومة لها طواهر رائقة فيها عبارات هائلة وليس وراءها طائل ، وهذا اما ان لا يفهمه القائل ايضا واما الخبط في عقله وتشويش في خياله او تكون مفهومة للقائل ولا يقدر على التعبير لقلة ممارسته التعبير عن المعاني بالالفاظ الرشيقة - قال صلى الله عليه وسلم كلموا الناس بما يعرفونه ودعوا ما ينكرون أتريدون ان يكذب الله ورسوله - وهذا فيما يفهمه صاحبه فكيف فيما لا يفهمه قائله فان كان يفهم القائل دون السامع فلا يحل ذكره (واما الطامات) فمنها ما ذكرناه من الشطح وامر آخر وهو صرف الفاظ الشرع عن ظواهر المفهوم الى امور باطنة لا يسبق

منها الى الافهام حقيقة يمتد عليها كدأب الباطنية في التأويلات - وهذا ايضا حرام فان الالفاظ اذا صرفت عن ظواهرها بلا نقل من الشرع او دليل من العقل يبطل التعويل على النصوص وبهذا توصل الباطنية الى هدم الشرائع اذ النفوس مائلة الى المستعرب ومستلذة له (ومنها الحكمة) وقد كانت الحكمة تعد خيرا كثيرا كما نطق به التنزيل بقوله (ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا) وقوله صلى الله عليه وسلم كلمة من حكمة يتعلمها الرجل خيره من الدنيا وما فيها والآن نقل الى الطبيب والشاعر والمنجم حتى الذين يدحرجون القرعة على اكف السواد في شوارع الطرق فانظر هذا القمل من اين الى اين اذا عرفت مآثر الالتباس في العلوم فعليك ان تنظر لنفسك فتقتدى بالسلف ولا تتدل بمجمل الغرور حتى تشبه بالخلف فاعلم ان من العلم ما هو المذموم قليلا وكثيره ولا فائدة فيه دينا ودنيا او ضرره يغلب نفعه كعلم السحر والطلسمات والنجوم ومنه ما هو المحمود كله كالعلم بالله سبحانه وتعالى وبصفاته وافعاله وسنته في خلقه فانه بحر لا ساحل له وما خاض فيه الا الانبياء والاولياء والراغبون في العلم فمفتاحه اولا التعلم والجد وشاهدة احوال العلماء وآخره المجاهدة والرياضة وتصفية القلب وتفرغه عن علائق الدنيا وانتشبه بانبياء الله واوليائه (واما العلوم) التي لا يحمد منها الا قدر مخصوص فهي العلوم التي هي فروض الكفايات فان لكل علم انتصارا واقتصادا واستقصاء فان كنت اصلحت نفسك فلا عليك الاستقصاء فيها لا صلاح غيرك ويكفيك الاقتصاد بل هو الخير اذ لا يفي الاعمار بالاستقصاء في كل العلوم فاستقصاء البعض دون الآخر ليس بخير بل الاحسن الاقتصاد في الكل - وان لم تكن اصلحت نفسك اولا فاياك ان تقصد اصلاح غيرك وتترك نفسك اذلا اعظم منه خسرانا فعليك ان تشتغل اولا بتطهير نفسك من ظاهري الاثم وباطني بحيث تجعله دينا وعادة منتشرة فيك - ثم اشتغل بفروض الكفايات على التدريج الذي سذكرك ذلك فابتدى بكتاب الله ثم بسنة رسوله ثم بعلم التفسير وسائر علوم القرآن من النسخ والمنسوخ والمفصول والموصول والمحكم والمتشابه

وكذلك في السنة - ثم اشتغل بالقزوع من علم انفقه دون الخلاف ثم بأصول الفقه وهكذا الى بقية العلوم بقدر ما يتسع له وقتك ولا تستغرق عمرك في واحد منها طالبا للاستقصاء فان العلم كثير والعمر قصير وان طلبت الزيادة عليها واتسع لك الوقت فاقصر من شائع علم اللغة قدر ما تفهم به كلام العرب وتنطق به ومن غريبها على غريب القرآن والحديث وتعد التعمق فيه واقصر من النحو على قدر ما يتوقف عليه معرفة الكتاب والسنة وتعمق في التفسير قدر ما يعده العلماء وسيطا. ثم اصرف ذهنك على لطائفه واشاداته - وفي الحديث قدر تحصيل ما في الصحيحين والصحيح الستة قدر ما يحتاج اليه في الاعمال وحصل نسخة صحيحة منها او منها على رجل خبير بمتون الحديث ودع حفظ اسامي الرجال ومعرفة علمهم لأن السلف من جاءهم الصحيح قد كفينا (١) مؤنتها - فاما الفقه فيكفي فيه حفظ البداية والوقاية والمنظومة للنسفي - واما الكلام فيكفي فيه قدر محافظة عقائد وارادة في الكتاب والسنة وان قدرت مع ذلك على دفع المبتدعة فأحسن وأحسن واما الخلافات فلا حاجة لك بها على كل حال اذ الغرض منها اقبال الناس ووفور الحرمة والحشمة عند الولاة وهذا من اخس الاغراض وارذلها سيما اذا ادى الى بذل العلم في باب هؤلاء سيما مع طلب رضاهم في الاحكام - اللهم عفووا عفووا - واما المنطق فهو داخل في علم الكلام - واما الفلسفة فما كان منها مخالفا للشرع فاكثره مباحث علم الاهي وبعض من الطبيعي فذلك في حكم السحر بل اضر منه لانه يؤدي الى الكفر اسرع من السحر وما لم يكن مخالفا للشرع كبعض مسائل الاهي واكثر مسائل الطبيعي وكل مباحث الرياضي فلا منع عنها فهو في حكم علم الحساب الا ان يخاف ان يستدرج مشتغله الى العبور الى البواقي فيمنع منها البعض دون ذلك - فالذي يجب عليك الاقبال بعلوم (٢) الآخرة وهي قسبان علوم معاملة وعلوم مكاشفة والاول طريق للثاني - اما علوم المعاملة فهي معرفة احوال القلب اماما يحمدها كالصبر والشكر والخوف والرجاء والزهد والرضا

(١) كذا واظهاره - كفونا - ح (٢) كذا -

والقناعة والتقوى والاحسان والسخاء وحسن الظن والخلق والمعاشرة والصدق والاخلاص - واما ما يذم منها فخوف الفقر وسخط المقدور والغل والحقد والحسد والغش وطلب العلو وحب الثناء وحب البقاء في الدنيا والكبر والرثاء والغضب والفخر والخيلاء والتنافس وطول الامل والفرح بالدنيا والانس بأهلها الى غير ذلك - واما علوم المكاشفة فعرفة ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته وافعاله وحكمته ومعرفة معنى النبوة والنبي ومعنى الوحي والملائكة والشياطين ومعرفة الجنة والنار وعذاب القبر والصراط والميزان والحساب ومعنى لقاء الله والنظر الى وجهه الكريم ومعنى القرب منه والنزول في جواره الى غير ذلك من الاحوال بأن يرتفع العطاء ويتضح جليلة الحق انضاحا يجري مجرى العيان الذي لا يشك فيه وهذا ممكن في جوهر الانسان وانما يشغل عنه كدر قاذورات الدنيا فاذا صقل القلب عنها يتجلى له تلك العلوم بلا شك ويتلأأ في انوار تلك الحقائق لاحالة وهذه العلوم لا تسطر في الكتب ولا يتحدث بها الا من يعرفها فلا تحقروا عالما آتاه الله علما فان الله عز وجل آتاه اياه وقال بعض العارفين من لم يكن له نصيب من هذا العلم يعني علم المكاشفة اخاف عليه سوء الخاتمة وادنى النصيب منه التصديق به وتسليمه لأهله وقال آخر من كان فيه خصلتان لم يفتح له بشيء من هذا العلم وهما البدعة والكبر وقيل من كان محبا للدنيا ومصرأ على هوى لم يتحقق به وقد يتحقق بسائر العلوم وقل عقوبة من ينكره ان لا يرزق منه شيئا وهو علم الصد يقين والمقرين -

المطلب الرابع في آداب المعلم والمتعلم ووظائفها وقد استوفينا هذا الباب في اول الكتاب فلانشتغل باملال الاصحاب بسلوك طريق الاسهاب -

المطلب الخامس في آفات العلم وبيان علامات علماء الدنيا وعلماء الآخرة -

اعلم انه قد ورد في شأن العلماء نصوص واخبار تدل على انهم اشد عذابا يوم القيامة اذا لم يعملوا بعلمهم والذين يقصدون بعلمهم التنعم في الدنيا والتوصل الى الجاه والمنزلة عند اهلها ولا حاجة الى ذكر تلك الاخبار والآثار لشهرتها عند العلماء ، وحاصل

وحاصل الجميع ان العالم الذي هو من ابناء الدنيا اخس حالا واشد عذابا من الجاهل ثم ان الفاضلين المقربين من العلماء لهم علامات بها تمتاز (١) عن علماء الدنيا - فلنذكر منها مع كثرتها اثنتي عشرة علامة - منها ان لا يطلب الدنيا بعلمه فان اقل درجات العالم ان يدرك حقارة الدنيا وانصرامها وعظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها وجلالة ملكها ويعلم انها كاضرتين متى ارضيت احداهما استخطت الاخرى وككفتي ميزان في رجحان احدهما خفة الاخرى كالشرق والغرب يستلزم قرب احدهما البعد من الآخر فان من لم يعلم كدورة الدنيا وامتزاج لذتها بالمهازل يقال ان امور الدنيا اما عين الم او مقدمة للألم، فهو فاسد العقل غافل عن المشاهدة والتجربة فكيف يكون من العلماء من لا عقل له - وايضا من لا يعلم عظم امر الآخرة ودوامها فهو كافر بالنصوص ومن لا ايمان له لا يكون عالما - وايضا من غفل عن مضادة الدنيا والآخرة وان اجمع بينهما نفخ بلاضرم فهو جاهل بالشرائع كلها بل هو كافر بما بين دفتي المصاحف كلها فكيف يعد من زمرة العلماء - ومن علم هذا كله ثم لم يؤثر الدنيا على الآخرة فهو اسير الشيطان وقد اهلكته شهوته وغلبت عليه شقوته فكيف يعد من حزب العلماء من هذه الدرجة - وقيل -

وراعى الشاة يحمى الذئب عنها فكيف اذا الرعاة لها ذئاب

ومنها ان لا يخالف قوله فعله بل لا يأمر بالشىء ما لم يكن هو اول عامل به ولا ينهى الا عن شىء ينتهى هو عنه اولا - قيل -

يا واعظ الناس قد أصبحت متهمًا اذ عبت منهم (امورا) انت تانيها

وقيل

لاتنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

والآيات والاخبار والآثار في هذا الباب اكثر من ان تحصى واشهر من ان تذكر ومنها ان تكون عنايته لتحصيل العلم النافع في الآخرة المرغب في الطاعة متجنبًا في العلوم التي يقل نفعها ويكثر فيها الجدال والقييل والقال - ومنها ان يكون غير مائل الى الترفه في المطعم والتنعم في الملبس والتجمل في الاثاث والسكن

بل يؤثر الاقتصاد في جميع ذلك ويشبه فيه بالسلف وبميل الى الاكتفاء بالاقل وكلها
ازداد الى طرف القلة ميله ازداد من الله سبحانه وقربه وارتفع في علماء الآخرة
حزبه والتحقيق ان التزين بالبهاج ايسر بحرام لكن الخوض فيه يوجب الانس به
حتى يشق تركه واستدامة الزينة لا يمكن الا بمباشرة اسباب في الغالب يلزم من
مراعاتها المداومة بمراعاة الخلق ومراياتهم وامور اخر محظورة فالحزم اجتناب
ذلك - ومنها ان يكون منقبضا عن السلاطين لا يدخل اليهم البتة ما دام يجد عن
الفرار عنهم سبيلا بل ينبغي ان يحترز عن مخالطتهم وإن جاؤا اليه فان الدنيا حلوة
خضرة وزمامها بأيدي السلاطين والمخالط لهم لا يتفك عن تكلف في طلب
مرضاتهم واستمالة قلوبهم مع انهم ظلمة ويجب على كل متدين الانكار عليهم وتضييق
صدورهم باظهار ظلمهم وتضييق فعلهم فالداخل عليهم اما ان يلتفت الى تمجدهم
فزدرى نعمة الله تعالى او بسكت عن الانكار عليهم فيكون مداهنا او يتكلف في
كلامه بمرضاتهم وتحسين حالهم وذلك هو البهت الصريح او يطمع في ان ينال
من دنياهم وذلك هو السحت - وعلى الجملة فمخالطتهم مفتاح لعدة شرور
وعلم الآخرة ضريقتهم الاحتياط - (ومنها) ان لا يكون مسارعا للفتوى بل يكون
متوقفا متحرزا ، او جد الى الخلاص سبيلا فان وجد عما يعلمه تحقيقا اتي وان سئل
عما يشك فيه قال لا ادري وان سئل عما يظنه باجتهاد او تخمين احتاط ودفع عن
نفسه واحل على غيره وان كان في غيره عية هذا هو الحزم لأن تقلد خطر
الاجتهاد عظيم - (ومنها) ان يكون اكثر اهتمامه بعلم الباطن ومراقبة القلب ومعرفة
طريق الآخرة وسلكه وصدق الرجاء في انكشاف ذلك من المجاهدة والمراقبة
فان المجاهدة تتم المراقبة في دقائق علم القلوب والجلوس مع الله عز وجل في
الخاوة مع حضور القلب بصافي الفكر والانقطاع اليه عما سواه فذلك مفتاح الالهام
وسبع الكشف وكم من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على مجاوزة مسموعه بكلمة
وكم من متصريع في التعلم ومتوفر على العمل ومراقبة القلب فتح الله له من
لطائف الحكم ما يحذر فيه عقول دوى الالباب (ومنها) ان يكون شديد العناية بتقوية

اليقين الذي هو رأس مال الدين - واعلم ان اليقين عند المتكلمين هو رجحان احد طرفي الحكم رجحانا لا يقبل التشكيك وهو الذي لا يتصور الايمان بدون بلوغه هذه الرتبة وعند الفقهاء والصوفية واكثر العقلاء ان يستولى ذلك الادراك على النفس ويغلب على القلب وهذا انفعال للقلب عن هذا الادراك وتفوذه في انقلب مثل تأثير الخناء في اليد وانفعال اليد منه مثلا يقال ان هذا الرجل لا يوقن بالموت لما انه يغفل عنه ويسهو عن العمل بمقتضاه ويقال هذا الرجل له قوة اليقين بالموت يعني انه مستغرق الهم في استعداده مع ان كليهما متساويان في القطع بموته وربما يعبر عن هذا المعنى بالاذعان وعن الاول بالادراك - والتحقيق فيه انك قد عرفت فيما ذكرناه من التحقيق ان في الانسان قوة جزئية محلها الدماغ من شأنها الادراك بالنظر وفيه قوة كلية محلها القلب الاول فاليقين بالمعنى الثاني حاصل فيه وهما مشتركان في معنى التصديق الجازم الثابت المطابق للواقع الا ان الحاصل في القوة الجزئية اتوقفه على التفات النفس الى ذلك ربما يسهي عنه ويغفل فلا يعمل بمقتضاه بخلاف الثاني فانه الحاصل في النفس لا في الآية (١) فلا يحتاج الى التفات النفس الى ذلك مثل احتياجه في الاول لانه علم حضوري لا يغيب عن النفس فلا يغفل عنه اصلا ولا ملازمة الكدورات فالادراك كان المذكوران متحدان والتغاير بحسب المحل - ومن نظر الى اتحادها حقيقة يقول الايمان لا يزيد ولا ينقص ومن نظر الى مغايرتها بحسب المحل يقول بزيادته ونقصه اذ لا يخفى ان الايمان الحاصل بطريق العلم الحضوري اقوى من الحاصل بطريق العلم الحسولي فاحفظ هذه الغاية لانك فلما تجدها فيما عهدت من الكتب ولذلك ترى اكثر المؤمنين لاقتصارهم بالايمان على الطريق الاول يفعلون عن كثير من احكامه - واما الذين يكلونه على الطريق الثاني ترى فيهم الحياء والخوف والذل والاستكانة والخضوع وغير ذلك من الاوصاف المتشعبة من الايمان (ومنها) ان يكون العالم حزينا منكسرا مطرقا صاهتا يظهر ار الحشية على احواله ويكون نظره مذكرا لله تعالى والآخرة وتكون صورته دايلا على علمه فهم الذين سيماهم على وجوههم من اثر السجود

(ومنها) ان يكون اكثر بحثه فيما يفسد من الاعمال وفيما يشوش القلوب ويشوش
 الوسوس ويشير الشره ولا يكون ممن يتبعون غرائب التعريفات في الحكومات
 والا قضية ويتعنون في وضع صور ينتضى الدهر لا تقع او تقع لخيره لانه اذا
 وقعت وفي العالمين بها كثرة يكفون مؤنته وما ابعد عن السعادة من باع مهم
 نفسه اللازم بهم غيره النادر اثارا للقبول او التقرب من الخلق على القرب من
 الله تعالى وشرها في ان يسميه البطالون من أبناء الدنيا فاضلا محققا عالما بالدة ثق
 وجراؤه من الله تعالى ان لا يتنفع من الدنيا بقبول الخلق بل يتكدر عليه صفوه
 بنوائب الزمان ثم يرد القيامة بفلسا متحسرا على ما يشاهده من ربح العالمين وفوز
 المقربين وذلك هو الخسران المبين - و(منها) ان يكون اعتماده في علوه على بصيرته
 وادراكه بصفاء قلبه لا على الصحف ولا على تقليد ما يسمعه من غيره وانما الذي
 يقلد عليه (١) هو صاحب الشرع صلوات الله عليه وسلامه فيما امر به وقاله وانما
 يقلد الصحابة من حيث ان فعلهم يدل على سماع منه صلى الله عليه وسلم - ثم اذا
 قلد صاحب الشرع صلوات الله عليه وسلامه فينبغي ان يحرص على فهم اسرار
 ولا يكون وعاء للعلم لاعمالا ومن كشف عن قلبه الغطاء صار متبوعا لمن يجيء
 بعده فلا ينبغي ان يقلد المجتهد الاخر فاذا كان الاعتماد على المسموع من الغير تقليدا
 غير مرضى فلا اعتماد على التصانيف ابعدا لانها محدثة بعد الصحابة وصدور التابعين
 وانما حدثت بعد مائة وعشرين سنة من الهجرة واما السلف فقد امتنعوا عن
 تصنيف الكتب بل كتب الاحاديث حتى ان ابا بكر كره كتب المصاحف في
 مصحف واحد كما عرفت تفصيله وكان احمد بن حنبل ينكر على مالك تصنيفه
 الموطأ وقال ابتدع ما لم يفعله الصحابة وقيل اول كتاب صنف في الاسلام كتاب
 ابن جريج في الآثار - حروف التفاسير عن مجاهد وعطاء واصحاب ابن عباس بمكة
 ثم كتاب معمر بن راشد الصنعاني باليمن جمع فيه سنن شتى مشورة مبوبة ثم
 كتاب الموطأ بامد ينة لما لك بن انس ثم جامع سفيان الثوري ثم في القرن الرابع
 حدثت مصنفات الكلام وكثر الخوض في الجدال والخوض في ابطال المقالات

ثم مال الناس اليه والى القصص والوعظ فأخذ علم اليقين فى الانذار اس ذلك الزمان حتى صار يستغرب علم القلوب والتفتيش عن صفات النفس ومكائد الشيطان واعرض عن ذلك الا الاقلون فصار يسمى المجادل المتكلم عالما والقاص المزخرف كلامه بالعبارات المسجعة عالما واصبح علم الآخرة مطويا (ومنها) ان يكون شديد التوقى من محدثات الامور وان اتفق عليه الجمهور ولينظر هل كان احوال الصحابة واعمالهم التدريس والتصنيف والمناظرة والقضاء والولاية وتولى الاوقاف واهوال الايتام ومخالطة السلاطين ام الخوف والحزن والتفكر والمجاهدة ومراقبة الظاهر والباطن واجتناب دقيق الاثم وجلبه الى غير ذلك واكثر معروقات هذه الاعصار منكرات عصر الصحابة كتزيين المساجد وتنجيدها وانفاق الاموال العظيمة فى دقائق عماراتها والقرش الرفيمة فيها وقد كان فرش البواري فى المسجد من بدع الحجاج وكانوا لا يعملون بينهم وبين التراب حاجزا (ومن ذلك) التاجين فى الاذان والقرآن (ومن ذلك) التعسف فى النظافة والوسوسة فى الطهارة مع التساهل فى حل الاطعمة وتحريمها الى غير ذلك فاذا سمعت هذه الاوصاف فكفى من اهل الانصاف بان تنصف بها او تقر بتقصيرك فيها واياك واياك ان تكون الثالث الشقى فتصير من البطالين حتى تلحق بزمرة الهالكين فنعوذ بالله من خدع الشيطان وبها هلك الجمهور ونسأل الله تعالى ان يجعلنا ممن لا يغيره الحياة الدنيا ولا يغيره بالله الغرور -

المطلب السادس فى العقل وشرفه وحقيقته واقسامه

اعلم ان شرف العقل معلوم بالضرورة ولا سيما قد ذكرنا شرف العلم والعقل منبعه ومطلعه واساسه ويمجرى منه مجرى الشجر من الثمر والنور من الشمس والرؤية من العين فما يدل على شرف العلم دليل على شرف العقل بالضرورة وكيف لا يشرف وهو وسيلة السعادة فى الدنيا والآخرة او كيف يستراب فيه واعظم البهائم بدنا واشدهم ضراوة واقواهم (١) سطوة اذا رأى الانسان احتشم وهابه لشعوره بما يختص به من العقل الذى تسهل به الحيل وكذلك ترى كثيرا

من الاتراك واجلاف العوام من الاتراك مع قرب رتبتهم من البهايم يوقرون مشايخهم بالطبع - ثم اعلم ان العقل يطلق على معان احدها اوصف الذي يفارق الانسان به سائر البهايم وبه استعد لقبول العلوم النظرية وتدير الصناعات الخفية الفكرية وهذا ما قيل في حده انه غريزة يتبها بها درك العلوم النظرية وكأنه نور يقذف في القلب به يستعد لا دراك الاشياء (وثانيها) انه بعض العلوم الضرورية لجواز الحائزات واستحالة المستحيلات وهي العلوم التي تخرج الى الوجود في ذات الطفل المميز وهو ايضا صحيح لأن هذه العلوم موجودة وتسميتها عقلا ظاهرا اذ يقال صار الصبي عاقلا وهو بهذا المعنى وامان اثبت هذا ونفى المعنى الاول اعني الغريزة المذكورة فقد اخطأ (وثالثها) علوم تستفاد من التجارب لهذه الاحوال فان من هذبة التجارب يقال له في العرف عاقل ويقابله غبي نمر جاهل (ورابعها) ان تنتهي قوة تلك الغريزة الى ان يعرف عواقب الامور ويقمع الشهوة الداعية الى اللذة العاجلة ويقهرها وهي الغاية القصوى للقوة الغريزية المذكورة والمعنيان الأولان بالطبع للانسان والاخير ان بالاكتساب - ثم اعلم ان التفاوت يتطرق الى هذه الاقسام سوى الثاني منها لان الضروري لا تفاوت فيه واما الرابع فلا يخفى تفاوت الناس فيه وذلك بالتفاوت في الشهوة اذ يغلب بعض الشهوة في البعض فلا يقدر على تركه ويضعف في الانحراف تركه وقد يتفاوت في شخص واحد فن الشاب لا يقدر على ترك الزنا بخلاف الشيخ غالبا - واما بالتفاوت في العلم بغائلة الشهوة كالعلمي والعالم في معرفة ضرر المعصية - واما الثالث فان الناس متفاوتون في علوم التجارب اذ قد يتفاوت الانسان في الغريزة والتجارب ثمرتها وقد يتفاوت في الممارسة فيتفاوت التجارب - واما الاول اعني تفاوت الفرائض فلا سبيل الى جردها لأن من جوز أن عقل النبي صلى الله عليه وسلم مثل عقل السوادية واجلاف البوادي فقد خلع ربة الانسانية عن عنقه ولولا هذا التفاوت لما اختلف الناس في فهم العلوم ولما اقتسموا الى بايد لا يفهم الا بعد تعب طويل والى ذكي يفهم بأدنى رمز وإشارة والى كامل تنبعث من نفسه حقائق العلوم

يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسسه نار) وذلك مثل الانبياء عليهم السلام اذ يتضح لهم في باطنهم امور غامضة من غير تعلم وسماع ويعبر عن ذلك بالالهام كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نقت في روعي - واما ما تسمع من المتصوفة من ذم العقل والمعقول فذلك اطلاق خامس وهو معنى المجادلة والمناظرة بالمناقضة والالزامات كما هو مدار صنعة الكلام لانهم يذمون نور البصيرة التي هي اساس العلوم الشرعية وان ذهبت هي فما الذي يحمدا لانهم لم يقولوا انكم اطلقتم العقل على معنى مذموم لشيوعه عند الناس في هذا المعنى لا جرم ذموا العقل والمعقول لكن بهذا المعنى المذموم لا بمعنى كل الاطلاقات والله اعلم - (الاصل الثاني) في قواعد العقائد وهي اصل الاصول ومبنى الاسلام ومقدمة جميع الاحكام ومبناها تصحيح كلتي الشهادة وتفصيلها ويرجع الى معرفة المبدأ والمعاد - ولما كان تفصيلها خارجا عن طوق هذا الكتاب وصارت كتب السلف مشحونة بها ضربنا عن ذلك صفحا والله الموفق - واجمال هذا الكلام ان هذا الركن من الاسلام على اربعة اركان كل ركن عشرة اصول -

(الركن الاول) معرفة الله عز وجل ومداره على عشرة اصول وهي العلم بوجود الله تعالى وقدمه وبقائه وانه ليس بجوهر ولا جسم ولا عرض وانه ليس مختصا بجهة -

(الركن الثاني) في صفاته وهي ايضا عشرة اصول وهي العلم بكونه حيا عالما قادرا مريدا سميعا بصيرا متكلم متزها عن حلول الحوادث وانه قديم الكلام والعلم والارادة -

(الركن الثالث) في افعال الله تعالى ومداره ايضا على عشرة اصول وهي ان افعاله مخلوقة له تعالى وانها مكتسبة للعباد وانها مرادة لله تعالى وانه متفضل بالخلق وانه له تعالى تكليف ما لا يطاق وله ايهام (١) البرى ولا يجب عليه رعاية الاصلاح وانه الا بالشرع وان بعثة الانبياء جائزة وان نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثابتة لا واجب مؤيدة بالمعجزات -

(الركن الرابع) في السمعيات ومداره ايضا على عشرة اصول وهي اثبات الحشر وعذاب القبر وسؤال منكر ونكير والميزان والصراط وخلق الجنة والنار واحكام الامة - واذا عرفت هذا الاجمال فاطلب تفصيلها من كتب القوم والغرض بيان عقيدة اهل السنة وانهم بأى عقيدة يمتازون عما عداهم من اهل البدع والاهواء نسأل كمال اليقين والاثبات في الدين لنا ولكافة المسلمين والله تعالى يسد لنا بتوفيقه ويهدينا الى الحق وتحقيقه بمنه وسعة جوده -

الاصل الثالث علم اسرار الطهارة - قال الله تعالى (والله يحب المتطهرين) وقال النبي صلى الله عليه وسلم ، الطهور نصف الايمان ، واعلم ان الطهارة لها اربع مراتب الاولى تطهير الظاهر عن الاحداث والابخاث والفضلات - والثانية تطهير الجوارح عن الآثام - والثالثة تطهير القلب عن ذنائب الاخلاق - والرابعة تطهير السر عما سوى الله تعالى وهي طهارة الانبياء والصدّيقين - والطهارة في كل رتبة نصف العمل الذي فيها اذ المقصود في السر أن ينكشف له جلال الله وعظمته ولن يحل ذلك فيه الابان يرتحل عنه ما سوى الله تعالى وكذا المقصود في القلب التحلي بالاخلاق الحمودة ولن يتيسر ذلك الا بالتخلي عن الاخلاق الذميمة وكذا المقصود من الجوارح تزيينها بالطاعات ولا يتيسر ذلك الا بتطهيرها عن الآثام . وكذا الحال في الظاهر فكل من هذه المراتب لا يمكن الا بتطهير ما قبلها فاصل الكل طهارة السر ولكن تتوقف على طهارة مقدماتها الى ان ينتهي الى طهارة الظاهر ولا تظن ان هذا ينال بالمني او ينال بالهويّنا والذي يهمنا الآن معرفة احوال طهارة الظاهر وهي اقسام (طهارة) عن الخبث وقد استقصى الكلام في ذلك في كتب الفروع (وطهارة) عن الحدث من الوضوء والغسل والتيمم - اهـ الوضوء فقد استوفى الفقهاء فرائضه وسننه وآدابه ولذا ذكره هنا بعضا من آدابه وهو انه اذا خرج من الغائط اشتغل بالوضوء فلم يرد رسول الله صلى الله عليه خارجا من الغائط الا توضأ ويبتدئ بالسواك وينوي تطهيره لقراءة الفاتحة وذكر الله في الصلاة وكان صلى الله عليه وسلم يستاك في الليلة مرارا وكان يقول عليكم

عليكم بالسواك فانه مطهرة للقم ومرضاة للرب - وعن علي رضي الله عنه السواك
 يزيد في الحفظ ويذهب البلغم - ثم يجلس للوضوء ويقول بسم الله الرحمن الرحيم
 ويقول اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون ثم يقول
 عند غسل يديه اللهم اني اسألك اليمن والبركة واعوذ بك من الشؤم والهاكة -
 ثم ينوي رفع الحدث او استباحة الصلاة ويقول عند المضمضة اللهم أغني على
 تلاوة كتابك وكثرة الذكرك - ويقول عند الاستنشاق اللهم اوجدني رائحة
 الجنة وانت عني راض وعند الاستنثار اللهم اني اعوذ بك من روائح النار ومن سوء
 المدار - ويقول عند غسل الوجه اللهم بيض وجهي بنورك يوم تبيض وجوه
 اوليائك ولا تسود وجهي يوم تسود وجوه اعدائك - ويقول عند غسل اليد اليمنى
 اللهم اعطني كتابي بيمينى وحاسبني حسابا يسيرا - ويقول عند غسل الشمال اللهم
 اني اعوذ بك ان تعطيني كتابي بشمالى او من وراء ظهري - ويقول عند مسح
 الرأس اللهم غشني برحمتك وانزل على من بركاتك واظلني تحت ظل عرشك يوم
 لا ظل الاظلك - ويقول عند مسح الاذنين اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول
 فيتبعون احسنه اللهم اسمعني منادى الجنة مع الابرار - ويقول عند مسح الرقبة
 اللهم فك رقبتى من النار واعوذ بك من السلاسل والاغلال - ويقول عند غسل
 الرجل اليمنى اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الاقدام فى النار - ويقول
 عند غسل اليسرى اني اعوذ بك ان تزل قدمي عن الصراط يوم تزل اقدام
 المنافقين - فاذا فرغ عن الوضوء رفع رأسه الى السماء وقال اشهدان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له واشهدان محمدا عبده ورسوله سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا
 انت عملت سوء وظلمت نفسي استغفرك واتوب اليك فاغفرلى وتب على انك
 انت التواب الرحيم اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني
 من عبادك الصالحين واجعلني صبورا شكورا واجعلني اذكرك كثيرا واسبحك
 بكرة واصبلا - يقال من قال هذا بعد الوضوء ختم على وضوئه بخاتم ورفع له
 تحت العرش فلم يزل يسبح الله ويقدره ويكتب له ثواب ذلك يوم القيامة -

ومو، فرغ من وضوئه واقبل على الصلاة ينبغي ان يخطر بباله انه ظهر ظاهره وهو مطمح نظر الخلق فينبغي ان يستحي من مناجاة الله تعالى من غير تطهير قلبه وهو موقع نظر الرب سبحانه وليس تطهيره الا بالتوبة والخلو عن الاخلاق الذميمة - الا ترى ان من قصد مناجاة ملك زين ثيابه معها امكن وطهره عن الاواث ومع ذلك نجس وجهه الذي محل نظر الملك هل يكون جديرا للتعرض بالبوارج عند السلطان ومتصفا بسخافة العقل عند الاخوان -

فاما كيفية الغسل والتيمم فذكر في كتب الفروع ولذكرها هنا آداب التنظيف عن الاوساخ والفضلات الظاهرة التي اهملها الفقهاء في كتب الفروع وهي نوعان عارضى وطبيعى - اما الاول فثمانية (الاول) يستحب غسل الرأس وترجيله وتدهينه ازالة للشعث - (والثاني) يزيل ما في معطف الاذن والصماخ من الدرن والاوساخ لكن ينظفه برفق عند الخروج من الحمام فان كثرة الدلك ربما يضر بالسمع (والثالث) (والرابع) وكذا ما في الاتف وما يجتمع على الاسنان واطراف اللسان ويزيله بالسواك (والخامس) ما يجتمع في اللحية من الوسخ والقمل ويزيله بالغسل والتسريح بالمشط ولكن ينبغي ان يكون قصده ان لا يزدريه الموام ولا تستصغره اعينهم لا التزين الذي هو المكروه للرجال وانك ترى رجالا من العلماء يلبسون الثياب الفاخرة ويزعمون ان قصدهم ارغام المبتدعة واذلال المخالفين لا التزين وهذا امر باطن سوف ينكشف يوم تبلى السرائر فنعوذ بالله من الخزي يوم انعرض الاكبر (والسادس) وسخ البراجم وهي معطف نهمور الائمة (السابع) تنظيف الرواجب وهي رؤوس الائمة وما تحت الاظفار من الوسخ كل هذه امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بتنظيفها فوقت للناس قام الاظفار وتنف الابط وحاق العانة اربعين يوما (الثامن) الدرن في جميع البدن ويزيله بالخماء وقد دخلت الصحابة حمامات الشام حتى قال بعضهم نعم البيت بيت اللحم يطهر البدن ويذكر الناردوى ذلك عن ابي الدرداء وابي ايوب الانصارى وقال بعضهم بنس البيت بيت الحمام يبدى العورة ويذهب بالحياء فهذا تعرض لآفته

لآفته ولذلك لخصلته (١) فلا بأس بطلب فائدته عند الأمن من آفته ولكن يجب عليه وظائف من الواجبات والسنن اما الواجبات ان يصون فرجه عن نظر الغير وعن مسه لازالة الوسخ وغيره خصوصا ما بين السرة والعانة وما فوق الركبة اذ العوام لا يتحاشون عن كشفها بناء على انها ليست بعورة غليظة بل التحريم لكونه من حماها فلا يتساهل في امرها - ومنها ان يغض بصره عن عورة غيره ويمنعهم عن كشفها لأن النهي عن المنكرات واجب ولمثل هذه الآفات صار الحزم ترك الحمام في هذه الاوقات ولهذا يستحب تخلية الحمام لمن قدر عليها وان لم يقدر واوجبت الضرورة الدخول فليستر عورته بازار وايمتر عينيه بازار آخر ليحفظ عينيه عن عورة غيره واما النساء فالأفضل منعهن عن الحمام اذا وجد في البيت مستحرم وكذا اذا لم يوجد ولم تقع ضرورة واذا وقعت ضرورة ككونهن مريضة او نساء فليتردن بمئزر سابغ وليتلفظن مهما امكن لهن - فاما السنن فتحسين النية بان لا يدخلها للترين والهوى بل للتنظيف لاجل الصلاة ويعطى الحمامي الابرة قبل الدخول وهو الأفضل لرفع الجهاالة من احد العوضين وتطيب لنفسه واما العوض الآخر فيستعمل من الماء قدر الحاجة ومقدار الحاجة ما يعينها العرف ويقدم رجاء اليسرى عند الدخول ويقول بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بالله من الرجس النجس الخبيث الخبيث الشيطان الرجيم ويدخل وقت الخلوة ويجوز أن يتكلف التخلية للضرورة وان لم يمكن فليدخل مع الاحتياط التام اذا وقعت ضرورة والا فاحتياط في الترك - (ومنها) ان لا يسلم عند الدخول ولا يجيب السلام بل يقول عافاك الله وان اجاب غيره يسكت ولا بأس بان يصفح في الداخل ويقول عافاك الله لا بتداء الكلام ثم لا يكثر الكلام في الحمام ولا يقرأ القرآن الاسرا ولا بأس بالاستعاذة من الشيطان جهرا - ويكره الدخول بين العشائين وقريبا من الغروب فان ذلك وقت انتشار الشياطين - ولا بأس بان يدلكه غيره وينبغي ان يتذكر في الحمام حرجهم وظلمته ويتعظ بذلك ومهما فرغ من الحمام شكر الله عز وجل على هذه النعمة ومن منافع الطيبة ، وما قيل ان الحمام بعد

النورة امان من الحزام وقيل النورة في كل شهر مرة تطفىء الحرارة وتنقى اللون وتزيد في الجماع وقيل بولة في الحمام قائما في الشتاء انقع من شربة دواء وقيل نومة في الصيف بعد الحمام تعدل شربة دواء وغسل القدمين بماء بارد بعد الخروج من الحمام امان من النقرس - ويكره صب الماء البارد على الرأس عند الخروج وكذلك شربه - واما التنظف عن الفضلات الطبيعية فتمانية ايضا (الاول) حلق الرأس ولا بأس به للتنظف ولا بأس بتركه لمن يدهن ويرجل، واما الفرعة في المفرق فمنوع لانها من دأب اهل الشطارة وكذلك يمنع ارسال الذوائب لغير الاشراف لانه من شعارهم فيكون تلبيسا (والثاني) قص الشوارب والا حاد يث فيه كثيرة واما حلقها فلم يرد وقيل انه مكروه - وبدعة - ولا بأس بترك سبالة لبعده عن الفم (والثالث) نتف الابط في كل اربعين يوما وذلك سهل على من تعود ذلك ابتداء واما من لم يتعود وتألم بذلك فيكفيه الحلق اذا لمقصود النظافة وذلك يحصل به (الرابع) حلق العانة او استعمال النورة ولا يتأخر عن اربعين يوما (الخامس) قلم الاظفار ويستحب ذلك لبشاعة صورتها وازالة ما يجتمع فيها من الاوساخ وقد امر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكر ما يرى تحت اظفارهم من الاوساخ (السادس والسابع) قطع السرة في اول الولادة وقته (١) ان يثغر الولد مخالفة لليهود فانهم يختنون في اليوم السابع من الولادة ولأنه ابعد عن الخطر وقد ورد في الحديث ختان النساء مكرمة (والثامن) ما طال من اللحية قال الفقهاء اخذ ما زاد على القبضة لآباس به قد فعله ابن عمر وجماعة من التابعين واستحسنه الشعبي وابن سيرين والنخعي - قال بعضهم تركها واعفأوها احب واختاره الحسن وقتادة وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم اعفوا اللحي والمختار التوسط بأن لا ينتهى الى تقصيص اللحية وتدويرها من الجوانب وهذا افراط في القص وان لا يطول طولا مفرطا يشوه الحلقة ويطلق ألسنة المعتابين بالنزاليه ولذلك قيل كلما طالت اللحية تشمر العقل وقال الشاعر -

هلوفة يحملها مائتي مقلوب هرون بها لائق

(١) كذا - وقد سقط ذكر الختان -

والهلوفة

والهلوقة بكسر الهاء وتشديد اللام المفتوحة وواو ساكنة ثم فاء مفتوحة اللحية الطويلة - وما اشتهر بين الطلاب من القاف بدل الفاء فغلط والماتق هو الاحق ومقلوب هرون نوده - واعلم ان اللحية فيها عشر خصال مكروهة بعضها اشد من بعض (احدها) خضابها بالسواد فهو منهي عنه واول من خضب بالسواد فرعون وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخضاب بالسواد خضاب الكفار - وفي رواية خضاب اهل النار - وغير ذلك من الاحاديث - تزوج رجل على عهد عمر رضى الله عنه واطلقوا على انه كان خضب لحيته فرد عمر نكاحه واجعه ضربا وقال غررت القوم بالشباب ولبست عليهم شيبتك - الا ان يخضب لاجل الغزو فحينئذ يجوز ان همت النية ولم يكن فيه هوى ولا شهوة وقد فعله بعض العلماء للغزو (ثانيها) تبييضها بالكبريت استعجالا لظهار علو السن توصلا الى التوقير وقبول الشهادة والتصديق بالرواية عن الشيوخ واطهارا لكثرة العلم وترفعاً عن الشباب وكل هذا منهي عنه للكذب والزور مع اظهار الحق في اظهار العلم لان كثرة العلم لا تحصل بطول السن ولا تنقص بالشباب بل العلم غريزة تقوى بالشباب وكان عمر يقدم ابن عباس على مشيخة الصحابة ويسأله دونهم وكان ابن عباس يقول ما آتى الله سبحانه عبدا علما الا شابا وان خير كله في الشباب ثم تلا قوله تعالى (قالوا سمعنا قتي يذكرهم يقال له ابراهيم) وقوله عز وجل (انهم قتي آمنوا بربهم) وقوله تعالى (وآتيناه الحكم صبيا) وكان انس يقول قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء - فقليل له يا ابا حمزة وقد اسن فقال لم يشمه الله عز وجل بالشيب - وقيل اوشين هو فقال كلكم يكرهه - ويقال ان يحيى بن اكرم ولي القضاء وهو ابن احدى وعشرين سنة فقال له رجل في مجلسه كم سن القاضي ايده الله واراد أن يرميه بصغر السن فقال سن عتاب بن أسيد حين ولي اماره مكة وقضاءها فالحمد - قال مالك قرأت في بعض الكتب لا يفرنكم اللحي فان التيس له لحية - وقال علي بن الحسين من سبق اليه العلم قبلك فهو امامك فيه وان كان اصغر سنا منك (الثالث) الخضاب بالجمرة والصفرة جائز للغزو والجهاد وايضا ورد في الحديث الصفرة خضاب المسلمين والجمرة خضاب المؤمنين -

وكان السلف يخضبون بالحناء للحمرة وبالألوق والكم للصفرة فمن أبس نفسه بالتشبه بالصالحين فهو مذموم كما أنه مذموم للترين وبغض الشيب (الرابع) نتف بياضها استنكافاً من الشيب وهونور المؤ من وهذا منهي عنه كالخضاب بالسواد في العلة (الخامس) نتفها في أول الشباب تشبهاً بالمرء فهو من المنكرات الكبار ونتف بعضها بحكم العبث والهوس مكروه ومشوه للخلقة - وكان . . . ينتف فكيه فرد عمر شهادته - وكذا رد ابن أبي ليلى قاضي المدينة - سيما واللحية زينة الرجال - يقال إن لله تعالى ملائكة يقسمون والذي زين بنى آدم باللحي وفيها تعظيم الرجل والنظر إليه بعين العلم والوقار والرفع في المجالس والاحتشام عن التعرض لعرضه - قال أصحاب الأحنف وددنا أن نشتري الأحنف لحية بعشرين ألفاً - وقال شريح القاضي وددت أن لي لحية بعشرة آلاف درهم - وكان الأحنف وشريح من السادات الطلس وهو جمع الأطلس وهو من لا شعر في وجهه وهم أربعة والباقيان هما عبد الله بن الزبير وقيس بن سعد بن عبادة (السادس) تقصيصها كالتعبية طاقة على طاقة للترين للنساء والتصنع وهذا مكروه (السابع) الزيادة في اللحية وهو أن يزيد في شعر العارضين من الصدغ وهو شعر الرأس حتى يجاوز عظم اللحي أو ينتهي إلى نصف الخط وذلك يباين هيئة أهل الصلاح (الثامن) تسريحها لأجل الناس - قال بشر في اللحية شر كان تسريحها لأجل الناس وتركها مفتلة لأطهار الزهد (التاسع والعاشر) النظر إلى سواده وبياضها بعين التعجب وذلك مذموم في جميع أجزاء البدن بل في جميع الأخلاق والأفعال وسيأتي تفصيل ذلك بعون الله تعالى -

الأصل الرابع في علم أسرار الصلاة

وفيها مطالب

المطلب الأول واعلم أن للصلاة مراتب وأطوار لا تنكشف تفاصيلها إلا بمشال وهو أن الإنسان لا يكون إنساناً موجوداً كاملاً إلا بمعنى باطن وهو الحياة والروح وبأعضاء ظاهرة يتوقف عليها الحياة كالقلب والكبد والدماغ وبأعضاء لا يتوقف

عليها الحياة ولا يفوت بدونها مقاصد الحياة كالعين واليد والرجل واللسان وبأعضاء لا يتوقف عليها الحياة ولا يفوت بدونها مقاصدها ولكن يفوت بها الحسن كالجبين واللحية والاهدا ب وحسن اللون وبأعضاء لا يتوقف عليها ما ذكر كلها ولكن يفوت بها كمال الحسن كاستقواس الحاجبين وسواد شعر اللحية والاهدا ب وتناسب خلقة الأعضاء وامتزاج الحمرة بالبياض في اللون فهذه درجات خمس يمكن اعتبارها في العبادات - فروحها وحياتها الخشوع والنية وحضور القلب والاخلاص وسنينها (والدرجة الثانية) كالركوع والسجود والقيام والقراءة والقعدة الأخيرة اذ يفوت وجود الصلاة بفواتها (والدرجة الثالثة) كالسنن من التكبيرة ورفع اليدين والتشهد الاول وقراءة الفاتحة وغيرها مما لا تفوت الصلاة بفواتها لكن تكون خداجا ناقصا (والدرجة الرابعة) هي الآداب المعتبرة في الصلاة (والدرجة الخامسة) هي لطائف تلك الآداب - واعلم ان الصلاة تحفة وقربة لك تتقرب بها الى حضرة ملك الملو ك كوصيفة يهديها طالب القربة من السلطان اليه فاذا احسنت الوصيفة في خلقها وجمالها وآدابها الظاهرة واخلاقتها الباطنة يتقبلها السلطان عند عرض حاجة صاحبها فيعوضه بما يليق بشأن السلطان من الكرامات السنية والعز والجاه وكذلك الصلاة اذا تقرب الى الله تعالى تامة في معناها وصورتها وفرائضها وسننها يتقبلها الحق سبحانه وتعالى يوم العرض الاكبر فيجازيها بما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر والارعد عليك وتصير هي خصما عليك وتقول ضيعتني ضيعك الله فمنتهى نظر الفقيه من الصلاة نظر الطبيب في الانسان فان الطبيب في صدد حفظ صحته وابقاء حياته وان كان مشوه الخلقة مذموم الخلق كذلك الفقيه ينظر في احوال الصلاة مقدار ما لا تكون الصلاة صلاة اذا لم يراع شرائط الفقه - وانما الذي ينظر اليه اصحاب القلوب نظر من يهدي المعبد الى السلطان حيث ينظر الى درجات يكمل بها رتبة الانسانية صورة ومعنى - كذلك العارف ينظر الى الصلاة مقدار ما يكون مقبولا عند الملك الديان وسببا للفوز من الرضوان - ولما عرفت في الكتب الفقهية مرتبة نظر الفقيه فلبين

هاهنا الاحوال المعتبرة في الصلاة عند العارف بالله تعالى وصفاته -

المطلب الثاني

الشروط الباطنة من اعمال القلب - منها علم الخشوع وحضور القلب - قال الله تعالى (اقم الصلوة لذكركى) والغفلة ضد الذكر - وقوله تعالى (حتى تعلموا ما تقولون) وسكر الغفلة يشاركه في هذا المعنى - وقوله صلى الله عليه وسلم انما الصلاة تمسكن وتواضع - ويفهم منه الحصر - وقوله من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزده من الله الا بعدا - وصلاة الغافل لا تمنع منها - وقوله كم من قائم حظه من الصلاة التعب والنصب - وقوله ليس للعبد من صلاته الا ما عقل وايضا الشرع دل على ان المصلى مناج ربه ، ومن المعلوم ان الغفلة تنافي المناجاة اذا عرفت هذا فاعلم ان طريق دفع الغفلة هو ان الصلاة ذكر وقراءة ودكوع وسجود وقيام وقعود (اما الذكر والقراءة) فالمقصود منهما الحمد والثناء والتضرع والدعاء ولا بد أن تخاطب به الحق تعالى والالم يكن ذكر وقراءة - وخطابه تعالى لا يمكن بالمشافهة فهو بالقلب - فالغفلة تنافي المقصود من الذكر والقراءة - وايضا الصلاة شرعت لتصقيل القلب وتجديد ذكر الله عز وجل ورسوخ عقد الايمان فيه ولا تقع لمجرد حركة اللسان فيما ذكر وذلك ظاهر فلا بد من حضور القلب (واما الركوع والسجود) فالمقصود بهما التعظيم ولو جاز التعظيم بمجرد حركة البدن لم يبق فرق بين تعظيم الخلق والخالق ولم تكن الصلاة من الامور التي يمتحن بها المسلمون وتجعل عماد الدين والفاصل بين الكفر والاسلام ومن عرف سر الصلاة علم ان الغفلة تضادها وان حضور القلب روح الصلاة فان اقل ما يبقى به رمق الصلاة الحضور عند التكبيرة فالتقصان منه هلاك وبقدر ازيادة عليه ينبسط الروح في اجزاء الصلاة - واما امر الفتوى فلما كان لعامة الناس بحيث لا ينحصر البعض دون البعض كما قال صلى الله عليه وسلم في حق الفتوى حكى على الجماعة حكى على الواحد ، ولما عجز انكل عن حضور القلب في جميع اجزاء الصلاة واشترطوا الحضور ونوفى لحظة ولما صار الاولى بذلك

التكبيره الافتتاح لان احكام الاساس احكام للبناء من غير عكس اشترطوا الحضور عندها - واما القيام والقعود فان القيام تنبيه على اقامة القلب على نعت من الحضور فالغفلة رد للقلب عن الاقامة فكما ان الالتفات بالجسد يورث الكراهة كذلك الالتفات بالقلب بل ذلك أشد كراهة بل لا تكون صلاة عند التحقيق وان لم يعده الفقهاء من المفسدات وذلك لبحثهم عن افعال البدن دون افعال القلب والآنلو سئلوا عن ذلك لأجابوا بما ذكرناه - اللهم الا من لا يعرف من الفقه لظاهره ورسمه - وكذا القعود فكما ينبغي ان يكون البدن على وجه الادب قعود الناس عند السلاطين كذلك يكون قلبك عنده على ان تشكر الله تعالى على توفيقه لهذا العمل الصالح واتمام هذه الطاعة وان يخاف منه تعالى انه فرغ من فعل هل وقع له محل في حضرته ام رد وضرب به وجه صاحبه وان يتذكر في قلبه انه مودع لصلاته وربما لا يعيش لمثلها - اذا عرفت هذا فلتذكر سبب حضور القلب وثمراته واعلم ان حضور القلب هو خاؤ القلب عن غير من يناجيه وسببه الهمة فان القلب تابع لله شاء صاحبه ام أبى ولا حيلة في صرفه عن الدنيا وحصره في الصلاة الا ملاحظة ان الغرض الاصل من الحياة الايمان بالمبدأ والمعاد ومعرفة ان الدنيا احقر من ان يتلهى بها وان الآخرة خير وابقى - وهذا الغرض لا يحصل الا بالصلاة فالملاحظة المذكورة وسيلة الى جعل الصلاة اكبرهم المصلى وهذا اهم يثمر حضور القلب (واما ثمرات حضور القلب) فمنها التفهم وهو اشتغال القلب على ملاحظة المعنى من اللفظ فكمن رجل يحضر قلبه مع اللفظ دون المعنى فكمن معنى لطيف يفهمه المصلى في أثناء الصلاة ولم يكن يفهمه قبل ذلك وهذه هي الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر لا من يقرأ وهو غافل عن معنى ما قرأه وسببه بعد حضور القلب الاقبال على الفكر والتشمر لدفع الخواطر الشاغلة بالتزوع عن اسباب تجذب الخواطر الى الشواغل الدنيوية ، فمن احب شيئا اكثر ذكره ولذلك من احب غير الله لا تصفوا له صلاة عن الخواطر (ومنها التعظيم) وهذا أهم وراه ما ذكرناه اذكم من رجل حاضر القلب اذا خاطب عبده لا يكون معظما

له فهو حالة للقلب يتولد من معرفتين أحدهما معرفة جلال الله تعالى وعظمته
 وثانيهما - معرفة حقارة النفس وكونها مسخرا لربها فيتولد منهما الاستكانة
 والانكسار والخشوع المعبر عنه بالتعظيم (ومنها الهيبة) وهي أمر زائد على التعظيم
 منشأها خوف يصدر عن الاجلال لا مطلق الخوف فان من خاف من السبع لا يجله
 ولا يهابه وهذه تتولد من معرفة كونه تعالى غنيا عن العالمين بحيث لو اهلك الاولين
 والآخرين لم ينقص من ملكه ذرة مع تفوق قدرته وغلبة سطوته - ومن طالع
 ما يحرى على الانبياء والاولياء من المصائب والبلاء مع قدرته على عافيتهم يعرف
 جلال الله تعالى وقهره فيحصل من هذه المعرفة الهيبة (ومنها علم الرجاء) وهذا
 زائد على الهيبة اذ كم من واحد يهاب ملكا ولا يرجوه والعبد ينبغي له ان يرجو
 ثواب الله تعالى بصلاته كما انه يخاف بتقصيره عقاب الله فسيبه معرفة لطف الله
 وكرمه وعميم انعامه ولطائف صنعه ومعرفة صدقه في وعده الجنة للمصلي فمن اليقين
 بلطفه وصدق وعده يتولد الرجاء ويحمي ايمانه بين الخوف والرجاء الذي
 لا مهرب عن التوسط بينهما (ومنها علم الحياء) فهو زائد على الكل اذ يمكن تصور
 التعظيم والخوف والرجاء لمن لا يتوهم التقصير والذنب وسببه استشعاره
 التقصير في العبادة وعلمه بالعجز عن القيام بعظم حق الله عز وجل سيما اذا عرف
 عيوب نفسه وآفات وقلة اخلاصها وخبث دخيلتها وميلها الى الحظ العاجل مع
 العلم بعظيم جلال الله وبأنه مطلع على السرية وخطرات القلب وان دقت
 وخفيت - وهذه المعارف اذا حصلت يقينا انبعث منها بالضرورة حالة تسمى
 الحياء واذا عرفت ان هذه الثمرات اصلها حضور القلب وان سببه دفع الخواطر
 وكان ذلك من صعب الامور للسالكين فلا علينا ان نذكر ههنا بعضا من علاج
 دفع الخواطر -

واعلم ان الخواطر اما حسي او خيالي فالاول ما يشغله من طرق الخواص الظاهرة
 واكثرها منها السمع والبصر - اما السمع فكان شغل المصلي اصوات الطيور اذا
 صلى في حائط او سمع من ينشد شعرا او يقص شيئا - واما البصر فكان يشغله

ما له وقع في قلبه وهو يمر أى في صلاته أو يشغله شيء له بريق ولمعان أو علم كارد رسول الله صلى الله عليه وسلم النخبة التي أتاه بها أبوجهم وعليها علم وقال اذهبوا بها إلى أبي جهم فأنها الهتني آتقا عن صلاتي وأتوني بانبجانية أبي جهم - ونظائر هذه الأسباب أن يغض بصره إلا عن موضع سجدته أو لا يترك في البيت ما يشغله أو يصلي في بيت مظلم وكان بعض العلماء يقرب من حائط عند صلاته حتى لا يتسع مسافة بصره ولهذا يحترز من الصلاة على الشوارع وفي المواضع المنقوشة المصنوعة وعلى الفرش المصبوغة والاولى للبتدى اختيار البيت المظلم لحفظ بصره أو الصغير لجمع همه وأما الأقوياء فيحضرون المساجد ويقدررون على غض البصر حتى لا يعرفون من على يمينهم وشمالهم - وأما الأسباب الخيالية فأصعبها علاجاً واشدها على القلب فإن من تشعبت به الهوم في اودية الدنيا لم ينحصر فكره في فن واحد بل لا يزال يطير من امر إلى آخر وغض البصر لا يغنيه فعلاجه صرف النفس إلى فهم ما يقرأه في الصلاة ويشغلها به عن غيره ويستعين على ذلك بأن يذكر قبل التحريمة امر الآخرة وموقف المناجاة وخطر المقام بين يدي الله عز وجل وهول المطلع وإن يتذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم صلوا صلاة مودع بأن يفرض في نفسه أنه آخر صلاة يصليها وأنه آخر عمل ينجم به على أعماله - ودفع الخواطر من أصعب الأمور وشبهوها بالذباب لأنه كلما ذب أب ولهذا سمي ذباباً كذلك الخواطر كلما اردت دفعها تهجم عليك من كل جانب يعرفها من يزاول علاجها إلا أن أصل ذلك كله حب الدنيا الذي هو رأس كل خطيئة وأساس كل نقصان ومنبع كل فساد - ومن انطوى باطنه على حب الدنيا فلا يطمع في أن تصفو له لذة المناجاة في الصلاة ومن فرح بالدنيا فلا يفرح بالله عز وجل وبمناجاته وهمة الرجل مع قرعة عينه وهذا هو الدار (١) المر - ولهذا استبشعه الطباع وبقيت العلة مزمنة والداء عضالاً حتى يشس بعض من القاصرين عن دفعها حتى أن الأكابر اجتهدوا أن يصلي ركعتين لا يحدثون أنفسهم فيها بأمر الدنيا فعجزوا وإذا كان حالهم كذلك فلا مطمع فيه

لأمثالنا وإيته سلم من الصلاة شطرها أو ثلثها ليكون ممن خلطوا أعمالاً صالحاً وآخراً سيئاً ولكن علو الهمة من الإيمان فعليك أن لا تترك المجاهدة وتدخل نفسك في زمرة الرجال - وللحروب رجال وللتريد رجال -

المطلب الثالث

في بيان كيفية احضار القلب عند كل ركن ركن وكل شرط شرط

أما الشرائط (فمنها الأذان) فإذا سمعت النداء فاحضر في قلبك هول النداء يوم القيامة وتشمر بظاهرك وباطنك للإجابة والمسارة فان المسارعين اليه هم الذين ينادون باللفظ يوم العرض الأكبر - فإذا وجدت في قلبك عند النداء الفرح والاستبشار فلك البشري بانور يوم الفصل (ومنها الطهارة) فانك اذا أمرت بتطهير ظرفك الأبعد وهو المكان وظرفك الأقرب وهو الثياب وقشرك وهو بدنك فما ظنك بلبك وهو موضع نظر معبودك فبادر بالتطهير بالتوبة والندم على ما فرط وتصميم العزم على الترك في المستقبل فهذا تطهير باطنك (ومنها ستر العورة) فإذا وجب ستر مقايح بدنك عن الخلق فكيف ستر مقايح قلبك عن الخالق وهو موضع نظره فإذا لم يستر ذلك عن الله تعالى سائر فعليك بحوها عن قلبك بالندم والحياء والخوف فتذل به نفسك وتستكن تحت الحجلة فتقوم بين يديه قيام العبد المسيء الآبق عند مولاه (ومنها الاستقبال) فهو في الظاهر صرف وجهك عن سائر الجهات الى جهة بيت الله فإذا كان هذا مطلوباً منك فترى أن صرف القلب من سائر الأمور الى أمر الله عز وجل ليس مأموراً؟ هيئات هيئات فلا مطلوب منك الا مطابقة وجه قلبك وجه قلبك فكما لا يتوجه الوجه الى جهة البيت الا بصرفه عن سائر الجهات كذلك لا ينصرف القلب الى الله عز وجل الا بالتفريغ عما سواه (ومنها الاعتدال) وهو مثل بين يدي الله عز وجل بالقلب والبدن فليكن رأسك مطرقة مطاطاً مستكيناً إذا كرا خطر القيام بين يدي الله عز وجل في هول المطلع عند العرض والسؤال بل انك قائم بين يديه في الحال وان كنت تعجز عن معرفة كنه جلالة فقدر ان رجلاً صالحاً من اهلك او ممن ترغب في ان يعرفك بالصلاح

فعند ذلك كيف تخشع جوارحك خيفة ان ينسبك ذلك العبد العاجز الى قلة الخشوع فاذا انصفت نفسك بهذا واعترفت فقل لها انك تدعى معرفة الله وحبه فلا تستحي منه ان تخشى عبدا من عباده والله احق ان تخشاه (ومنها النية) فاعزم على اجابة الله عز وجل في امثال امره رجاء لثوابه وخوفا من عقابه وطلباً للقرب منه متقادراً للمنة باذنه لك في المناجاة مع انك في اين من جنابه وعظم في نفسك قدر مناجاته وانظر من تنابى وكيف تنابى وبماذا تنابى بحيث يليق ان يعرق جبينك من الخجل وترتعق رائحتك من الوجع ويصفو وجهك من خوف الزلل - (ومنها التكبير) فاذا انطق به لسانك فينبغي ان لا يكذبه قلبك كما اذا كنت اطوع لهواك منك لله عز وجل فيوشك ان يكون التكبير كلاماً مجرداً وما اعظم هذا الخطر لولا التوبة والاستغفار وحسن الظن بكبرياء الله عز وجل وعفوه - (ومنها دعاء الاستفتاح) فاذا قلت (إني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض) فان اردت وجهك الظاهر فقد اثبت لله جهة وان اردت وجه قلبك وانت عن الله ساه وغافل يكون كذباً فأى شيء تطمع في صلاة اولها كذب واختلاق واياك واياك عن ذلك فاجتهد في ان تصرف وجه القلب فيما سواه اليه وان كان في حال ذلك كلام - (ومنها القراءة) قلنا من فيها اما رجل يتحرك لسانه وقلبه عن لسانه ذاهل واما رجل يتبع لسانه قلبه ويكون لسانه ترجمان قلبه فيفهم منه كأنه يسمعه من غيره وهذه درجة أصحاب اليمين واما رجل سبق قلبه الى المعاني ويخدم لسانه قلبه ويكون لسانه ترجمان قلبه وفرق بين ان يكون لسانه ترجمان قلبه وبين ان يكون معلم قلبه وهذه درجة المقربين - (ومنها الركوع والسجود) فينبغي ان تجتهد عند ذلك في ترقيق قلبك وتجديد خشوعك وتقصد تواضعاً بهما سيما عند السجود فانه على درجة الاستكانة فتمكن اعز اعضائك وهو الوجه من اذل الاشياء وهو التراب وان امكنك ان لا تجمل حائلاً بينه وبين الارض فافعل فانه ادل على الذل واجلب للخضوع فعند ذلك يظهر لك خلقتك من التراب ورددت الى اصله فاكره بالتكرار فان المرة الواحدة ضعيفة الاثر فعند ذلك فليصدق رجائك في رحمة ربك فانها تتسارع

الى الضعف والذل لا الى التكبر والبطر - (ومنها التشهد) فاجلس فيه متأدبا وتأمل معنى التشهد بتمامها واجعل مفهوم ذلك حالاً لك كأنك تتحقق به - ثم ادع بالدعاء المأثور مع التواضع والخشوع والضراعة والابتهال وصدق الرجاء بالاجابة واقصد عند التسليم السلام على الملائكة الحاضرين وعلى من في يمينك ويسارك من جماعة المؤمنين فاذا اتممت الصلاة فاشكر الله تعالى على التوفيق بمثل هذه النعمة الجزيلة واطرب اليك انك مودع اصلوتك هذه - وربما لا تعيش لمثلها - قال النبي صلى الله عليه وسلم صل صلوة مودع - ثم كن بين خصلتين خصلة الوجل والحياء من التقصير في الصلاة وان تكون ممقوتاً بذنب ظاهر وباطن فتردد صلاتك في وجهك وخصلة الرجاء في أن يقبلها بفضله وكرمه - واصل الصلاة الغافلين فانها على خطر الا ان يتغمدا الله برحمته فالرحمة واسعة والكرم فائض فنسأل الله تعالى ان يغمرنا برحمته ويتغمداً بمغفرته اذ لا وسيلة لنا الا الاعتراف بالعجز عن القيام بطاعته ثم اذا امكن له الصلاة على ما وصفناه يكون سبباً لحصول انوار في انقلب يفتح بها علوم المكاشفة فالمكاشفون بملكوت السموات والارض واسرار الربوبية انما يكاشفونها في الصلاة لاسيما في السجود واذ لا قرب من الرب اكثر منه - قال عز وجل (واسجد واقترب) وتختلف تلك المكاشفة بالقوة والضعف والقلّة والكثرة والجلاء والخفاء على قصد صفاء المصلي عن الكدورات البشرية حتى ينكشف لبعضهم اعيان الاشياء وبعضهم مثاها كصورة الجيفة للدنيا وصورة الكلب الجاتم عليها - وايضا تختلف باعتبار صرف الهمة فمن واحد ينكشف له من صفات الله وجلاله ومن آخر من افعاله ومن آخر من دقة ثقل علوم المعاملة ويكون ليقين تلك المعاني في كل وقت اسباب خفية لا نحصى فلما كانت المكاشفة بقدر صقالة القلب ولم يتحقق ذلك في الاكثر حرّموا عنها ومع ذلك لم يكتفوا بنقيصة الحرمان بل وقفوا في حب الانكار لما ان الطباع مجبولة على انكار غير الحاضر لكن اياك اياك ان تنكر امثال ذلك فان منح الله تعالى خارجه عن اطوار الطباع والعقول والله تعالى هو المسؤول لنيل المأمول -

المطلب الرابع

في علم وظائف الامامة

(اولها) ان لا يتقدم على قوم يكرهونه وان اختلفوا فالامر الى الاكثر الا ان يكون الاقل اهل الخير، وايضا التقدم على من هو افقه واقرأ منه الا اذا امتنع هو فاذا حصل له شرائط الامامة يكره له المدافعة وقد قيل ان قوما تدافعوا الامامة بعد الاقامة فخشفت بهم وما روى عن مدافعة الصحابة لا يثار من هو اولى منه او خوفهم على انفسهم الشهرة وخطر أن الائمة ضمنا وربما يشتغل قلب من لم يتعود ذلك حياء من المتقدمين سيما في الجهر بالقراءة فيفوته الاخلاص والخضوع (وثانيها) اختيار الامامة على الاذان اذا خير بينهما وقيل بل يختار الاذان ولكن الجمع مكروه والاختلاف بالنظر الى تعارض الاخبار في فضائل كل منها (وثالثها) ان يراعى الامام الاوقات فيصل في اوائلها ففضل اوائلها على وانحرها كفضل الآخرة على الدنيا حتى رجحوها على الانتظار لكثرة الجماعة حتى روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تأخر عن صلاة الفجر في سفر لأجل الطهارة فقدم الصحابة عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه حتى فاتته ركعة فقام يقضيها حتى قال احسنتم هكذا فافعلوا وقد تأخر في صلاة الظهر فقد مو ابا بكر رضي الله عنه حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم في الصلاة فقام الى جانبه، ولا ينتظر الامام المؤذن ولا غيره وانما ينتظر المؤذن الامام (ورابعها) ان يؤم مخلصا ومؤديا امانة الله تعالى في جميع شرائطه واركانه ومن الاخلاص ان لا يأخذ عليها اجرا وكذا المؤذن لكن هذا ان اخذ الاجر من المقتدين وان اخذ رزقا من المسجد قد وقف على من يقوم في هذا الموضع إما من السلطان او من غيره فلا يحكم بحرمة ولكنه يكره ولكن يكون الاجر في مقابلة مداومته على حضور الموضع ومراقبته مصالح المسجد في اقامة الجماعة لاعلى نفس الصلاة والفتوى اليوم على الجواز والكراهة عند المتورعين والعاملين بالعزيمة (وخامستها) الطهارة باطنا عن الفسوق والكبائر والا صرا على الصغائر والقوم كالوفد وهو شفيعهم فهو اولى بهذه فان تذكر حدثا في اثناء صلواته

فلا ينبغي ان يستحيى بل يستخلف من يقرب منه فقد تذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الجنابة فاستخلف واغتسل ثم رجع ودخل في الصلاة (وسادستها) ان لا يكبر حتى يسوى الصفوف فليلتفت يمينا وشمالا فان رأى خلا امر بالتسوية - وكان السلف يتحاذون بالمناكب ويتضامون بالكعاب والمؤذن يؤخر الامة عن الاذان ليتفرغ الناس ويستعدوا ، وفي الخبر ليشتمل المؤذن بين الاذان والاقامة بقدر ما يفرغ الآكل من طعامه والمعتصر من اعتصاره لانه نهى عن مدافعة الاخشين وامر بتقديم العشاء على العشاء (وسابعتها) ان يخفف الركوع والسجود ولا يزيد في التسبيحات على ثلاث هذا اذا كثر الجمع واما اذا لم يحضر الا المتجردون للدين فلا بأس بالتسعة ، ولا يزيد في دعاء التشهد على المأثور ولا يخص في الدعاء نفسه بل يأتى بصيغة الجمع وينوي بالتسليمتين القوم والملائكة وان كان خلفه نسوة لم يقم حتى ينصرفن واذا وثب يقبل بوجهه على الناس ولا يقوم المأموم قبل انفتال الامام - واما باقى الاداب والشرائط فمذكورة في كتب الفقه فليطلب منها فان لم نلتزم الا ذكر ما اهمله الفقهاء -

المطلب الخامس

في فضل الجمعة وآدابها وسننها

والآحاديث والآثار في فضلها كثيرة مشهورة ومال الكل الى ان هذا اليوم عظم الله تعالى وسبحانه به الاسلام وخصص به المسلمين حتى حرم الاشتغال بعد النداء بكل صارف عن السعى الى الجمعة - وفي الحديث من ترك الجمعة ثلاثا من غير عذر طبع الله على قلبه - وفي لفظ آخر فقد نبذ الاسلام على ظهره - ثم انها تشارك سائر الصلوات في الشروط وتميز عنها بستة شروط (احدها) الوقت حتى لو وقعت التسايمة خارج وقت الظهر فانت الجمعة فعليه ان يتمها ظهرا وفي المسبوق خلاف (وثانيها) المكان فلا يصح الا في المصر وقد عرفت في علم الفقه ويشترط اذن السلطان (وثالثها) يشترط الجماعة الا في سائر الصلوات وعند بعضهم اربعون ذكورا مكلشين احرارا مقيمين فان نقص واحد ولو في الخطبة والصلوة

والصلاة تبطل (ورابعها) اتحاد الجماعة فالو صلى اربعون متفرقين ماتصح (وخامسها) ان لاتصح جمعتان فان فعلوا فالصحيح هو الا قدم تحريمة الا ان تقع ضرورة - (وسادسها) الخطبتان وقيل تصح بقوله الحمد لله وقيل لا بد من خطبتين طويلتين يجلس بينهما وقيل هما فريضتان والقيام فيها فريضة وكذا الجلسة بينهما - وفي الخطبة الاولى اربع فرائض التحميد واوله الحمد لله، والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والوصية بتقوى الله سبحانه، وقراءة آية من القرآن، وكذا فرائض الثانية الا انه يجب الدعاء بدل القراءة واستماع الخطبة واجب على الاربعين - واما السنن فان زالت الشمس وأذن وجلس الامام على المنبر انقطعت الصلاة سوى التحية والكلام لا ينقطع الا بافتتاح الخطبة ويسلم الخطيب على الناس اذا قبل عليهم بوجهه يردون عليه السلام فاذا فرغ المؤذن قام الامام مقبلا بوجهه على الناس لا يلتفت ويشغل يديه بقائمة السيف او العزرة كي لا يعبث بهما ويضع احدهما على الاخرى ويخطب خطبتين بينهما جلسة خفيفة ولا يستعمل غريب اللغة ولا يتمطط ولا يتغنى وتكون قصيرة بليغة جامعة - وتستحب قراءة الآية في الثانية ايضا ولا يسلم من دخل والخطيب يخطب فان سلم لم يستحق جوابا والاشارة بالجواب احسن ولا يشمت العاطس ايضا - هذه شروط الصحة - واما شروط الوجوب فقد علم في الفقه - واما آدابها فهي عشرة (الاول) ان يستعد لها يوم الخميس عن ما عليها واستقبالا لفضلها فيشتغل بالدعاء والاستغفار والتسبيح بعد العصر لأنها ساعة قبولت بالساعة المهمة في يوم الجمعة ويغسل ثيابه ويختار البيض ويعد الطيب ويفرغ قلبه من الاشغال المانعة من البكور الى الجمعة وينوى في هذه الليلة صوم يوم الجمعة فان له فضلا لا مفردا فانه مكروه بل مع ضم الخميس والسبت وليشتغل باحياء هذه الليلة بالصلاة وختم القرآن فلها فضل كثير وينسحب عليها فضل يوم الجمعة وقيل ويجمع اهله في هذه الليلة واستحبوا اخذها من حديث من بكر وابتكر وغسل واغتسل وقالوا معناه حمل اهله على الغسل - ويروى بالتخفيف اي غسل ثيابه وبهذه الآداب يدخل في زمرة الغانمين ويخرج

من زمرة الغافلين كما قال بعض السلف أوفى الناس نصيبا من الجمعة من انتظرها ورعاها من الالمس وأخسهم نصيبا من أصبح فيقول ايش اليوم - وكان بعضهم يبيت ليلة الجمعة في المسجد الجامع لأجلها (والثاني) اذا أصبح ابتداء بالغسل بعد طلوع الفجر فان كان لا يكر فاقربه الى الرواح احب ليكون اقرب عهدا بالنظافة وهذا للغسل مستحب استحبابا مؤكدا وعند البعض سنة وعند آخرين واجب ومن اغتسل ثم احدث لم يبطل غسله والاحب ان يحترز (الثالث) الزينة وهي مستحبة في هذا اليوم وهي بالكسوة والنظافة والطيب اما الكسوة فاحبها البيض من الثياب ولا يلبس ما فيه شهرة ولا السواد وليس في لبس السواد فضيلة فضلا عن كونها سنة بل قيل انها بدعة محدثة والعمامة مستحبة في هذا اليوم سيما من وقت السعي الى الجمعة الى تمام الصلاة - واما النظافة فبالسواك وحلق الشعر وقلم الظفر وقص الشارب وما يشابه هذه ، قال ابن مسعود من قلم اظفاره يوم الجمعة اخرج الله منه داء وادخل فيه شفاء - فان كان قد دخل الحمام في الخميس او الاربعاء فقد حصل المقصود وليتطيب في هذا اليوم بأطيب طيب عنده ليغلب به الروائح الكريهة ويوصل بها الروح والرائحة الى مشام الحاضرين في جواره واحب طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفى لونه وطيب النساء ما ظهر لونه وخفى ريحه ، روى ذلك في الاثر قال الشافعي من نظف ثوبه قل همه ومن طاب ريحه زاد عقله (الرابع) البكور الى الجامع وفضله عظيم ويستحب ان يقصد الجامع من فرسخين وثلاثة ويكون سعيه الى الجمعة خاشعا متواضعا ويا للاعتكاف فيه قاصدا للبادرة الى جواب نداء الله والمسارة الى مغفرته ورضوانه والفضل لمن راح الى الجمعة في الساعة الاولى ثم الثانية الى ان خرج الامام وحيث طويت الصحف ورفعت الاقدام والاخبار في هذا الباب كثيرة (الخامس) في هيئة الدخول ينبغي ان لا يتخطى الرقاب ولا يمر بين ايديهم والبكور يسهل عليه ذلك اللهم الا ان يجلسوا عند باب الجامع وفي قدام الجامع موضع خال فانه لحرمة لهم كذا روى عن الحسن وعنه ايضا اذا لم يكن في المسجد الا من يصلي فينبغي ان لا يسلم لأنه تكليف

جواب في غير محله (السادس) ان لا يمر بين يدي الناس وليجلس هو الى قرب من اسطوانة او حائط حتى لا يمر بين يديه فان ذلك لا يقطع الصلاة ولكنه منهي عنه وان لم يجد حائطا او اسطوانة فليتنصب بين يديه شيئا طوله قدر الذراع ليكون ذلك علامة لحده - (السابع) ان يطلب الصف الاول فان فضله كثير كما روينا في الخبر من غسل واغتسل وبكر وابتكر ودنا من الامام واستمع كان له كفارة ما بين الجمعتين وزيادة ثلاثة ايام - وفي لفظ آخر غفر الله له الى الجمعة الاخرى الا ان في طلب الصف الاول شرايط ثلاثة احدها ان لا يرى هناك من الامام وتوابعه منكرا يعجز عن تغييره والا فالتأخر له اسلم واجمع اللهم فعل ذلك جماعة من العلماء طلبا للسلامة منهم بشر بن الحارث وقيل له في التأخر قال انما يريد قرب القلوب لا قرب الاجساد - وثانيها ان لا يكون عند المنبر مقصورة منقطع من المسجد للسلطين واما المقصورة فقد ذكره بعضهم الصلاة فيها الا ان الاقرب ان الكراهة لأجل التخصيص والمنع والا فلا كراهة - وثالثها ان المنبر يقطع بعض الصفوف وانما الصف الاول الواحد المتصل الذي في فناء المنبر لانه متصل ولان الجالس فيه يقابل الخطيب ويسمع ويكره الصلاة في الاسواق والرحاب الخارجة من المسجد وكان بعض الصحابة يضرب الناس ويقيمهم من الرحاب - (الثامن) ان يقطع الصلاة والكلام عند خروج الامام بان يشتغل بجواب المؤذن ثم باستماع الخطبة - وان كان بعيدا قيل يجوز أن يتكلم في العلم وغيره لكن الاولى السكوت اذ الصلاة اذا حرمت في ذلك الوقت فحرمة الكلام فيه اولى - (التاسع) ان يراعى في قدوة الجمعة ما ذكرناه في غيره فاذا فرغ من صلاة الجمعة قرأ الحمد لله سبع مرات قبل ان يتكلم وقل هو الله احد والمعوذتين سبعاً سبعا فقد روى عن بعض السلف ان من فعله عصم من الجمعة الى الجمعة وكان حرزاً له من الشيطان - ويستحب ان يقول بعد صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميدا مبدئ يا معيد يا رحيم يا ودود اغني بحلالك عن حرامك وبفضلك عن سواك ، يقال من داوم على هذا الدعاء اغناه الله سبحانه عن خلقه ورزقه من حيث لا يحتسب

ثم يصلي بعد الجمعة ست ركعات وفي رواية اربعة وفي رواية ركعتين و الكل صحيح في احوال مختلفة والاكل الافضل -

(العاشر) ان يلزم المسجد حتى يصلي العصر فان وقف الى المغرب فهو افضل وكان للاول ثواب الحج والثاني ثواب العمرة فان لم يأمن من التصنع ودخول الآفة عليه من نظر الخلق الى اعتكافه او يخاف الخوض فيما لا يعني فالافضل ان يرجع الى بيته ذاكر الله عز وجل مفكرا في آلائه شاكرا على توفيقه خائفا من تقصيره مراقبا لقلبه ولسانه الى غروب الشمس حتى لا تقوته الساعة الشريفة ولا ينبغي ان يتكلم في الجامع وغيره من المساجد بحديث الدنيا فانه منهي عنه -

بيان آداب نهار الجمعة وهي سبعة

(الاول) حضور مجالس العلم بكرة او بعد الصلاة وبعد العصر ولا يخلو المريد في جميع يوم الجمعة عن الخيرات حتى توافيه الساعة الشريفة وهو في خير وان وجد عالما يذكربا يام الله عز وجل ويفقه في دين الله يجلس اليه واستماع العلم النافع في الآخرة افضل من النافلة - فقد روى أبو ذر أن حضور مجلس العلم افضل من الف ركعة وكذا يزجر القصاص ويخرجهم من المسجد لانه لاخير فيهم وانه بدعة وقد كثرت نكير الصحابة في حق القصاص (الثاني) ان يكون حسن المراقبة للساعة الشريفة - وفي الخبر المشهور ان في الجمعة ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله عز وجل فيها شيئا الا اعطاه - وفي خبر آخر لا يصادفها عبد يصلي - واختلف فيها فقيل انها عند طلوع الشمس وقيل عند الزوال وقيل مع الاذان وقيل اذا صعد الخطيب المنبر وأخذ في الخطبة وقيل اذا قام الناس الى الصلاة وقيل آخر وقت العصر وقيل قبل غروب الشمس و يروى هذا عن فاطمة رضي الله عنها تروىها عن ابيها صلى الله عليه وسلم - وقال بعض العلماء هي مبهمه في جميع اليوم مثل ليلة القدر حتى تتوفر الدواعي على مراقبتها وقيل انها تنقل في ساعات يوم الجمعة كتنتقل ليلة القدر - قال الغزالي وهذا هو الاشبه وله سر لا يليق بعلم المعاملة ذكره - واليه يشير قوله صلى الله عليه وسلم ان لربكم في ايام دهركم تفحات ألا فتعرضوا

ألا فتعرضوا لها - فينبغي ان يكون العبد في جميع نهاره متعرضا له باحضار القلب
وملازمة الذكر والذوق عن وساوس الدنيا ففساه يحظى بشيء من تلك النفحات
(الثالث) يستحب ان يكثر الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم
ويقول اللهم صل على محمد عبدك ونيك ورسولك النبي الامي - ولو اتى بالمشهور
في التشهد لكان مصليا ايضا وينبغي ان يضيف اليها الاستغفار فان ذلك مستحب
ايضا في ذلك اليوم -

(الرابع) ان يكثر من قراءة القرآن خاصة سورة الكهف ، عن ابن عباس وأبي
هريرة من قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة او يوم الجمعة اعطى نورا من حيث
يقرأها الى مكة وغفر له الى الجمعة الاخرى وفضل ثلاثة ايام وصلى عليه سبعون
الف ملك حتى يصبح وعوفي من الداء والديلة وذات الجنب والبرص والجذام
وفتنة الدجال - ويستحب ان ينحتم القرآن في يوم الجمعة ان قدر وليكن ختمه
القرآن في ركعتي الفجر (اذا) قرأ بالليل وفي ركعتي المغرب وبين الاذان والاقامة
للجمعة فله فضل عظيم وكان العباد يستحبون ان يقرأوا يوم الجمعة قل هو الله احد
الف مرة يقال ان من قرأها في عشر ركعات او عشرين فهو افضل من ختمه
وكانوا يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة ويقولون سبحان الله
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر الف مرة وان قرأ المسبحات الست في يوم
الجمعة او ايلتها فحسن - وليس يروى انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ سورا باعيانها
الا في يوم الجمعة ولياليها وكان يقرأ في صلاة المغرب ليلة الجمعة قل يا ايها
الكافرون وقل هو الله احد ، وفي العشاء الآخرة سورة الجمعة وسورة المنافقين
وكان يقرأهما في ركعتي الجمعة وكان يقرأ في صبح الجمعة سورة سجدة لقبان وسورة
هل اتى على الانسان -

(الخامس الصلاة) يستحب ان يصل اذا دخل المسجد قبل ان يجلس اربع ركعات
يقرأ فيهن قل هو الله احد مائتي مرة في كل ركعة خمسين مرة روى عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه من فعله لم يميت حتى يرى مقعده من الجنة او يرى له ولا يدع

ركعتي التحية وان كان الامام يخطب ولكن يخفف ويصليها بعد تصلية (١) الامام الى جانبه اذ حيث يشرع في مدح السلاطين ولا يجب استماعه - ويستحب في هذا اليوم ان يصلي اربع ركعات باربعة سور سورة الانعام والكهف وطه ويس فان لم يحسن قرأ يس وسجدة لقمان وسورة الدخان وسورة الملك ولا يدع قراءة هذه الاربعة سور من ليلة الجمعة فقيه فضل كثير ومن لا يحسن قرأ ما يحسن فهو له بمنزلة ختمه ويكثر من سورة الاخلاص - ويستحب ان يصلي في هذا اليوم صلاة التسبيح وستعرفها وكان ابن عباس يصليها بعد الزوال والاحسن في يوم الجمعة ان يشتغل بالصلاة الى الزوال وبعد الجمعة باستماع العلم الى العصر ثم بالتسبيح والاستغفار الى المغرب -

(السادس) الصدقة وهي تضاعف في هذا اليوم الا ان يتصدق على من سأل والامام يخطب لانه مكروه - وكره بعض العلماء التصديق على السائل اذا تخطى رقاب الناس الا ان يسأل قائما او قاعدا في مكان - قال كعب الاحبار من شهد الجمعة ثم انصرف فتصدق بشيئين مختلفين من الصدقة ثم رجع فركع ركعتين يتم ركوعهما وخشوعهما ثم يقول اللهم اني اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم وباسمك انذى لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم لم يسأل الله شيئا الا اعطاه - قال بعض السلف من اطعم مسكينا يوم الجمعة ثم غدا وابتكر ولم يؤذ احدا ثم قال حين يسلم الامام بسم الله الرحمن الرحيم الحي القيوم اسألك ان تغفر لي وترحمي وان تعافيني من النار ثم دعا بما بدا له استجيب له -

(السابع) ان يجعل هذا اليوم للآخرة فيكف فيه عن جميع اشغال الدنيا ويكثر فيه الاوراد ولا يتدبى فيه السفر - فقد روى ان من سافر في ليلة الجمعة دعا عليه ملكاه - والسفر فيه بعد طلوع الفجر حرام الا اذا كانت الرفقة تقوت - وكره بعض السلف شراء الماء في المسجد من السقاء لشربه او ايسبله حتى لا يكون مبتاعا في المسجد فان لم يكن منه بد قالوا يعطى الثمن خارج المسجد وبالجملة يزيد في هذا اليوم في اوراده وانواع خيراته فان الله سبحانه اذا احب عبدا استعمله

في الاوقات الفاضلة (١) بسئ الاحمال ليكون اوجع في عقابه واشد لمقته وحرمانه
بركة الوقت وانها كحرمة الوقت - ويستحب في يوم الجمعة دعوات مخصوصة
وردت بها الآثار وستعرف في باب الدعوات ان شاء الله تعالى -

المطلب السادس

في علم النوافل من الصلوات

قال علم ان ماعدا القرائن من الصلوات اما سنن او مستحبات او تطوع والاول
ما نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم وواظب عليه والثاني ما ورد الخبر بفضله ولم
يتقل المواظبة عليه والثالث ما لم يرد في عينه اثر ولكنه تطوع به العبد في
مناجاة ربه مع ورود الشرع بفضل الصلاة مطلقا وتسمى هذه الثلاثة نافلة
مقابلة للفرص وقد يعرض لبعض السنن فضيلة الاخر (٢) فان سنن الجماعات افضل
من سنن الانفراد وافضل سنن الجماعة العيد ثم الكسوف ثم الاستسقاء -
وافضل سنن الانفراد الوتر ثم ركعتا الفجر ثم الرواتب الاخر - واعلم ان النوافل
اربعة اقسام ما يتعلق باسباب وما يتعلق باوقات - وهذا اما ان يتكرر في اليوم
والليلة او في الاسبوع او في السنة وهذه اربعة اقسام -

(القسم الاول) ثمانية خمسة منها رواتب الصلوات الخمس وثلاثة وراءها وهو
صلاة الضحى وما بين العشائين والتهجد - اما رواتب الصلوات الخمس فقد
عرفت في علم الفقه واما صلاة الضحى فاكثر ما نقل فيها ثمانى ركعات هذا رواية
ام هانى وفي رواية عائشة اربعا ويزيد ما شاء الله لم تحدد الزيادة وروى ست
ركعات وقيل اقلها ركعتان واعلاها اثنتى عشرة ركعة - هكذا ذكر السهروردي
في العوارف ووقتها اذا اشرقت الشمس وارتفعت وكانت في ربيع السماء من جانب
الشرق وهذا نظير وقت العصر في الربع الغربي - واما صلاة ما بين العشائين فهي
سنة مؤكدة ولها فضل عظيم ويقال لها صلاة الاوابين وعددها ست ركعات -
واما صلاة التهجد ووقتها الثلث الاخير من الليل الى طلوع الفجر وينبغي ان
لا ينام بينها وبين طلوع الفجر وتقليل هذه الصلاة بلا نوم بعدها افضل من

(١) ههنا سقط - ح - (٢) كذا -

تطويلها مع النوم عقيبها - واختلف في عدد ركعاتها واقلها ركعتان الى اثنتى عشرة ركعة واما فضائلها فمخرجة عن حد الاحصاء -

(القسم الثاني هي صلاة ايام الاسبوع ولياليه - ١) (يوم الاحد) يصلى فيه اربع ركعات وفي رواية خص وقتها بما بعد الظهر يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة آمن الرسول مرة وفي رواية يقرأ في الاولى تنزيل السجدة وفي الثمانية تبارك ثم تشهد وسلم ثم يصلى الاخرين ويقرأ في كل منهما سورة الجمعة وكل هذه السور بعد الفاتحة واما فضائلها اعطاه الله ثواب نبي وحجة وعمره وبكل حرف مدينة في الجنة من مسك اذ فر وكتب له بكل ركعة الف صلاة واعطى له بعد كل نصراني ونصرانية حسنات وكان حقا على الله ان يقضى حاجته -

(يوم الاثنين) يصلى ركعتين عند ارتفاع النهار يقرأ في كل منهما بعد الفاتحة آية الكرسي والاخلص والمعوذتين مرة مرة وبعد السلام يستغفر الله عشر مرات ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات غفر الله له كل ذنوبه ، رواه جابر - وفي رواية انس اثنتى عشرة ركعة يقرأ في كل منها بعد الفاتحة آية الكرسي مرة فاذا فرغ قرأ الاخلص اثنتى عشرة مرة واستغفر الله اثنتى عشرة مرة - وفضائلها دخول الجنة مع كرامات من الحلال والتيجان وتشيع الملائكة له مع كل منهم هديه له .

(يوم الثلاثاء) يصلى فيه عند انتصاف النهار عشر ركعات وفي رواية عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة آية الكرسي مرة وقل هو الله احد ثلاث مرات رواه اس - واما فضائلها لم يكتب عليه خطيئة الى سبعين يوما وان مات في هذه المدة مات شهيدا وغفر له ذنوب سبعين سنة -

(يوم الاربعاء) اثنتى عشرة ركعة عند ارتفاع النهار يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة

(١) عامة الصلوات المذكورة في هذا القسم توجد في كتب الفضائل كالا حياء وغيره وقد حكم عليها ائمة الحديث بان احاديثها كذب او واهية فلا يغتربها انظر التلخيص المصنوعة - ج - ١ ص ٢٥ وما بعدها -

آية الكرسي مرة والاخلاص ثلاثا والمعوذتين ثلاثا، رواه معاذ وفضائلها دفع الله عنه عذاب القبر وضيقه وظلمته وشدا ئد القيامة ورفع له من يومه عمل نبي وتنادى به ملك عند العرش يا عبد الله استأنف العمل فقد غفر لك ما تقدم من ذنبك -

(يوم الخميس) ركعتين بين الظهر والعصر يقرأ في الاولى بعد الفاتحة آية الكرسي مائة مرة، وفي الثانية بعد الفاتحة قل هو الله مائة مرة ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة رواه ابن عباس وفضائلها اعطاه الله ثواب صوم رجب وشعبان ورمضان ونواب الحج وكتب له بعد ذلك من آمن بالله وتوكل عليه حسنة (يوم الجمعة) اذا ارتفعت الشمس قد رويح او اكثر يصلى بعد اسباغ الوضوء مسبحة الضحى ركعتين من صلاتها ايمانا واحتسابا كتب الله تعالى له مائتي حسنة ومحا عنه مائتي سيئة - ومن صلى اربع ركعات رفع الله عز وجل له في الجنة اربعمائة درجة ومن صلى ثمانى ركعات رفع الله له في الجنة ثمانى مائة درجة وغفر له ذنوبه كلها ومن صلى اثنتى عشرة ركعة كتب الله سبحانه له الف ومائتي حسنة ومحا عنه الف ومائتي سيئة ورفع له في الجنة الف ومائتي درجة، رواه علي بن أبي طالب رضي الله عنه مرفوعا - وفي رواية ابن عمر مرفوعا من صلى يوم الجمعة قبل صلاة الجمعة قرأ في كل ركعة الحمد لله - قل هو الله احد خمسين مرة لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة او يرى له -

(يوم السبت) يصلى اربع ركعات يقرأ في كل منها فاتحة الكتاب مرة وقل يا ايها الكافرون ثلاث مرات وبعد انقراغ آية الكرسي، رواه ابو هريرة مرفوعا وفضائلها كتب الله له بكل حرف حجة وعمرة ورفع له بكل حرف أجر سنة صيام نهارها وقيام ليالها واعطاه الله بكل حرف ثواب شهيد وكان تحت ظل عرش الله تعالى مع النبيين والشهداء -

وهذا الاية الى فلياة الا حد يصلى عشرين ركعة في كل ركعة الفاتحة مرة والاخلاص خمسين مرة والمعوذتين مرة مرة ثم استغفر الله مائة مرة واستغفر لنفسه ولوالديه

مائة مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة وتبرأ من حوله وقوته والتجأ الى الله ثم قال اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد أن آدم صفوة الله وفطرته - وابراهيم خليل الله - وموسى كليم الله - وعيسى روح الله - وعبد حبیب الله صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين كان له من الثواب بعدد من دعا الله ولدا وبعثه الله يوم القيامة مع الآمين وكان حقا على الله ان يدخله الجنة مع النبيين رواه انس -

ليلة الاثنين يصلى اربع ركعات يقرأ فى الاولى الحمد لله وقل هو الله احد عشر مرات وفى الثانية الحمد لله وقل هو الله احد عشرين مرة وفى الثالثة ثلاثين وفى الرابعة اربعين كلاهما بعد الحمد لله ثم سلم وقرأ قل هو الله خمسا وسبعين مرة واستغفر الله لنفسه ولوالديه خمسا وسبعين مرة وصلى على عبد الله عليه وسلم خمسا وسبعين مرة ثم سأل الله حاجته كان حقا على الله عز وجل ان يعطيه سؤل الله فيما سأل وتسمى هذه صلاة الحاجة رواه انس -

ليلة الثلاثاء يصلى ركعتين يقرأ فى كل ركعة فاتحة الكتاب وقل هو الله احد والمعوذتين خمس عشرة مرة ويقرأ بعد التسليم آية الكرسي خمس عشرة مرة ويستغفر الله سبحانه خمس عشرة مرة -

ليلة الاربعاء يصلى ركعتين يقرأ فى الاولى بعد الفاتحة قل اعوذ برب الفلق عشر مرات وفى الثانية بعد الفاتحة قل اعوذ برب الناس عشر مرات - ومن صلاها نزل له من كل سماء سبعون الف ملك يكتبون ثوابه الى يوم القيامة - وفى رواية فاطمة رضى الله تعالى عنها ست ركعات يقرأ فى كل ركعة بعد الفاتحة قل اللهم مالك الملك الى آخر الآية وبعد صلاته يقول سبعين مرة بحمى الله محمدا عما ما هو أهله غفر الله له ذنوب سبعين سنة وكتب له براءة من النار، وفى رواية عثمان ابن مظعون عشر ركعات وقرأ فى كل منها الحمد لله وآمن الرسول الى آخر السورة مرة والا خلاص ثلاث مرات من صلاها فكأنما خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وان كانت مثل زبد البحر وورق الشجر وعدد النجوم والامواج وربد البحار

والخلق والخلائق وغفر الله له ذنوب السر والعلانية وادخله الجنة في اول زمرة من زمرة المتقين والفائزين والمقربين دون حساب وعذاب ولا عرض وسؤال وبأمر الله به الملائكة وسماه العتيق من النار - فقال عثمان بن مظعون يا رسول الله ان هذا ثواب عظيم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عثمان والذي بعثني بالحق ان الله يعطى لمن صلى هذه الصلاة اجر من صدق اثني عشر نبيا واجرم من جاهد في الله حق جهاده الف سنة وبني الله له في الجنة دار السلام الف قصر مع ما له عند الله من الزيد -

ليلة الخميس يصلي ركعتين ما بين المغرب والعشاء يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وآية الكرسي خمس مرات وقل هو الله احد والمعوذتين خمس مرات فاذا خرج من صلاته استغفر الله خمس عشرة مرة وجعل ثوابه لو اديه فقد ادى حقها وان كان عاقلا لها واعطاه الله تعالى خيرا ما يعطى الصديقين والشهداء رواه ابو هريرة -

ليلة الجمعة يصلي بين المغرب والعشاء اثنتي عشرة ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد احدى عشرة مرة فكأنما عبد الله اثنتي عشرة سنة صيام نهارها وقيام ليلها رواه جابر - وفي رواية انس يصلي صلاة العشاء الآخرة في جماعة ويصلي ركعتي السنة ثم يصلي بعدها عشر ركعات قرأ في كل ركعة الحمد لله وقل هو الله احد والمعوذتين مرة مرة ثم اوتر بثلاث ركعات ونام على جنبه الايمن ووجهه الى القبلة - فمن فعل هذه فكأنما احيا ليلة القدر - وقال صلى الله عليه وسلم اكثروا من الصلاة على في الليلة الغراء واليوم الازهر ليلة الجمعة ويوم الجمعة - ليلة السبت يصلي بين المغرب والعشاء اثنتي عشرة ركعة من صلاتها نبي له قصر في الجنة وكأنما تصدق على كل مؤمن ومؤمنة وتبرأ من اليهود وكان حقا على الله تعالى يغفر له - رواه انس -

القسم الثالث ما تكرر وبتكرر السنين وهي اربعة الاول صلاة العيدين وهي سنة مؤكدة وشعار من شعار الدين وينبغي ان يراعى فيها سبعة امور -

الاول التكبير - والثاني يغتسل ويتزين ويتطيب يوم العيد ، والثالث يخرج من طريق ويرجع من آخر - الرابع الخروج الى الصحراء الا في المطر في الآفاق والا بمكة وبيت المقدس ويجوز للضعفاء ان يتخلفوا بالمساجد وان كان يوم صهو - الخامس رعاية الوقت ويستحب تعجيل صلاة الاضحية للذبح وتأخير الفطر للصداقة - السادس يقرأ في الركعة الاولى سورة ق بعد الفاتحة وفي الثانية اقربت بعد الفاتحة ايضا - السابع ان يضحي بكبش ومن ارد أن يضحي فلا يقلم اظفاره في عشر ذي الحجة - قال سفيان الثوري يستحب ان يصلي بعد عيد الفطر اثنتي عشرة ركعة وبعد عيد الاضحية ست ركعات وقال هو من السنة -

الثاني التراويح عشرون ركعة وكيفيتها مشهورة وهي سنة مؤكدة وان كانت دون العيدين والسنة ان يصليها مع الجماعة وتفصيل هذه في كتب الفقه -

الثالث صلاة رجب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ما من احد يصوم اول خميس من رجب ثم يصلي فيما بين العشاء والعشاء اثنتي عشرة ركعة يفصل بين كل ركعتين بتسليمة يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة القدر ثلاث مرات والاخلاص اثنتي عشرة مرة فاذا فرغ صلى على محمد سبعين مرة يقول اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آله ثم يسجد ويقول في سجوده سبعين مرة سبوح قدوس رب الملائكة والروح ثم يرفع رأسه ويقول سبعين مرة رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم فانك انت العلي الاعظم ثم يسجد بسجدة اخرى ويقول فيها مثل ما قال في السجدة الاولى ثم يسأل حاجته فانها تقضى - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلي احد هذه الصلاة الا غفر الله له جميع ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وعدد الرمل وورق الجبال وورق الاشجار ويشفع يوم القيامة في سبعائة من اهل بيته ممن قد استوجب النار - هذه الصلاة مستحبة وطعن فيها بعض المتأخرين وادعوا أن الحديث الوارد فيها موضوع وقيل خبر آحاد الا انه لمواظبة اهل القدس بل سائر المسلمين في الامصار لا يسمعون بتركها - ولهذا احببت ايرادها (١) -

(١) انظر كتاب الباعث على انكار البدع والحوادث لابي شامة - ح -

الرابع صلاة شعبان في الليلة الخامسة عشر منه يصلي مائة ركعة بخمسين تسليمة يقرأ في كل ركعة بعد فاتحة الكتاب قل هو الله احد عشر مرات وان شاء صلى عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد مائة مرة - كان السلف يصلونها ويسمونها صلاة الخير وربما صلاها جماعة - روى عن الحسن رضي الله عنه انه قال حدثني ثلاثون من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من صلى هذه الصلاة في هذه الليلة نظر الله اليه سبعين نظرة وقضى له بكل نظرة سبعين حاجة ادناها المغفرة (١) -

القسم الرابع

ما يتعلق بأسباب عارضة وهي تسعة

الاولى صلاة الخسوف وهذه مذكورة في كتب الفروع

الثانية - صلاة الاستسقاء وهي مثل صلاة العيد بلافرق الا انه يخرج فيها بثياب بذلة واستكانة متواضعين بعد ما صاموا ثلاثة ايام وتقديم صدقة وتوبة عن المعاصي والخروج من المظالم ثم يخرج اليوم الرابع بالصبيان والعجائز وعند البعض يخرج الدواب لمشاركتهم في الحاجة - وفي الحديث لولا صبيان رضع ومشايخ ركع وبها ثم رتع لصب عليكم العذاب صبا - وعند البعض لا يمنع اهل الذمة اذا خرجوا متميزين والمختار عندنا منعهم -

والثالثة - صلاة الجنازة وتفصيلها وتفصيل صلاة الاستسقاء مذكور في كتب

الرابعة - تحية المسجد وهي ركعتان فصاعدا سنة مؤكدة حتى انهم جوزوها في الاوقات المكروهة وعند الخطبة ولو اشتغل بفرض او قضاء تأدت به التحية وحصل الفضل والمقصود عدم خلوا ابتداء دخوله عن العبادة الخاصة بالمسجد قيا ما بحق المسجد ولهذا يكره الدخول بلا وضوء فان دخل لعبور او جلوس فليقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر يقولها اربع مرات يقال انها

(١) انظر الآلى المصنوعة في الاحاديث الموضوعة ج ٢ ص ٣١٣٠ - ح

مفتاح السعادة

ن

عدل ركعتين في الفضل -

الخامسة - ركعتان بعد الوضوء مستحبتان إذا الوضوء معرض الآفات فالمبادرة إلى استيفاء المقصود به أولى -

السادسة - ركعتان عند دخول المنزل والخروج منه يدفعان مدخل السوء ومخرج السوء - وكذلك عند ابتداء السفر في المنزل وعند الرجوع منه في المسجد كل ذلك مأثور من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بعض الصالحين يصلي ركعتين إذا أكل أكلة أو شرب شربة وفي كل امر يحدثه كعقد النكاح وابتداء النصيحة والمشورة وكانوا يقدّمون في عقد النكاح والنصيحة والمشورة الحمد لله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وكذا عند شراء دار جديدة والخروج من منزل والدخول فانه نوع سفر خفيف وكذا عند الاحرام -

السابعة - صلاة الاستخارة فمن هم بأمر وكان لا يدري عاقبته ولا يعرف ان الخير في فعله او تركه فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصلي ركعتين يقرأ في الاولى بعد الفاتحة قل يا ايها الكافرون وفي الثانية قل هو الله احد بعد الفاتحة فاذا فرغ دعا وقال اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ودنياي وعاقبة امرى وعاجله وآجله فقد ربه لي ثم يسره لي وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ودنياي وعاقبة امرى وعاجله وآجله فاصرفني عنه واصرفه عني وقدر لي الخير اين ما كان ثم رضى به انك على كل شيء قدير - رواه جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الامور كلها كما يعلمنا السورة من القرآن - وقال صلى الله عليه وسلم اذا هم احدكم بامر فليصل ركعتين ثم يسم الامر ويدعوا بما ذكرناه -

الثامنة - صلاة الحاجة فمن ضاق عليه امره ومست حاجته في صلاح دينه ودنياه الى امر تعذر عليه - فقد روى عن وهيب بن الورد انه قال ان من الدعاء الذي لا يرد أن يصلي العبد اثني عشرة ركعة يقرأ في كل ركعة بام القرآن وآية الكرسي

وقل

(٦)

وقل هو الله احد فاذا فرغ يخر ساجدا ثم قال سبحان الذي لبس العز وقال به
سبحان الذي احصى كل شيء بعلمه - سبحان الذي لا ينبغي التسبيح الاله - سبحان
ذي المن والفضل - سبحان ذي العز والكرم - سبحان ذي الطول ، اسألك بمعاقد
العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وباسمك الاعظم وجدك الاعلى وكلماتك
التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر ان تصلى على محمد - ثم يسأل حاجته التي لا معصية
فيها فيجاب ان شاء الله تعالى - قال وهيب بلغنا انه كان يقال لا تعلموها سفهاءكم
فيتعانونوها على معصية الله -

التاسعة - صلاة التسبيح وهذه ان لم تختص بوقت ولا سبب الا ان المستحب ان لا يخلو الا سبوع عنهما مرة واحدة او الشهر ولهذا اوردتها هاهنا - روى عكرمة عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعباس بن عبد المطلب الا اعطيك الا امنحك الا احبك بشيء اذا انت فعلته غفر الله سبحانه ذنبك اوله وآخره ، قديمه وحديثه ، خطاه ، وعمده ، سره وعلايته تصل اربع ركعات تقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة وانت قائم قلت سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر خمس عشرة مرة ثم تركعت فتقولها عشر اثم رفع رأسك فتقولها عشرا ثم تسجد فتقولها عشرا ثم ترفع رأسك من السجود فتقولها عشر اثم تسجد السجدة الثانية فتقولها عشر اثم تقوم فتقولها عشر اثم فذلك خمس وسبعون ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات وان استطعت ان تصليها في كل يوم فافعل فان لم تفعل ففي كل جمعة مرة فان لم تفعل ففي كل شهر مرة فان لم تفعل ففي السنة مرة - وفي رواية اخرى انه يقول في اول الصلاة سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك ثم تسبح خمس عشرة تسبيحة قبل القراءة وعشر بعدها والباقي كما سبق عشرا عشر اولا وتسبيح بعد السجدة الاخيرة قاعدا وهو الا حسن وهو اختيار ابن المبارك والمجموع من الروايتين ثلاثمائة تسبيحة فان صلاتها نهارا فتسليمة واحدة وان صلاتها ليلا فتسليمتين احسن اذ ورد أن صلاة الليل مثنى مثنى وان زاد بعد التسبيح قواه

ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لكان احسن - فقد ورد في ذلك بعض الروايات ولا يستحب شيء من هذه النوافل في الاوقات المكروهة الا تحية المسجد دون غيرها واما في مذهبنا فلا يجوز الا الفوائت وسجدة التلاوة وصلاة الجنائز وركعتي الطواف والذي افسده ثم اعاد والله اعلم بالصواب -

الاصل الخامس

(في علم اسرار الزكاة وفيه مطلب - ١)

(المطلب الاول) في مراعاة شروط الظاهرة وهي خمسة الاول النية وهي ان ينوى بقلبه زكاة الفرض او نوى التوكيل باداء الفرض - الثاني البدار عقيب الحول ويجوز تعجيله قبل الحول - الثالث ان يخرج المنصوص عليه ولا يبداه بقيمته وهو الاحوط وان جاز ذلك في الاصح - الرابع ان لا ينقل الى بلد آخر الا الى قريبه والى احوج من اهل بلده - الخامس ان لا يخص بصنف واحد من الاصناف الاربعة ولا يتكلف جميع الاصناف وتفاصيل هذه الشروط خارج عن طوقنا مع استيفائها في الكتب الفقهية -

(المطلب الثاني) في بيان الآداب الباطنة للزكاة وهي ثمانى وظائف (الاولى) ان يفهم ان الفرض من الزكاة الامتحان بان لا يكون لها محبوب سوى الواحد الحق ولها مراتب احدها الذين نزلوا عن جميع اموالهم كما فعله الصديق رضى الله عنه - وثانيها الذين يدخرون على قدر الحاجة وصرف الحاجة (٢) في وجوه البر - وثالثها الذين يقتصرون على اداء الواجب وهذا اقل الرتب - الثانية التطهير من صفة البخل التي هي من المهلكات - الثالثة شكر النعمة المالية (الوظيفة الثانية) التعجيل وقت الاداء اظهارا للرغبة في الامثال وايصال المسرة الى قلوب الفقراء ومبادرة لعوائق الزمان ان يعوق من الخيرات لان في التأخير آفات -

(الوظيفة الثالثة) الاسرار فان ذلك ابعد من السمعة والرئاء (الوظيفة الرابعة) ان يقصد اقتداء الناس عند الاظهار لأن تأخير السائل خيفة من الرئاء غير صحيح بل ينبغي ان يتصدق ويتحفظ عن الرئاء بقدر الامكان اللهم الا ان يتأذى الفقير

بهتك سره فعند ذلك يستحسن الاخفاء -

(الوظيفة الخامسة) ان لا يفسد صدقته بالمن والاذى كما قال تعالى (لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى) - قيل المن ان يذكرها والاذى ان يظهرها - وقيل المن ان يستخذه بالعطاء ، والاذى ان يعيره بالفقر - وقيل المن ان يتكبر عليه لاجل عطائه والاذى ان يوبخه ويتهره بالمسكنة - واعلم ان المن والاذى ينشآن من رؤية المعطى نفسه محسنا وانه ظن باطل لما عرفت من ان الغرض منه اظهار حب الله وتطهير نفسه عن رذيلة البخل وشكر لنعمة المال طلبا للزيد - فظهر منه انه لا معاملة بينه وبين الفقير الا فضل الفقير عليه بقبول اوساخ ماله وتسببه لأداء فرضه وتحصيله الثواب الجزيل - ومن علم فضل الفقر على الغنى وان صلحاء الاغنياء يدخلون الجنة بعد الفقراء بخمسةائة عام وانه مسخر له يكتسب المال لأجله وهو ينتفع به بلا حساب ولا عذاب فى طريق كسبه كيف يطلب المكافاة منه بالشكر والدعاء والخدمة والتوقير فى المجالس وهذا معنى المن وكيف يعيره وينخس الكلام ويقطب الوجه ويهتك السر بالالفاظ وفنون الاستخفاف وهذا معنى الاذى - وهذا المن والاذى وان كانا امرين باطنيين الا ان لها علامة ظاهرة وهو أن الفقير لو جنى عليه بعد التصدق ويفرض هذه الخيانة قبله ثم ينظر هل كان استنكاره على ما فعله بعد التصدق زائدا على استنكاره على ما فعله قبل التصدق فان كان زائدا ففى باطنه المن ثم الاذى يلزمه عادة ولا اقل من الجواز فيمن جاز منه المن (١) - واما علاج هاتين الرذيلتين اما باطنا فملاحظة الامور المذكورة واما ظاهرا فالتذلل للفقير والمنة له بان يقبل صدقته حتى كان بعضهم يضع الصدقة بين يدي الفقير ويمثل قائما ويسأله قبولها - وكان بعضهم ييسط يده لياخذ الفقير منه لتكون يد الفقير هي العليا - وكانوا لا يتوقعون منه الدعاء لأنه شبه المكافاة وكانوا يقابلون الدعاء بمثله فالذكور اولا هو العلم وثانيا هو العمل والقلب ينصبغ بالاعمال الحسنة ولا يعالج القلب الا بمعجون العلم والعمل -

(الوظيفة السادسة) ان يستصغر العطية والا داخل العجب وهو من المهلكات

ويحبط الاعمال وهو غير المن والاذى اذنى بناء المساجد والربط العجب دونها والدواء للاستعظام والعجب اما العلم فانه يستحي من حيث انه بذل من الكثير بالقليل وتقع بأخس درجات البذل - وايضا المال لله وله المنة اذا اعطاه اياه ووقفه لبذله وايضا انه يرجو في الآخرة الثواب وهو عوضه اضعاف ما اعطاه فكيف يستعظم بما ينتظر ثوابه - واما العمل فهو ان يستحي من ان لم يبذل كله لله وهو الاحب عنده والمال كله لله وهو استعمل البخل وترك ما احبه صاحب المال -

(الوظيفة السابعة) ان يتقى من ماله اجوده واجبه اليه واطيبه واحله ويستحي من ان يؤثر نفسه واهله وعبيده على الله تعالى والمال له تعالى وايضا انه يتقى اطيبه لمن يرثه من بعده ولا يقدم ذلك لنفسه وليس له من ماله الا ما أكل فأفناه وما لبس فأبلاه وما تصدق فأبقاه -

(الوظيفة الثامنة) ان يطلب لصدقته من تركه كوجه الصدقة من الاتقياء وهؤلاء ستة اصناف ، الاول الاتقياء المتجردون لتجارة الآخرة والمعرضون عن الدنيا فتكون شريكاً لهم في طاعتهم باعانتك اياهم - الثانى العلماء خاصة فان في ذلك اعانة لمعلم وهو اشرف العبادات ، مهما صححت فيه النية ، الثالث ان يكون صادقاً في تقواه وعلمه بالتوحيد من جملة توحيد ان يحمد الله تعالى عند أخذه ويشكره ورأى النعمة منه ولم ينظر الى واسطة لأنها مقهور مسخر بتسخير الله تعالى - ومن لم يصف باطنه عن رؤية الوسائط الا من حيث انهم وسائط فكأنه لم ينفك عن الشريك الخفى بسره - الرابع من يكون مستتراً ونحفاً حاجته لا يكثر البث والشكوى او يكون من اهل المروءة او ممن ذهبت نعمته وبقيت عادته فهو يتعيش في جلباب التجميل - قال الله تعالى (يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الخافاً) - وينبغى ان يفحص هؤلاء في كل محلة عن اهل الدين ثواب صرف المعروف اليهم اضعاف ما يصرف الى المجاهرين بالسؤال - الخامس ان يكون معيلاً او محبوساً بمرض او بسبب من الاسباب - قال الله تعالى (للفقراء الذين احصروا في سبيل الله) اى حبسوا في طريق الآخرة اما العيلة

اوضحيق معيشة اواصلاح قلب لا يستطيعون ضربا في الارض لأنهم مقصودون
الجناح مقيد الاطراف بهذه الاسباب - السادس ان يكون من الاقارب وذوى
الارحام فيكون صدقة وصلة رحم وفي صلة الرحم من الثواب مالا يحصى -

المطلب الثالث

علم آداب قابض الصدقة

ولا يستحق الاخر لا عبد ولا مسلم لا كافر ولا يعطى الى هاشمى ولا مطلبى لان
الله تعالى صانها عن اوساخ الناس وابدل منها خمس الغنائم فان المصارف ثمانية
منهم الفقراء وهم الذين ليس لهم مال ولا قدرة على الكسب ، ومنهم المساكين
وهم الذين لا يفي دخلهم بنحوهم - ومنهم العاملون وهم الساعون لحفظ اموال
المسلمين كالعريف والكاتب والمستوفى والحافظ ولا يدخل فيهم السلطان
والقاضي ، ومنهم المؤلفة قلوبهم وهم سقطوا بعزة الاسلام اليوم ، ومنهم
المكاتبون ، ومنهم الغارمون في طاعة او مباح ، ومنهم الغزاة الذين ليس لهم
مرسوم في ديوان المرتزة ، ومنهم ابن السبيل وهم الفقراء الذين لهم مال في
بلادهم (واما وظائف القابض) خمسة -

الاول ان يفهم ان المال لاجل المعاونة على عبادته تعالى فالاغنياء يتعبون في كسبه
وحفظه وركبوا متن الخطر وصار المال عليهم محنة وقتنة وبلية والفقراء اتفقوا
بالمال ولم يقاسوا شداؤدهم وهذا منتهى النعمة فليأخذوه رزقا من الله وعونا
على طاعته ولينوتقديمه على الطاعة ومن صرفه الى المعصية كان كافرا للنعمة
مستحقا للمقت والبعد من الله تعالى -

الثاني ان يشكر المعطى فيدعوله ويثنى عليه لكن لكونه واسطة لا يمنع رؤية
النعمة من الله - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يشكر الناس لم يشكره
الله تعالى ، فوظيفة المعطى الاستصغار ووظيفة القابض الاستعظام وعلى كل منهما
القيام بحقه -

الثالث ان ينظر فيما يأخذه فان لم يكن من حله تورع عنه كما موال الا تراك

والجنود وعمال السلطان الا اذا ضاق عليه الامر وكان ما يسلم اليه يعرف له ما لكا معينا فله ان يأخذ بقدر الحاجة -

الرابع ان يتوقى مواقع الريبة والاشتباه فيما يقدر ما يأخذه فلا يأخذ الا القدر المباح مثلاً يأخذ بقدر دينه ان كان مديوناً وان كان مساعراً بقدر الزاد وكراء الدابة الى مقصده وان كان في منزله اثاث يستغنى عنه او عن نقاسته وجودته فليحترز عن قبوله فان الورع في ذلك ، ومنهم من لم يجوز اخذ ما زاد على قوت يومه وهذه مبالغة ، ومنهم من لم يجوز ما زاد على شهر وهو اقرب للتقوى ، ومنهم من لم يجوز ما زاد على قوت سنة وهذا اقصى ما يرخص فيه مستدلاً بان رسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل لعياله قوت سنة وذلك لان السنة اذا تكررت تكررت اسباب الدخول والاقرب الى الاعتدال الكفاية الى السنة وما زاد على ذلك ففيه خطر فيما دونه تضيق -

الخامس ان يسأل صاحب المال عن قدر الواجب عليه فان كان ما يعطيه فوق الثمن فلا يأخذه منه لانه لا يستحق مع شركائه الا الثمن وانتقص من الثمن بمقدار ما يصرف الى اثنين من صنفه ، وهذا السؤال واجب والناس فيه مستأهلون لا اذا غلب على ظنه عدم النقص عن قدر الواجب -

المطلب الرابع

في صدقة التطوع وفضلها وآداب اخذها واعطائها ولا حاجة الى ذكر فضلها لشهرتها وكثرة الآيات والاهبار في ذلك - اما اخفاء الصدقة ففيها معان - الاول انه ابقى للستر على الآخذ واصون لستر مروه ته وصاروا ممن يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف -

الثاني انه اسلم لقلوب الناس والسنتهم فانهم ربما يحسدون او ينكرون عليه اخذه ويظنون انه مستغن عنه وانه آخذ على زيادة قدر الحاجة ففي الاخفاء صيانتهم عن هذه الجرائم -

الثالث اعانة المعطى على اسرار العمل لان في السر فضلاً على الجهر والاعانة على

اتمام المعروف معروف -

الرابع ان في اظهار الاخذ ذلا وامتثانا وليس للؤمن ان يذل نفسه - الخامس الاحتراز عن شبهة الشراكة - قال صلى الله عليه وسلم من اهدى اليه هدية وعنده قوم فهم شركاؤه فيها -

واما الاظهار والتحدث ففيه اربعة معان ، الاول الاخلاص والصدق والسلامة من تلبس الحال والمراية -

الثاني - اسقاط الجاه والمنزلة واظهار العبودية والمسكنة والتبرىء من الكبرياء ودعوى الاستغناء واسقاط النفس عن عين الخلق -

الثالث - ان العارف لا ينظر له الا الى الله تعالى فلا حاجة الى الاخفاء والسر والعلانية عنده سواء والا لتقص في توحيدده -

الرابع ، ان الاظهار لا قامة الشكر - واذا عرفت هذا الاختلاف فاعلم ان الحق لا يجزم بفضيلة الاخفاء او الاظهار مطلقا بل يختلف الحكم بحسب اختلاف الاحوال وايسرها الاخذ في الملاء والرد في السر الا ان يستوى عنده السر والعلانية وهذا هو الكبريت الاحمر -

المطلب الخامس

كان ابراهيم الخواص والجنيد وجماعة يرون الاخذ من الصدقة افضل فان في أخذ الزكاة مزاحمة المساكين وربما لا يوجد فيه سبب الاستحقاق كما في الكتاب - واما الآخرون فقالوا يأخذ الزكاة لكونه اعانة على الواجب ولو ترك المساكين أخذ الزكاة لأثموا ولانه لا منة فيها وانما هي حق الله تعالى رزقا لعباده الصالحين ولانه أخذ بالحاجة والحاجة معلومة وأخذ الصدقة أخذ بالدين فان الغالب اعطاء الصدقة لاهل الديانة ولان موافقة المساكين ادخل في التواضع - والصدقة قد تعطى في معرض الهدية ولا يتميز عنها والقول الحق في هذا انه مختلف باحوال الشخص والنية فان كان شبهة في اتصافه بصفة الاستحقاق فليترك الزكاة وان كان مستحقا وكان له ضرورة يجوز أخذها فاذا خير بين الزكاة والصدقة فان

كان صاحب الصدقة يتركها لولم يأخذ هو يأخذ الصدقة فقيه تكثير للخير وتوسيع على المساكين اذا الزكاة تحصل لهم خاصة وان كان المال معرضا للصدقة ولم يكن في أخذ الزكاة تضيق على المساكين فهو خير - وأخذ الزكاة على كل حال اشد في كسر النفس واذلالها في اغلب احوالها -

الاصل السادس

في علم اسرار الصوم وفيه مطالب

المطلب الاول

في الواجبات الظاهرة وهي خمسة

الاول مراقبة اول شهر رمضان برؤية الهلال او بتكبير شعبان - الثاني النية والافضل ان ينوي كل ليلة - الثالث الامساك عن المفطرات الثلاث عهد (١) ذكر الصوم - الرابع الامساك عن الاستمنااء - الخامس الامساك عن انحراج اتقى بالاستقاء -

المطلب الثاني

في لوازم الافطار وهي اربعة القضاء والكفارة والقدية والامساك ببقية النهار تشبها بالصائم وتفاصيل هذه في علم الفقه -

المطلب الثالث

في السنن وهي ستة تأخير السجود وتعجيل الافطار على التمر والماء قبل الصلاة وترك السواك بعد الزول والجود في شهر رمضان ومدارسة القران والاعتكاف في المسجد لاسيما في العشر الاخير فهي عادة رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل العشر الاواخر طوى الفراش وشد المئزر ودأب ودأب معه اهله اي اذا موا المنصب في العبادة اذ فيها ليلة القدر والاعلم انه في اوتارها واشبه الاوتار احدي وثلاث وسبع والتابع في هذا الاعتكاف اولى -

المطلب الرابع

في اسرار الصوم وشروطه الباطنة

اعلم ان الصوم اما صوم العموم وهو كف الفرج والبطن عن قضاء الشهوة وصوم الخصوص وهو كف الجوارح عن الآثام وصوم خصوص الخصوص وهو كف القلب عما سوى الله تعالى الا دنیا تراد للدين ، اما صوم العموم فقد عرفت شرائطه في علم الفقه ، واما صوم الخصوص وهو صوم الصالحين لا يتم الا بستة امور الاول، غض البصر عن المحارم والمكاريه وما يلهى عن ذكر الله - الثاني حفظ اللسان عن الهذيان والكذب والغيبة والنميمة والفحش والجفاء والخصومة والمراء. وازامه السكوت او شغله بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن فهذا صوم اللسان - الثالث، كف السمع عن الاصغاء الى مكروه لأن كل ما حرم الله قوله حرم الاصغاء اليه - الرابع كف بقية الجوارح عن المكاريه وكف البطن عن الشبهات ولا معنى للصوم الذى هو الامساك عن الطعام الحلال ثم الا فطار على الحلال - الخامس ان لا يستكثر من الحلال وقت الافطار بحيث يمتلىء فما من وعاء ابغض الى الله تعالى من بطن ملىء من حلال فكيف يستفاد من الصوم قهر عدوا لله وكسر الشهوة اذا تدارك الصائم عند افطاره ما فاتته ضحوة نهاره وربما يزيد من انواع الطعام حتى استمرت العادات بان يدنحروا لرمضان جميع الاقوات ما لا يؤكل في سائر الاوقات - واعلم ان مقصود الصوم كسر الشهوة بالخوى ليتقوى بذلك على التقوى فاذا هاجت شهوة النفس بالجوع طول النهار ثم اطعمت من اللذات واشبعت زادت لذتها وتضاعفت قوتها وانبعثت من الشهوات ما عساها كانت راكدة لو تركت على عادتها فروح الصوم وسره تضعيف القوى التى هى وسائل الشيطان - وذلك لا يحصل الا بان يأكل اكلة في كل ليلة في غير رمضان بل من الادب ان لا ينام في النهار كثيرا حتى يحس بجوعه وعطشه فيصفو عند ذلك قلبه وينخف على اوراده وتهجده نفسى الشيطان لا يحوم على قلبه فينظر الى ملكوت السماء بل المراد بلبلة القدر هى الليلة ينكشف فيها عن شىء من الملكوت

ومن جعل بين قلبه ومصدره مخلاة من الطعام فهو من ملكوت السماء محبوب
ومن اخلى معدته فلا يكفيه ذلك لرفع الجباب ما لم ينحس همته عن غير الله وذلك
هو الا مركله ومبدأ الكل تقليل الطعام - السادس ان يكون قلبه بعد الا فطار
معلقا مضطربا بين الخوف والرجاء اذ ليس يدري هل يقبل صومه فهو من المقربين
او يرد فهو من المقيوتين - فان قلت الصوم هو ترك المفطرات الثلاث كما ذكره
الفقهاء فمن اين اخذت هذه الشروط قلت الفقهاء يبحثون عن الافعال الظاهرة
للكافرين واما الافعال الباطنة فمخارجة عن نظرهم - ولو سئل فقيه عن حرمة الغيبة
هل يحكم بحرمتها بل هو اشد من الافطار في نهار رمضان همدا ومع ذلك يقول
ان الغيبة غير مفطرة - وذلك لخروجها عن نظره لا لانها غير مفطرة حقيقة
ولو كان مجرد الامساك عن المفطرات الظاهرة كافيا فامى معنى لقوله صلى الله
عليه وسلم كم من صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش - واعلم ان لكل
عبادة ظاهرا وباطنا وقشرا ولبا ولقشوره درجات ولكل درجة طبقات
فالولئك الخيرة الآن في ان تقنع بالقشر عن اللباب او يتحيز الى عمار ارباب الالباب -

المطلب الخامس

في التطوع بالصيام

وذلك يتجدد اما في كل سنة او في كل شهر او في كل جمعة - اما السنة بعد ايام
رمضان فيوم عرفة ويوم عاشوراء وعشر ذى الحجة وعشر المحرم - ولا يجوز
استقبال رمضان بيوم او يومين الا ان يوافق ورد او يجوز وصل شعبان كله
برمضان والاشهر الفاضلة ذوالحجة والمحرم ورجب وشعبان والاشهر الحرم
ذوالقعدة وذوالحجة ومحرم ورجب ثلاثة سرد واحد ها فرد وافضلها ذوالحجة
لان فيه الحج والايام المعلومات والايام المعدودات وذوالقعدة من الاشهر الحرم
وشهر الحج وشوال من اشهر الحج ليس من الاشهر الحرم والمحرم ورجب ليس
من اشهر الحج - واما ما يتكرر في الشهر فاواه واوسطه وآخره والايام البيض
وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر - واما في الاسبوع فالاثنين
والخميس والجمعة - واما صوم الدهر فانه شامل لكل وزيادة فمن كرهه
نظر

نظر الى الاخبار الواردة في كراهته وسبب كراهته ، واما صوم العيدين وايام التشريق والصوم فيها حرام او تركه العمل بالرخصة التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم الا ان الصحيح ان من رأى صلاح نفسه فيه فليفعل سوى الايام المنهية كما فعله جماعة من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم اجمعين - والا فضل صيام داود وهو ان يصوم يوما فيصبر ويفطر يوما فيشكر - وذلك اشد على النفس واقوى في قهرها وقد ورد في فضل ذلك اخبار والا فضل ان يراعى السالك احوال قلبه ويفطر في وقت الحاجة الى الافطار ويصوم عند الحاجة الى الصوم اذا الغرض من الكل اصلاح القلب لا غير -

الاصل السابع

في علم اسرار الحج وفيه مطالب

المطلب الاول

في فضيلتها وفضيلة البيت ومكة وهذه القضاثل مذكورة في كتب الاحاديث والآثار والاخبار فلا تطول الكتاب بذكرها -

المطلب الثاني

في فضل الاقامة بمكة وكراهتها

اما فضيلتها فاشهر من ان تذكر - واما كراهيتها فلها كره المحتاطون المقام بها لمعان احدها خوف التبرم من جهة الغربة او حرها او معاشها او الانس بها حتى تسقط مهابة البيت من عينه ولهذا كان عمر رضى الله عنه يصرف الحاج اذا حجوا ويقول يا اهل اليمن يمنكم ويا اهل الشام شامكم ، وثانيها تهيج الشوق الى بلده حتى تنبعث داعية العود والمفارقة ، وثالثها الخوف من ركوب الخطايا والذنوب بها فان ذلك محظور وبالحري ان يورث مقت الله لشرف الموضع - وعن ابن عباس لان اذنبت سبعين ذنبا بركة احب الى من ان اذنبت ذنبا واحدا بمكة وركبة منزل بين مكة والطائف - ولا تظن ان كراهية الاقامة تنافي في

شرف الموضع بل ذلك لعجز الناس عن القيام بحقه وكيف لا وانها احب بلاد الله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وان النظر الى البيت عبادة وان الحسنات تضاعف فيها -

المطلب الثالث

في فضيلة الاقامة بالمدينة

وهذه ايضا اشهر من ان تذكر وما مر في الاقامة بمكة جاراتها هنا ايضا وبالجملة الغرض الاعظم للسالك اصلاح دينه وقلبه واذا صالح حاله في بلد فليلزم الاقامة بها ولا يسافر الا لعلم او اصلاح حال ولا يترك وطنه ايضا الا لما ذكر وليختر من البلاد ما هو اقرب للخمول واسلم للدين واقرع للقلب وايسر للعبادة والمعاش وفي الخبر من رزق من شيء فليلزمه - وفيه ايضا البلاد بلاد الله والخلق عباد الله فأي موضع رأيت فيه رفقا فاقم واحمد الله تعالى - وعن سفیان الثوري انه قال لا ادري اى البلاد اسكن قيل له نحرسان قال مذاهب مختلفة وآراء فاسدة فقل له الشام قال يشار اليك بالاصابع اراد الشهرة فقل فالعراق قال بلد الجبارة قيل له مكة قال يذيب الكيس والبدن -

المطلب الرابع

في وجوب الحج وصحته واركانه وواجباته ومحظوراته

ولما كانت هذه المسائل مستوفاة في الكتب الفقهية اكتفينا بها -

المطلب الخامس

في ترتيب الاعمال الظاهرة من اول السفر الى الرجوع وهي عشر جمل -

الجملة الاولى في السنن من اول الخروج الى الاحرام وهي ثمانية

الاولى في الدار ينهى ان يبتدىء بالتوبة ورد المظالم وقضاء الديون واعداد النفقة

والثانية تأنزه نفقته الى وقت الرجوع فيرد ما عنده من الودائع ويستصحب

والثالثة من حلال طيب ما يكفي لذهابه وايابه من غير تقثير بل قدر ما يواسى به

الضعفاء

الضعفاء والفقراء ويتصدق بشيء قبل خروجه وليشتر لنفسه دابة قوية على الحمل
لا تضعف او يكثر بها فان اكثرى فليظهر للكارى كل ما يريد ان يحمله من كثير
وقليل ويحصل رضاه فيه -

الثانية فى الرفيق فينبغى ان يلتصق رفيقا صالحا محبا للخير معينا عليه ان نسي ذكره
وان ذكر اعانه وان جبن شجعه وان عجز قواه وان ضاق صدره صبره واذ افارق
اخوانه يودعهم ويلتمس ادعيتهم فان الله تعالى جاعل فى ادعيتهم البركة - والسنة
فى الوداع ان يقول استودع الله دينكم واماناتكم وخواتيم اعمالكم - وكان
النبي صلى الله عليه وسلم يقول لمن اراد السفر فى حفظ الله وكنفه وزوده الله
التقوى وغفر ذنبك ووجهك الى الخير اينما توجهت -

الثالثة فى الخروج من المنزل ينبغى اذا هم بالخروج ان يصلى ركعتين يقرأ فى
الاولى بعد الفاتحة قل يا ايها الكافرون وفى الثانية سورة الاخلاص واذا فرغ
من رفع يديه دعا الله تعالى عن اخلاص صاف ونية صادقة وقل اللهم انت صاحب
فى السفر وانت الخليفة فى الاهل والمال والولد والاصحاب احفظنا واياهم من كل
آفة وعاهة اللهم انا نسألك فى مسيرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم
انا نسألك ان تطوى لنا الارض وتهون علينا السفر وان ترزقنا فى سفرنا هذا سلامة
ايدين والبدن والمال وان تبلغنا حج بيتك وزيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
اللهم انا نعوذ بك من وعشاء السفر وكآبة القلب وسوء المنظر فى الاهل والمال
والولد والاصحاب اللهم اجعلنا واياهم فى جوارك ولا تسلبنا واياهم نعمتك
ولا تغير ما بنا وبهم من عافيتك -

الرابعة اذا حصل الى باب الدار قال بسم الله توكلت على الله لاحول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم رب اعوذ بك ان اضل او أضل او أزل او أزل او اظلم او أظلم او اجهل
او يجهل على اللهم انى لم اخرج اشرا ولا بطرا ولا رياء ولا سمعة بل خرجت اتقاء
مخاطبك وابتغاء مرضاتك وقضاء فرضك واتباع سنة نبيك شوقا الى لقاءك - فاذا
مشيت فقل اللهم بك انتشرت وعليك توكلت وبك اعتصمت واليك توجهت -

اللهم انت ثقتي وانت رجائي فاكفني ما اهنى به وما لا اهتم به وما انت اعلم به
مني عز جارك وجل ثناؤك ولا اله غيرك - اللهم زدني التقوى واغفر ذنبي
ووجهني للخير اينما توجهت ويدعو بهذا الدعاء في كل منزل يرحل عنه -

الخامسة في الركوب ، واذا ركب الراحلة يقول بسم الله وبالله والله اكبر توكلت
على الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن
(سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون) اللهم اني وجهت
وجهي اليك وفوضت أمري اليك وتوكلت في جميع اموري اليك انت حسبي
ونعم الوكيل - فان استوى على الراحلة واستوت تحته قال سبحان الله والحمد لله
ولا اله الا الله والله اكبر سبع مرات وقال (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا
لنهتدي لولا ان هدانا الله) اللهم انت الحامل على الظهر وانت المستعان على الامور .
السادسة في النزول - والسنة ان لا ينزل حتى يحمي النهار ويكون اكثر مسيره
في الليل ومهما اشرف على المنزل فليقل اللهم رب السموات السبع وما اظللن
ورب الارضين السبع وما اقلن ورب الشياطين وما اضللن ورب الرياح وما
ذرين ورب البحار وما بحرين اسألك خير هذا المنزل وخير اهله واعوذ بك من
شر هذا المنزل وشر ما فيه اللهم اصرف عني شر شرارهم - فاذا نزل المنزل
صلى ركعتين ثم قال اعوذ بكلمات التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما
خاق فاذا جن عليه الليل يقول يا ارض ربى وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر
ما فيك وشر ما دب عليك اعوذ بالله من شر كل اسد واسود وحية وعقرب ومن
ساكن البلد ووالد وما ولد وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم -

السابعة في الحراسة - ينبغي ان لا يفرد عن القافلة لثلاث ليلتين او ينقطع ويحتاج
بالليل ويفترش ذراعه ان نام في اول الليل وينصبه وجعل رأسه في كفه ان
نام في آخرها كذا نام رسول الله صلى الله عليه وسلم في اسفاره وذلك لثلاثين
فيفوته القمجر - ويستحب في الليل ان يتناول الرقيقان في الحراسة فهو السنة .
فان قصده سبع اوعد وفليقر آية الكرسي وشهد الله وسورة الاخلاص
المعوذتين

والمعوذتين وليقل بسم الله ماشاء الله لا قوة الا بالله حسبي الله توكلت على الله ماشاء الله لا يأتني بالخيرات الا الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله حسبي الله وكفى يسمع الله لمن دعا ليس وراء الله ملهى ولا دون الله ملجأ كتب الله (لا غلبن انا ورسلي ان الله عزيز ذو انتقام) تحصنت بالله العلى العظم واستعنت بالحى الذى لا يموت اللهم احرسنا بعينك اتى لاتنام واكثفنا بركنك الذى لا يرام اللهم ارحمنا بقدرتك علينا فلا نهلك وانت ثقتنا ورجاؤنا اللهم اعطف علينا قلوب عبادك وامانك برحمة ورأفة انك انت ارحم الراحمين -

الثامنة - اذا علا شرفا يكبر ثلاثا ثم يقول اللهم لك الشرف ولك الحمد على كل حال واذا هبط سبىح مهما خاف الوحشة فى سفره قال سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جلالت السموات بالعزة والجبروت -

الجملة الثانية فى آداب احرام من الميقات الى دخول مكة وهى خمسة

الاول ان يغتسل عند الاحرام وينوى غسل الاحرام وينظف بتسريح رأسه ولحيته وقلم اظفاره وسائر ما امر فى باب الطهارة من انواع النظافة -

الثانى - يحرم ويرتدى ويتأزر بثوبين ابيضين واللبا ض احب الثياب الى الله عز وجل ويتطيب فى بدنه وثيابه وان بقى بحرمه بعد الاحرام -

الثالث ان ينوى الاحرام بالحج والعمرة قرانا او افرادا كما اراد اذا انبعث به راحلته او اذا ابتداء السير ان كان راجلا ويكفى مجرد النية لا اعتقاد الاحرام ولكن السنة ان يقرن بالنية التلبية بان يقول لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك - وان زاد قال لبيك وسعديك والخير كله بيدك والرغباء اليك والعمل لبيك بحجة حقا تعبدا ورقا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد -

الرابع - اذا انعقد احرامه بالتلبية يستحب له ان يقول اللهم انى اريد الحج فيسره لى واعنى على اداء فرضه وتقبله منى اللهم انى نويت اداء فريضتك فى الحج فاجعلنى من الذين استجابوا لك وآمنوا بوعدك واتبعوا امرك واجعلنى من وفدك الذين

رضيت وارتضيت وقبلت اللهم فيسر لي اداء ما نويت من الحج اللهم قد احرم لك شعري ولحمي ودمي وعصبي ونحى وعظامي وحرمت على النساء والطيب ولبس المخيط ابتغاء وجهك والدار الآخرة ومن وقت الاحرام حرم عليه المحظورات الستة المذكورة في كتب الفروع .

الخامس - يستحب له تجديد التلبية عند ازدحام الرفاق واجتماع الناس وعند كل صعود وهبوط وعند كل ركوب ونزول وافتعاصوته بحيث لا يبح حلقه ولا ينهر فانه لا ينادى اصم ولا غائبا ولا باس برفع الصوت والتلبية في مسجد الحرام ومسجد الخيف ومسجد الميقات فان هذه المساجد مظنة المناسك واما غيرها فلا باس فيها بالتلبية من غير رفع الصوت -

الجملة الثالثة في آداب دخول مكة الى الطواف هي ستة

الاول - الاغتسال بذي طوى لدخول مكة والاغتسال المسنون في الحج تسعة في الاحرام من الميقات لدخول مكة لطواف القدوم للوقوف بعرفة للوقوف بمزدلفة وثلاثة اغتسال للجمرات الثلاث ولا غسل لرمى جمرة العقبة ثم لطواف الوداع -

الثاني ان يقول عند الدخول في اول الحرم وهو خارج مكة اللهم هذا حرمك وامنك فخرم لحمي وبشري ودمي على النار وآمنى من عذابك يوم تبعث عبادك واجعلنى من اوليائك واهل طاعتك -

الثالث ان يدخل مكة من الجانب الابطح وهي ثنية كذا بفتح الكاف ويخرج من ثنية كذا بالضم وهي الثنية السفلى والاولى العليا -

الرابع اذا دخل مكة وانتهى الى رأس الردم فعنده يقع بصره على البيت فليقل لا اله الا الله والله اكبر اللهم انت السلام ومنك السلام ودارك دار السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام اللهم ان هذا بيتك عظمته وكرمه وشرفته اللهم فزده تعظيما وزده تشريفا وتكريما وزده مهابة وزده من حجه برا وكرامة اللهم افتح لى ابواب رحمتك وادخلنى جنتك واعذنى من الشيطان الرجيم -

الخامس - فليدخل المسجد الحرام من باب بنى شيبه وليقل اللهم بسم الله وبالله
ومن الله والى الله وفى سبيل الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم - فذا قرب
من البيت قال الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اللهم صل على محمد عبدك
ورسولك وعلى ابراهيم خليلك وعلى جميع انبيائك ورسلك - ويرفع يديه وليقل
اللهم انى اسألك فى مقامى هذا فى اول مناسكى ان تقبل توبتى وتتجاوز عن
خطيئتى وتضع عنى وزرى الحمد لله الذى بلغنى بيته الحرام الذى جعله مثابة للناس
وامنا وجعله مباركا وهدى للعالمين اللهم انى عبدك والبلد بلدك والحرم حرمك
والبيت بيتك جئت اطلب رحمتك اسألك مسألة المضطر الخائف عقوبتك الراى
رحمتك الطالب مرضاتك -

السادس - ان يقصد الحجر الاسود بعد ذلك ويمسه بيده اليمنى ويقبله ويقول اللهم
اماننى اديتها وميثاقى تعا هدتى اشهدلى بالوفاء ، فان لم يستطع التقبيل فليقف
فى مقابلته وليقل ذلك ثم لايعرج على شىء دون الطواف وهو طواف القدوم
الا الصلاة المكتوبة اذا حضرت الجماعة -

الجملة الرابعة - فى الطواف اما القدوم او غيره وآدابه ستة -

الاول - شروط الصلاة من الطهارة وستر العورة لأنه صلاة الا انه يباح فيه الكلام
وليضطبع اولا وهو أن يضع وسط ازاره تحت ابطه الايمن ويجمع طرفيه على
منكبه الايسر فىرنى طرفا وراء ظهره وطرفا على صدره ويقطع التلبية عند ابتداء
الطواف ويشغل بالادعية التى سند كرها -

والثانى - بعد الاضطباع يجعل البيت عن يساره وليقف عند الحجر الاسود وليتنح
عنه ليكون الحجر قدما له فيمر بجميع الحجر بجميع بدنه فى ابتداء طوافه وليجعل
بينه وبين البيت قدر ثلاث خطوات ليكون قريبا منه ثم يبتدىء الطواف -

الثالث - يقول فى ابتداء الطواف قبل مجاوزة الحجر بسم الله والله اكبر اللهم ايماننا
بك وتصديقا بكتابك ووفاء بعهدك واتبا عا لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
ويطوف واول مايجاوز الحجر ينتهى الى باب البيت فيقول اللهم ان البيت بيتك

والحرم حرمك والامن امنك وهذا مقام العائذ بك من النار - وعند ذكر المقام
 يشير بعينه الى مقام ابراهيم الخليل عليه السلام ويقول اللهم بيتك عظيم ووجهك
 كريم وانت ارحم الراحمين اعذني من الشيطان الرجيم وحرم لحمي ودمي من
 النار وآمني من احوال يوم القيامة واكفني مؤنة الدنيا والآخرة ، ثم يسبح الله
 ويمجده حتى يبلغ الركن العراقي فعنده يقول اللهم اني اعوذ بك من الشرك والشك
 والكفر والنفاق والشقاق وسوء الاخلاق وسوء النظر في الاهل والمال والولد
 واذا بلغ الميزاب فليقل اللهم اظني تحت عرشك يوم لا ظل الا ظلك عرشك اللهم
 اسقني بكأس محمد صلى الله عليه وسلم شربة لا ظمأ بعدها ابدا - واذا بلغ الركن الشامي
 فليقل اللهم اجعله حجا مرورا وسعيًا مشكورا وذنبًا مغفورا وتجارة لن تبور
 يا عزيز يا غفور رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم ، فاذا
 بلغ الركن اليماني فليقل اللهم اني اعوذ بك من الكفر واعوذ بك من الفقر واعوذ بك
 من عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات واعوذ بك من الخزي في الدنيا والآخرة -
 وليقل بين الركن اليماني والبحر الاسود ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة
 وقنا عذاب النار وعذاب القبر - واذا بلغ البحر الاسود فليقل اللهم اغفر لي برحمتك
 اعوذ برب هذا البحر من الدين والفقر وضيق الصدر وعذاب القبر - وعند ذلك
 قد تم له شوط واحد فيطوف به كذلك سبعة اشواط ويدعو بهذه الادعية في
 كل شوط -

ارابع - ان يرمل في الثلاث الاول من الاشواط ويمشي في البواقي وتفصيله في
 كتب الفقه -

الخامس - اذا تم الطواف فليأت المأتم وهو ما بين الحجر والباب وموضع استجابة
 الدعاء وليأتصق بالبيت وليتعان بالاستار وليضع خده الايمن وليقل اللهم يا رب
 البيت العميق أعتق رقبتى من النار وأعذنى من الشيطان الرجيم وأعذنى من كل
 سوء وقننى بمرزقتى وبإرلك لى فيما آتيتنى اللهم ان هذا البيت بيتك والعبد
 عبدك وهذا مقام العائذ بك من النار اللهم اجعاني من اكرم وفدك عليك -
 وليحمد الله

وايحمد الله كثيرا في هذا الموضع وايصل على محمد صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الانبياء وليدع بحوائج الخاصة ويستغفر الله من كل ذنب - وكان بعض السلف يقول لمواليه تنحوا عني حتى اقر لربي بذنوبي -

السادس - اذا فرغ مما ذكر فليصل خلف المقام ركعتين يقرأ في الاولى قل يا ايها الكافرون وفي الثانية سورة الاخلاص وليقل بعدهما اللهم يسر لي اليسرى وجنبني العسرى واغفر لي في الآخرة والاولى اللهم اعصمني بالطائفك حتى لا اعصيك وأعني على طاعتك بتوفيقك وجنبني معاصيك واجعلني ممن يحبك ويجب ملائكتك ورسلك ويحب عبادك الصالحين - اللهم حبيني الى ملائكتك ورسلك وعبادك الصالحين اللهم وكما هديتني للاسلام ثبتني بالطائفك ودلائلك عليه واستعملني بطاعتك وطاعة رسولك وأجرني من مضلات الفتن - ثم ليعد الى المحر وليستأذنه وليختم به الطواف -

(الجملة الخامسة) في السعي - وهو سبع مرات يتدئ بالصفا فيقبل اولاً على البيت ويقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر الحمد لله على ما هدانا الحمد لله بمجاهدته كلها على جميع نعمه كلها لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له الدين واوكره الكافرون لا اله الا الله مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والارض وعشيا وحين تظهرون يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الارض بعد موتها وكذلك تخرجون - اللهم اني اسألك ايمانا دائماً ويقيناً صادقة وعلمنا نافعاً وقلبا خاشعاً واسأنا ذا كرا واسألك العفو والعافية والمعاد في الدين والدنيا والآخرة - ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو الله تعالى بما شاء من حاجته ثم ينزل ويتدئ السعي ويقول رب اغفر وارحم واعف وتجاوز عما تعلم انك انت الأعز الاكرم (ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة

وقنا عذاب النار) فاذا سعى وانتهى الى المروة صعدھا واقبل بوجهه على الصفا ودعا بمثل ذلك الدعاء -

الجملة السادسة في الوقوف - يخرج من مكة الى منى فليبدأ فاذا انتهى الى منى قال اللهم ان هذه منى فامنن علي فيها بما مننت على اوليائك واهل طاعتك - وليمكث هذه الليلة بمنى وهو مبين منزل لانسك فيه فاذا أصبح سار الى عرفات ويقول اللهم اجعلها خير غدوة غدوتها قط واقربها من رضوانك وابعدھا من سخطك اللهم اليك غدوت واليك اعتمدت ووجهك اردت فاجعلني ممن تباهى به اليوم من هو خير منى وافضل - ثم يأتي عرفات ويفعل هناك ما هو مسطور في الكتب لكن اعظم اركان الوقوف الدعاء اذ في مثل تلك البقعة في مثل ذلك اليوم في مثل ذلك الجمع تربي اجابة الدعاء والدعاء ما ثور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم عرفة اولى ما يدعوه وهو هذا ، لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، اللهم اجعل في قلبي نوراً وفي سمعي نوراً وفي بصري نوراً اللهم اشرح لي صدري ويسر لي امري - وليقل اللهم رب لك الحمد كما تقول وخير ما تقول لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي واليك ما بي واليك ما بي اللهم اني اعوذ بك من وساوس الصدور وشتات الامر وعذاب القبر ، اللهم اني اعوذ بك من شر ما يلج في الليل وشر ما يلج في النهار ومن شر ما هبت به الرياح وشر بوائق الدهر اللهم اني اعوذ بك من تحول عافيتك وبغاة نقيمتك وجميع سخطك اللهم اهدني بالهدى واغفر لي في الآخرة والاولى يا خير مقصود واشرف نزول عليه واكرم مسؤل ، االديه اعطني العشية افضل ما تعطي احداً من خلقك وحجاج بيتك يا ارحم الراحمين ، اللهم يارب الدرجات ومنزل البركات وفاطر الارضين والسموات ضجت اليك الاصوات بضروب اللغات يسألونك الحاجات وحاجتي اليك ان تذكرني في دار البلى اذ انسيني اهل الدنيا اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرى واعلاني ولا يخفى عليك شيء من امري انا البائس الفقير المستغيث المستجير الوجل المشفق المعترف

المعترف بذنبه أسألك مسألة المسكين وأبتهل اليك ابتها ل المذنب الذليل وادعوك
دعاء الخائف الضريد دعاء من خضعت لك رقبتك وقاضيت لك عبرته وذل لك
خده ورجم لك اتفه ، اللهم لا تجعلني بدعا لك شقيا وكن بي رء وفاقيا يا خير
المستولين واكرم المعطين الهى من مدح اليك نفسه فاني لاثم لنفسي ، الهى
انحست المعاصي لسانى فما وسيلة من عمل ولا شفيع الا الامل ، الهى انى اعلم ان
ذنوبى لم تبقى لى عندك جهاها ولا للاعتذار وجهها ولكنك اكرم الاكرمين ، الهى
ان لم اكن اهلا ان ابلغ رحمتك فان رحمتك اهل ان تبلغنى ، رحمتك وسعت كل
شئ وانا شئ ، الهى ان ذنوبى وان كانت عظاما فهى صغار فى جنب عفوك
فاغفرها يا كريم ، الهى انت انت وانا انا ، انا العواد بالذنوب وانت العواد الى المغفرة
الهى ان كنت لا ترحم الا اهل طاعتك فالى من يفرع المذنبون ، الهى تجنببت طاعتك
عمدا وتوجهت الى معصيتك قصدا فسبحانك ما اعظم حجتك على واكرم عفوك
عنى فبوجوب حجتك على وانقطاع حجتى وفقرى اليك وغناك عنى الاغفرت
لى يا ارحم الراحمين ياخير من دعاه داع وافضل من رجاه راج بحرمة الاسلام
وبذمة محمد عليه افضل الصلاة والسلام اتوسل اليك فاغفر لى جميع ذنوبى واصرفنى
من موقفى هذا . مقضى الحوائج وهب لى ما سالت وحقق رجائى فيما تمنيت ، الهى
دعوتك بالدعاء الذى علمتنيه فلا تحرمنى الرجاء الذى عرفتنيه ، الهى ما انت صانع
العشية بعبد مقر لك بذنبه خاشع لك بذله مستكين بجرمه متضرع اليك من عمله
تائب اليك من اقترافه مستغفر لك من ظلمه . ابتهل اليك فى العفو عنه طالب اليك
فى كل حوائجه راج لك فى موقفه مع كثرة ذنوبه فىما ملجا كل حى وولى كل
مؤمن من احسن فبرحمتك يفوز ومن اساء فبخطيئته يهلك ، اللهم اليك نرجنا
وبفضائك انخنا واياك املنا وعندك طلبنا ولا حسانك تعرضنا ورحمتك رجونا ومن
عذابك اشفقنا وليبتك الحرام . هيججنا يا من يملك حوائج السائلين ويعلم ضمائر
الصامتين يا من ليس معه رب يدعى ويا من ليس فيه (١) خالق ينحشى ويؤمن ليس
له وزير يؤتى ولا حاجب يرشى يا من لا يزداد على السؤال الا تكريما وجودا وعلى

كثرة الخوائج الا تفضلا واحسانا انك جعلت لكل ضيف قري ونحن اضيفك
فاجعل قرانا منك الجنة، اللهم لكل وفد جائزة ولكل زائر كرامة ولكل سائل
عطية ولكل راج ثواب ولكل ملتمس لما عندك جزاء ولكل مسترحم عندك
رحمة ولكل ذاع اليك زلفة ولكل متوسل اليك عفو وقدودنا الى بيتك الحرام
ووقفنا بهذه المشاعر العظام وشاهدنا هذه المشاهد الكرام رجاء لما عندك
فلا تخيب رجاءنا، الهنا تتابعتم النعم حتى اطمأنت الانفس بتتابع نعمك وظهرت
الصبر حتى نطقتم الصوامت بحجتك وظهرت المنن حتى اعترف اولياؤك بالتقصير
من حقك وظهرت الآيات حتى افصحتم السموات والارضون بأدلتك وقهرت
بقدرتك حتى خضع كل شيء لعزتك وعنت الوجوه لعظمتك اذا اساء عبادك
حلمت واذا احسنوا تفضلت وقبلت واذا عصوا سترت واذا اذنبوا غفرت واذا
دعونا اجبت واذا نادينا سمعت واذا اقبلنا اليك قربت واذا ولينا عنك دعوت
الهي انك قلت في كتابك المبين لمحمد خاتم النبيين (قل للذين كفروا ان ينتهوا
يفغر لهم ما قد سلف) فارضاك عنهم الاقرار بكلمة التوحيد بعد الجحود وانا نشهد
لك بالوحدانية مخبتين ولمحمد بالرسالة مخلصين فاغفر لنا بهذه الشهادة سوائف
الاجرام ولا تجعل حظنا منك انقص من حظ من دخل في الاسلام، الهما انك
احببت التقرب اليك بعق ما ملكت ايماننا ونحن عبيدك وانت اولى بالتفضل
فأعتقنا وانك امرتنا ان نتصدق على فقرائنا وانت احق بالطول فتصدق علينا
وصيبتنا بالعفو عن ظلمنا وقد ظلمنا انفسنا وانت احق بالكرم فاعف عنا ربنا
اغفر لنا وارحمنا انت، ولانا ربنا آتانا في الدنيا حسنة وقنا برحمتك عذاب النار -
وليكثر من دعاء الخضر عليه السلام وهو أن يقول يا من لا يشغله شأن عن شأن
ولا يشغله سمع عن سمع ولا تشبهه عاياه الاصوات يا من لا تغلظه المسائل ولا تختلف
عاياه اللغات يا من لا يبرمه الحاج الملحين ولا يضجره مسألة السائلين اذقنا برد
عفوك وحلاوة مغفرتك - وليدع بما بداله وليستغفر لنفسه ولوالديه ولجميع
المؤمنين والمؤمنات والياح في الدعاء ويعظم المسألة فان الله سبحانه لا يتعاضمه

شيء - قال مطرف بن عبد الله وهو بعرفة اللهم لا ترد الجمع من اجلى - وقال بكر المزنى قال رجل لما نظرت الى اهل عرفات ظننت انهم قد غفر لهم لولا انى كنت فيهم -

السابعة فى بقية اعمال الحج - فاذا بلغ المزدلفة يغتسل بها لانها من الحرم ثم يقول اللهم هذه مزدلفة جمعت السنة مختلفة تسألك حوائج مؤتلفة فاجعلنى ممن دعاك فاستجبت له وتوكل عليك فكفيته - ثم يبيت بها تلك الليلة واحياؤها سنة لمن قدر عليها واذا انتصف الليل فليأتها للرحيل وابتزود منها سبعين حصاة ولا بأس بالزيادة عليها اذ ربما يسقط بعضه وليكن الحصى خفافا تحتوى عليها اطراف البراجم ثم يسير بعد صلاة الفجر واذا انتهى الى المشعر الحرام وهو آخر المزدلفة يقف ويدعوها بهذا الى الاسفار اللهم بحق المشعر الحرام والبيت الحرام مع الركن والمقام بلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم والتحية والسلام وادخلنا دار السلام يا ذا الجلال والاكرام - ثم يرمى الجمرات فى المواضع الثلاثة ويقول مع كل حصاة منها الله اكبر على طاعة الرحمن ورغم الشيطان اللهم تصد يقا بك تابك واتباعا لسنة نبيك - ولا يقف فى هذا اليوم للدعاء ويقطع التكبير الا عقيب الصلوات من ظهر يوم النحر الى صبح آخر ايام التشريق وصفة التكبير الله اكبر الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا لا اله الا الله وحده لا شريك له مخلصين له الدين واوكره الكافرون لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده لا اله الا الله والله اكبر - ثم يقول عند ذبح الهدى بسم الله والله اكبر اللهم منك وبك ولك تقبل منى ما تقبلت من ابراهيم خليلك ثم ليحاق وايقل اللهم اثبت بكل شعرة حسنة وامح عني بكل شعرة سيئة وارفع لى عندك بها درجة ثم يحل له كل شيء الا النساء والصيد ثم يفيض الى مكة ويطوف طواف الزيارة ثم يحل له كل شيء - وهذا الطواف كما سبق والامام يخطب فى هذا اليوم بعد الزوال وهى خطبة وداع رسول الله صلى الله عليه وسلم - ففى الحج اربع خطب خطبة السابع ، يوم عرفة ، يوم النحر ، يوم النفر الاول ، وكلها بعد الزوال وافراد

الخطبة يوم عرفة فانها خطبتان بينهما جلسة - ثم يبيت بمنى وهي ليلة القر لقرار الناس لانهم لا ينفرون وفي صبح الثاني من يوم العيد يغتسل للرمى فيرمى الجمرة الاولى سبع حصيات ثم اذا تعداها انحرف عن الجادة قليلا ووقف مستقبل القبلة وحمد الله تعالى وهلل وكبر ودعا مع حضور القلب وخشوع الجوارح ووقف مستقبل القبلة قدر قراءة سورة البقرة مقبلا على الدعاء ثم يرمى الجمرة الثانية ويقف كما في الاولى ثم الثالثة ولا يقف عندها ثم يبيت تلك الليلة بمنى وهي ليلة النفر الاول - فاذا صلى الظهر في اليوم الثاني من ايام التشريق ردى احدى وعشرين حصاة كالיום الذي قبله ثم هو مخير بين المقام بمنى والعود الى مكة لكن ان لم يخرج الى الليل يلزمه المبيت بمنى حتى يرمى يوم النفر الثاني احدى وعشرين حصاة كما سبق - والتفصيل في كتب الفقه -

الجملة الثامنة في صفة العمرة

من اراد ذلك فليנו عند الاحرام ويلبى ويقصد مسجد عائشة ويصلى ركعتين ويدعوبما شاء ثم يعود الى مكة وهو يلبي الى ان يدخل المسجد الحرام ثم يطوف ويسعى كما وصفناه في الحج ثم يحلق رأسه فيتم عمرته واذا دخل البيت فليدخله حافيا وقرأ وليصل بين العمودين وهو الافضل - قال بعضهم وقد سئل عن دخول البيت والله ما ارى هاتين القدمين اهلا للطواف حول بيته فكيف اراها اهلا لأن اطأ بها بيت ربي وقد علمت حيث مشتا والى ابن مشتا - وليكثر شرب ماء زمزم وليستق الماء بيده ان امكنه ولا يرتو منه حتى يتضلع وليقل اللهم اجعله شفاء من كل داء وسقم وارزقنا الاخلاص واليقين والمعافاة في الدنيا والآخرة - قال صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب لهاء يشفى (١) ما قصد به

الجملة التاسعة في طواف الوداع

وهذا ايضا كما سبق لكن من غير رمل واضطباع فاذا فرغ صلى ركعتين خلف المقام ويشرب من ماء زمزم ثم يأتي الملتزم ويدعو ويتضرع ويقول اللهم البيت بيتك والعبد عبدك وابن عبدك وابن امك حملني على ما سخرت لى من

خالقك حتى سيرتني في بلادك وبلغتني بنعمتك حتى اعنتني على قضاء مناسكك فان كنت رضىت عني فازددني رضا والافن الآن قبل تباعدى عن بيتك هذا اوان انصرا في ان اردت غير مستبدل بك ولا بيتك ولا راغب عنك ولا عن بيتك، اللهم اصحبني العافية في بدني والعصمة في ديني واحسن منقبى وارزقني طاعتك ما ابقيتني واجمع لي خير الدنيا والآخرة انك على كل شيء قدير، اللهم لا تجعل هذا آخر عهدي ببيتك الحرام وان جعلته آخر عهدي فعوضني منه الجنة ولا أحب ان لا تصرف بصرك عن البيت حتى تغيب عنه -

(الجمعة العاشرة) في زيارة المدينة وآدابها - واما فضلها فاكثر من ان يحصى فمن قصدها فليكثر في طريقه الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا وقع بصره على جدارها فليقل اللهم هذا حرم رسولك صلى الله عليه وسلم فاجعله لي وقاية من النار وأمانا من العذاب وسوء الحساب وليغتسل قبل الدخول من بئر الحرة وليتطيب وليلبس افضل ثيابه وانظفها وليدخل متواضعا معظما وليقل بسم الله وعلى مائة رسول الله (رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) ثم ليقتصد المسجد ويدخله ويصلي بجانب المنبر ركعتين ويجعل عمود المنبر بجذاء منكبه الايمن ويستقبل السارية التي الى جانبها الصندوق وتكون الدائرة التي في قبلة المسجد بين عينيه فذلك موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يغير المسجد - ثم يأتي قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقف عند وجهه وذلك بان يستدبر القبلة ويستقبل القبر على نحو اربعة اذرع من السارية التي في زاوية جدار القبر وليجعل القنديل على رأسه وايس من السنة من الجدار وتقبيله بل الوقوف من بعد اقرب الى الاحترام فيقول السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا امين الله، السلام عليك يا حبيب الله، السلام عليك يا صفوة الله، السلام عليك يا خيرة الله، السلام عليك يا احمد، السلام عليك يا محمد، السلام عليك يا ابا القاسم، السلام عليك يا ماحي، السلام عليك يا عاقب، السلام عليك يا بشير، السلام عليك يا نذير، السلام عليك يا طهر، السلام عليك يا طاهر، السلام عليك يا اكرم واد آدم.

السلام عليك يا سيد المرسلين، السلام عليك يا خاتم النبيين، السلام عليك يا رسول
 رب العالمين، السلام عليك يا قائد الخير، السلام عليك يا فاتح السر، السلام عليك يا نبي
 الرحمة، السلام عليك يا سيد الامة، السلام عليك يا قائد الغر المحجلين، السلام عليك
 وعلى اهل بيتك الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، السلام عليك
 وعلى اصحابك الطيبين، السلام عليك وعلى ازواجك الطاهرات امهات المؤمنين،
 جزاك الله عنا افضل ما جزى نبيا عن قومه ورسولا عن امته وصلى عليك كلما
 ذكرك اذكرون وغفل عن ذكرك الغافلون وصلى عليك في الاولين والآخرين
 افضل واكل واعلى واجل واطيب واطهر ما صلى على احد من خلقه كما استنقذنا
 بك من الضلالة وبصرنا بك من العماية وهذا تابك من الجهالة اشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له وانك عبده ورسوله وامينه وصفيه وخيرته من خلقه واشهد
 انك قد بلغت الرسالة وأديت الامانة ونصحت الامة وجاهدت عدوك وهديت
 امتك وعبدت ربك حتى اتاك اليقين، فصلى الله عليك وعلى اهل بيتك الطيبين
 وكرم وشرف وعظم - وان كان احد اوصى بتبليغ السلام فليقل السلام عليك
 من فلان وفلانة ثم يتأخر قد رذراع ويسلم على ابي بكر الصديق لان رأسه عند
 منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأس عمر عند منكب ابي بكر رضى الله
 عنهما ثم يتأخر قليلا قد رذراع ويسلم على الفاروق عمر وليقل السلام عليك يا وزير
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والمعاونين له على القيام بالدين ما دام حيا
 والقائمين في امته بعده بأمور الدين تتبعان في ذلك آثاره وتعملان بسنته فجزاك
 الله خير ما جزى وزيرى نبي عن دينه - ثم يرجع ويقف عند رأس رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بين القبر والاسطوانة اليوم وليستقبل القبلة وليحمد الله ويمجده
 وليكثر من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك قلت
 وقولك الحق (ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول
 لوجدوا الله توابا رحيما) اللهم انا قد سمعنا قولك واطعنا امرك وقصدنا نبيك
 مستشفعين به اليك في ذنوبنا وما أثقل ظهورنا من اوزارنا تائبين من زلنا معترفين

بخطا يا نا و تقصيرنا فتب اللهم علينا و شفّع نبيك هذا فينا و ارفعنا بمنزلة عندك و حقه عليك اللهم اغفر للمهاجرين و الانصار و اغفر لاخواننا الذين سبقونا بالايمان اللهم لا تجعله آخر العهد من قبر نبيك و لا من حرمك يا ارحم الراحمين - ثم ليأت الروضة و يصلي فيها و يكثر من الدعاء ما استطاع و ليدع عند المنبر - و يستحب ان يضع يده على الرمانة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يده عليها عند الخطبة - و يستحب ان يزور يوم الخميس قبور الشهداء بأحد فيصلي الغداة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يخرج و يعود الى المسجد الصلاة انظر فلا يفوته فريضة جماعة في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم -

و يستحب ان يخرج كل يوم الى البقيع بعد السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم و يزور قبر عثمان و قبر الحسن بن علي بن ابي طالب و فيه ايضا قبر علي بن الحسن و محمد بن علي و جعفر بن محمد و يصلي في مسجد فاطمة رضي الله عنها و عنهم و يزور قبر ابراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم و قبر صفية عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذلك كله بالبقيع - و يستحب ان يأتي في كل سبت مسجد قباء و يصلي فيه و يأتي بئر اريس التي تفل فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم من ريقه فيتوضأ منها و يشرب من مائها - و يأتي مسجد الفتح وهو على الخندق و كذا سائر المساجد و المشاهد و هي ثلاثون موضعا يعرفها اهل المدينة - و كذا يقصد طلبا للشفاء سبعة آبار التي تروضا و اغتسل منها و شرب من مائها رسول الله صلى الله عليه وسلم -

و اعلم ان الاقامة بالمدينة ان امكن فالحا فضل عظيم - و في الحديث لا يصبر على لاوائها و شدتها احد الا كنت له شفيعا يوم القيامة و غير ذلك من الاحاديث - و ان لم يمكن الاقامة و عزم على الخروج فالمستحب ان يأتي قبر النبي صلى الله عليه وسلم و يعيد دعاء الزيارة كما سبق و يودع القبر و يسأل الله ان يرزق اليه العودة و يسأل السلامة في سفره ثم يصلي ركعتين في الروضة الصغيرة و هي موضع مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان زيدت المقصورة في المسجد

فإذا خرج يقدم رجله اليسرى ثم يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وتجاهله آخر العهد بنبيك وخط أوزاري بزيارته واصحبنى في سفرى ويسر رجوعى الى اهلى واجعلنى من السالمين يا ارحم الراحمين، اوليتصدق على جيران رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قدر عليه وليتبع المساجد التى بين المدينة ومكة ويصل فيها وهى عشرون موضعا فاذا رجع الى بلده السنة ان يكبر على كل شرف ثلاثا ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير آثبون تأثبون عابدون ساجدون لربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده - وفى رواية وكل شىء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون واذا اشرف على مدينته فليحرك دابته وليقل اللهم اجعل لنا بها قرارا ورزقا حسنا ثم يرسل الى اهله من يخبرهم بقدمه كيلا يقدم عليهم بغتة فذلك هو السنة ولا يطرق اهله ليلا فاذا دخل الباد فليقصد المسجد او لافيصل فيه ركعتين ثم يدخل بيته ويقول عند دخوله توبا توبا لربنا أوبا لا يغادر علينا حوبا - ثم اذا استقر فى منزله لا ينسى ما انعم الله عليه من زيارة بيته وحرمة وقبر نبيه صلى الله عليه وسلم ولا ينبغي ان يكفر هذه النعمة ويعود الى الغفلة واللهو والخوض فى المعاصى لأن علامة الحج المبرور أن يعود زاهدا فى الدنيا راغبا فى الآخرة متأهبا للقاء رب البيت بعد لقاء البيت -

المطلب السادس

فى الآداب الدقيقة والاعمال الباطنة وهى عشرة

احداها ان تكون النفقة حلالا بلا تجارة تشغل القلب وتفرق الهم بل يكون همه مجرد رضائه تعالى وذكره وتعظيم شعائره ومن جملة الحج لغيره وقد تورع عنه ارباب القلوب الا ان يكون قصده الإقامة بمكة ولم يكن له ما يبلغه فيتوصل بالدنيا الى الدين لاعكسه فيكون قصده زيارة البيت واسقاط الغرض عن اخيه المسلم ونست اقول الابرة حرام او مكروه بل اقول الاولى ان لا يفعل لئلا يعطى الدين بالدنيا واواخذه لاجل التوصل بالدنيا الى الدين كما سبق فلا بأس به -

ثانيها - ان لا يعاون اعداء الله بتسليم المكوس الى العمال الظلمة المترصدين في الطرق بل يتلطف في حيلة الخلاص لأن في ذلك ذلا وصغارا على المسلمين ببذل حرية ولا يحل العون عليه ولا الرضا به وان اذوله باننا مضطرون في ذلك فقل له فإين اضطرار في الخروج عن البيت وترك زى الفقراء حتى تطالب بها -

ثالثها - التوسع في الزاد وطيب النفس بالانفاق من غير تقتير بان يمنع ما وجب عن نفسه او عن قوت ما عليه مؤنته شرعا او مروءة - ولا اسراف بان يترفع بأطيب النعم وانواع الاطعمة على عادة المترفين - واما كثرة الخير فقد قيل لا سرف في الخير ولا خير في السرف والدرهم الواحد في طريق الحج بسبعة - ورابعها - ترك الرفث والفسوق والجدال كما نطق به القرآن فيصون لسانه من اللغو والخناء والفحش ويحفظ الاوامر ويترك النواهي ويلين جانبه ويخفض جناحه للساثرين الى بيت الله تعالى ويعاملهم بحسن الخلق وهو احتمال الاذى لا مجرد كف الاذى وسمى السفر سفرا لانه يسفر عن اخلاق الرجال -

وخامستها - انشى ان قدروله بكل خطوة سبع مائة حسنة من حسنات الحرم كذا ورد الاثر عن ابن عباس وسئل ما حسنات الحرم قال الحسنة بمائة الف وان اضاف اليه الاحرام من دويرة اهله فقد قيل انه من تمام الحج كما قال تعالى (واتموا الحج والعمرة لله) وقيل الركوب افضل لما فيه من الانفاق والمؤنة وابعد عن الضجر واذى الغير واقرب الى سلامته وتمام حجه والتحقيق ان الاول لمن قدر عليه والثاني لمن ضعف عنه وخير فلا مخالفة بين القولين -

وسادستها - ان يتجنب عن المحاميل فانه من زى المترفين قيل وقد احدثها الحاج وكان العلماء في وقته يكرهونها -

وسابعها - ان يكون اشعث اغبر غير مائل الى التفانر والتكاثر وفي الحديث انما الحاج اشعث اغبر يقول الله تعالى انظروا الى زواريتي قد جاؤني شعثا غبرا من كل فج عميق ويروى ان اهل اليمن على هذه الهيئة ولهذا قيل لهم زين الجحيج وينبغي ان يجتنب الحمة في زيه والشهرة كيف ما كانت على العموم -

وثالثها ان يرفق بالدابة فلا يحملها مالا تطيق كالحمل ومنها النوم عليها والوقوف عليها وقوفا طويلا ومن السنة نزوله عن الدابة بكرة وعشية يروحها ويوقع السرور في قلب المكاري وقد ورد في الخبر ان في كل كبد حري اجرا وكان السلف يشترطون مع المكاري عدم النزول ويوفون الاجر ثم ينزلون ليكون ذلك من حسنات انفسهم -

وتاسعها - ان يتقرب بإدابة دم وان لم يكن واجبا عليه ويختار سمين النعم وياكل منه في التطوع دون الواجب والقليل الجيد خير من كثير الدون -
وعاشرتها - طيب النفس بما انفق من نفقة وهدى وما اصابه من الخسران والمصيبة في المال والبدن فانها من دلائل قبول حجه ومن اماراة القبول تبديل اخوانه البطالين اخوانا صالحين ومجالس اللهو والغفلة مجالس الذكر واليقظة -

المطلب السابع

في الاعمال الباطنة وطريق الاخلاص فيها وذلك في عدة امور

الاول - الفهم فاعلم انه لا وصول الى الله تعالى الا بالتزهد عن الشهوات والذات والتجرد الى الله تعالى في جميع الحالات ولهذا انفرد الرهبان من الملل السالفة عن الخلق في قلل الجبال فتركوا اللذات الحاضرة واستوحشوا عن الخلق للانس بالله تعالى فاثني الله عليهم في كتابه فقال (ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون) فلما اندرس ذلك واقبل اناس على الشهوات وفتروا عن العبادة بعث الله تعالى نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم لهداية طريق الآخرة فمنع الناس الرهبانية في دينه فقال ابدلنا بها الجهاد والتكبير على كل شرف يعني الحج - وسئل عن السائحين فقال هم الصائمون - وهذا من عناية الله تعالى بهذه الامة بحيث اعطى لهم في الناس ما حصلوه في الجبال وجعل لهم الحج رهبانية بتشريف بيته العتيق بان اضافه الى نفسه مع تنزهه عن ان يحويه بيت او يكتنفه بلد ثم جعل ما حوله حراما وحرم صيده وقطع شجره وجعل عرفات كالميدان لقضاء حرمه فقصدته عباده من كل اوب سحيق غبرا متواضعين لرب البيت مستكينين له خضوعا لجلاله واستكانة

لعزته حتى تعبدتهم بامور لا يفهمون معناها كترددات السعى ورمى الجمار تحقيقا لمقام العبودية وابتلاء لعباده ليمتاز المطيع عن اتباع نفسه هواها وعمل بمقتضى الطباع واعتقدوا امورا فارغة عن الحكمة وليس كذلك بل لها حكم واسرار تغفل عنها العقول ولهذا صار ابلغ انواع التعبدات -

الثانى - انه ينبعث من القهم المذكور الشوق بان الابصار الفانية قصرت عن النظر الى وجه الله الكريم وصار ذلك فى دار القرار جعل النظر الى بيته فى الدنيا سببا الى استحقاق لقاء رب البيت فى الآخرة بمقتضى وعده الكريم فيشتاق المحب الى اسباب اللقاء -

الثالث - العزم بان يصحح عزيمته باخلاصه واجتناب كل ما فيه رثاء وسمعة وليحذر عن ان يقصد قرب البيت ويبعد عن رضا ربه -

الرابع - ان تقطع (١) وليس معتاه ترك الوطن والاهل والاولاد والاموال بل رد المظالم والتوبة الخالصة لله تعالى عن جملة المعاصى فان كل عظمة علاقة تنادى عليه ابن تقصد وانت مضيع امره فى منزلك -

الخامس - ان تقطع قلبك عن الالتفات الى ما وراءك كما قطعت وجهك عن النظر الى ما وراءك فتوجه اليه بقلبك كتوجهك بقلبك والافليس لك منه الا النصب والعناء والتعب والشقاء وليذكر عند قطعه العلائق الظاهرة والباطنة توجهه الى سفر الآخرة وليكتب وصية لأهله واولاده اذ المسافر لعل خطر الاماوى الله تعالى -

السادس - يطلب الزاد والراحة من موضع حلال وليذكر أن المسافر يطلب من الزاد مالا يتغير فى اول منزل بل لا يتغير على طول السفر فكذلك سفر الآخرة لا يصاح له زاد الا التقوى وماعداه يتخلف عند موته وكربه وليذكر عند حضور الراحة الشكر لله تعالى على ان سخرها له تحمل عنه الاذى وترفع عنه المشقة فليتذكر عنده مركب الآخرة فينبغى ان يصاحبه فوق ما يهتم لراحة السفر -

السابع - شراء ثوبى الاحرام من مال حلال فليتذكر عنده الكفن ولفه فيه اذ ليس

في ثوب الاحرام نحيط فكذا في الاكفان -

الثامن - الخروج من البلد وليتذكر عنده الخروج من القبر والتوجه الى الحشر ولا يدري كيف حاله اغتال في الطريق ام يصل الى مقصده سالما كذلك في الآخرة لا يعرف مال امره -

التاسع - فليتذكر عند دخول البادية الوقوف في المحشروان ما في البادية من الحيات والسباع نظير ما في الحشر من الاهوال والمخاوف - واما الاحرام والتلبية التي هي اجابة نداء الله عز وجل في قوله (واذن في الناس بالحج) نظير نداء الخلق بالنفخ في الصور وحشرهم من القبور وازدحامهم في عرصات القيامة -

العاشر يتذكر عند دخوله مكة الانتهاء الى حرمة وامنه مع خوفه من ان لا يكون من اهل القرب ولكن ينبغي ان يغلب رجاؤه اذ الكرم عميم وليتذكر عند وقوع البصر على البيت وحضور عظمته في قلبه مشاهدة رب البيت وعظمته - ويرجع ان يرزقه النظر الى وجهه الكريم في العقبى كما رزقه النظر الى بيته العظيم في الدنيا وليتذكر عند ذلك دخول اللجنة آمنين وليسأل ذلك من الله تعالى -

الحادي عشر - فليتذكر عند الطواف التشبه بالملائكة الخافين حول العرش الطائفين حوله ولتعرف ان المقصود الاعظم طواف قلبك بذكر رب البيت فلا تبتدىء الامنه ولا تحتم الابه كما ان الطواف يبتدىء بالبيت ويحتم به واعلم ان اصل الطواف في عالم الملكوت وهو تطواف القلب بحضرة الربوبية وان مثاله في عالم الملك هو البيت فكما ان القلب يطوف بالبيت كذلك القلب يطوف بربه اذ الموازنة بين عالم الملك والملكوت معاومة لمن فتح الله له هذا الباب والى هذه الموازنة وقعت الاشارة بان البيت المعمور في السماء بازاء الكعبة وان طواف الملائكة كطواف الانس بهذا البيت ولما قصرت رتبة اكثر الخلق عن مثل ذلك الطواف امروا بالتشبه بهم بحسب الامكان ووعدوا بان من تشبه بقوم فهو منهم والذي يقدر على مثل ذلك الطواف هو الذي يعل ان الكعبة تزوره وتطوف به على ما رواه بعض المكاشفين لبعض اولياء الله عز وجل -

الثاني عشر - فاعتقد عند الاستلام انك مبيع لله تعالى على طاعته فصمم عند ذلك على قيامك بالوفاء ببيعتك فمن غدر في المبيعة استحق المقت الا ترى الى ما ورد في الحديث ان الحجر الاسود يمين الله في الارض يصافح بها خلقه كما يصافح الرجل اخاه وليذكر عند التعلق باستار الكعبة تعلق المذنب بثياب من اذنب اليه المتضرع اليه المظهر انه لا ملجأ له منه الا اليه ولا مفرع الا عفوه وكرمه وانه لا يفارق ذيله الا بالعفو وبذل الأمن في المستقبل ويرجو التحصن عن النار في كل جزء يلاق البيت -

الثالث عشر - ليتذكر عند السعي تردد العبد لفناء دار الملك جائيا وذا هبا مرة بعد اخرى اظهارا للخلاص في الخدمة ورجاء للملاحظة بعين الرحمة وليذكر ايضا ترده بين كفتي الميزان مرددا بين العذاب والغفران -

الرابع عشر - وليتذكر بالوقوف بعرفات اجتماع الناس يوم احشر في العرصات مع الانبياء والاوصياء طمع كل امة في شفاعة هؤلاء وترددهم في الرد والقبول بلوغ كل منهم ما هو المأمول الا ان الموقف لما لم ينفك من الاوتاد والابدال وطبقات الصالحين وارباب القلوب سيما عند اجتماع القلوب بالضرعة والابتهاال وارتفعت ايديهم الى جنابه وامتدت اعناقهم نحو يابه وشخصت ابصارهم نحو السماء فلا تظن ان محجب الدعوات يخيب آهالهم (١) ويضيع سعيهم ويدخر عنهم رحمة تغمرهم ولذلك قيل ان من اعظم الذنوب ان يحضر عرفات ويظن ان لن يغفر الله له اذ لا طريق في استدراار رحمة الله عز وجل مثل اجتماع الهمم وتعاون القلوب في وقت واحد على صعيد واحد -

الخامس عشر - ليقصد برمي الجمار اظهار العبودية والانتهاض لمجرد الامثال من غير حظ للعقل والنفس بل يقصد التشبه براهيم النبي صلوات الله عليه حين عرض ابليس في ذلك الموضع ليدخل على حجته بشبهة او يفتنه بمعصية فأمر الله تعالى ان يرميه بالحجارة طردا له وقطعا لأمله وان خطر لك ان ذلك رمي لاجل الشيطان واما انا فلا فائدة لي في ردها فاعلم ان هذا الخاطر من الشيطان يصدك بهذا عن امثال

امر الرحمن ويلقى في قلبك ان هذا ايضا هي اللعب فاطرد هذا عن نفسك بالحد في الرمي ترغم بذلك انك الشيطان فهو في الصورة رمى الجمار وفي الحقيقة ارغام انك الشيطان بامثال امر الله تعالى وترك حظ النفس -

السادس عشر - ان تعرف ان الهدى تقرب الى الله تعالى بامثال امره وارجع عند ذبحه ان يعتق بكل جزء منه جزء من اجزاء بدنك بذلك من النار بمقتضى وعده الكريم فكلما كان الهدى اعظم واكبر كان القداء من النار اعم واعظم -

السابع عشر - اذا وقع بصرك على حيطان المدينة فاذا كر فضيلة هذه البلدة وانها دار هجرة خير البشر صلى الله عليه وسلم وفيها تربته المطهرة وتربة وزيره القايمين بالحق من بعده وضع قدمك في تلك البلدة على السكينة والوقار اذ طالما تشرف بقدم النبي صلى الله عليه وسلم في العشي والايكار وارجع من الله تعالى ان يمنحك رؤيته في دار القرار كما يسرك رؤية هذه الديار التي فيها قبره الشريف وقبرا صحابه الكبار واذا ذكر عند دخول مسجده انه اول عريضة اقيمت فيها فرائض الله تعالى وجمعت افضل خلق الله حيا وميتا وعظم املك في ان يرحمك الله عز وجل بسبب دخولك اياها فادخل خاشعا ومعظما وما اجدر هذا المكان تعظيما يقدر عليه انسان -

الثامن عشر - اذا زار رسول الله صلى الله عليه وسلم فليعلم ان زيارته ميتا كزيارته حيا واذا رآيته حيا فكيف تعظمه فاقدرك ذلك القدر وراعاه في حق زيارة قبره ولا تدن منه كل الدنوا ولا تقبله بل قف من بعيد ما ثلابين يديه كما كنت تفعل لو زرتة في حياته - واعلم انه صلى الله عليه وسلم عالم بحضورك وقيامك وزيارتك وانه يبلغه سلامك وصلاتك فمثل صورته الكريمة في خيالك موضوعا في اللحد بازائك واحضر عظم تربته في قلبك - واذا اتيت منبره توهم صعوده وطلعته البهية قائما على المنبر وقد احدث به المهاجرون والانصار وهو يحثهم في خطبته على طاعة الله تعالى واسأل الله ان لا يفرق بينك وبينه في القيامة -

التاسع عشر - اذا فرغت من هذه الاعمال فاخطر بالبال انك بين خطر رد الاعمال وبشارة قبوله وتحزن وتخوف على عدم معرفتك بانك من زمرة المحبوبين اورد

حجتك والحقت بالمطر ودين -

العشرون - ان تمتحن قلبك بعد قدومك وطنك انك ان ازددت تجافيا من دار
الغرور الى دار انس بالله تعالى اوزدت القرار من دار الذلة والخسار ووازن
اعمالك فان كان من قبيل الشق الاول دل على القبول والافيشك ان يكون
حظك من هذه الاعمال التعب والعناء والنصب والشقاء نعوذ بالله من الحرمان
من ان ننسلك في حزب الشيطان فعليك بمحاسبة نفسك في كل غدوة وعشية وتدارك
أمرك من قبل ان تدخل في الذين حيل بينهم وبين ما يشتهون اذ عند ذلك تعظم
الحسرة والخسار - ولا يمكن التدارك بالتوبة والاستغفار نهنا الله تعالى واياكم
قبل حلول المنية ولا يحرمنا بجرمة نبيه عن هذه الامنية صلى الله عليه وعلى آله
وأصحابه وذرياته واحبابه وسلم تسليما -

الاصل الثامن

في علم فضيلة الاذكار والتلاوة والاوراد - وفيه مقدمة ومطالب

المقدمت

اعلم ان من المقدمات المقررة عند الخواص بل العوام ان السعادة في لقاء الله الملك
العلام ولا سبيل اليه الا بالحب له والمعرفة وهما لا يحصلان الا بدوام الفكر في صفاته
وافعاله وان كل جمال وكمال شعبة من جناب جلاله وحضرة جماله ثم ان النفس
لما ابتليت بمصاحبة هذا البدن ليعينها في باوغ مطالبه ولما احتاج البدن الى حسن
تدبير النفس اياه وتربيته ولن يسخر اللطيف الكفيف بالاختيار حتى يقاسى رعايته
وتربيته اودع الله سبحانه وتعالى بينها رابطة الحب لتكون تلك الرابطة واسطة
تلك الرعاية - ثم ان النفس الجاهلة بسبب شوقها الى البدن ربما تميل الى شهواته
ومقتضياتها فتنسى ما خلقت لاجله من معرفة مبدئه وتدبير معاده فلا بد لازالة
هذا الميل عنها من اختيار التدريج وذلك التدريج بالذكر ثم الفكر ثم الشوق
ثم العزم ثم قطع العوائق ثم السلوك الى المطلب ولما كانت اصل الكل الذكر
المنتج للفكر وذلك لا يحصل بالقدر اليسير منه لما نازعته الشهوات البدنية لاجرم

كان الواجب على الانسان الذكر المستغرق للاوقات حتى ينتهى الى الفكر وينزع النفس عن الشهوات ولما كان استغراق الكل متعذرا واستغراق الاكثر متعسرا الوجوب المصالح الضرورية للبدن وجواز الملاذ المباحة لاجرم لا بد من قانون ينتهى الذكر بذلك القدر الى الفكر فمن غلب اوقات ذكره فهو ممن يرجح كفة حسناته - واما من ساءل بينهما فامر به الى الله مع ان سعة الرحمة تعظم الرجاء في امره - واما المستغرق جميع اوقاته فهو لاء هم المتهون الفائزون بالحنان من غير حساب - واما المبتدئ فلا يمكنه ذلك اذ تدخله السامة والملال والله تعالى لا يمل حتى تملوا فلا بد في حقهم من التلطف والتدريج من فن الى فن لان التفتن يروح النفس ويرغبها في الزيادة عليه فلا بد من بيان اوقات للتلاوة والاذكار آثناء الليل واطراف النهار كما قال تعالى (واذكر اسم ربك بكرة واصيلا ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا) وقال تعالى (وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وادبار السجود) وقال (وسبح بحمد ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم) ثم قال في حق الفائزين (كانوا قليلا من الليل ما يهجعون وبالا سحرهم يستغفرون) وقال الله تعالى (تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا) الى غير ذلك من الآيات -

المطلب الاول

في علم آداب التلاوة وفضيلتها

لا تخفى على احد سيما من سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن ثم رأى ان احدا اوتي افضل مما اوتي فقد استصغر ما عظمه الله تعالى - وقواه صلى الله عليه وسلم لو كان القرآن في اهاب ما مسته النار - وكذلك لا يخفى ذم تلاوة الغافلين كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رب تال للقرآن والقرآن يلعنه - فلا بد من ذكر آداب ينجوبها من تقيصة الغفلة ورذيلة التقصير ثم ان الآداب لها ظاهر وباطن والآداب اثنى عشرة -

الاول في حال القارئ - وهو أن يكون على وضوء ويقرأ على السكون والوقار

أما قائماً أو جالساً مستقبل القبلة مطرقاً رأسه غير متربع ولا متكئ ويجلس جلوسه عند الاستاذ وأفضل احوال القراءة في الصلاة قائماً ويكون في المسجد، ثم غير متوضئ، ثم المضطجع وإن لم يخل عن الفضيلة ولكن إن قرأ مضطجعا ينبغي أن يضم رجليه -

الثاني - في المقدار وله مراتب منهم من يختم في اليوم واليلة مرة أو مرتين وانتهى بعضهم الى ثلاث ومنهم من يختم في ثلاث وهذا الوسط وهو الافضل - ومنهم من يختم في اسبوع وقد فعله كثير من الصحابة كعثمان وزيد بن ثابت وابن مسعود وأبي بن كعب رضي الله عنهم - ومنهم من يختم في كل شهر - والختم في اليوم واليلة مرة أو مرتين او مرات مكرره وفي الشهر مرة وبالغة في الاقتصار والاحب بينهما الا ان الحق ان القارئ ان كان من العباد يختم في الاسبوع مرة أو مرتين وان كان من ارباب القلوب او ممن اشتغل بنشر العلم ففي الاسبوع مرة وان كان نافذ الفكر في معاني القرآن ففي الشهر مرة لكثرة حاجته الى ترديد الآيات وتكريرها -

الثالث - في القسمة من قسم القرآن على سبعة يفتح ليلة الجمعة بالبقرة الى المائدة وفي الليلة الثانية بالانعام الى هود وفي الثالثة بيوسف الى مريم وفي الرابعة بطة الى طسم وفي الخامسة بالعنكبوت الى ص وفي السادسة بتزويل الى الرحمن وفي السابعة وهي ليلة الخميس يختم - وقيل في السبعة الاحزاب الاول ثلاث سور والثاني خمس والثالث سبع والرابع تسع والخامس احدى عشرة والسادس ثلاث عشرة والسابع المفصل من ق وهذه تجزئة الصحابة - وما سوى هذه من الاحماس والعواشر محدث -

الرابع - الكتابة يستحب تحسين كتابة القرآن وتبيينه ولا بأس بالنقط والعلامات بالحمرة وغيرها فان ذلك تزيين وحصد من الخطأ واللحن - واما ما نقل من الكراهة فيها وفي امثالها لخوفهم من أن يؤدي فتح هذا الباب الى احداث زيادات يطرق بها التغيير الى القرآن - اما الذي نحن عليها فلم يبلغ الى تلك الدرجة مع فائدة

الاعراب والصون عن اللحن والخطأ فهذه بدعة حسنة -

الخامس - البكاء قال النبي صلى الله عليه وسلم اتلوا القرآن وابكوا فان لم تبكوا فتباكوا وطريق التباكى ان يلتقى في قلبه الحزن ومنه ينشأ البكاء - قال صلى الله عليه وسلم ان القرآن نزل بحزن فاذا قرأتموه فتحازنوا - وطريق التحازن ان يتأمل ما فيه من التهديد والوعيد والوثائق والعهود ثم يتأمل تقصيره فيحزن ويبيكى لاحالة فان لم يحزن بهذه فليبك على فقد الحزن والبكاء فان ذلك من اعظم المصائب -

السادس - الترتيل وقد عرفت ان الغرض من الذكر الفكر والترتيل معين عليه وبذلك نعتت ام سلمة قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم سيما اذا كان القارئ ابغمية لا يفهم المعنى فانه يستحب له الترتيل والتؤدة لان ذلك اقرب الى التوقير والاحترام -

السابع - رعاية حق الآيات مثل ان يسجد في مواضعها ولو سمع من غيره ويسجد على طهارة ويشترط لها شرائط سجدة الصلاة من الطهارة واستقبال القبلة وستر الدورة -

الثامن - ان يتعوذ قبل القراءة ويقول اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون ويقرأ سورة قل اعوذ برب الناس وسورة الفاتحة وليقل عند فراغه من كل سورة صدق الله العظيم وبلغ رسوله، اللهم انفعنا به وبارك لنا فيه والحمد لله رب العالمين وأستغفر الله الحى القيوم واذا مر بآية تسبيح وسبح وكبر وان مر بآية استغفار استغفر ودعا وان مر بآية سؤال سأل وان مر بآية تخويف استعاذ يفعل ذلك بلسانه او بقلبه فيقول سبحان الله اعوذ بالله، اللهم ارزقنا، اللهم ارحمنا - واذا فرغ يدعو بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ختم القرآن وهو اللهم ارحمنى بالقرآن العظيم واجعله لى اماما ونورا وهدى ورحمة اللهم ذكرنى منه ما نسيت وعلمنى منه ما جهلت وارزقنى تلاوته آناء الليل واطراف النهار واجعله حجة لى يا ارحم الراحمين -

التاسع - وأذنى الجهر في حق الصلاة وترتب الثواب اسماع النفس ومرتبة اسماع الغير مستحب وقد تعارضت الاخبار في حق الجهر والاسرار الا ان الجمع بينهما ان الاسرار افضل لمن يخاف فيه الرثاء والتصنع واما فيمن هو بخلافه فالجهر افضل الا ان يشوش وقت مصل آخر لأن فيه فوائد كثيرة ليس في الاسرار لانه خير متعدد يوقظ القلب ويجمع الهم الى الفكر ويجمع اليه سمعه ويطرد النوم منه ومن غيره ويزيد في نشاطه ويقلل من كسله وقد يبعث نوم الكسلان الى القراءة فيها. حضر شيء من هذه النيات فالجهر افضل وان اجتمع اثنان او اكثر ايضا عفو الأجر بقدره -

العاشر - تحسين القراءة من غير تمطيط يغير النظم كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن بأصواتكم - وقال ما اذن الله لشيء اذنه لحسن الصوت يتغنى بالقرآن - وقال ليس منا من لم يتغن بالقرآن وغير ذلك -

المطلب الثاني

في الآداب الباطنة وهي ايضا عشرة

الاول - فهم عظمة الكلام وعلوه وفضل الله تعالى ولطفه حيث انزله عن عرش جلاله الى درجة افهام خلقه مع كونه صفة قديمة قائمة بذاته - ولو استتار كنهه جمال كلامه في كسوة الحروف والالفاظ لما ثبت لسامعه عرش ولاثرى كما لم يطبق الجبل مبادئ تجليه حتى صار دكا لولا تثبيت الله تعالى موسى لما اطاق سماع كلامه ومثاوا لذلك بتأديب الحيوانات باصوات ذالة على كلمات لا يفهم الحيوان الا بكسوة اصوات تمكنها تمييزها من الغير والصفير فالكلام على المنزلة رفيع الدرجة قاهر السلطان نافذ الحكم في الحق والباطل - وهو القاضي العدل والشاهد المرتضى يأمر وينهى ولا طاقة للباطل ان يقوم قدام الحكمة كالظل مع الشمس فهو ملك محجوب غائب وجهه ظاهر أمره وشمس ظاهرة الاضواء وعنصرها مكنون -

الثاني - تعظيم المتكلم بان يتفكر أن ظاهر الجسد كما انه محروس عن البشره لم يتطهر

عن الاحداث والاخبار كذلك معناه محجوب بحكم غره وجلاله عن باطن القلب ما لم يتطهر عن الحوادث والاكوام او يتنور بنور التعظيم والتوقير فيعظم الجلد بتعظيم الكلام عن يد غير متطهر والكلام بتعظيم متكلمه عن لسان غير متطهر عن الكذب والغيبة والبهتان - والمتكلم بالتفكر في صفاته وافعاله بتطهير القلب عن تلوث الحدثان وكدورات الملوان -

الثالث - حضور القلب وترك حديث النفس وهذه الصفة تتولد عن التعظيم فان المعظم لاحد يستأنس بكلامه ويحضر اليه قلبه ويجمع اليه همه - وكان بعض السلف اذا لم يحضر قلبه عند قراءة سورة اعادها -

الرابع - التدبر وهو وراء احضار القلب فانه قد لا يتفكر في غير القرآن وقد يقتصر على سماع القرآن وهو لا يتدبره والمقصود من القرآن التدبر ولذلك سن فيه الترتيل فاذا لم يتمكن من التدبر فليردد - وعن أبي ذرقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بنائيلة فقام بآية يرددها (ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم) وقام سعيد بن جبير بهذه الآية يرددها (وامتازوا اليوم ايها المجرمون) وعن أبي سليمان الداراني اني لأتلو الآية فاقم فيها اربع ليال او خمس ليال ولولا اني اقطع التفكير فيها ما جاوزتها الى غيرها - وعن بعض السلف انه بقى في سورة هود ستة اشهر يكررها ولا يفرغ من التدبر فيها - وقال بعض العارفين لي في كل جمعة ختمة وفي كل شهر ختمة ولي في ختمة ثلاثون سنة ما فرغت منها - الخامس - التفهم وهو أن يستوضح من كل آية ما يليق بها اذ القرآن مشتمل على ذكر صفات الله تعالى وافعاله واحوال انبيائه واوامره وزواجره والجنة والنار فتحت هذه معان مدفونة لا يصل اليها الا الموفقون - ولذلك قال ع-لي رضي الله عنه لو شئت لأوقرت سبعين بعيرا من تفسير فاححة الكتاب - وقد قيل لا يكون المرید مریدا حتى يجد في القرآن ما يريد ويعرف النقصان من المزيد ويستغنى بالمولى عن العبيد - فالغرض مما ذكرناه التنبيه على طريق التفهم لينفتح بابه فاما الاستقصاء فلا يطمع فيه -

السادس - التخلي عن موانع الفهم لأسباب وحجب سدها الشيطان على قلوبهم فعميت عليهم بحائب اسرار القرآن - منها تحقيق مخارج الحروف واعظم ضخمة الشيطان القراء الذين اطاعوا تلبيس الشيطان الذين يخيل اليهم الشيطان ان الحروف لم تخرج من مخارجها فيصرفهم عن تكشف المعاني بل الحزم في ذلك قد رالاقتصار - ومنها التقليد لمذهب مسموع له ويتعصب له فيحرم من غيره ولو كان حقا وان لمع برق الحق على بعد وبداله حمل عليه شيطان التقليد حملة وقال كيف يخطر هذا ببالك وهو خلاف معتقد اسلافك الذين كانوا على الحق - وقول الصوفية العلم حجاب ارادوا به هذا النوع من العلم لا العلم الحقيقي المؤيد بالبرهان والعيان مثلا من غلب عليه مذهب التجسيم ولا حظ معنى القدوس انه منزّه عن كل ما يجوز لمخلوقاته يكر عليه الشيطان ويصدّه عن ذلك بالتقليد قبل ان يستقر في قلبه - ومنها ان يتراكم على مرآة قلبه صدا المعاصي والشهوات فلا تنكشف له اسرار الكتاب والذالك قال تعالى (انما يتذكر اولوا الالباب) وقال تعالى (تبصرة وذكرى لكل عبد منيب) ومنها ان يقلد تفسير اظاهرا يروى عن فتادة ومجاهد ويعتقد أن ما وراءه تفسير بالرأى - وهذا ايضا من اعظم المنحجب اذ القرآن لا تنقضي بحائبه وستعرف التفسير بالرأى ان شاء الله تعالى -

السابع - التخصص - وذلك ان يقدر أن المقصود بكل خطاب في القرآن من الامر والنهي والوعيد والوعيد وان القصد من القصص والاخبار ليس الا الاعتبار وكيف لا والقرآن لم ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لأجله ولأجل امته عامة -

الثامن - التأثيرات المختلفة بحسب اختلاف الآيات فيكون له بحسب كل فهم حال ووجد يتصف به قلبه من الخوف والحزن والرجاء وغير ذلك ومن لم يردد قلبه بين هذه الحالات كان حظه من التلاوة حركة اللسان وهذه قليل الجدوى وتلاوة القرآن حق تلاوته انه يشترك فيه اللسان والعقل والقلب - فحظ اللسان تصحيح الحروف بالترتيل وحظ العقل تفسير المعاني وحظ القلب الاتعاظ والتأثر

والانزجار والاثمار فاللسان والعقل ترجمان والقلب يتعظ فعند الوعيد وتقييد المغفرة بالشروط كقوله تعالى (واني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى) يتضاءل خضوعا من خيفته حتى كأنه يموت - ومنهم من مات عند سماع آية الوعيد ومنهم من نحر مغشيا عليه وعند التوسع ووعد المغفرة يستبشر كأنه يطير من الفرح وعند ذكر صفات الله تعالى واسماؤه يتطأطا خضوعا بلحاله واستشعارا لعظمته - وعند ذكر الكفار ما يستحيل على الله تعالى كذكرهم لله سبحانه ولدا وصاحبة يغض صوته وينكسر في باطنه حياء من قببح مقالاتهم - وعند وصف الجنة ينبعث بباطنه شوقا اليها ، وعند وصف النار ترتعد فرائضه خوفا -

التاسع - الترقى الى ان يسمع الكلام من الله عز وجل فدرجات القراءة ثلاثة اذناها ان يقدر العبد نفسه كأنه مائل بين يدي مولاه وهو مستمع منه فيقرأه بالتملق والتضرع والابتهال - واوسطها ان يشهد بقلبه كأن ربه ينحاط به بلطفه ويناجيه بانعامه فقامه عند هذا الحياء والتعظيم والاصغاء والفهم وهذه درجة اصحاب اليمين - واعلاها ان يرى في كلام (١) المتكلم وفي الكلمات الصفات ويكون مقصودهم على المتكلم كأنه مستغرق بمشاهدته عن غيره وهذه درجة المقربين وفي مثل هذه الحالة تعظم الحلاوة ولذة المناجاة -

العاشر - التبرى من حوله وقوته وأن يشاهد نفسه بعين الرضا والالتفات اليها بالتركيب فاذا تلا آيات الوعد يشهد بذلك للوقنين ولا يرى نفسه اهلا لها بل يتشوق ان يلحقه الله بهم واذا تلا آيات المقت وذم العصاة شهد نفسه هناك وقدر نفسه المخاطب خوفا واشفاقا ، ثم رؤيته نفسه بصورة التقصير يكون سبب قرب به الى ان يجاوز حد الالتفات الى نفسه ولم يشاهد الا الله تعالى في قراءته فحينئذ انكشف له الملك والملكوت ، وحيث يتلو آيات الرجاء ويغلب على حاله الاستبشار فنكشف له صورة الجنة فيشاهدها عيانا وعلى هذا الحال آيات الخوف اذ حينئذ كوشفت له النار عيانا -

(١) كذا ناله والكلام -

المطلب الثالث

في فهم القرآن وتفسيره بالرأى من غير نقل لعلك بالبالي ان ما ذكرت من المعاني يرجع الى التفسير بالرأى وانه مما انكر عليه الشرع حتى شنع العلماء على اهل التصوف في تأويل كلمات القرآن على خلاف ما نقل عن ابن عباس وسائر المفسرين وذهبوا الى انه كفر صريح -

فاعلم انه لا يجوز التهاون بالتفسير الظاهر اولا ولا مطمع في الوصول الى الباطن قبل احكام الظاهر وهذا امر اتفقي واما الخلاف في ان وراءه معان اخر يفهمها من اعطى فهمه ام لا والحق جواز ذلك عقلا ونقلا - اما نقلا فقوله صلى الله عليه وسلم ان للقرآن ظهرا وبطنا وحدا ومطلعا - وقال علي رضي الله عنه اوشئت لأوقرت سبعين بعيرا من تفسير فاتحة الكتاب - وقوله ايضا الا ان يؤتى الله عبدا فهما في القرآن - ومعلوم ان تلك البطون والحد لم تنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعلوم ايضا ان قر سبعين بعيرا في القاتحة لم يمكن بالنقل وكذا ما يؤتى الله عبدا فهما خارج عن النقل فظهر أن في القرآن معان كثيرة وراء النقل ومثال هذه الاخبار والآثار كثيرة - واما عقلا فهو ان انهي عن التفسير بالرأى اما لجملة على معتقده الباطل وهواه واما بأن يعتقد على ذلك جهلا او يعتقد على خلافه لكن يلبس على خصمه - واما ان يفسره على ظاهر العربية من غير نقل وسماع فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الالتقاط المبهمة والمبدلة وما فيه من الاختصار والحذف والاضمار والتقديم والتأخير فمن خلص فهمه عن هذه الآفات لا يشغله الوعيد المذكور ثم من يؤيد فهمه بنور الكشف والشهود فذلك ما اشار اليه ابن عباس من اراد علم الاولين والآخرين فليثور القرآن ولعلك سمعت فيما سبق ما يفتح عليك الاشكال المذكورة والله ولي التوفيق في كل الامور ولعل العمر لو اتفق في استكشاف اسرار القرآن وما يرتبط بمقدماتها واواحقها لانقطع العمر قبل استيفائها وما من كلمة في القرآن الا وتحقها محوج الي مثل ذلك واما ينكشف للراغبين في العلم من اسراره بقدر غيرة احوالهم

وصفاء قلوبهم وتوفير دواعيهم على التدبر وتجردهم للطلب ويكون لكل واحد حد في الترقى الى درجة منه واما الاستيفاء فلا مطمع فيه ولو كان البحر مدادا والاشجار اقلاما لنفد البحر قبل ان تنفذ اسرار القرآن -

المطلب الرابع

في علم الاذكار من التسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والصلاة والاستغفار وفيه انواع -

النوع الاول فضيلة الاذكار قال تعالى (فاذكروني اذكركم)

وقال (واذا كروا الله ذكرا كثيرا) وقال (ولذكرا لله اكبرا) وقال النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى اذا ذكرني عبدي في نفسه ذكرته في نفسي واذا ذكرني في ملائكة ملائكة في ملائكة من ملائكة واذا تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا واذا تقرب مني ذراعا تقربت منه باعا واذا مشى الى هرولت اليه اى اسرعت اجابته وقال سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وذكر من جعلتهم رجلا ذكر الله خاليا ففاضت عيناه -

النوع الثاني - فضيلة التسبيح والتحميد قال صلى الله عليه وسلم من سبى دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين (وحمد ثلاثا وثلاثين) وكبر ثلاثا وثلاثين وختم المائة بـ لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شىء قدير غفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وقال صلى الله عليه وسلم من قال في يوم مائة مرة سبحان الله وبحمده حطت خطاياہ ولو كانت مثل زبد البحر - روى ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال تولت عنى الدنيا وقلت ذات يدي فقال صلى الله عليه وسلم فأتين انت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق وبها يرزقون قال فقلت وماذا يا رسول الله قال قل سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله مائة مرة ما بين طلوع الفجر الى ان تصلى الصبح تأتيك الدنيا وانعمة صاغرة ويخلق الله تعالى من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى الى يوم القيامة لك ثوابه - وقال ما على الارض رجل يقول لا اله الا الله والله اكبر وسبحان الله والحمد لله

والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله الاغفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر - وقال كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم - وقال يا عبد الله بن قيس اويا ابا موسى اولا أدلك على كنز من كنوز الجنة قل بلى قال قل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم - وقال من قال حين يصبح رضىت بالله ربا وبالا سلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا كان حقا على الله تعالى ان يرضيه يوم القيامة - قال مجاهد اذ اخرج الرجل من بيته وقال بسم الله قال الملك هديت فاذا قال توكلت على الله قل الملك كفيت فاذا قال لا حول ولا قوة الا بالله قال الملك وقيت فتفرق الشياطين فيقولون لا سبيل لكم عليه قد هدى وكفى ووقى -

النوع الثالث - فضيلة التهليل - قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلى لا اله الا الله وحده لا شريك له - وقال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في كل يوم مائة مرة كان له عدل عشر رقاب وكتب له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكان له حوز من الشيطان يومه حتى يمسي ولم يأت احد بافضل مما جاء به الا احد عمل اكثر من ذلك - وقال ما من عبد توضأ فاحسن الوضوء ثم رفع طرفه الى السماء فقال اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد أن محمدا عبده ورسوله، الافتحت له أبواب الجنة يدخل من ايها شاء - وقال من تعار من الليل فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، ثم قال اللهم اغفر لي اودعا استجيب له وان توضأ وصلى قبلت صلاته -

النوع الرابع - فضيلة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم - قال تعالى (ان الله ومالائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) وروى انه صلى الله عليه وسلم جاء ذات يوم والبشرى ترى في وجهه فقال صلى الله عليه وسلم جاءني جبريل فقال اما ترضى يا محمد انه لا يصلى عليك احد من امتك الا صليت

عليه عشرا ولا يسلم عليك احد من امتك الا صليت عليه عشرا - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على صلت عليه الملائكة ماضى على فليقلل عبد من ذلك او يكثر - وقال صلى الله عليه وسلم ان اولى الناس بى اكثرهم على صلاة - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على من اتي كتب له عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات - وقال صلى الله عليه وسلم من صلى على من صلى على فى كتاب لم تزل الملائكة يستغفرون له ما دام اسمى فى ذلك الكتاب وقال من قال حين يسمع الاذان والاقامة اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة صل على محمد عبدك ورسولك واعطه الوسيلة والفضيلة والشفاعة يوم القيامة، حلت له شفاعتى - وقال صلى الله عليه وسلم ليس احد يسلم على الاراد الله على روحى حتى ارد عليه - وقيل يا رسول الله كيف نصلى عليك فقال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آله وارواحهم وذريته كما باركت على ابراهيم انك حميد مجيد - (١)

النوع الخامس - فضيلة الاستغفار - قال الله عز وجل (والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم) وقال الله تعالى (فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا) وقال صلى الله عليه وسلم من اكثر الاستغفار جعل الله عز وجل له من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا ورزقه من حيث لا يحتسب وكان صلى الله عليه وسلم يكثر الاستغفار يقول (سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم - وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه أستغفر الله العظيم الذى لا اله الا هو الحى القيوم أستغفر الله العظيم الذى لا اله الا هو الحى القيوم - ثلاث مرات غفر الله ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر اورده الى عاج او عدد ورق الشجر او عدد ايام الدنيا - وقال فى حديث آخر من قال ذلك غفرت ذنوبه وان كان قارا من الزحف - وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فى الاستغفار اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي واسرافي فى امرى وما انت اعلم به مني اللهم اغفر لي جدى وهزلى وخطائى وعمدى وكل ذلك عندى اللهم اغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما انت اعلم به مني انت المقدم

وانت المؤمن وان انت على كل شيء قدير - وقال من قال سبحانك ظلمت نفسي وعميت سواء فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت غفرت ذنوبه ولو كانت كدب النمل وروى ان افضل الاستغفار اللهم انت ربي وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء اليك بنعمتك علي وابوء على نفسي بذنبي فقد ظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي ما قدمت منها وما نحررت انه لا يغفر الذنوب جميعا الا انت -

المطلب الخامس

في ادعية مأثورة معزية (١) الى اربابها يدعي بها صباحا ومساء

ومنها دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ركعتي الفجر قال ابن عباس بعثني العباس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتيته ممسيا وهو في بيت خالتي ميمونة فقام يصلي من الليل فلما صلى ركعتين قبل صلاة الفجر قال اللهم اني اسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي وتجمع بها شملي وتلم بها شعبي وترد بها الفتي وتصلح بها ديني وتحفظ بها غائبي وترفع بها شاهدي وتركي بها عملي وتبيض بها وجهي وتلهمني بها رشدي وتعصمني بها من كل سوء اللهم اعطني ايمانا صادقا ويقينا ليس بعده كفر، ورحمة اناك بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة، اللهم اني اسألك الفوز عند القضاء ومنازل الشهداء وعيش السعداء والنصر على الاعداء ومرافقة الانبياء، اللهم اني ازل بك حاجتي وان ضعف رأبي وقصر عملي وافتقرت الى رحمتك فأسألك يا قاضي الامور ويا شافي الصدور كما تجير بين البحور ان تجيرني من عذاب السعير ومن دعوة الثبور وفتنة القبور، اللهم ما قصر عنه رأبي وضعف عنه عملي ولم تبلغه نيتي وامنيتي من خير وعدته احدا من عبادك وخير انت معطيه احدا من خاتمتك فاني ارغب اليك فيه واسألكه يارب العالمين، اللهم اجعلنا هادين مهدين غير ضالين ولا مضايين حربا لاعدائك وسالما لاوليائك تحب بحبك الناس ونعادي بعدا وتك من خالقك من خلقك اللهم هذا الدعاء وعليك الاجابة وهذا الجهد وعليك التكلان وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

العظم ذى الجبل الشديد والامر الرشيد أسألك الأمن يوم الوعيد والجنة دار
الخلود مع المقربين الشهود والركع السجود والموفين بالعهود انك رؤف ودود
انت تفعل ما تريد سبحانه الذى تعطف بالعز، وقال به، سبحانه الذى لبس المجد
وتكرم به سبحانه الذى لا ينبغي التسبيح الا له (سبحانه) ذى الفضل والنعمة
سبحان ذى العزة والكرم سبحانه الذى احصى كل شىء بعلمه اللهم اجعل لى
نورا فى قلبى ونورا فى قبرى ونورا فى سمعى ونورا فى بصرى ونورا فى لحمى
ونورا فى دمي ونورا فى عظامى ونورا من بين يدي ونورا من خلفى ونورا عن
يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقى ونورا من تحتي اللهم زدنى نورا واعطنى
نورا وأجعل لى نورا -

ومنها دعاء عائشة - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة عليك بالجو مع
الكوامل قولى اللهم انى اسألك من الخير كله عاجله وآجلاه ما علمت منه وما لم
اعلم واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجلاه ما علمت منه وما لم اعلم وأسألك الجنة
وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل
وأسألك من الخير ما سألك عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وأستعيذك
بما استعاذك منه عبدك ورسولك محمد صلى الله عليه وسلم وأسألك ما قضيت لى من
امر أن تجعل عاقبته رشدا برحمتك يا ارحم الراحمين -

ومنها دعاء فاطمة - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا فاطمة ما يمنعك ان تسمى
ما اوصى به ان تقولى يا حى يا قيوم برحمتك استغيث لا تكن لى نفسى طرفه عين
وأصالح شأنى كله -

ومنها دعاء أبى بكر الصديق عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم انى اسألك
بمحمد نبيك وابراهيم خليلك وموسى نبيك وعيسى كلمتك وروحك وبتوراة موسى
وانجيل عيسى وزبور داود وقرآن محمد صلى الله عليه وسلم وبكل وحى اوحيته وتضاء
قضيته اوسا ئل اعطيته اوغنى اقنيته او فقيرا غنيته اوضال هديته وأسألك باسمك
الذى انزاته على موسى واسألك باسمك الذى ثبت به ارزاق العباد وأسألك باسمك

الذى وضعت على الارض فاستقرت وأسألك باسمك الذى وضعت على السموات فاستقلت وأسألك باسمك الذى وضعت على الجبال فرست وأسألك باسمك الذى استقل به عرشك وأسألك باسمك الطهر الطاهر الاحد الصمد الوتر الذى وضعت على النهار فاستنار وعلى الليل فاطلم وبِعظمتك وكبريائك وبتور وجهك ان ترزقنى القرآن والعلم وتخلطه بلحمى ودمى وسمى وبصرى وتستعمل به جسدى بحولك وقوتك فانه لا حول ولا قوة الا بك يا ارحم الراحمين -

ومنها دعاء بريدة الاسلمى روى انه قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بريدة ألا اعلمك كلمات من اراد به خيرا علمه اياها ثم لا ينسيهن اياه ابدا قال فقلت بلى يا رسول الله قال قل اللهم انى ضعيف فقوى رضاك ضعفى وخذ الى الخير بناصيتى واجعل الاسلام منتهى رضائى اللهم انى ضعيف فقوى وانى ذليل فأعزنى وانى فقير فأغنى -

ومنها دعاء قبيصة بن الحارث اذ قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمنى كلمات ينفعنى الله عز وجل بها فقد كبر سنى وعجزت عن اشياء كنت اعملها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اما لدياك فاذا صليت الغداة فقل سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم لا حول ولا قوة الا بالله فانك اذا قلتين امنت من النعم والجذام والبرص والقالج - واما لا تحرتك فقل اللهم اهدنى من عندك وافض على من فضلك وانشر على من رحمتك وأنزل على من بركاتك - ثم قال صلى الله عليه وسلم اما انه اذا وافى بهن يوم القيامة لم يدعهن فتح له اربعة ابواب من الجنة -

ومنها دعاء ابي الدرداء قيل له قد احترقت دارك وكانت النار فى محلته فقال ما كان الله ليفعل ذلك فقيل له ذلك ثلاثا فقال ما كان الله ليفعل ذلك ثم اتاه آت فقال ان النار لما دنت من دارك طفئت قال قد علمت فقيل له ما ندرى أى قوليك اعجب قال انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قال هؤلاء الكلمات فى ليل او نهار لم يضره شيء وقد قلتين وهى هذه اللهم انت ربى لا اله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم لا حول ولا قوة الا بالله العلى

العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن أعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما اللهم انى اعوذ بك من شر نفسى ومن شر كل دابة انت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم - وروى عن ابى الدرداء انه قال من قال كل يوم سبع مرات (فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم) كفاه الله ما اهمه من امر آخرته صادقا كان بها او كاذبا - ومنها دعاء ابراهيم الخليل عليه السلام كان يقول اذا اصبح اللهم هذا خلق جديد فاتمحه لى بطاعتك واختمه لى بمغفرتك ورضوانك وارزقنى حسنة تقبلها وزكها وضاعفها لى وما عملت فيه من سيئة فاغفرها لى انك غفور رحيم ودود كريم - قيل من دعا بهذا الدعاء اذا اصبح فقد أدى شكر يومه -

ومنها دعاء عيسى عليه السلام كان يقول اللهم انى اصبحت لا استطيع دفع ما اكره ولا املك تقع ما ارجوه واصبح الامر بيد غيرى واصبحت مرتها بعملى فلا فقير افقر منى اللهم لا تشمت بى عدوى ولا تسؤبى صديقى ولا تجعل مصيبتى فى دينى ولا تجعل الدنيا اكبر همى ولا تسلط على من لا يرحمنى -

ومنها دعاء الخضر عليه السلام يقال ان الخضر والياس عليهما السلام اذا التقيا فى كل موسم لم يفترا قالوا عن هذه الكلمات بسم الله ما شاء الله لا قوة الا بالله ما شاء الله ، كل نعمة فمن الله ما شاء الله الخير كله بيد الله ما شاء الله لا يصرف السوء الا الله من قالها ثلاثا اذا اصبح امن من الفرق والحرق والسرق -

ومنها دعاء معروف الكرنى قال مجدى حسان قال لى معروف الكرنى ألا اعلمك عشر كلمات خمس للدنيا وخمس للآخرة من دعا الله عز وجل بهن وجد الله تعالى عند هن قالت اكتبها لى قال لا ولكن ارددها عليك كما ارددها على بكر بن خنيس (حسبى) الله الحليم القوى لمن بغى على حسبى الله الشديد لمن كادنى بسوء حسبى الله الرحيم عند الموت حسبى الله الرؤوف عند المسألة فى القبر حسبى الله الكريم عند الحساب حسبى الله اللطيف عند الميزان حسبى الله القوى عند الصراط حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم -

ومنها

ومنها دعاء عتبة الغلام وقد رُئي في المنام فقال دخلت الجنة بهذه الكلمات اللهم يا هادي المضلين وراحم المذنبين ومقبل عثرات العاثرين ارحم عبدك ذا الخطر العظيم والمسلمين كلهم اجمعين واجعلنا من الاحياء المرزوقين مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين آمين يا رب العالمين -

ومنها دعاء آدم عليه السلام قالت عائشة لما اراد الله عز وجل ان يتوب على آدم عليه السلام طاف بالبيت سبعا وهو يومئذ ليس بمبنى ربوة حمراء ثم قام فصلى ركعتين ثم قال اللهم انك تعلم سرى وعلايتى فاقبل معذرتى وتعلم حاجتى فاعطنى سؤلى وتعلم ما فى نفسى فاغفر لى ذنوبى اللهم انى أسألك ايمانا ييا شر قلبى ويقينا صادقا حتى اعلم انه لن يصيبنى الا ما كتبته على ورضنى بما قسمته لى - فادعنى الله عز وجل اليه انى قد غفرت لك ولن يأتينى احد من ذريتك فيدعونى بمثل الذى دعوتنى به الا غفرت له ذنوبه وكشفت غمومه وهمومه ونزعت الفقر من بين عينيه واتجرت له من وراء كل تاجر وجاءته الدنيا وهى راعمة وان كان لا يريدھا -

ومنها دعاء على بن أبى طالب رضى الله عنه رواه عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عز وجل يمجّد نفسه كل يوم ويقول انى انا الله رب العالمين انى انا الله لا اله الا انا الحى القيوم انى انا الله لا اله الا انا العلى العظيم انى انا الله لا اله الا انا لم الدولم اولد، انى انا الله لا اله الا انا العفو الغفور مبدئ كل شىء والى يعود انى انا الله لا اله الا انا العزيز الحكيم الرحمن الرحيم مالك يوم الدين خالق الخير والشر خالق الجنة والنار الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يتخذ صاحبة ولا ولدا الفرد الوتر عالم الغيب والشهادة الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن (العزيز) الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الكبير المتعال المقتدر القهار الحكيم الكريم اهل الثناء والمجد اعلم السر واخفى، القادر الرزاق للخلق والخلق - وذكر قبل كل كلمة انى الله لا اله الا انا كما اوردنا فى الاول فمن دعا بهذه الاسماء فليقل انك انت الله لا اله الا انت كذا وكذا - فمن دعا بها كتب من الساجدين المحبتين الذين

يجاورون محمدا و ابراهيم وموسى وعيسى والنبين في دار الجلال وله ثواب العابدين في السموات والارضين -

ومنها دعاء ابي المعتمر سليمان التيمي وتسبيحاته روى ان يونس بن عبيد رأى رجلا في المنام ممن قتل شهيدا ببلاد الروم فقال ما افضل ما رأيت من الاعمال قال رأيت تسبيحات ابي المعتمر من الله بمكان وهي هذه سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عدد ما خلق وعدد ما هو خالق وزنة ما خلق وزنة ما هو خالق وملء ما خلق وملء ما هو خالق وملء سمواته وارضه ومثل ذلك واضعاف ذلك وعدد خلقه وزنة عرشه ومنتهى رحمته ومداد كلماته ومبلغ رضاه وحتى يرضى واذا رضى وعدد ما ذكره به خلقه في جميع ماضى وعدد ما هم ذا كروه في ما بقى في كل سنة وشهر وجمعة ويوم وليلة وساعة من الساعات ونسم ونفس من ابد الى الابد ابد الدنيا وابد الآخرة واكثر من ذلك لا ينقطع اولاه ولا ينفد اخراه -

ومنها دعاء ابراهيم بن ادهم روى ابراهيم بن بشار خادمه انه كان يقول هذا الدعاء اذا اصبح واذا امسى مرحبا بيوم الزيد والصبح الجديد والكاتب الشهيد يومنا هذا يوم عيد اكتب لنا ما نقول بسم الله الحميد المجيد الرفيع البودود الفعال في خلقه ما يريد اصبحت بالله مؤمنا وبلقاءه مصدقا وبحجته معترفا ومن ذنبي مستغفرا ولربوبية الله عز وجل خاضعا ولسوى الله عز وجل في الالهية جاحدا والى الله سبحانه وتعالى فقيرا وعلى الله متوكلا والى الله عز وجل منيبا اشهد الله واشهد ملائكته ورساله وحمة عرشه ومن خلقه وما هو خالقه بأنه هو الله لا اله الا هو وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم تسليما وان الجنة حق وان النار حق والحوض والشفاعة حق ومنكرا ونكيرا حق ووعدك حق ولقاءك حق والساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور على ذلك احيا وعلية اموت وعلية ابعث ان شاء الله اللهم انت ربى لارب لى الا انت خلقتنى وانا عبدك على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك اللهم من شر كل ذى شر اللهم انى

ظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت واهدني لأحسن الاخلاق فانه لا يهدي لأحسنها الا انت واصرف عني سيئها فانه لا يصرف سيئها الا انت ليك وسعديك الخير كله بيدك انا لك واليك أستغفرك واتوب اليك آمنت اللهم بما ارسلت من رسول وآمنت اللهم بما انزلت من كتاب وصلى الله على محمد النبي وعلى آله وسلم تسليماً كثيراً خاتم كلامي ومفتاحه وعلى انبيائه ورسله اجمعين آمين يا رب العالمين اللهم اوردنا حوضه واسقنا بكأسه مشرباً رويًا سائغاً هنيئاً لا نظماً بعده ابداً واحشرنا في زمرة غير خزايا ولا ناكثين ولا مرتابين ولا مفتونين ولا مغضوب علينا ولا ضالين اللهم اعصمني من فتن الدنيا ووفقني لما تحب وترضى وأصلح لي شأني كله وثبتني بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولا تضلني وان كنت ظالماً سبحانك سبحانك يا علي يا عظيم يا رب يا بر يا رحيم يا عزيز يا حنان سبحان من سبحت له السموات بأركانها وسبحان من سبحت له الجبال بأصدانها وسبحان من سبحت له البحار بمواجها وسبحان من سبحت له الحيتان بلغاتها وسبحان من سبحت له النجوم في السماء بأبراقها وسبحان من سبحت له الشجر بأصولها ونضارتها وسبحان من سبحت له السموات السبع والارضون السبع ومن فيهن ومن عليهن سبحانك سبحانك يا حي يا حلیم سبحانك لا اله الا انت وحدك لا شريك لك تحيي وتميت وانت حي لا تموت بيدك الخير وانت على كل شيء قدير -

المطلب السادس

في ادعية مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم والآل والاصحاب محذوفة الاسانيد مما جمعه ابو طالب المكي وابن خزيمة وابن المنذر على ما روى الغزالي في الاحياء - واعلم ان من اراد حرث الآخرة لأبد له من الذكر كما بيناه ومن افضل الاذكار والدعوات المأثورة عن الاخبار فقل في مفتتح دعواتك اعقاب صلواتك سبحان ربّي العلي الاعلى الوهاب لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير - وقل رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم

نبيا ثلاث مرات - وقل اللهم فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا اله الا انت اعوذ بك من شر نفسي ومن شر الشيطان وشركه - وقل اللهم اني أسألك العفو والعافية في ديني ودنياي واهلي ومالي اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي وأقل عثراتي واحفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي واعوذ بك ان اغتال من تحتي اللهم لا تؤمنني بمكرك ولا تولني غيرك ولا تنزع عني سترك ولا تنسني ذكرك ولا تجعاني من العافلين - وقل اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك على عهدك ووعدك ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء بنعمتك علي وأبوء بذنبي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت - وقل اللهم عافني في بدني وعافني في سمعي وعافني في بصرى لا اله الا انت ثلاث مرات - وقل اللهم اني أسألك الرضا بالقضاء وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك وشوقا الى لقائك من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة وأعوذ بك ان اظلم او اظلم او اعتدى او يعتدى علي او اكتبسب خطيئة او ذنبا لا تغفره اللهم اني أسألك الثبات في الامر والعزيمة على الرشد وأسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك وأسألك قلبا سليما وخلقاً مستقيماً ولساناً صادقاً وعملاً متقبلاً وأسألك من خير ما تعلم وأعوذ بك من شر ما تعلم وأستغفرك لما تعلم فانك تعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب، اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت فانك انت المقدم وانت المؤخر وانت على (كل شيء قدير وعلى كل) غيب شهيد اللهم اني أسألك ايماً تا لا يرتد ونعيماً لا ينفد وقرة عين الابد ومراقبة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم في اعلى جنة الخلد اللهم اني أسألك الطيبات وفعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين أسألك حبك وحب من احبك وحب كل عمل يقربني الى حبك وان تتوب علي وتغفر لي وترحمني واذا اردت ان تقوم فتنة فاقبضني اليك غير مفتون اللهم بعلمك الغيب وقد رتك على الخلق احبني ما كانت الحياة خيراً الى وتوفني اذا كانت الوفاة خيراً الى أسألك خشيتك في الغيب والشهادة وكلمة العدل في الرضا والنضب والقصد في الغنى والفقر

والفقر ولذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك واعوذ بك من ضراء مضره وفتنة مضلة اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة مهدين اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا اللهم املا وجوهنا منك حياء وقلوبنا منك خوفا واسكن في نفوسنا من عظمتك وذلل جوارحنا لخدمتك واجعلك احب الينا مما سواك واجعلنا اخشى لك ممن سواك اللهم اجعل اول يومنا هذا صلاحا واوسطه فلاحا وآخره نجاحا اللهم اجعل اوله رحمة واوسطه نعمة وآخره تكملة الحمد لله الذي توضح كل شيء لعظمته وذلل كل شيء لغزته وخضع كل شيء للملكه واستسلم كل شيء لقدرته الحمد لله الذي سكن كل شيء لهيبته واظهر كل شيء بحكمته وتصاغر كل شيء لكبريائه اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وازواجه وذريته وبارك على محمد وعلى آل محمد وازواجه وذريته كما باركت على ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد اللهم صل على محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الامي رسول الاميين وأعظمه المقام المحمود يوم الدين اللهم اجعلنا من اوليائك المتقين وحزبك المفلحين وعبادك الصالحين واستعملنا بما يرضيك عنا ووفقنا لحبابك منا وصرفنا بحسن اختيارك لنا نسألك جوامع الخير وفواتحه وخواتمه ونعوذ بك من جوامع الشر وفواتحه وخواتمه اللهم بقدرتك على تب عني انك انت التواب الرحيم وبحلمك عني اعف عني انك انت الغفار وبعلمك بي اغفر لي انك انت الرحمن وبملكك لي مملكتي نفسي ولا تسلطها على انك انت الملك اجبار سبحانه وبحمدك لا اله الا انت عملت سوءا وظلمت نفسي فغفر لي ذنبي انك انت ربي انه لا يغفر الذنوب الا انت اللهم ألهمني رشدي وقني شر نفسي اللهم ارزقني رزقا حلالا لا تعاقبني عليه وقنني بما رزقتني واستعملني به صالحا تقبله مني أسألك العفو والعافية وحسن اليقين والمعاياة في الدنيا والآخرة يا من لا تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة هب لي ما لا يضرك وأعطني ما لا ينفعك افرغ علينا صبرا وتوفنا مسلمين وتوفني مسلما والحقني بالصالحين انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة ربنا

عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير، ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم، ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين، ربنا آتنا من لدنك رحمة وهي لنا من امرنا رشدا، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان آمنوا بربكم فآمنوا ربنا فاعف عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار، ربنا وآتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد، ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كحمله على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين، رب اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما رحمتني صغيرا، واغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات، رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم فانت الاعز الاكرم وانت خير الراحمين وخير التافرين وانا اليه راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل -

انواع الاستعاذة الماثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم - اللهم اني أعوذ بك من البخل واعوذ بك من الجبن واعوذ بك من ان ارد الى ارذل العمر واعوذ من فتنة الدنيا واعوذ بك من عذاب القبر اللهم اني اعوذ بك من طمع يهدي الى طمع وطمع من غير طمع ومن طمع حين لا مطمع اللهم اني اعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ودعاء لا يسمع ونفس لا تشبع ومن الجوع فانه يئس الضجيع ومن الخيانة فانه يئس البطانة ومن الكسل والبخل والجبن ومن الهرم ومن ان ارد الى ارذل العمر ومن فتنة الدجال وعذاب القبر وفتنة الحيا والممات اللهم انا نسألك قلوبا اواهة مخبئة منيية في سبيلك اللهم انا نسألك عزائم مغفرتك وموجبات رحمتك والسلامة من كل اثم والغنيمة من كل بر والفوز بالجنة والنجاة من النار - اللهم اني أعوذ بك من التردى واعوذ بك من الهم والعرق والهرم واعوذ بك من ان اموت في سبيلك مدبرا واعوذ بك من ان اموت في طلب دنيا اللهم اني اعوذ بك من شر ما علمت وما لم اعلم اللهم جنبني منكرات الاخلاق والاعمال والادواء

والاهواء اللهم انى أعوذ بك من جهد البلاء وسوء القضاء وشماتة الأعداء اللهم
 انى أعوذ بك من الكفر والدين والفقر وأعوذ بك من عذاب جهنم وأعوذ بك من
 فتنة الدجال اللهم انى أعوذ بك من شر ممى وبصرى ومن شر لسانى وقلبى وسوء
 ظنى، اللهم انى أعوذ بك من جار السوء فى دار البقاء فان جار البادية يتحول اللهم
 انى أعوذ بك من القسوة والغفلة والعيلة والذلة والمسكنة وأعوذ بك من الفقر و
 الكفر والفسوق والشقاق والتفاق والسمعة والرياء وأعوذ بك من الصمم والبكم
 والجنون والجذام والبرص وسبى الأسقام اللهم انى أعوذ بك من زوال نعمتك
 وتحول عافيتك ومن فجاءة نقمتك ومن جميع سخطك اللهم انى أعوذ بك من عذاب
 النار وفتنة النار ومن عذاب القبر وفتنة القبر وشر فتنة الغنى وشر فتنة الفقر
 وشر فتنة المسيح الدجال وأعوذ بك من المغمم والمأثم اللهم انى أعوذ بك من نفس
 لا تشبع وقلب لا ينخسح وصلاة لا تنفع ودعوة لا تستجاب، اللهم انى أعوذ بك من
 شر العمر ومن ضيق الصدر اللهم انى أعوذ بك من غلبة الدين وغلبة العدو
 وشماتة الأعداء -

المطلب السابع

فى الادعية الماثورة عند كل حادث من الحوادث

منها دعاء الخروج الى المسجد - اللهم اجعل فى قلبى نوراً وفى لسانى نوراً
 واجعل فى سمعى نوراً واجعل فى بصرى نوراً واجعل خلفى نوراً وامامى نوراً
 واجعل من فوقى نوراً اللهم اعطنى نوراً - وقل اللهم انى اسألك بحق السائين عليك
 وبحق ممشاى هذا اليك لم اخرج اشراً ولا بطراً ولا رثاء ولا سمعة خرجت اتقاء
 سخطك وابتغاء مرضاتك فأسألك ان تنقذنى من النار وان تغفر لى ذنوبى فإنه لا يغفر
 الذنوب الا انت - وان خرجت من المنزل لحاجة فقل - بسم الله أعوذ بك ان اظلم
 او اظلم او اجهل او يجهل على بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم التكلان على الله - فاذا انتهيت الى المسجد تريد دخوله فقل اللهم صل على
 محمد وعلى آل محمد وسلم اللهم اغفر جميع ذنوبى وافتح لى ابواب رحمتك - وفرة -

وجلك النبی فی الدخول فاذا رأیت فی المسجد من یبیع او یتاع فقل لا اربح الله تجارتك - واذا رأیت من ینشد ضالة فی المسجد فقل لا رد عليك - امر بذلك رسول الله صلى الله علیه وسلم -

ومنها دعاء بعد ركعتی الصبح - اللهم انی اسألك رحمة من عندك تهدي بها قابی -
الدعاء الى آخره قد مر فیما سبق - ومنها دعاء الركوع - اللهم لك ركعت ولك خشعت وبك آمنت ولك اسلمت وعليك توكلت انت ربی خشع لك سمعی وبصری ونخی وعظمی وعصبی وما استقلت به قدمی لله رب العالمین - وان احببت فقل سبحان ربی العظیم ثلاثا اوسبح قدوس رب الملائكة والروح - فاذا رفعت رأسك من الركوع فقل سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد ملء السموات وملء الارض وملء ما شئت من شیء بعد اهل الثناء والمجد كلنا لك عبدا ما نع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ینفع ذا الجد منك الجد - فاذا سجدت فقل اللهم لك سجدت وبك آمنت ولك اسلمت سجد وجهی للذى خلقه وصوره وشق سمعه وبصره فتبارك الله احسن الخالقین اللهم سجد لك سوادى وخیالى وبك آمن فؤادى ابوء بنعمتك على وابوء بذنبى وهذا ما جنيت على نفسى فاغفر لی انه لا یغفر الذنوب الا انت - اترقول سبحان ربی الا على ثلاث مرات فاذا فرغت من الصلاة فقل انت السلام وملك السلام تبارکت یاذا الجلال والاكرام - وتدعوا بسائر الادعية التى ذكرناها هذا عند الشافعی - واما عند ابی حنيفة فلا یزید فی الركوع على ان یقول سبحان ربی العظیم ثلاثا او خمس او سبعا او تسعا وفى السجود على ان یقول سبحان ربی الا على كذلك -

ومنها دعاء كفارة المجلس سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله الا انت استغفرک واتوب اليك عملت سوءا وظلمت نفسى فاغفر لی انه لا یغفر الذنوب الا انت -

ومنها دعاء دخول السوق لا اله الا الله وحده لا شریک له له الملك وله الحمد یبى ویموت ویشی لا یموت بیده الخیر وهو على کل شیء قدير بسم الله الرحمن الرحیم اللهم انی اسألك خیر هذه السوق وخیر ما فیها اللهم انی اعوذ بک من شرها وشر ما فیها

• فيها اللهم اني اعوذ بك ان اصيب فيها يمينا فاجرة او صفة خاسرة -
ومنها دعاء الدين اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وأغنني بفضلك عن سواك -
ومنها دعاء عند لبس الثوب الجديد اللهم كسو تني هذا الثوب فلك الحمد أسألك
من خيره وخير ما صنع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له -

ومنها دعاء عند الطير اللهم لا يأتي بالحسنات الا انت ولا يذهب بالسيئات الا انت
ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم -

ومنها دعاء عند رؤية الهلال اللهم أهله علينا بالامن والسلامة والسلام ربي
وربك الله - ويقول هلال رشد وخير آمنت بحاللك اللهم اني أسألك خير هذا
الشهر وخير اقدر واعوذ بك من شريوم الحشر - ويكبر قبل الدعاء اولا ثلاثا -
ومنها دعاء هبوب الريح اللهم اني أسألك خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما
ارسلت به واعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما ارسلت به -

ومنها دعاء اذا بانك وناة احد انا لله وانا اليه راجعون وانا الى ربنا لمنقبون اللهم
كتبه من المحسنين واجعل كتابه في عليين واخلف على عقبه في الغابرين اللهم
لا تحرمنا اجره ولا تفتننا بعده -

ومنها دعاء اذا تصدقت بصدقة ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم -

ومنها دعاء عند الحشر ان عسى ربنا ان يدرنا خيرا منها انا الى ربنا راجعون -

ومنها دعاء عند ابتداء الامور ربنا آتنا من ادنك رحمة وهيب لنا من امرنا رشدا، رب
شرح لي صدري ويسر لي امري - ومنها دعاء عند المظالم في السوء ربها اخلقت
هذا باطلا سبحانه فكنا عذاب النار، تبارك الذي جعل في السوء بروجنا وجعل فيها
سراجا وقمرا منيرا -

ومنها دعاء عند صوت الرعد سبحانه من يسبح الرعد بحمده واللائكة من خبثته
ومنها دعاء عند رؤية الصواعق اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا
قبل ذلك -

ومنها دعاء عند المطر اللهم سيده هبتاه صبرا اننا اللهم اجهاه سييب رحمة ولا تموت

ب عذاب - ومنها دعاء عند الغضب اللهم اغفر ذنبي واذهب غيظ قلبي
واجرني من الشيطان الرجيم -

ومنها دعاء عند الخوف من قوم اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من
شرورهم ومنها دعاء عند الغزاة اللهم انت عضدي ونصيري وبك اقاتل ومنها
دعاء طنين الاذن صل اولاً على محمد صلى الله عليه وسلم وقل ذكر الله من ذكرني -
ومنها دعاء اذا استجيب دعوتك الحمد لله الذي بعزته وجلاله تم الصالحات واذا
ابطأت استجابة دعوتك فقل الحمد لله على كل حال - ومنها دعاء عند اذان المغرب
اللهم هذا استقبال ليلك وادبار نهارك واصوات دعائك وحضور صلواتك أسألك
ان تغفر لي -

ومنها دعاء اذا اصابك هم - اللهم اني عبدك وابن عبدك وابن امك ناصيتي بيدك
ماض في حكمك نافذ في قضائك اسألك بكل اسم سميت به نفسك او انزلته
في كتابك او اعطيته احدا من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل
القرآن ربيع قلبي ونور صدري وجلاء غمي وذهب حزني وهمي - قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اصاب احدا حزن فقال هذا الاذهب الله عز وجل
همه وابدله مكانه فرحاً فقل يا رسول الله أفلا نتعلمها فقال صلى الله عليه وسلم بلى
ينبغي لمن سمعها ان يتعلمها -

ومنها دعاء اذا وجدت وجعاً في جسدك او جسد غيرك فارق برقية رسول الله
صلى الله عليه وسلم كأن صلى الله عليه وسلم اذا اشتكى انسان قرحة او جرحاً وضع
سبابته في فيه وجعلها على الارض ثم رفعها وقال بسم الله تربة ارضنا بريقة بعضنا
يشفي به سقيمنا يا ذن ربنا - واذا وقع في جسدك فضع يدك على الذي يألم من
جسدك وقل بسم الله ثلاثاً وقل سبع مرات اعوذ بعزة الله وقدرته من شر
ما اجد واحاذر -

ومنها دعاء اذا اصابك كرب لا اله الا الله العلي الحكيم لا اله الا الله رب العرش
العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض والعرش الكريم -

ومنها

ومنها دعاء عند النوم فتوضأ أولاً ثم توسد يمينك مستقبل القبلة ثم كبر الله أربعاً وثلاثين وسبحه ثلاثاً وثلاثين واحمده ثلاثاً وثلاثين ثم قل اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وأعوذ بك منك اللهم لا أستطيع أن أبلغ ثناء عليك ولو حرصت ولكن أنت كما أثبتت على نفسك اللهم باسمك أحيأ وموت اللهم رب السموات ورب الأرض ورب كل شيء فالق الحب والنوى ومنزل التوراة والإنجيل والفرقان أعوذ بك من شر كل ذي شر ومن شر كل دابة ربي آخذ بناصيتها أنت الأول فليس قبلك شيء وأنت الآخر فليس بعدك شيء وأنت الظاهر فليس فوقك شيء وأنت الباطن فليس دونك شيء اقض عني الدين وأغنني من الفقر اللهم أنك خلقت نفسي وأنت أتوقاها لك مماتها ومحياها اللهم إن أمتها فاغفر لها وإن أحييتها فاحفظها اللهم إني أسألك العافية، باسمك ربي وضعت جنبي فاغفر لي ذنبي اللهم قني عذابك يوم تجمع عبادك اللهم أسألت نفسي اليك وفوضت أمري إليك وأجأت ظهري إليك رغبة ورهبة إليك لا ملجأ ولا منجأ (منك إلا إليك، آمنت) بكتابك الذي أنزلت ونبئك الذي أرسلت - ويكون هذا آخر دعائك فقد أمر صلى الله عليه وسلم بذلك - وليقل قبل ذلك - اللهم ايقظني في أحب الساعات إليك واستعماي بأحب الأعمال لديك وتقربني إليك زلفى وتباعدني من سخطك بعد أسألك فتعطيني وأستغفر ك فتغفر لي وأدعوك فتستجيب لي -

ومنها دعاء يدعى به عند الصباح إذا استيقظت من نومك الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور أصبحنا وأصبح الملك لله والعظمة والسلطان لله والعزة والقدرة لله أصبحنا على فطرة الإسلام وكلمة الإخلاص ودين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ومائة أبينا إبراهيم عليه السلام حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحيا وبك نموت وإليك النشور اللهم أتنا لك إن نبهنا في هذا اليوم إلى كل خير ونعوذ بك أن نجترح فيه سوءاً ونجبره إلى مسلمة فإنك قلت وقولك الحق وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بأنهاركم يبعثكم فيه ليقتضى أجل مسمى) اللهم فالق الأصباح وجاعل الليل مسكناً والشمس والنمر

حسبانا أسألك خير هذا اليوم وخير ما فيه وأعوذ بك من شره وشر ما فيه بسم الله
 ما شاء الله لا قوة الا بالله ما شاء الله كل نعمة فمن الله ما شاء الله الخير كله بيد الله
 ما شاء الله لا يصرف السوء الا الله رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله
 عليه وسلم نبياً ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير -

ومنها دعاء يقوله اذا امسى يقول الدعاء المذكور الا انه يقول امسينا ويقول
 مع ذلك اعوذ بكلمات الله التامات واسمائه كلها من شر ما ذراً وبرأ ومن شر كل
 ذي شر ومن شر كل دابة ربى آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم -
 ومنها اذا نظرت في المرآة الحمد لله الذى سوى خلقى فعدله وكرم صورته وجهى
 وحسنها وجعلنى من المسلمين -

ومنها دعاء اذا اشترى خادماً او غلاماً او دابة فنحن بننا صيته وقل اللهم انى اسألك
 خيره وخير ما جبل عليه واعوذ بك من شره وشر ما جبل عليه -
 ومنها دعاء اذا هنأت بالنكاح بارك الله فيك وبارك عليك وجمع بينكما فى خير -
 ومنها دعاء اذا قضيت الدين فقل للقضى له بارك الله لك فى اهلك ومالك - انما
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما جزاء السائف الحمد والاداء فهذه ادعية
 لا يستغنى مالك سبيل الآخرة عن حفظها وما سوى ذلك من ادعية السفر
 والصلاة والوضوء ذكرنا ذلك كله فى كتاب الطهارة والصلاة والحج -

المطلب الثامن

فى ادعية مأثورة رواها الشيخ العلامة تاج الدين عبد الوهاب السبكي نقلتها من
 نسخة منقولة من نسخة مقولة من نسخة منقولة ثلاثاً من خط السبكي المذكور
 ذكر ذلك فى آخر طبقاته الكبرى روح الله روحه -

عن وهب بن منبه ان ابن عباس رضى الله عنهما قال له تجد فيما تقرأ من الكتب
 دعاء مستجاباً تدعوه عند الكرب قال نعم قال اللهم انى اسألك يا من يملك حوائج
 السائلين ويعلم خفايا الصائمين فان لكل مسألة منك جواباً حاضراً عتيداً وكل
 صيامة منك علماً محيطاً باطنياً وواعيدك الصادقة واياديك لناضلة ورحمتك الواسعة

ان تفعل بي كذا وكذا - فقال ابن عباس هذا دعاء علمته في المنام ما كنت ارى ان احدا يحسنه -

وعن أبي خالد ان العذاب لما هبط على قوم يونس وجعل يحوم على رؤسهم مثل قطع الليل المظلم مشى ذووالعقول منهم الى شيخ من بقية علمائهم فقالوا انا نزل بنا ماترى فعلنا دعاء ندعوه عسى الله عزوجل ان يرفع عنا عقوبته فقال قواوا يا سى حين لاسى تحيى الموتى يا سى لا اله الا انت - فكشف الله عزوجل عنهم -

وعن ابن عباس ان عليا رضى الله عنهم سأل النبي صلى الله عليه وسلم يعنى شيئا من الدنيا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم والذي نفسى بيده والذي بعثنى بالحق نبيا يا على ما عندى لا قليل ولا كثير لكنى اعلمك شيئا اتانى به جبريل عليه السلام فقال يا محمد هذه هدية من الله عزوجل لم يعطها احدا من الانبياء قبلك وهى تسعة عشر حرفا لا يدعوبها ماهوف ولا مكروب ولا محزون ولا سرق ولا حرق ولا عبد خاف سلطانا الا فرج الله عنه اربعة منها مكتوبة على جبهة جبريل عليه السلام واربعة مكتوبة حول العرش واربعة حول الكرسي قال فكيف ادعو بها يا نبي الله قال قل يا عماد من لاعمد له يا سند من لاسند له يا ذخر من لا ذخر له يا حرز من لا حرز له يا غياث من لا غياث له يا كريم العفو يا حسن البلاء يا عظيم الرجاء يا عون الضعفاء يا منقذ الغرقى يا منجى الهالكى يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل يا الذى سجد لك سواد الليل ونور النهار وضوء القمر وضياء الشمس ودوى الماء وحفيف الشجر يا الله لا شريك لك يا رب يا رب - ثم تدعو بحاجتك وبما بك لا تقوم من مقامك حتى يستجاب لك -

عن عبدالله بن ايوب قال ليعقوب بن داود فى الطواف قلت له احب ان تخبرنى كيف كان سبب خروجك من المضيق قال كنت فى المضيق فأتنى آت فى منامى قال لى يا يعقوب كيف ترى مكائك فقلت وما سؤالك اما ترى يا انا فيه قل قم فأسبغ الوضوء وصل اربع ركعات وقل يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل يا ذا الموانى والنعم يا عظيم يا ذا العرش العظيم اجعل لى مآثا فيه فرجا وخرجا -

فانتبهت فحفظت الدعاء فقامت وتوضأت وصليت دعوت به فلما اسفر الصبح جاؤا فاحرجوني -

وعن قدامة بن عتبة العتكي وكان من اصحاب عتبة الغلام قال رأيت عتبة الغلام في النوم فقلت يا عبد الله ما صنع الله بك - قال دخلت الجنة بتلك الدعوات المكتوبة في بيتك فلما اصبحت جئت الى بيتي فاذا بنحط عتبة في الحائط يا هادي المضلين ياراحم المذنبين يا مقييل عثرات العاثرين -

وعن بعضهم قال اتى الحجاج رجل عزم على قتله فلما دخل تكلم بشيء نفلى سبيله فقييل اى شيء قلت قال قلت يا عزيز يا حميد يا ذا العرش المجيد اصرف عني كل جبار عنيد -

وعن حصين كان سعيد بن المسيب يدعو أعوذ بوجه الله الكريم واسمه العظيم وكلماته الثامة من شر السامة والعاماة ومن شر ما خلقت يا رب ومن شر ما انت آخذ بناصيتها ومن شر الدنيا وما فيها -

وعن عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال حدثني بعض اصحابنا بهذا الدعاء قال كان الصالحون من التابعين يدعون اذا دخلوا على السلطان فيقولون (١) به البطش من السلطان وظلمه وهو بسم الله اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا اخسئوا فيها ولا تكلمون اخذت قوتك بقوة الله بيني وبينك سترا الله الذي كانت الانبياء يستترون به من سطوات الجبابرة الفراعنة جبريل عن يمينك وميكائيل عن شمالك ومحمد صلى الله عليه وسلم امامك والله عز وجل مطلع عليك يحيرني ويمنعني منك بحوته وقوته -

وعن محمد بن يحيى قال بينما على كرم الله وجهه يطوف بالكعبة اذا هو برجل متعلق بأستار الكعبة ينادى يا من لا يشغله سمع عن سمع يا من لا يغلظه السائلون يا من لا يتبرم بالخاح الملحين أذقني برد عفوك وحلاوة رحمتك - قال له على رضى الله عنه دعئك هذا قل نعم قال وقد سمعته قال نعم قال فادع به في دبر كل صلاة (٢) انصبر في مصلاه مائة مرة فيقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله

العلی العظیم یا قدیم یا دائم یا حی یا قیوم یا فرد یا وتر یا احد یا صمد - وكان مقاتل يقول من دعا بهذا الدعاء فلم يستجب فليعلن مقاتلا في قبره -

وعن جعفر بن محمد ما من نبي الا وخلف في اهل بيته دعوة مجابة وقد خلف فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوتين مجابتين اما الواحدة فلشدائدنا واما الاخرى فلهوائجنا - اما التي لشدائدنا يا كائن دائما لم يزل يا الهی يا اله آباءى يا حی یا قیوم اجعنا لك مخلصا - واما التي لهوائجنا يا من يكفي من كل شيء ولا يكفي منه شيء يا الله يا رب محمد صلى الله عليه وسلم ثم تسأل حاجتك -

وعن ابن مسعود رضى الله عنه رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم قال من اراد أن يوعيه الله حفظ القرآن فليكتب هذا الدعاء في اناء نظيف بعسل ما ذى ثم ليغسله بماء المطر قبل ان يمس الارض وليشربه على الريق ثلاثة ايام فانه يحفظه باذن الله تعالى وهو اللهم انى اسألك مسؤلا لم يسأل مثلك اسألك بحق محمد رسولك ونبيك و ابراهيم خليلك وصفيك وموسى كليتك ونجيك وعيسى كلمتك وروحك واسألك بصحف ابراهيم وتوراة موسى وانجيل عيسى وفرقان محمد واسألك بكل وحى اوحيت به وبكل حق قضيت وبكل سائل اعطيت وبكل ضال هديته وغنى اقنيت وفقر اغنيت واسألك يا ممالك التي دعاك بها ادعياءك وانبياءك فاستجب لهم واسألك بكل اسم انزلته في كتابك واسألك باسمك الذى وضعت على النهار فاستنار واسألك باسمك الذى وضعت على الليل فاطم واسألك باسمك الذى وضعت على الجبال فأرست واسألك باسمك الذى وضعت على الارضين فاستقلت واسألك باسمك الذى استقل به عرشك واسألك باسمك الواحد الاحد الفرد الصمد العزيز الذى ملأ الاركان كلها الطاهر المطهر المبارك المقدس الحى القيوم نور السموات والارض عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال واسألك بكتابك المبارك ان ترزقنى حفظ كتابك القرآن وحفظ اصناف العلم وثبتها في قلبى وسمى وبصرى وتخطها باحصى ودمى وتسمم بها جسدى في ليل ونهارى فانه لا حول ولا قوة الا بك -

عن أبي رجاء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اشتد به حلقه البلاء وكانت

ضيقة يقول تضيقى تنفرجى ثم يرفع يديه فيقول بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اياك نعبد و اياك نستعين اللهم اكفنا بأس الذين كفروا انك اشد بأسا واشد تنكيلا -

وعن نعيم بن أبى هند قال كنت جالسا عند يزيد بن أبى مسلم امام الحجاج وهو يعذب الناس فذكر رجلا فى السجن فبعث اليه بغيظ وغضب فأتى به وما اشك ان استتفع (١) به فلما قام بين يديه رأيت الرجل يحرك شفثيه بشيء لم اسمع فرفع رأسه فقال خلوا سبيله اوردوه فقممت الى الرجل وذكرت له القصة وقلت له ما الذى قلت - قال قلت هذا الدعاء انى اسألك بقدرتك التى تمسك بها السموات السبع ان يقع بعضهن على بعض ان تكفينيه -

وعن البراء بن عازب قال دخلت على على بن أبى طالب ذات يوم فقلت يا امير المؤمنين سألتك بالله الا ما خصصتنى باعظم ما خصك به رسول الله صلى الله عليه وسلم مما خص به جبريل عليه السلام بما ارسل به اليه الرحمن عز وجل فقال لولا سألت ما نشرت ذكر ما اريد أن استره حتى اضمن لحدى اذا اردت أن تدعو باسم الله الاعظم فاقرأ من اول الحديد ست آيات وآخر الحشر فاذا فرغت فتكلم فقل يا من هو كذا وكذا افعل بى كذا وكذا فوالله لو دعوت به على شقى لسعد قال البراء فوالله لا ادعوها للدنيا ابدا - قال على رضى الله عنه أصبت كذا او صابى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم غير انه اذن لى فى الأمر البارح - روى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه سمع وهو يطوف بالكعبة ومعه ولداه الحسن والحسين رضى الله عنهما قائلا فى جوف الليل -

يا من يجيب دعا المضطر فى الظلم يا كاشف الضر والبلى مع السقم
قد نام وفدك حول البيت وانتبهوا وعين جودك يا مولاي لم تنم
هب لى بجودك فضل العفو عن زللى يا من اليه رجاء الخلق فى الحرم
ان كان عفوك لا يرجوه ذو خطا فمن يجود على العاصين بالنعم
فقال على لولديه اطلبيا لى هذا القائل ما تياه فقالا اجب امير المؤمنين فاقبل يجر شقه

حتى وقف بين يديه فقال قد سمعت خطابك فما تمصتك قال انى من امرى فى ضيق
 فان تبت لم تقبل توتى وان سألت لم يقلنى عثرتى - قال له ولم ذلك قال له لانى
 كنت رجلا مشهورا بالطرب والعصيان وكان والدى يعظنى ويحذرنى بمصارع
 الجهاال ويقول لى ان الله سطوات ونقات وماهى من الظالمين بيعيد فلما الح فى
 الموعدة فحلف ليدعون على ويا تى مكة مستغيثا الى الله عز وجل ففعل ودعا فلم يتم
 دعاءه حتى جف شقى الايمن فندمت على ما كان منى اليه وداريته وراضيته الى
 ان ضمن لى ان يدعو لى حيث دعا على فقدمت اليه ناقة فاركبته فنفرت الناقة
 ودمت به بين صخرتين فمات هناك - فقال لى امير المؤمنين احقا ان اباك رضى
 عنك - فقلت اللهم كذ لك فقام على رضى الله عنه وصلى ركعات ودعا بدعوات
 لسرها الى الله عز وجل ثم قال يا مبارك قم فقام ومشى ثم عاد الى الصحة كما كان
 ثم قال لو لاناك حلفت ان اباك رضى عليك ما دعوت لك -

وعن جعفر بن محمد الصادق عجبت لامرى كيف لا يقول ما شاء الله لا قوة الا بالله
 والله تعالى يقول (لولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله) وعجبت
 لمن خاف تو ما كيف لا يقول حسبى الله ونعم الوكيل والله تعالى يقول (الذين قال
 لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم
 الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء) وعجبت لمن مكربه كيف
 لا يقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد والله تعالى يقول (فوقاه سيئات
 ما مكروا) وعجبت لمن اصابه غم كيف لا يقول (لا اله الا انت سبحانك انى كنت
 من الظالمين) الى قوله (فنجيناه من الغم) قال سفيان بن عيينة انه تعالى لما قال
 (وكذ لك ننجى المؤمنين) كان وعد الكل مؤمن من قال لا اله الا انت سبحانك
 انى كنت من الظالمين ان ينجيه من النعم والله لا يخاف الميعاد -

بنحط الشيخ القرطبى قل وانت ساجد اللهم يا لطيف يا لطيف بجميع عباده الطف
 بى بلطفك الخفى الذى ما لطفته باحد الا كفى - ثم رفع رأسه ويقول فسيفيكهم الله
 وهو السميع العليم -

ومن كلام الشيخ أبي الحسن الشاذلي ان اردت كرامتي فعليك بطاعتي
والاعراض عن معصيتي فان زلت بغلبة الشهوة وعظيم القدرة فاعلم قربى منك
ونظري اليك واحاطتي بك وقدرتي عليك واستغنى نفسك مني ومن عظيم قدرتي
وقل يا موجود قبل كل موجود وهو الآن على ما هو عليه موجود يا اول
يا آخر يا ظاهر يا باطن ضاقت على الارض بما رحبت وضافت على نفسي ولا منجا
منك الا اليك فتب على يا تواب بانك انت التواب الرحيم

ذكر الحافظ ضياء الدين في سيرة الشيخ العماد ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي انه
قال : ارأيت مثل هذا الدعاء اسرع اجابة يا الله يا الله انت الله بلى والله انت الله
لا اله الا انت الله الله الله والله لا اله الا الله -

قال الشيخ تاج الدين عبد الوهاب السبكي سمعت الشيخ الامام الوالد وهو
الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي رحمه الله اذا اهتم بأمر قرأ قوله تعالى
(الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم) الى قوله (ذو فضل عظيم)
تسع عشرة مرة عشرين الامة وكان الوالد يذكر أن هذا مجرب لداهم الأمر
ومعضله -

وجدت في بعض المجامع مرويا باسناد مجهول الى ابي الحسن محمد بن جعفر قال
وجدت ببلاد الهند حجرا منقوشا بالعبرانية ببلد سرنديب -

انا الموجود فاطلبنى تجدني	فان تطلب سواي لم تجدني
تجدني اين تطلبنى عبيدي	قريبا منك فاطلبنى تجدني
تجدني اجد اصدا كريمة	كثير البر فاطلبنى تجدني
تجدني مستغاثا بي مغيشا	انا الجبار فاطلبنى تجدني
اذا اللهفان ناداني كظيما	اقل ليك فاطلبنى تجدني
اذا المضطر قال الاتراني	نظرت اليه فاطلبنى تجدني
انا بالمرء ارحم من اخيه	ومن ابويه فاطلبنى تجدني
فان هو تائب تبت عليه اني	انا التواب فاطلبنى تجدني

أتذكر ليلة ناديت سرا ألم اسمك فاطلبنى تجسدي
 أنا الجبار لا شيء كشلي أنا الغفار فاطلبنى تجسدي
 أنا الرب الذي يخشون في جميع الخلق فاطلبنى تجسدي
 وليس يبيحك الفردوس غيري أنا الرزاق فاطلبنى تجسدي
 أتعرف غافرا للذنوب غيري أنا الغفار فاطلبنى تجسدي
 مسأ غفر للعباد ولا أبالي غدا في الحشر فاطلبنى تجسدي
 واكرم من أريد بغير بخل أنا الوهاب فاطلبنى تجسدي
 وارحم من يتوب وكان عندي له الأكرام فاطلبنى تجسدي
 فمن مثلي ولم تر قط مثلي ولست تراه فاطلبنى تجسدي
 ولبعضهم وذكر أنه مارد لها من هوى شدة إلا وفرجها الله عنه

ولرب نازلة يضيق بها الفتي ذرعا وعند الله منها المخرج
 ضاقت فلها استكملت حلقاتها فرجت وكانت يظنها لا تفرج
 ولبعضهم

كم اعقبت نوب الزمان جميلا وكفين خطبا قد أهم جميلا
 لا تأس من الإله فروحه ان لم يفادك بكرة فأصيلا
 وأمل لطائف صنعه فلطالما كشف الهموم وبلغ المأمولا
 يارب مكروه تعذر حله ليلا فأصبح عقده محولا
 وملة أعيانها حلها امست يسهل خطبها تسهلا
 وعن جعفر الخلدی قال ودعت المزين فقلت زودني شيئا فقال ان ضاع منك
 شيء اواردت ان يجمع الله بينك وبين انسان فقل يا جامع الناس اليوم لا ريب فيه
 اجمع بيني وبين كذا فما دعوت بها شيئا الا استجيب -

وروى ابن أبي الدنيا ان طاوسا قال اني لفي الجحور ذات ليلة اذ دخل على بن الحسين
 فقلت رجل صالح من اهل بيت الخير لأسمع الليلة الى دعائه فصلى ثم سجد فاصغيت
 بسمعي اليه فسمعتة يقول في سجوده عبيدك بفناءك فقيرك بفناءك سائلك بفناءك

قال طاوس حفظتهن فما دعوت بهن في كرب الا فرج عني -

وروى ايضا عن الحارث الكعبي ان رجلا جاء الى الحسين بن علي يستعين به على علي في حاجة فقال له الحسين ان امير المؤمنين قد خلا في بيت اذا احزبه امر خلا فيه قال فادني الى الباب حتى اسمع كلام امير المؤمنين قال فسمعته يقول يا كهيصص يا نور يا قدوس يا حي يا الله يا رحمن رددتها ثلاثا اغفر لي الذنوب التي تحمل لنقم واغفر لي الذنوب التي تغير النعم واغفر لي الذنوب التي تورث الندم واغفر لي الذنوب التي تحبس السقم واغفر لي الذنوب التي تنزل البلاء واغفر لي الذنوب التي تهتك العصم واغفر لي الذنوب التي تعجل القضاء واغفر لي الذنوب التي تدل الاعداء واغفر لي الذنوب التي ترد الدعاء واغفر لي الذنوب التي تمسك غيث السماء واغفر لي الذنوب التي تظلم الهواء واغفر لي الذنوب التي تكشف الغطاء -

سمعت بعضهم يذكر أنه رأى بخط من يعتمد اذا غلب المرء في واقعه فليقل في دبر كل صلاة (رب اني مغلوب فانتصر) مائة مرة -

ومن شعر الشيخ أبي اسحاق الشيرازي صاحب التنبيه ويقال انها ايات مباركة لبست ثوب الرجا والناس قد ردقوا وقت اشكوا الى مولاي ما اجد وقلت يا عدتي في كل نائبة ومن عليه لكشف الضر اعتمد وقد مدت يدي والضر مشتمل اليك يا خير من مدت اليه يد فلا تردنها يا رب خائبة فبحر جودك يروي كل من يرد ولا بي القاسم السهل وقيل ما رددتها ذو حاجة ثلاث مرات ويدعو الاستجيب له يا من يرى ما في الضمير ويسمع انت المعد لكل ما يتوقع يا من يرجي للشدائد كلها يا من اليه المشتكى والمفزع يا من خزان فضله في قول كن امن فان الخير عندك اجمع مالي سوى فقرى اليك وسيلة فبالا فتقار اليك فقرى ادفع مالي سوى قرعى لبابك حيلة فلن رددت فاي باب اقرع ومن الذي ادعوا هتف باسمه ان كان فضلك عن فقيرك يمنع

حاشا لفضلك ان تقنط عاصيا الفضل اجزل والمواهب اوسع

وله ابيات اخر

قال تاج الدين السبكي كنت اسمع الشيخ الامام اراد والده تقي الدين السبكي
رحمهما الله يرددها ويدعو عقيبتها ويقول ان الاجابة عقيبتها محزنة وانه كان يقول
ما سألت الله بها في شيء الا اعطانيه وهي -

صرفت الى رب الانام مطالبي ووجهت وجهي نحوه وما ربي
الى الملك الاعلى الذى ليس فوقه مايك يربى سيده فى المتاعب
الى الصمد البر الذى فاض جوده وعم الورى طرا بجزل المواهب
محيرى من الخطب المخوف وناصرى مغشى اذا ضاقت على مذاهبي
مقيل اذا زلت بي النعل عاثرا واسمى غفار واكرم واهب
فما زال يوليني الجميل تلففا ويدفع عنى فى صدور التوائب
ويرزقنى طفلا وكهلا وقبلا جنينا ويحمينى وبى المكاسب
اذا سد الاملاك دونى غلقت ونهته عن غشيانهم زجر حاجب
فزعت الى باب المهيمن طارقا مدلا انادى باسمه غير هائب
فلم الف حجابا ولم اخش منة واوكان سؤلى فوق هام الكواكب
كريم يلى عبده كلما دعا نهارا ولبلا فى الدبى والغياهب
يقول له ليك عبدى داعيا وان كنت خطاء كثير المعايب
فما ضيق عفوى عن جريمة خاطيء وما احد يرجو نداى بخائب
فلا تخش املا ولا وان كنت مكثرا فعفوى مبدول الى كل طالب
سأسا له ما شئت ان يمينه تسبح دقا باللهى والרגائب
فحسبى ربي فى الهزاهن ما جسا وحرزا اذا خيفت سهام النوائب
ولا بى المضل يوسف بن محمد التوزرى قصيدة تسمى الفرج بعد الشدة تشتمل
على الاسم الاعظم لانها جربت لاستجابة الدعاء وهي -

استدى ازمة تفرجى قد آذن ليلىك بالباسج

وظلام الليل له سرج
وسحاب الخير له مطر
وفوائد مولانا جميل
وله ارج محي ابداء
فقربتا فاض المحي
والخلق جميعا في يده
ونزولهم وطلوعهم
ومعاشهم وعواقبهم
حكم نسجت بيد حكمت
فاذا اقتصدت ثم انعرجت
شهدت بعجايبها حجج
ورضا بقضاء الله حجي
واذا انفتحت ابواب هدى
فاذا حاولت نهايتها
لتكون من السباق اذا
ف هناك العيش ومهجته
فهج الاعمال اذا رككت
ومعاصي الله سماجتها
ولطاعته وصباحتها
من ينخطب حور الخلد بها
فكن المرضى لها بتقى
واتل القرآن بقلب ذى
وقيام الليل مسافتها
وتأملها ومعانيها

حتى يفشاه أبو السرج
فاذا جاء الابان تجي
لسروح الانفس والمهج
فاتصد محي ذاك الارج
بيحور الموج من اللجج
فدووسعة وذوو حرج
قالى درك وعلى درج
ليست فى المشى على عوج
ثم انتسجت بالمنتسج
فبمقتصد وبمنعرج
قامت بالامر على حجج
فعلى مركزته فعج
فاجعل لخزائنها ولج
فاحذر اذ ذاك من العرج
ماجئت الى تلك الفرج
فلمسته حج ولمسته حج
فاذا ما هجت اذن تهج
تزدان اذى الخلق السمج
انوار صباح منبج
يظفر بالخور وبالغنج
ترضاه غدا وتكون نجى
حزن وبصوت فيه شج
فاذهب فيها بالقهم وجى
تأت الفردوس وتفرج

واشرب تسنيم مفجرها
 مدح العقل الآتية هدى
 وكتاب الله رياسته
 وخيار الخلق هدايتهم
 فاذا كنت المقدام فلا
 واذا ابصرت منار هدى
 واذا اشتاقت نفس وجدت
 وثنايا الحسنات ضاحكة
 وغياب الاسرار اجتمعت
 فالرفق يدوم لصاحبه
 صلوات الله على المهدي
 وابي بكر في سيرته
 وابي حفص وكرامته
 وأبي عمرو ذي النورين
 وأبي حسن في العلم اذا

لا يمتزجا وبمترج
 وهوى متول عنه هجى
 لعقول الخلق بمنسدرج
 وسواهم من هيج الهيج
 تجزع في الحرب من الرهيج
 فظهر فردا فوق الشبيج
 الما بالشوق المعتلج
 وتما الضحك على القلج
 بامانتها تحت الشرج
 وانخرق بصير الى الهرج
 الهاذى الناس الى النهيج
 ولسان مقاتله اللهج
 في قصة سارية الخلج
 المستهدى المستحي البهيج
 واني بسحا ئيه الخاليج

قال تاج الدين السبكي سمعت غير مرة الشيخ الامام يعنى والده بنشد لنفسه
هذين البيتين -

هي بوصف الامور جميعها اليك فادر في بمت شئت وانطف
 وسامني اللهم يارب واحني وخذ بيدي وامن وجدونطف

هذا ما اورده السبكي من الدعوات فيما يوجد في آخر كتاب الدعوات (١) حاددا
 لله تعالى خالق الارض والسموات ومصليا على نبيه سيد شيوخ الامة في العرصات
 ولى آله وصحبه المتدرجين الى اهل الدرجات وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول

(١) كذا وقد مضى بنفذه - الطبقات وايست هذه الادعية في طبقات السبكي

ولا قوة الا بالله العلي العظيم - يقول الفقير المعترف بالتقصير كما كتبت هذه الادعية المنظومة تذكرت حرزا منظوما وضعه الشيخ الزاهد أبو عمر ان موسى القاسبي رحمه الله وقد رأى ان اثبت ذلك ههنا لما رأى ان جمع كل شيء الى شكله ونظيره احسن واولى وسماه صاحب النظم المبارك حرزا لاقسام لجميع العال والاسقام يكتب بالزعفران ويختر باللبان ويلوى عليه بخيط حرير ابيض وتشده على عضدك وانت طاهر تقى وتعتصم تقضى الحاجات ان شاء الله سبحانه وتعالى تبدأ بالبسملة و فاتحة الكتاب والموذنين وما يختار من آى القرآن ثم تكتب الحمد وهو هذا المنظوم المبارك الشافى -

بدأت باسم الله فى اول السطر	فاسماؤه حصن منيع من الضر
وصليت فى الثانى على خير خلقه	مجد المبعوث بالفتح والنصر
تعوذت بالرحمن فى السر والجهر	من الشرك والشيطان مادمت فى دهرى
اذا استفتح القراء فى محكم الذكر	فباسمك يا مولاي استفتح المقرى
ونسألك اللهم من فضلك الرضا	تحل عقود العصر فى ايسر اليسر
توسلت بالاقسام اسأل راغبا	ونرغب للرحمن فى السر والجهر
ونرغب فيما يرغب الخلق ساجدا	الى مالك الاملاك فى النفع والضر
باسمائك اللهم انت الهنا	بديع السموات المدبر للامر
بجملته ما اثنى عليك اولوالنهي	من المجد والتعظيم والحمد والشكر
بمالك ربى فى سمواتك العلى	من الملك والسلطان والعز والنصر
بما سبحتك الخلق بالأسن التى	تخيرت للتسبيح والحمد والشكر
بذكرك عند العارفين بقدره	بما قلت فى القرآن بالشفع والوتر
باحصائك الاشياء عدا وخبرة	بتكسير امواج البحار وبالقطر
بما فى السموات العلى من مقرب	بمن فى تخوم الارض من ملك نذر (١)
بأنك انت الله خالق ما يرى	وما لا يرى حتى من الذرى القفر
سميع بصير عالم متفضل	يجازى باحسان ويعفو عن الوزر

بجملته ما انزلت في الكتب كلها
بكتبك بالاقلام بالرسل باليهي
بفضل صلاة الصبح رب وبالصبحي
برضوه ان نحران النعيم بمالك
بجملته من لباك من ظهر آدم
بما نال وفدا لله من نصر ديمهم
بجاه النبيين الذي اصطفتهم
بآدم اذ كرمته واصطفته
بثيث بادريس بنوح بصالح
بجرمة اسمعيل صادق وعده
بيعقوب بالاسباط باليسع الرضا
بيونس الاصفي بصاحب مدين
بأيوب ذي البلوى بداود بابنه
بمن قد قرأ التوراة عن ظهر قلبه
بأي نبي كان في اي امة
واذنحن لم نسمع به وبذكره
كذا ذكر يانه كانت مخلصا
بموسى بهارون بعيسى بن مريم
بآخرهم بعنا بأولهم مدي
بجاه خليل المصطفى وانيسه
بجاه ابن خطاب أبي حفص الرضا
بجاه علي ارفع القوم في الهدى
ها السيدان السابقان الى الهدى
بحزة بالعباس عمي نبينا

على الرسل تبيان لمن كان ذا حجر
بتقدير ك الاشياء بالنهاي والامر
بذكر غروب الشمس بالظهر والعصر
معذب اصحاب الجحيم على الجمر
من المؤمنين الصالحين اولى الطهر
بزوار قبر الهاشمي الى الحشر
اولو الايدي والابصار والعز والفخر
وعلمته العلم الذي كان لا يدري
يهود بلوط بالخليل الذي بقري
باسحاق لما جاء في كبر العمر
بيوسف اعلى الناس في ارفع المذكر
شعيب بالياس بذي الكفل بالخضر
سليمان من غل الشياطين للحشر
وهل كانت التوراة تقرأ عن الظهر
الى اي ماقوم في اي ماعصر
واذنحن لم نعلم سواه ولم ندر
بيحيي الحصور السيد الطيب النسر
بكل نبي لست منه علي خبر
محمد المبعوث بالفتح والنصر
فنعمانيس الغار كانت أبوبكر
بجاه الشهيد المستجاب أبي عمرو
ومن كعلي في الهداية والنصر
شهيدان صهراة فيا اشرف الصهر
بفخرها المنسوب في ارفع الفخر

بساطمة الزهراء سيدة النساء بسببى رسول الله فخرا على فخر
 بال رسول الله كلهم معا بمجدهم فوق القراقذ والنسر
 باصحابه بالطاهرات نسائه بعائشة الموصوفة الذكر بالذكر
 بطالحة منهم بالزبير بصحبه سعيد وسعد ذى الفضائل هو البر
 وتاسعهم ذاك ابن عوف رفيعهم بجاه ابن جراح هو الطيب النشر
 بما كانت فيهم من خصال رضية كزهدي الدردا وصدق ابى ذر
 باشيا عهم بالتابعين باقتدائهم كلهم الا خيار كالانجم الزهر (١)
 بما كان يدعو المصطفى في جهاده بما كان يدعو اول الليل ربه
 بشعبان بال شهر الاصم بقدره بحق ظنون الواقفين على منى
 بميقات موسى بالثلاثين ليلة بقدر لياى العشر وهى فضيلة
 بما تهب الداعين فى يوم حجهم بعرشك بالكبرى ندعوك ربنا
 بالانجيل بالتوراة انزلها على بحق كتاب انت بينت فضله
 باواه ام الكتاب وختمه بما فى الم ذلك قلته
 بيا ايها الناس اتقوا ربكم (١) بسورة اوفوا بالعقود وبالنذر
 بالانعام بالاعراف بالتوبة التى تلى سورة الانفال كالسطر بالسطر
 بالانفال والانفال كانت لأحمد والله ربي عالم السر والظهر
 بيونس اذ تلى يهود بيوسف بسورة ابراهيم بالرعد بالحجر
 بمقدار ما فى النحل من ذكر نعمة مننت بها حقاً يقينا لمن يدرى

بسبحان من اسرى بابل بعبدته
بسورة ذكر الكهف ثم بمریم
وبالحج ثم المؤمنون باثرها
بحق طواسین التلات فلم يقف
بالروم ثم العنكبوت وبعدها
سألتك بالاحزاب من بعد سجدة
وفي سبأ والحمد لله فاطر
بسورة يس المعظم قدره
وبالتاليات ثم ص وبعدها
بسبع الخواميم الحکريم عليها
وبالسورة المذكور فيها مجد
وبالحجرات ثم ق وطورها
وبالنجم والرحمن نسأل راغبا
اذا وقعت يشفى بها كل مؤمن
بسورة ذات الامتحان وفضلها
بسورة ذكر الصف والحرب واللقا
بسورة يوم الحمة لازهر اتى
بسورة اسحاب ثقف ونفعها
بسورة يوم الجمع يوم تغابن
بفاتحة التحريم يا ايها النبي
سألتك يا ذا الملك بالملك سألتا
بنوح نقل اوحى الى سائل
يا ايها المثر انهنس مبالغا
من المسجد الاقصى الى البيت والحجر (١)
بطه بذكر الانبياء على الاثر
وبالنور والفرقان يا جابر الكسر
سواد على ما في الفواتح من سر
بلقان ذى الوعد المصدق مع الذنر
باسمائك الحسنى بالائك الزهر
ضياء يضيء القلب كاقمر البدر
فما هي الا كالقلادة في النحر
بسورة تزيل الكتاب من الذكر
فما هي الا كالعرائس في الخدر
وانا فتحنا سورة الفتح والنصر
وبالذاريات الذر حاملة الوقر
وباقربت ادعوك يا كاشف الضر
ويشفى آيات الحديد وبالحشر
بقدم سمع اللهم فاعظم بها اجرى
بينيانك المرصوص في السر والظهر
يحرم فيها الشغل بالبيع والتجر
اعوذ نفسي من نفاق ومن غدر
به يعلم الخير الخصيل من الشر
فيارب اطلق بالطلاق اخا الأسر
بنون بما يتلوه من نفخة الحشر
بمزل ثم القيامة والدهر
فانك مبعوث نذير من النذر

(١) كذا وانظر - الى المسجد الاقصى من البيت والحجر - ح -

وفي نبأ والمرسلات قوارع
وفي عبس الوعظ البليغ لوانه
وباتفطرت ادعوك بالشمس كورت
بسورة قوم بالمكايل طفقوا
سألتك ربي بالبروج وطارق
قصده تك بالا على وبالبلد الذي
بغاشية بالشمس بالليل بالضحى
وبالتيث والزيتون نسأل راغبا
بلم يكن القصوى بسورة زلزلة
بسورة اهل الفيل والهمز قبلها
بسورة ايلاف بسورة كوث
بسورة ذكر الكافرين بفضل قل
وبالقلق العظمى وبالناس بعدها
له الحمد في الاولى له الحمد في الاخرى
له الملكوت الله جل جلاله
بمن لم يزل فوق الخلائق واحدا
بمن يكشف الشكوى بمن يصرف البلوى
بمن قال يا موسى انا الله فاستمع
وخذ هذه الالواح اخذ بقوة
برحمتك اللهم وهي محيطة
باسمائك اللهم وهي كريمة
تفضل على المرضي من امة احمد
انا ثنا وذكرا نا كهولا وشبانا
وفر ج به من كل ذاء وعلة

وسورة ذكر النازعات من الذكر
يصادف قلب المرء اقصى من الحجر (١)
وبالسماء انشقت وادعوك بالفجر
فكالوا عباد الله بالبخس والخسر
يحط بها وزرى ويشدد بها ازرى
بها اقسام الرحمن في محكم الذكر
بما في الم نشرح من الشرح للصدر
(اليك) وباقرأ باسم ربك والقدر
بالها كم والعاديات وبالعصر
بقارعة والناس سكرى من الذعر
وتبت وبالماعون بالفتح والنصر
هو الله ربي خالق الخلق والامر
فحفظها أمن من البأس والضر
له الحمد اعلنا له الحمد في السر
يقرون بالتوحيد للواحد الوتر
بمن اتقن الاشياء في حكمة تجري
بمن يعلم النجوى ويعفو عن الوزر
مطيما ليايوسى ولا تعص في امرى
ولاتسه يا موسى بن عمران عن ذكرى
بمالك يا ربي من العفو والغفر
تنجى بها داعيك في البر والبحر
بكشفك عنهم ما شكوه من الضر
فطيما رضيعا في الذراع وفي البحر
ومن كل ما يشكوه يا كاشف الضر

من العلل التي خلقت لجسودهم (١) ومن حمة او حمرة او شقيقة ومن شر عين الحاسدين وبأسهم ومن شر ما يؤذى ومن شر حاسد ومن نظرة المعيان في المال كله فيا نظرة المعيان بآلة فاذهي ولا تقرب من علق الخرز حوله وقد جاء ان العين حق عن النبي فيارب نخ العين عمن شكايها ومن يشتكى في جسمه بتسوجع وانت الذي اجبت ايوب اذ دعا ففرجت عنه الضر منك تفضلا فان كان بالطفل الصغير قرينة فاني بما قسمت من قسم الرضا وان عسرت عن الولادة حامل وخفف بهذا الخرز عن كل مثقل وان كان مصروعا من الجن يشتكى فأنقذه يا ذا الطول من شرصرعهم وان كان ساطان يخاف وعيده فاني باسم الله حصنت حاملا وان كان هذا الخرز عند مسافر فلا يخل من حرز الصيانة رحله وان كان هذا الخرز في رحل تاجر بفضل ورزق منك لا بمشقة

كمثل اتجاع العين والسن والظهر ومن وجع في الرأس والجنب والصدر ومن شر ابليس اللعين انى الشر ومن شر وسواس يوسوس في الصدر من الكسب والانعام من كل ما يجري بحق الذي تتلوه من طيب الذكر باسماء ربي في الحديد وفي الحشر وكم صار من انسان بالعين في القبر بحق الذي يتلى من الدور الثمر فانت الذي تبلى وانت الذي تبرى فقال الهى مسنى الم الضر فاصبح ايوب النبي بلاضر تخالطه في الثدي والمهد والبحر نعوذ بربي من قرين ومن غدر فيارب يسر بعد عسر الى يسر من الحاملات والوالدات على طهر عليه وقوع الصرع في منتهى الشهر بحق النبي المصطفى خاتم النذر له صولة في النهي منه وفي الامر كتابي هذا من عدو ومن قهر له سفر في البرأ وبلحة البحر من السارق الغازي وفي ليله يسرى فبارك له فيما يحاول من تجر فائك ذو الفضل العظيم لمن يدرى

بكرسيه بالعرش بالنور باليهي وباللوح والاقلام تجرى بما تجرى
 بآياته الحسنى بمكنون سره بطه ييس المعظمة المذكر
 بما جاء في القرآن من كل آية الى المصطفى المبعوث بالفتح والنصر
 تنجى بهاداعيك من كل آفة ومن كل ما يعد وعلى العبد والحر
 ومن المالحى والبرد بعدها يغطي بما يغطي فيؤلم بالضر
 فيا حامل الحز المبارك والدعا نجوت بحمد الله من جملة الشر
 قصته بما صان النبي محمدا وايداه بالنصر في منتهى بدر
 اجبنا بما نذكرك ما قد وعدتنا بكشفك بلوائى لطيف ومضطر
 وصل على جبريل في كل مرة وصل على كل الملائكة الطهر
 وصلى على المختار ما ذر شارق وما لاح نجم في السماء لمن يدري
 وماها انتهت قصيدة حرز الاقسام لجميع العلل والاسقام وعدد ابياتها مائة
 وخمسة واربعون بيتا -

واعلم ان الدعوات المنقولة بين الناس اكثر من ان تحصى لكن لم يعرف لنا
 صحة اسنادها وصدق روايتها - ولندكر نبذا مما غلب على ظنى صدقه تتيما
 للفائدة واتما ما للرام وان أدى ذلك الى التطويل فى الكلام والله الموفق -

ومن ذلك دعاء الخضر عليه السلام ذكره العلامة فى تفسيره قال روى عن ابن
 المهاجر قال قدم الخليفة المنصور مكة فكان يخرج من دار الندوة الى الطواف فى
 آخر الليل يطوف ويصلى ولا يعلم به فاذا طلع الفجر رجع الى دار الندوة وجاء
 المؤذنون فسلموا عليه واقيمت الصلاة فيصلى بالناس فيخرج ذات ليلة حتى امحى
 فينا هو يطوف اذسمع رجلا عند الملتزم وهو يقول اللهم انى اشكو اليك ظهور البنى
 والفساد فى الارض وما يحول بين الحق واهله من الظلم والطمع فاسرع المنصور
 فى مشيه حتى ملا مسامعه من قوله ثم خرج بفلس ناحية من المسجد فارسل اليه
 فدعاه فأتاه الرسول فقال اجب امير المؤمنين فصلى ركعتين واستلم الركن واقبل
 مع الرسول فسلم عليه فقال له المنصور ما هذا الذى سميتك تقول من ظهور البنى

والفساد في الارض وما يحول بين الحق واهله من الظلم والطمع فوالله لقد حشوت
 مسامعي ما امرضني واقلقني فنصح للنصور ووعظ وذكر بما يطول شرحها حتى
 بكى المنصور بكاء شديدا ونحب وارتفع صوته ثم قال يا ليتني لم اخلق ولم اك شيئا
 وجاء المؤمنون فسلموا عليه واقيمت الصلاة فخرج وصلى بهم ثم قال للحرسى
 عليك بالرجل ان لم تأتني به لأضربن عنقك واغتاط عليه غيظا شديدا ان لم يوجد
 فخرج الحرسى فطلب الرجل فبينما هو يطوف فاذا هو بالرجل يصلى في بعض
 الشباب فقعده حتى صلى ثم قال ياذا الرجل اما تتق الله قال بلى قال اما تعرفه قال
 بلى قال فانطلق معي الى ان يقتلني ان لم آت به بك قال ليس الى ذلك من سبيل قال
 يقتلني قال لا يقتلك قال فكيف؟ قال تحسن تقرا قال لا فخرج من مزود كان معه
 رقاق فيه مكتوب شيئا قال خذه فاجعله في جيبك فان فيه دعاء الفرج قال فما دعاء
 الفرج قال لا يرزقه الا الشهداء قلت رحمك الله قد احسنت الى فان رأيت ان
 تخبرني ما هذا الدعاء وما فضله قال من دعا به صباحا ومساء عدمت ذنوبه ودام
 سروره وعيت خطاياه واستجيب دعاؤه وبسط في رزقه واعطى امله واعين
 على عدوه وكتب عند الله صديقا ولا يموت الا شهيدا يقول اللهم لطفت في عظمتك
 دون اللطفاء وعلوت بعظمتك على العظاء وعلمت ما تحت ارضك كعلمك ما فوق
 عرشك وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في
 علمك وانتاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا
 والآخرة كله بيدك واجعل لي من كل هم امسيت فيه فرجا ونجرا اللهم ان عفوك
 عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي وسترك عن قبيح عملي اطمعني ان اسالك مالا
 استحقه بما قصرت فيه ادعوك آمنا وأسالك مستأنسا وانك لمحسن الى واني لمسيء
 الى نفسي فيما بيني وبينك تتودد الى واتبغض اليك ولكن الثقة بك حملتني على
 الجراءة عليك فجد بفضلك واحسانك على انك انت التواب الرحيم - قال فأخذته
 فصيرته في جيبى ثم لم يكن لي هم غير امير المؤمنين فسلمت عليه فرفع رأسه وتبسم
 ثم قال ويلك تحسن السحر - قلت لا والله يا امير المؤمنين ثم قصصت عليه امرى

مع الشيخ ثم اخذ الرق وامر بنسخه واعطاني عشرة آلاف درهم وقال نجوت
ثم قال ! تعرفه؟ قلت لا قال ذلك الخضر عليه السلام -

ومن الادعية الصحيحة الاسناد الى جعفر الصادق دعاء مسمى بدعاء الجيب -
روى ابن فخر الدين الرومي جمعه في عمل الليل والنهار عن العلائي ذكره في
كتاب العدة عند الكرب والشدة عن ابن ابي الدنيا في كتاب القرج بعد
الشدة عن الفضل بن الربيع قال حج الخليفة المنصور سنة سبع واربعين ومائة
فلما قدم المدينة قال لي ابعث الي جعفر بن محمد يعني الصادق رضي الله عنهما
وقال قتلتني الله ان لم اقتله فامسكت عنه رجاء ان ينساه فاغلظ في الثانية
فقلت هو بابا فقال ائذن له فخرجت اليه فلما دنونا من الباب قام فحرك
شفتيه فدخل فلم فقال لا سلم الله عليك يا عدو الله تلحد في ساطعاني وتبغيني
العوائل في ملكي قتلتني الله ان لم اقتلك - فقال له يا امير المؤمنين ان سليمان اعطى
فشكروا وداود (١) ابتلى فصبر ويوسف ظلم فغفر فنكس طويلا ثم رفع رأسه باللفظ
وقال الى وعندي يا ابا عبد الله البرى الساحة السليم الناحية القليل الغائلة جزاك الله
من رحم خيرا فتناول يده فأجلسه على مفرشه فدعا بالغالية فطيبه بيده بحيث يقطر
ثم قال له في حفظ وكلاءة ياربى الحق ابا عبد الله جائزته وكسوته فانصرف .
فلحقته بالجواز السنية فقلت له انى رأيت قبلك ما لم تر ورأيت بعدك ما قد
رأيت ورأيتك تحرك شفتيك فما الذى قلت قال انك رجل من اهل البيت ولك
حبة وود وهو دعاء احفظه من آياتي عليهم السلام واسمه دعاء الجيب وينبى
لن يتوقع بلية او خوفا ان لا يخلو جيبه عنه وهو ، اللهم احرسني بعينك التى لا تنام
واكفنى بركنك الذى لا يرام وارحمى بقدرتك على انت ثقتى ورجائى رب كم
نعمة انعمت بها على قل لك عندها شكرى وكم من باية ابتليتني بها قل لك عندها
صبرى فيا من قل عند نعمته شكرى فلم يحرمنى ويا من قل عند بلائه صبرى فلم
يخذانى ويا من رآنى على الخطايا فلم يفضحنى يا ذا العروف الذى لا يتقضى ابدا ويا ذا
النعم التى لا تحصى عددا ، أسألك ان تصلى على محمد وآله كما صليت على ابراهيم انك

حميد مجيد اللهم انه عبد من عبادك القيت عليه سلطانا من سلطانك فخذ سمعه
وبصره وقلبه الى ما فيه صلاح امرى وبك ادرأني نحره واعوذ بك من شره
اللهم اعني بديني على دنياي وعلى آخرتي بالتقوى واحفظني فيما غبت عنه ولا تكني
الى نفسي فيما حضرته يا من لا يضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة اغفر لي ما لا يضرك
وأعطني ما لا ينقصك انت الوهاب يا الهى أسألك فرجا قريبا ورزقا واسعا
وأسألك العافية من كل باية وأسألك الشكر على العافية ودوام العافية وأسألك
الغنى عن الناس ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم برحمتك يا ارحم الراحمين،
قال الربيع فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال موسى فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال
ابن يحيى فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال محمد بن هارون فكتبته عنه فيها هو في جيبى
وقال القطان فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال أبو الحسين العاقولى فكتبته عنه
فها هو في جيبى وقال الشاشى فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال جعفر الهمداني فكتبته
عنه فيها هو في جيبى قال أبو الحسين العراقى فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال شيخ
والدى واستاذہ الشيخ محمد الفيروز ابا ذى فكتبته عنه فيها هو في جيبى وقال
شيخى واستاذى ووالدى أبو البركات الشيخ فخر الدين الرومى فكتبته عنه
فها هو في جيبى قلت وانا الفقير الحقير تراب قدم الفقراء فكتبته عنه رضوان الله
عليهم اجمعين وقد رأيت له اثرا ظاهرا وانتفعت به عدة فعليك ان تتخراط في
هذا اسلك بشرط الاعتقاد الصحيح الجازم انتهى - واعلم يا انى لولا خوف
الاطناب لمأت الكتاب من هذا الباب لكنه يكفيك هذا القدر الآن والله
المستعان في كل حين وأوان -

المطلب التاسع

في فضيلة الدعاء وآدابه

قال الله تعالى (واذا سألك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان
فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى) وقال تعالى (ادعوا ربكم تضرعا وخفية) وقال
تعالى (وقال ربكم ادعوتنى استجب لكم) وقال صلى الله عليه وسلم ان الدعاء

هو العبادة ثم قرأ (ادعوني استجب لكم) وقال ، الدعاء مخ العبادة ، وقال ليس شيء اكرم على الله من الدعاء وقال ، ان العبد لا يخطئه من الدعاء احدى ثلاث اما ذنب يغفر له واما خير يعجل له واما خير يدخر له ، وقال ، سلوا الله تعالى من فضله فانه يحب ان يسأل وافضل العبادة انتظار الترحيم -

اما آداب الدعاء فهي عشرة

الاول ان يترصد لدعائه الاوقات الشريفة كيوم عرفة من السنة ورمضان من الشهر ويوم الجمعة من الاسبوع ووقت السحر من ساعات الليل -
الثاني ، ان يغتنم الاحوال الشريفة كزحف الصفوف في سبيل الله اذ عنده تفتح ابواب السماء وعند نزول الغيث وعند اقامة الصلاة المكتوبة واعقاب الصلوات المفروضة وبين الاذان والاقامة وحالة الصوم وحالة السجود وبالحقيقة يرجع شرف الاوقات الى شرف الحالات اذ وقت السحر وقت صفاء القلب ويوم الجمعة هو يوم عرفة وقت اجتماع الهمم وتعاون القلوب على استدرا رحمة الله تعالى -
الثالث ، ان يدعو مستقبل القبلة ويرفع يديه بحيث يرى بياض ابطنه ويمسح بهما بوجهه في آخر الدعاء وينبغي ان يضم كفيه ويجعل بطونهما عمادتي وجهه وينبغي ان لا يرفع بصره الى السماء - قال صلى الله عليه وسلم لينتهين اقوام عن رفع ابصارهم الى السماء عند الدعاء اولتخطفن ابصارهم (١) -

الرابع ، خفض الصوت بين المخافة والجهر كذا ورد الاثر عن عائشة رضي الله عنها قالت في قوله تعالى (ولا تجهر بصواتك ولا تخافت بها) اي بدعائك -

الخامس ، ان لا يتكلف السجع في الدعاء فان السجع تكلف ولا يناسب ذلك في محل التضرع - وقيل معنى قوله تعالى (انه لا يحب المعتدين) التكلف للاسجاع - والاولى ان لا يجاوز الدعوات المأثورة لانه اذا جاوزها ربما اعتدى في دعائه فيسأل الله بما لا يقتضيه مصلحته فما كل احد يحسن الدعاء - ويقال ان العلماء

(١) كذا والحديث في صحيح مسلم بلفظ - ينتهن اقوام عن رفعهم ابصارهم عند الدعاء في الصلاة الى السماء الخ -

والا بدال لا يزيد احدهم في الدعاء على سبع كلمات فما دونها ويشهد بذلك آخر سورة البقرة فان الله عز وجل لم يخبر في موضع من ادعية عباده باكثر من ذلك وقال صلى الله عليه وسلم اياكم والسجع في الدعاء بحسب احدكم ان يقول اللهم انى أسألك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل - واعلم ان المنهى عنه هو التكلف للسجع - واما اذا كان غير متكلف وصدر عن طبع فلا نهى عن ذلك - ووقع عن النبي صلى الله عليه وسلم أسألك الا من يوم الوعيد والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود والركع السجود والموفين بالعهود لك رحيم ودود وانت تفعل ما تريد - وبالجملة اصل الدعاء الضراعة والابتهاال - فينبغى ان يتحفظ عما ينافيه من الكلفة من السجع وغيره وان لم يخل بها فلا بأس -

السادس، التضرع والخشوع والرغبة والرهبة كما هو شأن الدعاء -

السابع، ان يجزم الدعاء ويوقن بالاجابة ويصدق رجاءه فيه قال صلى الله عليه وسلم لا يقل احدكم اذا دعا اللهم اغفر لى ان شئت اللهم ارحمنى ان شئت فانه لا مكره له - وقال اذا دعا احدكم فليعظم الرغبة فان الله لا يتعاظمه شيء - وقال ادعوا الله وانتم موقنون بالاجابة واعلموا ان الله عز وجل لا يستجيب دعاء من قلب غافل - الثامن، ان يلح في الدعاء ويكرره ثلاثا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا دعا ثلاثا وينبغى ان لا يستبطنى . الاجابة فيقول قد دعوت فلم يستجب لى بل يقول الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات اذا تعرف الاجابة ومن ابطاعه الاجابة يقول الحمد لله على كل حال -

التاسع يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى ولا يبدأ بالسؤال وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستفتح بقوله سبحان ربى العلى الاعلى الوهاب - وقال ابو سليمان الداراني من اراد أن يسأل الله حاجة فليبدأ بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يختم بالصلاة عليه فان الله عز وجل يقبل الصلاتين وهو اكرم من ان يدع ما بينهما - كذا ورد في الخبر ايضا -

العاشر - وهو الادب الباطن والاصل في الاجابة ان يتوب عن الذنوب ويرد المظالم ويقبل على الله عز وجل بكنهه الهمة فذلك هو السبب القريب في الاجابة

المطلب العاشر

في فائدة الدعاء مع انه لا مرد للقضاء

واعلم ان من القضاء رد البلاء بالدعاء فالدعاء سبب لرد البلاء واستجلاب الرحمة كما ان الترس سبب لرد السهم والماء سبب لخروج النبات من الارض وكما ان الترس يدفع السهم فيتدافعان فكذلك الدعاء والبلاء يتعاجلان وليس من شرط الاعتراف بقضاء الله عز وجل ان لا يحمل السلاح وان لا تسقى الارض بعد القاء البذر فيقال ان سبق القضاء بالنبات ثبت بل الله تعالى ربط الاسباب بالمسيبات ويقال له القضاء الاول الذي هو كلمح البصر وترتيب تفصيل المسيبات على تفاصيل الاسباب على التدرج والتقدير هو القدر والذي قدرا خيرا قدره بسبب والذي قدر الشر قدره بسبب وقدر لدفعه سببا ايضا فلا تناقض بين هذه الامور عند من انفتحت بصيرته على ان في الدعاء في نفسه فائدة العبادة وثواب الذكر والخير العاجل ولا يخلو اصلا عن طائل والله المجيب وانا السائل اسأل منه الاقتفاء بأعظم الوسائل محمد عليه افضل الصلوات واكمل التحيات وعلى آله واصحابه وذريته واحبابه -

الاصل العاشر

في تقسيم الاوراد وفضيلتها واحكامها

واعلم ان السالك لطريق الآخرة اما عابد او عالم او متعلم او دال او محترف او موحد مستغرق بالواحد الصمد عن غيره ففيه مطالب -

المطلب الاول

في ترتيب اوراد العابد المتجرد لعبادة الله عز وجل فلنذكر اولا فضيلة الاوراد قال الله تعالى (واذ كر اسم ربك بكرة واصيلا - وسبحه ليلا طويلا) وقال تعالى (وسبح

(وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ومن الليل فسبحه وادبار السجود) وقال تعالى (اقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات) الى غير ذلك من الآيات واعلم ان في النهار سبعة اورداد ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس ورد، ومنه الى الزوال وردان، ومنه الى العصر وردان، ومنه الى المغرب وردان - وفي الليل اربعة اورداد، من المغرب الى نوم الناس وردان وفي النصف الاخير الى الفجر وردان، ثم ورد خامس وهو ورد النوم -

والاول ورد الصبح وفضله كثير في الآيات منه قوله تعالى (فسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس) وقوله (واذكرا اسم ربك بكرة واصيلا) فاذا انتبه من النوم يدعو بدعاء الاستيقاظ وقدم ويابس ثوبه وهو في الدعاء وينوي به ستر عورته امثالا لامر الله تعالى واستعانة على عبادته (١) من غير قصد رثاء ورعونة ثم يباشر الطهارة على ما مر ثم يستاك ويتوضأ على ما مر ثم يصلي ركعتي الفجر في منزله ثم يدعو بدعاء ابن عباس اللهم اني اسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي الى آخر الدعاء وقد مر ذكره ثم يخرج ويدعو بدعاء الخروج ويمشي بالسكينة والوقار ويدخل المسجد ويذكر دعاء الدخول ثم يطلب النصف الاول ان وجد فرجة ولا يتخطى الرقاب ولا يزاحم ثم يصلي ركعتي الفجر ان لم يصلها في البيت ويدعو بما يدعى بعدها وقد سبق وان كان صلاهما صلى ركعتي التحية وجلس منتظرا للجماعة فانه بمنزلة غزوة في سبيل الله كذا ورد في الآثار والاحب التغليس عند الشافعية وعند الحنفية الاسفار - وينبغي ان لا يترك الجماعة لأنها فرض كفاية عند الشافعية وسنة مؤكدة عندنا ثم يشتغل بعد ركعتي الفجر بالدعاء بالاستغفار والتسبيح الى ان تمام الصلاة فيقول أستغفر الله الذي لا اله الا الله والله اكبر ما تمة مرة ثم يصلي سبعين مرة وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ما تمة مرة ثم يصلي الفريضة مع آدابها الظاهرة والباطنة ثم يقعد في صلاة الى طلوع الشمس ويشتغل عند ذلك بأربعة انواع - احدها الدعاء ويقول اولا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم انت السلام واليك يعود السلام حينما ربنا بالسلام وادخلنا دار

(١) كذا وانظر - عبادته - ح -

السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام ثم يقول سبحان ربى العلى الاعلى الوهاب
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حى لا يموت بيده
الخير وهو على كل شىء قدير لا اله الا الله اهل النعمة والفضل والثناء الحسن، لا اله
الا الله لا نعبد الا اياه مخلصين له الدين واوكره الكافرون - ثم يتدبى ويدعو
بالادعية المذكورة كلا او بعضا بقدر طاقته وما يراه اوفق لحاله وارق لقلبه واخف
على لسانه -

ثانيها - الاذكار المكررة ثلاثا اوسبعا واكثرها مائة اوسبعين واوسطها عشر
ويكرر بقدر فراغه وسعة وقته وفضل الاكثر اكثر الا ان القليل مع المداومة
افضل واشد تأثيرا فى القلب من غير مداومة وتلك الاذكار عشر -

الاولى - لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حى
لا يموت بيده الخير وهو على كل شىء قدير، الثانية - سبحان الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم، الثالثة - سبح قدوس
رب الملائكة والروح، الرابعة - سبحان الله العظيم وبحمده -

الخامسة - استغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم واسأله التوبة -

السادسة - اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد -
السابعة - لا اله الا الله الملك الحق المبين، الثامنة - بسم الله الذى لا يضر مع اسمه
شىء فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم -

التاسعة - اللهم صل على محمد عبدك ونبيك ورسولك النبي الامى وعلى آل محمد -
العاشرة - اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم اللهم انى اعوذ بك من
همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون - فهذه عشر كلمات اذا كرر
كل واحدة منها عشر مرات حصل له مائة مرة فهو افضل من ان يكرر ذكر
واحدة مائة لأن لكل واحدة منها فضلا على حيا لها وللقلب لكل منها نوع تلذذ
واستراحة وامن من الملل -

ثالثها - القراءة فالأفضل ان يقرأ سورة الحمد وآية الكرسي وخاتمة البقرة من

قوله آمن الرسول وشهد الله وقل اللهم مالك الملك الآيتين - ولقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آخرها - ولقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق - إلى آخرها والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ونحو آيات من أول الحديد وثلاث آيات من آخر سورة الحشر - وإن أراد أن يستكمل الفضل فليقرأ السبعات العشر وهي سورة الحمد والمعوذتين وقل هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون وآية الكرسي كل واحدة سبع مرات - ويقول سبعا سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعا ويستغفر للمؤمنين والمؤمنات سبعا وتستغفر لنفسك ولوالديك سبعا وتقول اللهم افعل بي وبهم عاجلا وآجلا في الدين والدنيا والآخرة ما أنت له أهل ولا تفعل بنا يا مولانا ما نحن له أهل أنك غفور رحيم سبع مرات رواها كرز بن وبرة عن إبراهيم التيمي أنه أهداها إليه الخضر عليه السلام - وقال اعطانيها محمد صلى الله عليه وسلم - وقال إذا لقيته فسل عن ثوابه فذكر إبراهيم التيمي أنه رأى ذات ليلة في منامه كأن الملائكة جاءت فاحتماته حتى أدخلته الجنة فرأى في الجنة أمورا عظيمة فقال للملائكة لمن هذا فقالوا للذي يعمل مثل عملك وذكر أنه أكل من ثمارها وسقوه من شرايبها - قال وإتاني النبي صلى الله عليه وسلم ومعه سبعون نبيا وسبعون صفا من الملائكة كل صف مثل ما بين المشرق والمغرب فسلم على وأخذ بيدي فقلت يا رسول الله إن الخضر أخبرني أنه سمع هذا الحديث منك، فقال صلى الله عليه وسلم صدق الخضر وكل ما يحكيه فهو حق وهو عالم أهل الأرض وهو رئيس الأبدال وهو من جنود الله تعالى في الأرض فقلت يا رسول الله من فعل هذا أو عمله ولم يره مثل الذي رأيت في منامي فقال والذي بعثني بالحق أنه يعطي بهذا وإن لم يرني ولم ير الجنة أنه ليغفر (له) جميع الكبائر ويرفع الله سبحانه عنه غضبه ومقته ويؤمر صاحب الشمال أن لا يكتب عليه شيئا من السيئات إلى سنة والذي بعثني بالحق ما يعمل بهذا إلا من خلقه الله سعيدا ولا يتركه إلا من خلقه الله شقيا - وكان إبراهيم مكث أربعة أشهر لم يطعم ولم يشرب ولعله كان بعد هذه الرؤيا -

واعلم انه ان اضاف الى ذلك ما انتهى اليه ورده من القرآن كان احسن وافضل -
 ورابعها الافكار وذلك اما في المعاملات بان يحاسب نفسه بان يتفكر في تقصيره
 وفي دفع الصوارف والحوادث عن الخير وطريق الاخلاص في النيات ، واما في
 المكاشفات بان يتفكر في جلال الله تعالى وتقمته فيزداد خوفا وفي جماله ونعمته
 ويزداد شكرا والتفكر اشرف العبادات لأن فيه الذكر ومادة المعرفة اذ الفكر
 مفتاح المعارف ويحصل من المعرفة التعظيم ومنه المحبة - وايضا الذكر وان
 اورث الانس الذي هو نوع من المحبة (فالمحبة) الحاصلة من الفكر اقوى واثبت
 واعظم أولا يرى ان العشق لمن يشاهد جماله بالعين اقوى من العشق لمن كرر على
 السمع وصفه اذ ليس الخبر كالعيان -

قال الشاعر

ولكن للعيان لطيف معنى به سأل المعاينة الكلم

ولهذا صار يقين العارفين الذين شاهدوا ذلك الجمال والجلال بعين البصيرة الباطنة
 التي هي اقوى من البصر الظاهر اجل واعظم من يقين العباد المواظبين على ذكر
 الله بالقلب واللسان اذ ليس معهم من محاسن الصفات الا امور جميلة (١) لا تشفى
 الغليل ولا تسقى الغليل الا الاقل من القليل الذين قنعوا من اليقين بالدليل -
 الورد الثاني وهو الذي من طالع الشمس الى ضحوة النهار وهي منتصف ما بين
 الطالع الى الزوال وذلك اثنى ثلاث ساعات من نهار يكون اثنى عشرة ساعة
 اذ هي ربع النهار وفي هذا الربع وظيفتان -

احدها صلاة الضحى وهي نوعان احدهما وقت اشراق الشمس وهو وقت ظهور
 نورها بارتفاعها عن موازاة البخارات الارضية المانعة عن اشراق نورها وهذا
 ركعتان وقد مر ذكرها ويسميان صلاة الاشراق - وثانيهما وقت اشتداد
 حر الشمس اذا رمضت الفصال وهو الضحى الا على فيصل عند ذلك اربعا اوستا
 او ثانيا ويسمى ذلك صلاة الاوابين - نخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 اصحابه وهم يصاون عند الاشراق فتأدى بأعلى صوته ألا ان صلاة الاوابين اذا رمضت

الفصل - ولذلك يقال اذا اقتصر على واحد من النوعين فهذا الوقت افضل -
 وثانيهما - الخيرات المتعلقة بالناس التي جرت بها العادة بكرة من عيادة مريض
 او تشييع جنازة ومعاونة على بر وتقوى وحضور مجلس علم وقضاء حاجة لمسلم
 ونحو ذلك - فان لم يوجد شيء من امثال هذه عاد الى الوظائف الاربع التي
 تقدمناها من الادعية والذكر والقراءة والفكر والصلاة تطوعا اذ حينئذ تحل الصلاة -
 الورد الثالث من ضحوة النهار الى الزوال فالصلاة في كل ساعة مستحبة
 او مفروضة من الصبح الى الضحوة ثلاثا ومنها الى الزوال ثلاثا وكذا منه الى
 العصر ومن العصر الى المغرب فالضحى نظير العصر الا انه لم يفترض لانه وقت
 اشغال الناس ومعايشهم فيخفف عنهم فوظيفة الوقت المذكور الاقسام الاربعة
 ويزيد امرين احدهما الاشتغال بالكسب وتدبير المعاش فان كان تاجر يحضر السوق
 وسندكر شرائطه ويقتصر من الكسب على قدر حاجته ايومه - وثانيها القيولة
 وهي سنة ليستعين بها على قيام الليل كما ان السحر سنة ليستعين به على صيام النهار
 فان كان لا يقوم بالليل لكن كان بحيث لو لم يتم لاشتغل بالتحدث مع الناس
 فالنوم احب اليه وكذا لو كان بحيث لا ينشط بدون النوم للاذكار والوظائف
 المذكورة فنومه على النيتين المذكورتين يصير قرينة ولكن ينبغي ان يتنبه قبل
 الزوال بقدر الاستعداد للصلاة وحضور المسجد قبل وقت الصلاة وان لم يتم
 ولم يشتغل بالكسب واشتغل بالصلاة والذكر فهو افضل اعمال النهار لانه وقت
 غفلة الناس واشتغالهم بهموم الدنيا فالخدمة عند اعراض العبيد عن باب مولاهم
 جدير بان يزيه الله تعالى ويصطفيه لقربه ومعرفته ولهذا المعنى صار احياء الليل قرينة
 وفضلا -

الورد الرابع - ما بين الزوال الى الفراغ من صلاة الظهر وراتبته وهو اقصر اوراد
 النهار وافضلها فاذا حضر المسجد قبل الزوال فليصبر الى فراغ المؤذن عن جواب
 اذانه ثم ليقيم الى احياء ما بين الاذان والاقامة وهذا هو المراد بقوله تعالى (وحين
 تظهرون) وليصل اربع ركعات لا يفصل بينها بتسليم ويطوّلها اذ فيها تفتح ابواب

السبأ وليقرأ فيها سورة البقرة أو سورتين من المئين أو اربعاً من المثاني فهذه اعه يستجاب فيها الدعاء - واحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يرفع له فيها عمل ثم يصلي الظهر بمجاعة ثم يصلي بعده ركعتين ثم اربعاً يقرأ فيها آية الكرسي وآخر البقرة والآيات التي اوردناها في الورد الاول -

الورد الخامس - ما بعد ذلك الى العصر فيعتكف ما بينها في المسجد مشغولاً بالذكر والصلاة وفنون الخير وكان ذلك سنة السلف لأنه وقت غفلة الناس لكن ان كان البيت اسلم لدينه واجمع لهمه فهو افضل - وفي هذا الوقت يكره النوم اذ يكره نومتان بالنهار وهذا الوقت هو المراد بالآصال في قوله تعالى (والله يسجد من في السموات والارض طوعاً وكرها وظلالهم بالغدو والآصال) واعلم ان اعتدال النوم ثمانى ساعات بالليل والنهار اللذين هما جميعاً اربع وعشرون ساعة وان نقص منه مقداراً استوفاه بالنهار ولا يزيد عليه فحسب ابن آدم ان عاش ستين ان ينقص من عمره عشرين سنة وهو ثلث عمره ولكن لا ينقص منه لثلاثين لئلا يضيع طاعته وكما له الا ان يعود السهر بالتدريج ويتمرن عليه من غير اضطراب - وقد شاهدنا ذلك في بعض العباد مع قوة ابدانهم في العبادات -

الورد السادس - بعد دخول وقت العصر وليس في ذلك صلاة غير اربع ركعات بين الاذان والاقامة ثم يصلي العصر ثم يشتغل بالوظائف الاربع المذكورة وان اشتغل بالتلاوة ويتدبر كان افضل -

الورد السابع - وقت اصفرار الشمس وهو المراد بقوله (فسبحان الله حين تمسون) فيستحب فيه الدعاء والتسبيح والاستغفار خاصة وسائر ما ذكر في الورد الاول مثل ان يقول أستغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأسأله التوبة، وسبحان الله العظيم وبحمده، ويستغفر ويقول (واستغفروا ربكم انه كان غفارا) (واستغفره انه كان توابا) رب اغفر وارحم وانت خير الراحمين - فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين الراحمين - ويستحب ان يقرأ قبل الغروب والشمس وضحاها وبالليل اذا يغشى والعوذتين ولتغرب الشمس وهو في الاستغفار كما قال تعالى (واستغفر لذنبك

لذنبك - وسبح بحمد ربك بالعشي والابكار) فاذا سمع الاذان قال اللهم هذا اقبال
إيلك وادبارنهارك - الدعاء كما سبق ثم يجيب المؤذن ثم يشتغل بصلاة المغرب وبذلك
انقضت مرحلة من عمره - فحيثما يحاسب نفسه هل كان شرا من امسه فكان
من الملعونين فعند ذلك فليعزم على تلافي ما سبق من تفريطه فان الحسنات يذهبن
السيئات والليل خلفه النهار فيداوى تفريطه بالليل اوساواه فكان من المغبونين لأن
من استوى يومه فهو مغبون - قال النبي صلى الله عليه وسلم لا بورك لى فى يوم
لا ازداد فيه خيرا فان رأى زيادة فى خيره فليحمد الله عز وجل وليشكره على
توفيقه وتسديده اياه لطريقه وليحضر فى قلبه ان نهار العمر له غروب ولا طلوع
بعده فيغلق باب التدارك فيبادر الى الخيرات قبل فواتها -
بيان اوراد الليل وهى خمسة -

الاول الاشتغال باحياء ما بين العشائين الى غيبوبة الشفق وهى المراد فى قوله
تعالى (ان ناشئة الليل) وليحذر عن النوم فى ذلك الوقت ويصلى بعد المغرب
ركعتين يقرأ فيهما قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد من غير تحلل كلام وشغل
عقيب صلاة المغرب ثم يصلى اربعا يطيلهن ثم يصلى ما تيسر له الى غيبوبة الشفق
فان كان منزله قريبا من المسجد فلا بأس ان يصلى هاتين الصلاتين فى بيته اذا لم يكن
قصد العكوف فى انتظار العتمة - وان قصد ذلك فهو افضل ان لم يدخله التصنع
والرثاء والسمعة -

الورد الثانى من وقت العشاء الى حدنوم الناس وهو بمراعاة امور ثلاثة - الاول
ان يصلى بين الاذان والاقامة اربع ركعات ويصلى بعد الفرض ركعتين ثم اربعا
ويقرأ فيهما آخر البقرة وآية الكرسي واول الحديد وغيرها - الثانى ان يصلى
ثلاث عشرة ركعة آخرهن الوتر - والحزم تقديمه على النوم اذ ربما لا يستيقظ
ويثقل عليه القيام الا ان يعتاد ذلك فالتأخير افضل وليقرأ فى هذه الصلاة قدر
ثلاثمائة من السور التى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر قراءتها مثل
سورة يس وسجدة لقمان وسورة الدخان وتبارك الملك والزمرة والواقعة فان

لم يصل فلا يدع قراءة هذه السورة بعضها قبل النوم - روى ان ما كان يقرأ النبي صلى الله عليه وسلم في كل ليلة السجدة وتبارك الملك وفي رواية الزمر وبنى اسرائيل - وفي رواية كان يقرأ المسبحات كل ليلة ويقول فيها آية افضل من الف آية - وبعض العلماء يزيدون سبح اسم ربك الاعلى لانه صلى الله عليه وسلم كان يحب هذه السورة وكان صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون وسورة الاخلاص فاذا فرغ قال سبحان الملك القدوس ثلاث مرات - الثالث الوتر قبل النوم والتأخير افضل لمن وثق بالانتباه ويقول بعد السلام من الوتر سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جللت السموات والارضين بالعظمة والجبروت وتعززت بالقدرة وقهرت العباد بالموت -
الورد الثالث النوم وانه من العبادة ان روعيت آدابه - وورد في الحديث اذا نام العبد على طهارة وذكر الله عز وجل يكتب مصلياً حتى يستيقظ ويدخل في شعاره ملك فان تحرك في نومه فذكر الله عز وجل دخاله الملك واستغفره - وفي الخبر اذا نام العبد على طهارة رفعت روحه الى العرش - هذا في العوام فكيف في العلماء وارباب القلوب المكاشفين بالاسرار في النوم - ولذلك قال صلى الله عليه وسلم نوم العالم عبادة ونفسه تسبيح - وآدابه عشرة الاول الطهارة والسواك اذ بذلك صرح بروحه الى السماء فتصدق رؤياه والافتصير اضغاث احلام كذا ورد في الخبر الا ان المراد طهارة الظاهر والباطن جميعاً لانها هي المؤثرة في انكشاف حجب الغيوب - الثانية ان يعد عند رأسه سواكه وطهوره وينوي القيام للعبادة وكلما انتبه استاك كذا روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - وان لم يتيسر له الطهارة يتيمم فان لم يجد فليقعد مستقبل القبلة ويشغل بالذكر والدعاء والفكر فذلك يقوم مقام قيام الليل - الثالث ان لا يبيت الا ووصيته مكتوبة عنده فانه لا يأمن القبض في النوم - يقال من مات من غير وصية لم يؤذن له في الكلام في البرزخ الى يوم القيامة يتزاورون الاموات ويتحدثون فهو لا يتكلم فيقول بعضهم لبعض هذا المسكين مات من غير وصية - وذلك مستحب خوفاً من الفجأة وموت

وموت الفجاءة تخفيف الامن ليس مستعدا للموت بكونه مثقل الظهر بالمظالم
الرايع ان ينام تأثبا من كل ذنب سليم القلب لجميع المسلمين لا يحدث نفسه بظلم
احد ولا يعزم على معصية ان استيقظ - الخامس ان لا يتنعم بالقرش الناعمة بل
يترك ذلك او يقتصد فيه - وكان بعضهم يكرهون الفراش المهيأ للنوم وكان اهل
الصفة لا يتركون بينهم وبين التراب حاجزا ويقولون منها خلقنا واليها نرد وكانوا
يرون ذلك ارق لقلوبهم واجدر لتواضع نفوسهم الا ان ذلك في البلاد الباردة
يضر بالمزاج - فالاعتقاد فيها ان (لا) يعين للنوم فراشا بل ينام على ما يقعد عليه في النهار
اي شيء كان - السادس ان لا ينام ما لم يغلبه النوم ولا يتكلف استجلابه - وقد
كان الساف نومهم غلبة وأكلهم فاقة وكلامهم ضرورة الا ان يقصده الاستعانة
على قيام الليل وان غلبه النوم عن الصلاة او الذكر وصار لا يدري ما يقول فليمن حتى
يدري ما يقول - قال صلى الله عليه وسلم لا تشادوا هذا الدين فانه متين فمن يشاده
(يغلبه) فلا تبغض اليك عبادة الله عز وجل - السابع ان ينام مستقبل القبلة اما كهيئة
المحتضر بان يستأق على قفاه ورجلاه الى القبلة او كهيئة المقبور بان ينام على جنب
ووجهه اليها مع قبالة بدنه اذا نام على الايمن - الثامن الدعاء عند النوم وقد مر
ذلك ويستحب ان يقرأ آية الكرسي وآخر البقرة وغيرها (والهمك الله واحد لا اله
الا هو الرحمن الرحيم) الى قوله لا يات لقوم يعقلون - يقال ان من قرأ هذا عند
النوم حفظ عليه القرآن فلم ينسه - ويقرأ من سورة الاعراف (اذ ربكم الله الذي
خاق السموات والارض في ستة ايام) وآخر بني اسرائيل (قل ادعوا الله او ادعوا
الرحمن) الآيتين فانه يدخل في شعاره ملك يوكل بحفظه ويستغفر له ويقرأ المعوذتين
وينفث بهما في يديه ويمسح بهما وجهه وسائر جسده وذلك مروي عن فعل
رسول الله صلى الله عليه وسلم - وليقرأ عشرة من اول الكهف وعشرة من
آخرها وهذه الآي لا يستيقظ قيام الليل وكان على كرم الله وجهه يقول ما دى
رجلا مستكلا عقله ينام قبل ان يقرأ الآيتين من آخر سورة البقرة وايقل خمسا
وعشرين سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ليكون مجموع هذه الكلمات

الأربع مائة مرة - التاسع ان يتذكر عند النوم ان النوم اخو الموت والتيقظ نوع
بعث ومثل النوم بين الحياة والموت مثل البرزخ بين الدنيا والآخرة فلا بد للنائم
وان يفتش عن قلبه عند النوم انه على ماذا ينام وما الغالب عليه حب الله تعالى
وحب لقائه او حب الدنيا وليتحقق انه يتوفى على ما هو الغالب عايه ويحشر على
ما يتوفى عليه فان المرء مع من احب ومع ما احب - اماشر الدعاء عند التنبيه بما
سبق ويقول مهما تنبه من النوم لا اله الا الله الواحد القهار رب السموات
والارض وما بينهما العزيز الغفار - وليجتهد أن يكون آخر ما يجرى على قلبه عند
النوم واول ما يجرى على قلبه عند التيقظ ذكر الله تعالى فان علامة الحب ذلك
وليحرب قلبه بذلك فانها علامة تكشف عن باطن القلب -

الورد الرابع يقوم في السادس الاخير من الليل الى التهجد وهو اسم لما بعد الهجود
والهجوم وهو النوم اذ حيث يهتز العرش وتتشرب رياح الجنة العدن وينزل
الجبار سبحانه الى سماء الدنيا كما ورد في الخبر فبعد ما فرغ من دعاء الانتباه يتوضأ
ثم يستقبل القبلة ويقول الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا
ثم يسبح عشرا ويحمد عشرا ويهلل عشرا ويقول الله اكبر ذوالملك والملكوت
والجبروت والكبرياء والظمة والجلال والقدرة ثم يقول هذه الكلمات فانها
ماثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم في قيامه للتهجد اللهم لك الحمد انت نور
السموات والارض ولك الحمد انت رب السموات والارض ولك الحمد انت
بهاء السموات والارض ولك الحمد انت قيام السموات والارض ومن فيهن ومن
عليهن انت الحق ومنك الحق ولقاؤك حق والجنة حق والنار حق والنبيون حق
ومحمد صلى الله عليه وسلم حق اللهم لك اسلمت وبك آمنت وعليك توكلت وبك
خاصمت وائيك حاكت فاغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت
انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت اللهم آت نفسي تقواها وزكها انت
خير من زكها انت وليها ومولاها اللهم اهدني لأحسن الأعمال لا يهدي
لأحسنها الا انت واصرف عني سيئها لا يصرف سيئها عني الا انت اسألك مسألة

البائس المسكين وادعوك دعاء المفتقر الذليل فلا تجعلى بدعا لك رب شقيا وكن
بى رؤفا رحيم يا خير المستولين واکرم المعطين - قالت عائشة رضى الله عنها
كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قام من الليل افتتح صلاته وقال اللهم رب
جبرئيل وميكائيل واسرافيل فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة
انت تحكم بين عبادك فيها كانوا فيه يختلفون اهدنى لما اختلف فيه من الحق باذنك
انك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم - ثم يفتح الصلاة ويصلى خفيفتين (١)
ثم يصلى مثنى ما يسره ويختم باوتر ان لم يكن صلاه - ويستحب ان يفصل بين
الصلاتين عند تسليمه بمائة تسبيحة ليسترخ ويزيد فى نشاطه للصلاة وقد صبح فى
صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل انه صلى اولاً ركعتين خفيفتين ثم ركعتين
طويلتين ثم ركعتين دون اللاتى قبلهما هكذا الى ثلاث عشرة ركعة بالتدريج
وسثلاث عائشة رضى الله عنها اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم (يجهر) فى قيام
الليل ام يسرق قالت ربما اسر وربما جهر - وقال صلى الله عليه وسلم صلاة المغرب
او تر صلاة النهار فاوتر صلاة الليل -

الورد الخامس - السادس الاخير من الليل وهو وقت السحر فيصل ركعتى الفجر ثم
يقول (شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولو العلم) الآية ثم يقول وانا اشهد
بما شهد الله به لنفسه وشهدت ملائكته واولو العلم من خلقه واستودع الله هذه
الشهادة وهى لى وديعة عنده وأسأله حفظها حتى يتوفانى عليها اللهم احطط عني
بهاوزرا واجعل لى بها عندك ذخرا واحفظها على وتوفنى عليها حتى ألقاك بها غير
مبدل تبديلا -

فهذا ترتيب الاوراد للعباد ومع ذلك فقد كانوا يستحبون ان يجمعوا مع ذلك فى
كل يوم بين اربعة امور صوم وصدقة وان قلت حتى العنبة والبصلة وكسرة
خبز وعيادة مريض وشهادة جنازة اذ قد ورد فى فضل كل منها الاحاديث
والاخبار والآثار - واعلم ان الاولى من بين الاوراد قراءة القرآن فى الصلاة
قائما مع التدبر لأنه يجمع جميع انواع الازكار لكن ربما تعسر المواظبة عليها فيجوز

للعابد الانتقال من نوع الى نوع لا يلحقه فيه الملل اذ الغرض تحصيل صفاء الباطن والتحقيق ان احوال الاشخاص متفاوتة فمن واحد يرى الصفاء في نوع ومن آخر في غيره فعليه ان يلزم ما وجد عنده في قلبه فتحا و صفاء وتوزيع الاوراد انما هو لأجل دفع الملل وتجربة لما له فيه الصفاء فاذا اصابه فليواظب عليه وذلك يختلف باختلاف الطبائع وبتفاوت الاحوال وكان في الصحابة من ورده في اليوم والليلة اثنتي عشر الف تسبيحة وفيهم من ورده ثلاثون الفاً وفيهم من يصلي ثلاثمائة ركعة الى ستمائة ركعة والى الف ركعة ولم يكن اقل من مائة ركعة وكان فيهم من يختم في اليوم مرة ومرتين ومنهم من ورده آية واحدة يوردها بالتفكر الى غير ذلك

المطلب الثاني

العالم الذي ينتفع بعلمه بفتوى او تدريس او تصنيف فترتيب اوراده بخائف ترتيب اوراد العابد لأن العلم افضل ما يشتغل به بعد المكتوبات وفيه منفعة الخلق وهذا يتهم الى طريق الآخرة ورب مسألة واحدة يصلح بها المتعلم عبادة عمره وانما المراد بالعلم العلم المذكور للآخرة لا العلم الذي يتوسل به الى المال والجاه وقبول الخلق فينبغي للعالم ان يوزع اوقاته والايام في الكمال فيخصص ما بين الفجر الى طلوع الشمس ومنه الى الضحوة في الافادة والتعليم ان كان عنده من يستفيد علماً لأجل الآخرة وان لم يكن فيصرفه الى الفكر وحل مشكلات العلوم الدينية فان صفاء القلب بعد الفراغ من الذكر وقبل الاشتغال بهموم الدنيا اكثر واوفر - ومن ضحوة النهار الى العصر للتصنيف والمطالعة لا يتركها الا في وقت (١) او طهارة او مكتوبة او قيلولة خفيفة ان طال النهار ومن العصر الى الاصفراد يشتغل بسماع ما يقرأ بين يديه من تفسير او حديث او علم نافع ومن الاصفراد الى الغروب يشتغل بالاستغفار والتسبيح فيكون ورده الاول عمل اللسان والثاني عمل القلب والثالث عمل العين واليد والرابع عمل السمع لترويح به العين واليد اذ المطالعة والكتابة بعد العصر ربما اضر الى البصر وعند الاصفراد يعود الى عمل اللسان - هذا تقسيم النهار -

واما تقسيم الليل فالاولى فيه تقسيم الشانئى حيث جعل الثالث الاول للطالعة وتربية العلم والثانى للصلاة والثالث للنوم الا ان ذلك ربما لا يتيسر في ليل الصيف الا اذا كثر النوم بالنهار والا فليجعل المطالعة والصلاة اقل من الثالث وايضم ما فضل منها الى النوم اذ البدن اذا ضعف يقوت الكمال الكثير - اللهم الا ان يعتاد ذلك بالتدريج وقد شاهدنا من يفعل ذلك -

المطلب الثالث

في المتعلم والتعلم افضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل فحكه حكم العالم في ترتيب الاوراد ولكن يشتغل بالاستفادة حيث يشتغل العالم بالافادة ، والتعلق او النسخ حيث يشتغل العالم بالتصنيف -

المطلب الرابع

في المحترف الذى يحتاج الى الكسب لعياله فليس له ان يستغرق الاوقات في العبادات لئلا يضيع له العيال بل ورده في وقت الصناعة حضور السوق والاشتغال بالكسب لكن ينبغي ان لا ينسى الله عز وجل في صناعته فهو اطلب على ما يمكن جمعه مع العمل فاذا فرغ من كفايته يعود الى اوراده -

المطلب الخامس

في الوالى مثل الامام والقاضى والمتولى لأمر من امور المسلمين فقيامه يحتاج الى المسلمين على وفق الشرع وقصد الاخلاص افضل من الاوراد المذكورة فحكه ان يشتغل باوراد الناس نهرا ويقتصر على المكتوبة ويقيم الاوراد المذكورة بالليل كما كان عمر رضى الله عنه اذ قال ما لي والنوم لو نمت بالهار لضيعت امر المسلمين واو نمت بالليل اضيعت نفسي فظهر مما ذكر أن العلم والرفق بالمسلمين مقدمه ان على كثير من العبادات لتعدي فعيها الى العامة -

المطلب السادس

الموحد المستغرق بالواحد الصمد الذى اصبح وهمه وهم واحد فلا يحب الا الله

عز وجل ولا يخاف ولا يرجو الا الله - فمن ترتت رتبته الى هذا الحد (لا) يحتاج الى ترتيب الاوراد وتوزيعها لأن قلبه مع الله في كل وقت فلا يحرك له ولا مسكن الا الله تعالى ولا تتميز عنده عبادة عن عبادة وهو الذي يستغنى عن تعليم العالمين فذلك خارج عن خطابنا في هذا الباب الا انه ينبغي للرديد أن (لا) يدعى لنفسه تلك المرتبة ويتكاسل عن وظائف العبادات وان احاط به حسن الظن بنفسه وألقاه في المعجب فعليه ان يتدراك حاله بما سئذ كره ان شاء الله تعالى -

خاتمة في قيام الليل وهو صنفان اما قبل النوم او بعده

الصنف الاول يسمى صلاة الاوابين وهي ركعتان من واطب عليهما بنى الله له قصرين في الجنة - قيل يقرأ في الاولى بعد الفاتحة عشر آيات من اول البقرة وآيتين من وسطها من قوله تعالى (والهمك اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم - ان في خلق السموات والارض) الآية وقل هو الله احد خمس عشرة مرة ويقرأ في اثنائية بعد الفاتحة آية الكرسي وآيتين بعدها الى قوله (اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون) وثلاث آيات من آخر البقرة من قوله تعالى (لله ما في السموات وما في الارض) الى آخرها وقل هو الله احد خمس عشرة مرة - ووصف في الحديث ثوابها يخرج عن الحصر - وفي رواية اربع ركعات من واطبها عدلت له عبادة سنة او كأنها صليت ليلة القدر - وفي رواية عشر ركعات من واطبها بنى له قصر في الجنة - ونقل عن كرز بن وهبة وهو من الابدال قلت للخضر عليه السلام علمني شيئاً عمله في ايتى قال اذا صليت المغرب فقم الى صلاة العشاء مصلياً من غير أن تكلم احداً وأقبل على صلاتك التي انت فيها وسلم من كل ركعتين واقراء في كل ركعة بعد الفاتحة قل هو الله احد ثلاثاً فاذا فرغت من صلاتك انصرف الى منزلك ولا تكلم احداً وصل ركعتين واقراء في كل ركعة بعد الفاتحة الا خلاص سبعة ثم اسجد بعد تسابيحك واستغفر الله سبعا وقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبعا ثم ارفع رأسك من السجود واستوجالسا وارفع يدك وقل يا حي يا قيوم با ذا الجلال والاكرام يا اله الاولين

والآحرين يارحمٰن الدنيا والآخرة ورحيمهما يارب يارب يا الله يا الله يا الله ثم
قم وانت رافع يديك وادع بهذا الدعاء ثم ثم حيث شئت مستقبل القبلة على
يمينك وصل على النبي صلى الله عليه وسلم وادم الصلاة عليه حتى يذهب بك النوم
فقلت له احب ان تعلمنى من سمعت هذا فقال انى حضرت محمدا صلى الله عليه
وسلم حيث علم هذا الدعاء واوحى به اليه وكنت عنده وكان ذلك بمحضر منى
فتعلمته من علمه اياه - ويقال ان هذا الدعاء وهذه الصلاة من داوم عليها بحسن
يقين وصدق نية رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى منامه قبل ان يخرج من الدنيا
وقد فعل ذلك بعض الناس فرأى انه دخل الجنة ورأى فيها الانبياء ورأى
محمدا صلى الله عليه وسلم وعلى سائر الانبياء وكلهم وعلمه -

الصف الثانى - القيام بعد النوم وآيات والاخبار والآثار فى فضله اكثر من
ان تحصى ومن الآيات قوله عز وجل (ان ربك يعلم انك تقوم اذنى من ثلثى الليل
ونصفه) وقوله تعالى (أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما) الآية وقوله جل
ذكره (والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما) ومن الاخبار قوله صلى الله عليه وسلم
ان من الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله خيرا الا اعطاه اياه - وقال
عليكم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلكم فان قيام الليل قربة الى الله تعالى
وتكفير الذنوب ومطر دة للداء عن الجسد ومنهامة عن الائم - وقال لأبى
ذر لو أردت سفرا أعددت عدة فكيف سفر طريق الآخرة ألابئذ بك يا باذر بما
ينفعك ذلك اليوم قال بلى فذاك أبى وامى قال صم يوما شديدا لحر يوم
النشور وصل ركعتين فى ظلمة الليل لو حشة القبور وحج حجة لعظائم الامور
وتصدق بصدقة على مسكين او كلمة حق تقولها او كلمة شرتسكت عنها -
ومن الآثار قيل للحسن ابابال المتهمدين من احسن الناس وحوها قال انهم خلوا
بالرحمن تعالى فالبسهم نورا من نوره - وقال ان الرجل ليزنب الذنب فيحرم
قيام الليل - وقال الفضيل اذا لم تقدر على قيام الليل وصيام النهار فاعلم انك محروم
وقد كثرت خطيئتك - واعلم انك اذا عرفت فضيلاتها فعليك ان تعرف الاسباب

المسهلة لقيام الليل وهي ا. ا ظاهرة او باطنة - الاول ان لا يكثر الأكل فيكثر الشرب فيغلبه النوم ويثقل عليه القيام - الثاني ان لا يتعب بدنه بالنهار في الاعمال فان ذلك ايضا مجلبة للنوم - الثالث ان لا يترك القيلولة - الرابع ان لا يحتقب الاوزار بالنهار فانه يحول بينه وبين اسباب السعادة - الثاني اربعة ايضا - الاول سلامة القلب من الحقد على احد من المسلمين ومن البدع ومن فضول هموم الدنيا لان من كثر همهم فثم ولو استيقظ - الثاني خوف غالب يلزم القلب مع قصر الامل لأن ذكر جهنم يطير نوم العابدين - الثالث ان يعرف فضل قيام الليل فيهبجه الشوق لطلب المزيد والرغبة في الجنان - الرابع وهو اشرف البواعث الحب لله عز وجل وقوة الايمان لان من احب مولاه احب الخلوة به والتذ المناجاة معه - واعلم ان محبة الله تعالى لا ينكرها الا من ران قلبه بالبدع او غلب عليه حب الدنيا والافهى من اعظم اللذائذ ولا لذة فوقها بل لا اذة غيرها وقد شهد العقل والنقل بوجودها - اما العقل فان من احب شخصا بسبب جماله او عالمه بسبب كماله كيف يريد رؤيته وسماع كلامه والخلوة به وبمناجاته وايس التلذذ بالنظر الى المحبوب فقط بل يلتذ من وراء سترا وفي بيت مظلم ولا سماع كلامه فقط اذ ربما يلتذ مع عرض حاله الى المحبوب وان لم يروا لم يتكلم واما النقل فيشهد له احوال المحبين في قيام الليل وتلذذهم بالمناجاة ومن لم ينتبه بهذا المقدار لا يعترف بالتطويل والاكتدار - فاعلم ان قيام الليل سبع مراتب الاولى - احياؤه كلا وهذا شأن الاقوياء - الثانية قيام نصفه والاحسن ان ينام الثلث الاول والسادس الاخير ويصير قيامه في الوسط - الثالثة قيام ثلثه بان ينام النصف الاول والسادس الاخير وبالجمله نوم آخر الليل محمود لانه يذهب النعاس بالغداة ويقلل صفرة الوجه التي هي سبب الشهرة - وايضا سبب لكشف حجب الغيوب كما يشاهده ارباب القلوب وقيام ثلث الليل من النصف الاخير ونوم السادس الاخير قيام داود عليه السلام - الرابعة ان يقوم سُدس الليل او خمسة وافضله ان يكون في النصف الاخير

وقبل السادس الاخير - الخامسة - ان لا يراعى التقدير فان ذلك انما يتيسر
لنبي يوحى اليه او لمن يعرف منازل القمر فاذا كان غيم يقوم اول الليل ثم
ينام وهذا اشد الاعمال وافضلها فتكون له قومتان ونومتان (١) وقد كان هذا
من اخلاق رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو طريقة ابن عمر واولى العزم
من الصحابة والتابعين - السادسة - هي الاقل ان يقوم قدر اربع ركعات
او ركعتين او يتعذر عليه الطهارة فيجلس مستقبل القبلة مشتغلا بالذكر والدعاء
فيكتب في جملة قيام الليل برحمة الله وفضله - وقد جاء في الاثر صل من الليل
ولو قد رحلب الشدة - السابعة ان يقوم بين العشائين ثم يقوم قبل الصبح وقت
السحر وهي ادنى المراتب ويقوم طرفي الليل فقط - ثم اعلم ان الليالي التي يحسن
احياؤها خمس عشرة ليلة في السنة ستة منها في رمضان هي اوتار العشر الاخير
اذ فيها تطلب ليلة القدر وليلة سبعة عشر من رمضان وهي التي صبيحتها يوم
الفرقان يوم التقى الجمعان فيه كانت وقعة بدر وقيل هي ليلة القدر واما الثمانى الاخر
فاول ليلة من المحرم وليلة عاشوراء واول ليلة من رجب وليلة النصف منه وليلة
سبع وعشرين منه وهي ليلة المعراج وفيها صلاة مأثورة قال صلى الله عليه وسلم
للعامل في هذه الليلة حسنات مائة سنة فمن صلى فيها اثنتي عشرة ركعة يقرأ
في كل منها بعد الفاتحة سورة من القرآن ويتشهد في كل ركعتين ويسلم
في آخرهن ثم يقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر مائة مرة
ويستغفر الله مائة مرة ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ويدعو لنفسه
ما شاء من امر ديناه وآخرته ويصبح صائما فان الله يستجيب دعاءه كله الا ان
يدعو في معصية - فاما ليلة النصف من شعبان فيصلى فيها مائة ركعة ويقرأ بعد
الفاتحة سورة الاخلاص عشر مرات كانوا لا يتركونها - وليلة عرفة وليلة العيد
قال النبي صلى الله عليه وسلم من احيا ليلتي العيد لم يميت قلبه يوم تموت القلوب
واما الايام الفاضلة فهي تسعة عشر يستحب مواصلة الاوراد فيها يوم عرفة ويوم
عاشوراء ويوم سبعة وعشرين من رجب له شرف عظيم وفي الحديث من صام

فيه كتب الله له صيام ستين شهرا وهو يوم هبط فيه جبرئيل بالرسالة على محمد صلى الله عليه وسلم ويوم سبعة عشر من رمضان وفيه كانت وقعة بدر ويوم النصف من شعبان ويوم الجمعة ويوم العيدين والايام المعلومات وهى عشر ذى الحجة والايام المعدودات وهى ايام التشريق ومن فواضل الايام فى الاسبوع الاثنا عشر والخميس ترفع فيهما الاعمال الى الله عز وجل والله تعالى اعلم بحقائق الامور-

الشعبة الثانية

فى العادات ويتفرع ذلك عن عشرة اصول

الاصل الاول

فى آداب الأكل وفيه مطالب

المطلب الاول

فى احوال المتفرد وهى ثلاثة انسام

القسم الاول فى آدابه قبل الأكل وهى سبعة الاول ان يكون الطعام حلالا فى الشرع فى نفسه ومن جهة كسبه وطيبا فى الورد وستعرف معنى الحلال الطيب وهو من الفرائض واصل الدين - الثانى غسل اليد قبل الطعام وبعده قال صلى الله عليه وسلم الوضوء قبل الطعام ينهى الفقر وبعد ينهى الالم - الثالث ان يوضع الطعام على السفرة دون الخوان والموائد لانه اقرب الى التواضع ووفق لسنة وان جاز الأكل على غيرها ايضا - الرابع ان يحسن الجلسة بان يجثو على ركبتيه ويجلس على ظهر قدميه او ينصب وجهه اليمنى على اليسرى كذا قول صلى الله عليه وسلم وكان يقول انا عبد آكل كما يأكل العبد واجلس كما يجلس العبد ويكره قائما ومتكئا الا ما يتنقل به من الحبوب والشرب متكئا مكروه ويضر المعدة - الخامس ان ينوى يأكله ان يتقوى على الطاعة ليكون اكله عبادة ولا يقصد التلذذ والتنعم ويعزم على التقايل اذ الشبع يمنع العبادة وبه يعرف كون نيته قصد

العبادة بان لا يمد يده الا وهو جائع ويرفعه قبل الشبع ومن فعل كذا استغنى
عن الطبيب واغوى على العبادة وادنى درجات الأكل واوسطه ماورد في الحديث
ما ملأ آدمى وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم لقيات يقمن صلبه فان لم يفعل
فثلث للطعام وثلث للشراب وثلث للنفس - الخامس ان يرضى بالموجود ويقنع
بالحاضر ولا ينتظر الزيادة مثلاً اذا حضر الخبز لا ينتظر الا اتمام - السابع ان يجتهد
في تكثير الايدي على الطعام ولو من اهله وولده لانه فيه البركة وكان صلى الله
عليه وسلم لا يأكل وحده -

القسم الثاني في آداب حالة الأكل وهو أن يتدبى بسم الله ويختم بالحمد لله بل يقول
مع اللقمة بسم الله ومع الثانية بسم الله الرحمن الرحيم ولو قال مع كل لقمة بسم الله
لكان احسن لثلاث يصده الشره عن ذكر الله ويجهز ليدكر غيره ويأكل باليمين
ويبدأ بالملح ويختم به ويصغر اللقمة ويجود مضغها وما لم يبتلعها لم يمد يده الى الاخرى
فان ذلك عجلة مذمومة وان لا يذم ما كولا وان يأكل مما يليه الا الفاكهة لانه
ليس نوعاً واحداً وان لا يأكل من ذروة القصعة ولا من وسط الطعام بل
يأكل من استدارة الرغيف الا اذا قل الخبز فيكسر الخبز ولا يقطعه ولا اللحم
بالسكين ولا يضع على الخبز قصعة ولا غيرها الا ما يؤكل به ولا يمسح يده بالخبز اذا
ورد الامر في الحديث باكرام الخبز وانه من بركات السماء واذا كان باللقمة
اذى فليمت ذلك وليأكل ولا يدعها للشيطان ولا يمسح يده بالمنديل حتى يلحق
اصابعه فانه لا يدري في اى طعامه البركة وورد النهى عن النفخ في الطعام الحار
بل يصبر الى ان يسهل أكله ويأكل من التمر وراسبعا وتسعا وواحدى عشرة
او احدى وعشرين او ما اتفق ولا يجمع بين التمر والنوى في طبق ولا في كفه بل
يجمعه على ظهر كفه ثم يلقياها وكذا ما له عجم او ثقل وان لا يكثر الشرب اثناء
الطعام الا اذا غص بلقمة او صدق عطشه ويقال ان ذلك مستحب طبياً لانه
دباغ المعدة - واما الشراب فادبه اخذا الكوز بيمينه ويقول بسم الله ويشربه
مصاباً ولا قائماً وضطجاً ويراعى اسفل الكوز حتى لا يقطر عليه وينظر في

الكوز قبل الشرب ولا يتجشأ في الكوز بل ينحيه عن فيه بالحمد ويرده بالتسمية ويشرب في ثلاثة انفاس ويمجد كل مرة في اواخرها ويسمى في اوائلها ويقول في آخر النفس الاول الحمد لله وفي الثاني يزيد رب العالمين وفي الثالث يزيد الرحمن الرحيم - والكوز وكل ما يدار على القوم يد اريمنة كذا اوردته السنة - وقال صلى الله عليه وسلم بعد الشرب الحمد لله الذي جعله عذبا فرا تا برحمته ولم يجعله ملحا اجابا بذنوبنا -

القسم الثالث - في الآداب بعد الطعام وهو أن يغسل يده بعد لعق أصابعه ويلتقط فتات الطعام - قال صلى الله عليه وسلم من أكل ما يسقط من المائدة عاش في سعة وعوفي في ولده - وقيل انه مهور الحور العين ويخلل أسنانه ويرمى ما خرج الا ما يجتمع بين اصول أسنانه فخرج بلسانه وليتمضمض بعد الخلال وان يلعق القصعة وان يشكر على الطعام بقلبه - وان أكل حلالا قال الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات اللهم أطعمنا طيبا واستعملنا صالحا - وان أكل شبهة فيقول الحمد لله على كل حال اللهم لا تجعله قوة لنا على معصيتك وقرأ بعد الطعام قل هو الله احد ولا يلاف قريش ولا يقوم قبل رفع المائدة - وان أكل طعام غيره فليقل اللهم بارك له فيما رزقته ويسر له ان يفعل منه خيرا وقنع به بما اعطيته واجعلنا واياه من الشاكرين - وان افطر عند قوم فليقل افطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الابرار وصلت عليكم الملائكة وليكثر الاستغفار والحزن على ما أكل من شبهة ليطفىء بدموعه وحرته حر النار التي تعرض لها بقوله صلى الله عليه وسلم كل لحم نبت من حرام فالنار اولى به وليس من يأكل ويكي كمن يأكل ويلهو، وليقل اذا أكل لبنا خاصا به اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء باللبن لعموم تقعه - وان أكل غير اللبن قال اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وارزقنا خيرا منه - ويستحب عقيب الطعام ان يقول الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وكفانا وآوانا سيدنا ومولانا يا كافي من كل شيء ولا يكفي منه شيء اطعمت من جوع وآمنت من خوف فلك الحمد آويت من يتم وهديت

من ضلالة واغنيت من عيلة فلك الحمد حمدا كثيرا دائما طيبا نافعا مبارك فيه كما
انت اهله ومستحقه - اللهم كما اطعمتنا طيبا فاستعملنا صالحا اللهم اجمله عوننا لنا
على طاعتك ونعوذ بك ان نستعين به على معصيتك - واما كيفية غسل اليد بالاشنان
ان يجعله على كفه اليسرى ويغسل الاصابع الثلاث من اليد اليمنى اولا ويضرب
اصابعه على الاشنان اليا بس فيمسح به شفتيه ثم ينعم غسل القم باصبعيه ويدلك
ظاهر اسنانه وباطنها والحنك واللسان ثم يغسل اصابعه ظهرا وبطنا ويستغنى بذلك
عن اعادة الاشنان الى القم واعداده غسله -

المطلب الثاني

في آداب الجماعة في الأكل وهي سبعة

الاول ان لا يتدنى قبل من يستحق التقديم بكبر سن او زيادة فضل الا ان يكون
المقتدى فيعجل لئلا ينتظر فيعجل - الثاني ان لا يسكتوا بل يتكلمون بالمعروف
وحكايات الصالحين في الاطعمة وغيرها وانما السكوت من فعل الاعاجم - الثالث ان
لا يأكل زيادة على رفيقه فان ذلك حرام ان لم مرض رفيقه به والطعام مشترك بل
يقصد الا يثار ولا يأكل تمرتين في دفعة الا اذا استأذنهم وفعل الكل وينشط رفيقه
ويرغبه في الأكل ان قلل ويقول ولا يزيد على ثلاث لئلا يكون الحاحا ولا يحلف
عليه بالأكل لما قال الحسن بن علي الطعام اهون من ان يحلف عليه - الرابع ان لا يحوج
رفيقه الى ان يقول له كل ويحمل عنه مؤنة القول ولا يدع ما يشتهي فانه تصنع
ورثاء بل يجري على المعتاد ولا ينقص عن عادته في الواحدة حتى لا يحتاج الى
التصنع عند الاجتماع الا ان يقلل اثارا لآخوانه ونظرهم عند الحاجة لانه حسن وان
زاد في الأكل على نية المساعدة وتحريك نشاط القوم فلا بأس به بل هو حسن -
الخامس - غسل يده في الطشت واذا قدمه اليه غيره اكراما له فليقبله كما قدم انس
الي ثابت فامتنع فقال انس اذا اكرامك اخوك فاقبل كرامته ولا تردها اليه فانما
يكرم الله عز وجل - وروي ان الرشيد صب على يد أبي معاوية الضرير ثم قال
يا ابا معاوية تدري من صب على يدك قال لا قال صبه امير المؤمنين فقال يا ابي

المؤمنين انما اكرمت العلم واجلته فأجلك الله واكرمك كما اجلت العلم واهله
وينبغي ان يجمعوا الماء في الطشت لأنه اقرب الى التواضع وابعد عن التشبه بالعجم
واما الخادم فقد كره بعضهم ان يصب الماء قائما وكره بعضهم جلوسه واما وضع
الخادم لذلك ليس بتكبر اذا كانت له نية صالحة اذ الحاجة قائمة والعادة جارية وفي
الطشت سبعة آداب ان لا يزق فيه وان يقدم المتبوع وان يقبل الاكرام بالتقديم
وان يدار يمنا وان يجتمع فيه جماعة وان يجمع الماء فيه وان يكون الخادم قائما وان
يمسح الماء من فيه ويرسله من يده برفق حتى لا يرش على الفراش وعلى اصحابه ويصب
صاحب المنزل الماء على يد ضيفه هكذا فعل مالك على الشافعي في اول نزوله عليه
وقال لا يروك هارأيت مني فخدمة الضيف فرض - السادس ان لا يراقب أكل
صاحبه بل يغض بصره عنهم ويستغل بنفسه لئلا يستحيوا ولا يمسك قبل اخوانه الا
اذا كانوا (لا) يحتشمون الأكل بعده بل يتوقف اولاً ثم يأكل - السابع ان لا يفعل
ما يستقذره غيره بان ينقذ يده في القصعة او يخرج شيئاً من فيه وان احتاج اليه
يصرف وجهه عن الطعام واخذه ولا يغمس اللقمة الدسمة في الخل ولا الخل في
الدسومة ولا يغمس ما قطعه بسنه في المرققة والخل ولا يتكلم بالمتقذرات -

المطلب الثالث

في آداب تقديم الطعام الى اخوانه الزائرين وله فضل كثير وفي الخبر لا يحاسب
العبد على ما يأكله مع اخوانه وكذا على السحور وما افطر عليه وكانت الصحابة
يقولون الاجتماع على الطعام من مكارم الاخلاق وكانوا يجتمعون على قراءة
القرآن ولا يفرقون الا عن ذواق - واما آدابه ان لا يدخل وقت الأكل بلا اذن
وفي الخبر من شى الى الطعام لم يدع اليه شى فاسقا وأكل حراما - واما اذا
كان جائعا فقصده بعض اخوانه ليطعمه ولم يتربص به وقت أكله فلا بأس به
اذميه اعانة لذلك المسلم على حيازة ثواب الاطعام وكان ذلك عادة السلف قصد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر بن الخطاب وأبي الهيثم بن التيهان
وأبي ايوب الانصاري لاجل طعام يأكلونه وكانوا جياعا وكان لعون بن عبد الله

المسعودى ثلاثمائة وستون صديقا يدور عليهم فى السنة ولآخر ثلاثون يدور عليهم فى الشهر ولآخر سبعة سكان اخوانهم يعولونهم بدلا من كسبهم وهم كانوا يتبركون باطعامهم فان دخل ولم يجد صاحب الدار وكان واثقا بصداقته علما بفرحه فله ان يأكل بغير اذنه اذا المراد من الاذن الرضا لاسيما فى الأطعمة وامرها على السعة - فرب رجل يصرح بالاذن ويحلف وهو غير راض فأكل طعامه مكروه ورب غائب لم يأذن وأكل طعامه محبوب وقال تعالى (او صدقكم) وقد فعله السلف - واما آداب التقديم فترك التكلف اولا وتقديم ما حضر ولا يستقرض لأجله وان لم تسمح نفسه فلا يقدم وان رأى المحتاج - والتكلف هو أن تزيد على ما تأكله فى الجودة والقيمة وانما يكره لادائه الى كراهة الزائر وملاءمة وانقطاعه عن المجيء اليه - ومن التكلف ان يقدم جميع ما عنده فيؤذى عياله وكان السلف يقولون لاندري ايها اعظم وزرا الذى يحتقر ما يقدم عليه او الذى يحتقر ما عنده ان يقدمه ومن الآداب ان لا يقترح ولا يتحكم بشيء فربما يشق على المزور احضاره فان خيره اخوه بين طعامين فليختر ايسرهما عليه كذلك السنة الا اذا علم انه يتيسر له اولا يكره له الاقتراح - ومن الآداب ان يشهى المزور اخاه الزائر ويلتمس منه الاقتراح مهما كانت نفسه طيبة بفعل ما يقترح فذلك حسن وفيه اجر وفضل جزيل وكذا لا يقول له هل اقدم لك طعاما بل يقدم ان كان فان أكل والا فادفع -

المطلب الرابع

فى آداب الضيافة وكانت الضيافة ستة ابراهيم الخليل وكان يكنى ابا المضيفان وكان اذا اراد أن يأكل خرج ميلا او ميلين يلتمس من يتغدى معه ولصدق نيته فيها دامت ضيافته فى مشهده - ونقل عن قوام الموضع انه لم ينخل الى الآن ليلة عن ضيف - وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الايمان فقال اطعام الطعام وبذل السلام - وفيها ستة آداب -

احدها الدعوة فيدعو الاتقياء دون الفساق وقد ورد فى الحديث أكل طعامكم الا برار فى الدعاء لمن دعاه ويقصد الفقراء ولا ينخص الاغنياء - وفى الحديث

شر الطعام طعام الوالمة يدعى اليه الا غنياء ويزاد عنه الفقراء وينبغى ان لا يهمل اقاربه في ضيافته فان اهلهم ايماش وقطع رحم - وكذا يراعى الترتيب في اصدقائه ومعارفه لأن تخصيص البعض ايماش الباقين - وينبغى ان لا يقصد بدعوته الباهة والتفانربل استمالة قلوب الاخوان والتسنى بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اطعام الطعام وادخال السرور على قلوب المؤمنين - ولا يدعو من يعلم انه يشق الاجابة عليه واذا حضر تاذى بالحاضرين بسبب من الاسباب ولا يدعو الامن يحب اجابته -

وثانيها الاجابة فهي سنة مؤكدة وقيل بوجوبها في بعض المواضع - وفي الحديث لودعيت الى كراع لأجبت ولو اهدى الى ذراع لقبلت - ولها آداب خمسة الاول ان لا يميز الغنى بالاجابة عن الفقير لأن ذلك تكبر الا اذا دعى فخرا او تكلفا فليعمل ولا يجيب - ولذلك قال بعض الصوفية لا تجب الادعوة من يرى انك أكلت رزقك وانه سلمه اليك وديعة كانت لك عنده ويرى لك الفضل عليه في قبول الوديعة منه - الثاني لا يمتنع عن الاجابة لبعده المسافة ومقدار مسافة الاجابة معلوم من العرف والعادة - وقيل يجيب اذا كان قدر ثلاثة اميال - الثالث ان يحضر ولو صاعدا تطوعا ولينوادخال السرور على قلب اخيه فانه افضل منه الا اذا علم من الداعي تكلفا فيتعلم واذا لم يقطر فضيافته الطيب والحديث الطيب - الرابع ان يمتنع من الاجابة ان كان الطعام طعام شبهة او الموضع او البساط المفروش او كان في مكان منكر من فرش دياج او اناء فضة او تصوير حيوان او سماع الملاهي او الهزل او اللعب فان الاجابة عنده هذه محرمة او مكروهة وكذا اذا كان الداعي ظالما او مبتدعا او فاسقا او شريرا او متكلفا طلبا للباهة والفخر - الخامس ان لا يقصد بالاجابة قضاء شهوة البطن بل الاقتداء بالسنة -

وفي الحديث لودعيت الى كراع لأجبت - وينوى التحرر عن المعصية وفي الحديث من لم يجيب الداعي فقد عصي الله وينوى اكرام اخيه المؤمن لقوله صلى الله عليه وسلم من اكرم اخاه المؤمن فانما يكرم الله - وينوى ادخال السرور في قلبه

قلبه تقواه صلى الله عليه وسلم من سر مؤمنا فقد سر الله وينوى ايضا سنة الزيارة -
 ثالثها آداب الحضور فيدخل بلا تصدربل يتواضع ولا يطول عليهم الانتظار
 ولا يعجل بحيث يفاجئهم قبل استعدادهم ولا يزاحم الحاضرين في المكان بل يجلس
 حيث يأمر صاحب الدعوة ولا يجلس مقابلة حجرة النساء ولا يكثر النظر الى
 موضع خروج الطعام فانه من الشره ويخص من يقرب منه بالتحية اذا جلس
 واذا بات الضيف في منزله فليعرفه القبلة وموضع الطهارة والوضوء ويغسل رب
 البيت يده اول قبل الطعام وبعده يتأنروا اذا رأى في البيت منكرا غيره ان قدر
 والا انكر بلسانه وانصرف كفرش الديباج واوانى الفضة والذهب والتصوير
 والملاهي وحضور النساء المكشفات الوجوه - ومنها ستر الحيطان بالديباج
 وعند البعض لا يحرم اذ الحرمة للرجال والحدار ليس منهم واما النظر فلا يحرم
 كما اذا لبس الحرير الجوارى - ورابعها احضار الطعام وله آداب خمسة الاول
 تمجيل الطعام فان ذلك سنة ، الثاني ترتيب الاطعمة فتقديم الفاكهة اولى شرعا
 وطبعاً ثم اللحم والثر يد لان له فضلا على سائر الاطعمة - وفي الحديث فضل
 عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام - فان جمع اليه حلاوة فقد جمع
 الطيبات وتماها بشرب الماء البارد والماء الفاتر في غسل اليد - قال المأمون الماء
 المثلوج يخلص الشكر لله وزينة المائدة بالبقول لحضرتها - ويستحب ايضا ان
 يقدم من الالوان الطفها حتى يستكفى منها من يريد ويكثر الأكل بعده وعادة
 المرفهين تقديم الغليظ ليكثر من اللطيف بعده وهو خلاف السنة فانه حيلة في
 استكثار الأكل - ومن سنة المتقدمين ان يقدموا الالوان جملة دفعة لئلا كل كل
 واحد مما يشتهى وان لم يكن عنده الالون واحد ذكره ليستوفوا منه ولا ينتظروا
 اطيب منه - الرابع ان لا يبادر الى رفع الالوان بل يمكنهم من الاستيفاء حتى
 يرفعوا الايدي - وايضا لا يرفع يده قبل الضيفان بل يكون آخرهم رفعاً -
 الخامس ان يقدم قدر الكفاية اذ النقص منه نقص في المروءة والزيادة عليه
 تصنع الا ان يطيب نفسهم بأكلهم الجميع - وفي الحديث انه لا يحاسب عليه - وعن

ابراهيم بن ادهم ليس في الطعام سرف وينبغي ان يعزل نصيب اهل بيته
ثلاثا تطمع اعينهم الى رجوع شيء منه فلعله لا يرجع فتضيق صدورهم وتنطلق
في الضيفان السنهم - وايضا رفع الزلة حرام الا اذا صرح بالاذن صاحب الطعام
او علم انه لا يكره ذلك ومع ذلك ايضا فلا يخص نفسه بما لا يرضى به رفيقه -

خامسها - الانصراف وله آداب ثلاثة الاول من سنة الضيف ان يشيع الى باب
الدار كذا ورد في الحديث وذلك من اكرام الضيف وقد امرنا به وتما
الاكرام طلاقة الوجه وطيب الكلام عند الدخول والخروج وعلى المائدة -
والثاني ان من التواضع ان ينصرف الضيف طيب النفس وان جرى في حقه تقصير
يحكى ان استاذ الجنيد دعاه صبي الى دعوة ابيه فردده الالب في اربع مرات وهو
يرجع في كل مرة تطيبا لقلب الصبي في الحضور ولقلب الالب في الانصراف فهذه
النفوس اطمأنت بالتوحيد وترى الكل من الله الواحد القهار فيتذلل له بالتواضع -
والثالث ان لا يخرج الابرضا صاحب المنزل واذنه ويراعى قلبه في قدر الالقامة
واذا نزل ضيفا فلا يقيم فوق ثلاثة ايام ثلثا يتبرم به ويحتاج الى انجازه الا اذا الح
رب المنزل عن خلوص قلب فله المقام اذ ذاك -

فوائد متفرقة

الأكل في السوق دناءة وجوزة البعض والحق انه يختلف باختلاف البلاد
والعادات وتفاوت احوال الاشخاص - قال علي كرم الله وجهه من ابتدأ
غذاءه بالملح اذهب الله عنه سبعين نوعا من البلاء ومن أكل كل يوم سبع تمرات
عجوة قتلت كل دابة في بطنه - ومن أكل كل يوم احدى وعشرين زببة حمراء
لم ير في جسمه شيئا يكرهه واللحم ينبت اللحم والتريد طعام العرب
والشفارجات تعظم البطن وترعى الاتيين ولحم البقر داء ولبنها وسمها شفاء
والشحم يخرج مثله من الداء ولن تستشفى النفساء بشيء افضل من الرطب -
والسماك يذيب الجسد وقراءة القرآن والسواك يذهب البلغم - ومن اراد
البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء وليقلل غشيان النساء وليخفف الرداء وهو الدين

وعن بعض الحكماء لا تنكح الافئدة ولا تأكل الافئدة ولا تأكل ما لم ينضج طبخه ولا تشرب دواء الامن علة ولا تأكل من الفاكهة الا نضيجها ولا تأكل طعاما الا أجدت مضغه - وكل ما احببت من الطعام ولا تشرب عليه فاذا شربت فلا تأكل منه شيئا ولا تحبس الغائط والبول فاذا أكلت بالهارقم واذا أكلت بالليل فامش قبل ان تنام ولو مائة خطوة وفيه تقول العرب تغد تمد تشتمش - كما قال تعالى فذ(هب الى اهله يتمطى) اى يتمدد - وقيل حبس البول يفسد الجسد افساد النهر ما حوله اذا سد مجراه - وفي الخبر قطع العروق مسقمة وترك العشاء مهزمة -

ومن الفوائد الجلية الحمية تضر بالصحيح كما يضر تركها بالمرضى وقيل الحمية مستحسنة والحق ان الحمية من المضرات نافعة للبدن بلا شك وانما التى تمنع هى الحمية التى يعتادها البدن فاذا تغير عنها ولو بشيء قليل يتضرر بها البدن - ويستحب ان يحمل الطعام الى اهل الميت وهو سنة الاما يهيا للنوائح والمغنيات فلا يأكل معهن وكذا طعام الظلمة - وقيل اذا صح التوكل لا يضر حمل الطعام معه واذا صححت النية لا يضر التوسع فى الطعام ، وقد امر أبو على الروذبارى فصنعوا له الخلاوى من اجمال السكر على هيئة ابنية ومحاريب واعمدة ثم امر واتهبها الصوفية قال الشافعى الأكل على اربعة انحاء الأكل باصبع من المقت وباصبعين من الكبر وبثلاث من السنة وبما زاد من الشره - وقال اربع تقوى البدن أكل اللحم والطيب وكثرة الغسل من غير جماع ولبس الكتان واربع تقوى البصر الجلوس فى حبال القبلة والكحل عند النوم والنظر الى الحضرة وتنظيف الملبس - واربع توهن البصر النظر الى القذر والنظر الى المصلوب والنظر الى فرج المرأة والقعود فى استدبار القبلة - واربع تزيد الجماع أكل العصا فيروأكل الاطريف الاكبر وأكل القستق وأكل الجرجير - والنوم على اربعة انحاء ، نوم الانبياء وهو النوم على القفا يتفكرون فى خلق السموات والارض ، ونوم على اليمين وهو نوم العلماء والعباد ، ونوم على الشمال وهو نوم الملوك لمضم طعاهم ، ونوم على الوجه

وهو نوم الشياطين - واربعة تزيد في العقل ترك فضول الكلام ، والسواك ،
ومجالسة الصالحين والعلماء - واربعة من العبادة لا يخطو خطوة الا على وضوء ،
وكثرة السجود ولزوم المساجد ، وكثرة قراءة القرآن - وقال ايضا عجبت
لمن يدخل الحمام على الريق ثم يؤخر الأكل بعد أن يخرج كيف لا يموت وعجبت
لمن احتجم ثم يبادر الأكل كيف لا يموت - وقال لم ار شيئاً اتقعه في الوباء من
البنفسج يدهن به ويشرب -

الاصل الثاني

في آداب النكاح وفيها مطالب

المطلب الاول

في الترغيب فيه وعنه

واختلف فيه قال بعضهم انه افضل من التخلي لعبادة الله تعالى وبعضهم عكس
لكن لمن ليس له توفيق يشوش حاله - وقيل الا فضل الترك في هذا الزمان
وبيان الحق فيه يتوقف على تفصيل امر التفضيل - اما الترغيب فيه فبقوله تعالى
(فانكحوا الايامى منكم) وهذا امر - وبقوله صلى الله عليه وسلم النكاح سنتي فمن
رغب عن سنتي فليس مني - وقال من ترك التزويج مخافة العيلة فليس مني وكان
ابن مسعود يقول اولم يبق من عمرى الا عشرة ايام لأحببت ان اتزوج ولا الهى
الله عزربا - قال سفيان بن عيينة كثرة النساء ليس من الدنيا لأن عليا رضى الله عنه
كان ازهد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له اربع نسوة وسبع
عشرة سرية فالنكاح سنة ماضية وخلق من اخلاق الانبياء - وقيل فضل
المتاهل على العزب كفضل المجاهد على القاعد وركعة من متأهل افضل من سبعين
ركعة من عزب - واما الترغيب عنه فبقوله صلى الله عليه وسلم خير الناس بعد
لما تين الخفيف الحاذى لاهل له ولا ولد - وفي الخبر قلة العيال احد اليسارين
وكثرتهم احد الفقيرين - وقال الحسن اذا اراد الله بعبد خيرا لم يشغله بأهل
ولا مال - وقد ظهر من مساق ما قد مناه ان ما نقل في الترغيب عنه مشروط
بشرائط

بشرائط بخلاف الترغيب فيه -

المطلب الثاني

في فوائد النكاح وهي خمسة

الاول الولد وهو الاصل الذي وضع لاجله النكاح لئلا يخلو العالم من جنس الانس
واما الشهوة للتلف في السياقة الى اقتناص الولد - ولما اقتضت الحكمة الازلية
ترتيب المسببات على الاسباب مع الاستغناء عنها لعدم تصور القدرة
الازلية عن ايجاد الاشخاص بعيد الوقاع قدر الولد بالازدواج اتماما
لعمائب الصنعة وتحقيقا لما سبقته به المشيئة وحقت به الكلمة وجرى به القلم
ففي تحصيل الولد قرينة من اربعة اوجه احدها فضل النكاح والامن من غوائل
الشهوة وموافقة محبة الله في السعي لبقاء جنس الانسان، وثانيها طلب محبة الرسول
صلى الله عليه وسلم في من يباهي به، وثالثها طلب التبرك بدهاء الولد الصالح له
بعده، ورابعها طلب الشفاعة بموت الولد الصغير اذا مات قياه اما الوجه الاول
فهو ادق الوجوه وابعدا عن افهام الجاهل وهو اقواها عند ذوي البصائر النافذة
في عجائب صنع الله ومجاري حكمته وذلك لان الله تعالى خلق اعضاء الجرائمة
واعضاء هياة لها وخلق البذر وسلط متقاضي الشهوة على كل واحد من الزوجين
فمن له بصيرة نافذة يفهم من شواهد الخلقة المكتوبة على هذه الاعضاء بخط الهى
ليس برقم حروف واصوات ان الصانع الحكيم اراد من عباده الاولاد والنسل
ولذلك عظم الشرع الوادسيا وقد صرح بالامر وباح بالسريان قال تناكحوا
تكثر واياك ان تتوهم التنا في بين محبة الله تعالى وارادة فنائهم لأن ارادة الفناء
يمكن جمعها مع كراهته كما قال النبي صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه عز وجل
ما ترددت في شيء انا فاعله كترددى في قبض روح عبدى المسلم هو يكره الموت
وانا اكره مساءته ولا بد منه وفي قوله ولا بد من الموت اشارة الى سبق الارادة
والتقدير المذكور في قوله تعالى (نحن قدرنا بينكم الموت) وقوله عز وجل هو (خلق
الموت والحياة) وتحقيق هذا المقام خارج عن طوق هذا المختصر لانها داخلة في

علوم المكاشفة ووراءها سر القدر الذي منع الشرع عن افشائه فظهر من هذا ان من رغب عن النكاح فقد ضيع نسلا ادام الله وجوده من آدم عليه السلام عقب بعد عقب الى ان انتهى اليه حتى ختم الوجود المستدام من وجود آدم على نفسه فبات ابتر لا عقب له الوجه الثاني من محبة الرسول صلى الله عليه وسلم فلهبهااته بكثرة امته حتى قال خير نسائكم الودود الولود وقال سوداء ولود خير من حسناء لاتلد هذا يدل على ان الاصل من الزوج الولد دون الشهوة لأنها اكمل في الحسناء وانها اماع للتحصين وغض البصر، الوجه الثالث ان يبقى له ولد يدعو له كما ورد في الخبر ان جميع عمل ابن آدم ينقطع الا ثلاثا ولد صالح يدعو له - الحديث الوجه الرابع ان يموت الولد قبله فيكون شفيعا والاخبار في ذلك كثيرة -

الفائدة الثانية التحصن عن الشيطان وكسر التوقان ودفع غوائل الشهوة وغض البصر وحفظ الفرج واليه وقعت الاشارة في الحديث بقوله صلى الله عليه وسلم من نكح فقد احرز نصف دينه فليتب الله في الشطر الآخر - واعلم ان هذه الفائدة دون الفائدة الاولى لأن الغاية الاخيرة اشرف من الغاية المتقدمة فالغاية الاخيرة هي الولد والمتقدمة هي اللذة ومع ذلك ففي اللذة مصلحة اخرى بباطنة سوى المصلحة الظاهرة التي هي الولد وذلك ان تستدل المناكح بهذه اللذة العظيمة السريعة الانقطاع الى اللذة الدائمة التي لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لتكون باعثة على عبادة الله تعالى فانظر الى هذه الحكمة ثم الرحمة ثم النعمة الالهية كيف غيبت تحت شهوة واحدة حياتين حياة ظاهرة وهي بقاء النسل وحياة باطنة وهي التوسل الى لذة الآخرة سبحانه من لم يجعل ذرة من ذرات ملكوت السموات والارض الاجل تحتها من لطائف الحكم وعجائبها ماتحار فيها العقول وانما ينكشف للقلوب الطاهرة الصافية الراغبة عن زهرة الدنيا وغرورها واغوالها -

الفائدة الثالثة النظر الى وجهها والملاعبة معها لان في ذلك اراحة للقلب وتقوية له على العبادة فان النفس ملول في الامور وهي عن الخلق (١) نفور لأنه على

خلاف طبعها فلو كلفت المداومة جمحت وتأبت واذا رويحت بالذات المباحة في بعض الاوقات قويت ونشطت وفي الاستثناس بالنساء من الاستراحة ما يزيل الكرب ويروح القلب وفي الخبر على العاقل ان يكون له ثلاث ساعات ساعة ينابى فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يخلو فيها بمطعمه ومشربه فان هذه الساعات عوننا على تلك الساعات -

الفائدة الرابعة تفريغ القلب عن تدبير المنزل اذ التكفل بجميع اشغال المنزل يضيع اكثر الاوقات ولم يفرغ للعلم والعمل ولذلك قيل المرأة الصالحة ليست من الدنيا قال محمد بن كعب القرظي في قوله تعالى (ربنا آتنا في الدنيا) قال المرأة الصالحة الفائدة الخامسة - مجاهدة النفس ورياضتها بالرعاية والولاية والقيام بحقوق الاهل والصبر على اخلاقيهن واحتمال الاذى منهن والسعى في اصلاحهن وارشادهن الى طريق الدين والاجتهاد في كسب الحلال لأجلهن والقيام بتربية الاولاد اذ ليس من اشتغل باصلاح نفسه وغيره كن اشتغل باصلاح نفسه فقط ولا من صبر على الاذى كن ربه نفسه واراها - وقد قال صلى الله عليه وسلم ما انفق الرجل على اهله فهو صدقة وان الرجل ليؤجر في رفع اللقمة الى في امرأته - وفي حديث آخر ان الله تعالى يحب الفقير المتعفف ابا العيال - واعلم ان هذه الفائدة للعابدين واما ارباب القلوب فربما يشغلهم العيال عن الكمال -

المطلب الثالث

في آفات النكاح وهي ثلاثة

الاولى - اقواها العجز عن طاب الحلال فان المتاهل ربما يتبع هوى زوجته والحلال ربما يعز عليه فيبيع آخرته بدنياء ويقال ان اهله وعياله يكونون خصاء له في القيامة بانه اطعمنا الحرام ونحن لا نعلمه ولذا قل ابن سالم ترك التزوج افضل في زماننا هذا الامن له شبق كشبق الحمار ولا يملك نفسه اصلا -

الآفة الثانية - القصور عن القيام بحقوقهن والصبر على اخلاقيهن واحتمال الاذى منهن وفي هذا ايضا خطر لأن كل احد راع ومسؤول عن رعيته الا ان هذه

ايسر من الآفة الاولى ومع ذلك نهى آفة عظيمة لايسلم منها الاحكيم عاقل يتغافل عن زللهم ويدارى اخلاقتهم اذ الاغلب عليهم السفه والفظاظة والحدة والطيش وسوء الخلق وعدم الانصاف مع طلب تمام الانصاف -

الآفة الثالثة - وهى دون الاوليين ان يكون الولد والاهل شاغلين له عن الله تعالى وجاذبا الى طلب الدنيا وتدبير حسن المعيشة للاولاد بكثرة جمع المال وادخاره لهم وطلب التفخر والتكاثر ولست اعنى المال الحرام فان ذلك مما اندرج تحت الاوليين بل التمتع بالمباح والامعان فى ملاعبة النساء والاولاد ولايتفرغ للفكر فى الآخرة والاستعداد لها - اذا عرفت مجامع الفوائد والآفات فى النكاح فاعتبر هذه الفوائد والآفات واعرض نفسك عليها فان اتفقت فى حقه الآفات بان يكون شابا محبا محتاجا الى التحصين ومنفردا محتاجا الى تدبير المنزل فانظر ان اجتمعت فى حقه الفوائد من المال والخلق الحسن وعدم صد النكاح اياه عن الشغل بالله فعليه النكاح - فان اتفقت الفوائد واجتمعت الآفات فالعزوبة افضل له وان بعض الفوائد مع بعض الآفة فعليه ان يوزن بالميزان القسط فأيهما ارجح فالحكم له مثلا من ليس له حاجة الى كسر الشهوة وكانت حظه الولد فقط ولم يتيسر له الكسب الحلال فالعزوبة افضل لأن عدم الولد خير من الطعام الحرام واما ان خاف الزنا مع الكسب الحرام فالنكاح اولى واما اذا خاف النظر الحرام مع الكسب الحرام فالعزوبة اولى لان النظر يقع احيانا فهو اهلون الشرين وان أمن النظر ايضا ولكن لم يقدر على دفع وسواس الجماع فالعزوبة اولى لأن عمل القلب اقرب الى العفو من القوت الحرام - فان قات فمن امن الآفات كلها فالافضل له التخلي للعبادة والنكاح قلت يجمع بينهما ان كان من العباد لأن الكسب الحلال لاجل العيال عبادة وان كان من اهل القلوب يشوشه طلب المعاش فالتخلي افضل له - فان قلت فلم ترك عيسى عليه السلام النكاح مع فضله ولم استكثر رسول الله صلى الله عليه وسلم من الازواج مع ان التخلي للعبادة افضل قلت الكلام فى مثل هذه المواضع لا يليق بامثالنا الا ان بعضا من العلماء قال الجمع افضل لمن قويت

همته وعلت همته وتشمر لذلك كما فعله نبينا صلى الله عليه وسلم حتى كان ينزل عليه الوحي وهو في فراش امرأته - اما عيسى عليه السلام وان كان الظن به القدرة على الجمع بين النكاح والتخلي للعبادة لكن لعله عمل بالخزم ولم يتشمر لذلك او عز في زمانه طلب الحلال والله اعلم بأسرار احوالهم -

المطلب الرابع

في شروط العقد وهي اربعة

الاول - اذن الولى فان لم يكن فالسلطان - الثاني رضا المرأة - الثالث الشاهدان الرابع ايجاب وقبول - وتفاصيل هذه الشروط في كتب الفقه - واما آداب تقديم الخطبة مع الولى بعد العدة بلاخطبة من الغير والخطبة قبل النكاح وارج التحميد والصلاة بالايجاب والقبول ايضا وان يلقى امر الزوج الى سمع الزوجة كما يستحب نظر الزوج اليها قبل النكاح ليكون احرى ان يؤدم بينهما واحضار جمع اهل الصلاح سوى الشاهدين - ومنها ان ينوى بالنكاح اقامة السنة وغض البصر وطلب الواد وسائر الفوائد لا مجرد الهوى لئلا يصير من عمل الدنيا -

المطلب الخامس

في احكام المنكوحة وهي نوعان

الاول ما يعتبر فيها للحل وموانعه تسعة عشر - الاول ان تكون منكوحة للغير، الثاني ان تكون معتدة للغير - الثالث ان تكون مرتدة - الرابع ان تكون مجوسية الخامس ان تكون وثنية او زندقية او اهل اباحة - السادس ان تكون كتابية قد دانت بدنيهم بعد التبديل او بعد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع ذلك فليست من نسب بنى اسرائيل فاذا عدمت كلتا الفضيلتين لم يحل نكاحها وان عدمت النسب فقط ففيه خلاف - السابع ان تكون رقيقة والناكح حر قادر على طول الحرية الثامن ان يكون كلها او بعضها مملوكة للناكح ملك يمين - التاسع ان تكون ذات رحم محرمة للزوج - العاشر ان تكون محرمة بالرضاع - الحادى عشر ان تكون محرمة بالمصاهرة - الثاني عشر ان تكون خامسة في النكاح اوفى العدة -

الثالث عشر أن تجتمع في النكاح مع امرأة لو كانت ذكرا حُرمت الاخرى عليه -
الرابع عشر أن تكون مطلقة ثلاثا للزوج - الخامس عشر أن لا تكون ملاءنة
للزوج السادس عشر أن لا يكون احدا الزوجين محرما - السابع عشر أن تكون
ثيبا صغيرة وفيه خلاف ابي حنيفة - الثامن عشر أن تكون ذنونا البلوغ وفيه
ايضا خلاف ابي حنيفة - التاسع عشر أن تكون من ازواج رسول الله صلى الله عليه
وسلم لأنهن من امهات المؤمنين وذلك مما لا يوجد في زماننا هذا -

النوع الثاني الخصال المطيبة للعيش وهي ثمانية - الاولى ان تكون صالحة ذات
دين لأنها ان كانت ضعيفة الدين في نفسها وفرجها ازدرت بزوجها وسودت بين
الناس وجهه وتشوش بالغيرة قلبه وتنقص بذلك عيشه وكذا ان كانت فاسدة
الدين باستهلاك ماله - الثانية حسن الخلق وذلك اصل مهم في طلب الفراغ
والاستعانة على الدين فانها اذا كانت سليطة بذية اللسان سيئة الخلق كان ضررها
اكثر من نفعها - الثالثة حسن الوجه اذ الطبع لا يكتفى بالدقيقة فيفوت غض
البصر والنهي عن الزوج للجمال كون الغرض الاصل الجمال دون الدين لانه
لا يطلب اصلا - الرابعة ان تكون خفيفة المهر لأن ثقلها يفسد مقاصد النكاح
وايضا يخالف السنة - الخامسة ان تكون ولودا وقدمر - السادسة ان تكون
بكرافقها ثلاث فوائدها ان ابكار تحب ازواجهن اذ الحب للحبيب الاول
ثانيها انهن مرغوبات عند الازواج فان بعض الطباع تنفر عن التي مستها يدغير يده
ثالثها ان البكر لا تنح الى الزوج الاول لما مر - السابعة ان تكون نسبية من اهل
الدين والاصلاح اذ للتربية مدخل عظيم في حسن الاخلاق، الثامنة ان لا تكون
من قرابته القرية فان ذلك يقال الشهوة ومن ذلك يخلق الولد ضاويا اي نحيفا -

المطلب السادس

في آداب المعاشرة وهي صنفان

الاول ما على الزوج وهي اثنا عشر امرا - احدها الوليمة وهي مستحبة ويستحب
التهنئة فيقول الداخلك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما بخير ويستحب اظهار

النكاح - وفي الخبر فصل ما بين الحلال والحرام الدف والصوت - وثانيها حسن الخلق وليس هو كف الاذى عنهن بل احتمال الاذى منهن كما كان يفعله النبي صلى الله عليه وسلم ترهما عليهن لقصور عقولهن وكان آخر ما وصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحسان اليهن - كذا ورد في الحديث - وثالثها ان يزيد على احتمال الاذى بالمداعبة والنزح والملاعبة فهي التي تطيب قلوب النساء وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمزح معهن وينزل الى درجة عقولهن في الاعمال والاخلاق وذلك مشهور مذكور في كتب الاحاديث - ورابعها ان لا ينسبط في الدخابة الى درجة تسقط هيئته لان ذلك يفسد خلقها بل يراعى الاعتدال فيه فلا يدع الهيبة والانقباض مهما رأى منكرا وفي الحديث تعس عبد الزوجة - قال الشافعي ثلاثة ان اكرهتهم اهانوك وان اهتمهم اكرموك المرأة والخادم والنبطي اراد ان محضت الاكرام ولم تمزجه بانغلظة - وبالجمله قامت السموات والارض بالعدل وكل ما جاوز حده انعكس على ضده والتألب عليهن ركاهة العقل ولا يعتدل ذلك منهن الابنوع لطف بمزوج بسياسة - خامسها الاعتدال في الغيرة بان لا يتغافل عن مبادئ الامور التي تخشى غوائلها ولا يبالغ في اساءة الظن والتعننت وتجسس البواطن - وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتبع عورات النساء الا انه لا يدخل عليها الرجال ولا هي تخرج الى الاسواق ولا يخرجن الى المساجد الآن وقد كن يخرجن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ الزمان قد تغير وقد اذن لمن ان يخرجن في الاعياد خاصة ولكن لا يخرجن الا برضا ازواجهن لكن يمتنع من الخروج الى النظارات ومجامع الناس لغاية الفساد في زماننا واذا خرجن ينبغي ان يغمضن ابصارهن من وجوه الرجال ووجوههم في حقن كوجه الامرء في حق الرجال حيث يحسن النظر اذا لم يحتمل الفتنة والا يكره - سادسها الاعتدال في النفقة والاقتصار فلا يكثر ولا يسرف وينبغي ان لا يستأثر عن اهله بما كول طيب لان ذلك خارج عن المعاشرة بالمعروف واذا أكل يقعد كل العيال على مائدته ولا يصف عندهم طعاما لا يطعمهم ويحب

عليه اطعام عياله الحلال ويجوز للمرأة التصديق ببقايا الطعام وما يفسد لو ترك وان لم يأذن لها بذلك صريحا اذا لحال شاهد بالاذن - وسابعا ان يعلم زوجته احكام الحيض واحكام الصلاة ويلقنها اعتقاد اهل السنة وان لم يعلم الزوج ذلك فعليه ان يتوب عنها في السؤال فان لم يفعل فعليها الخروج للسؤال ويعصى الرجل بمنعها وبعد تعلم الفرائض ايسر لها طلب الفضل وحضور مجلس الذكر الا برضا زوجها - وثامنها ان يعدل بين نسوته ولا يميل الى بعضهن وان اراد السفر يقرع بينهن وان لم يعدل بينهن جاء يوم القيامة وأحد شقيه مائل كذا في الحديث فيعدل في العطاء والمبيت واما الحب والوقاع فلا يدخل تحت الاختيار - وتاسعها في المنشور وهذا ان كان من جانبها معا ومن الرجل فلا بد من حكيم احدهما من اهله والآخر من اهلها لينظر بينهما ويصلح امرهما و(ان يريد اصلاحا يوفى الله بينهما) وان كان من المرأة خاصة فالرجال قوامون على النساء فله ان يؤدبها ويحملها على الطاعة قهرا ولكن ينبغي له التدرج في التأديب يقدم اولا الوعظ والتحذير والتخويف فان لم ينجع ولاها ظهره في المضجع او انفرد عنها في الفراش وهجرها وهو في البيت من ليلة الى ثلاث وان لم ينجع ضربها ضربا غير مبرح ولا يضرب وجهها وله ان يهجرها في امر الدين الى شهر او عشر - عاشرها في آداب الجماع وبستحب ان يبدأ باسم الله ويقرأ قل هو الله احد اولا يكبر ويهمل ويقول بسم الله العظيم العلي اللهم اجعله ذرية طيبة ان كنت قدرت ان يخرج من صلبى .. وفي الحديث لو أن أحدكم اذا أتى أهله قال اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فان كان بينهما ولد لم يضره الشيطان - واذا قربت من الانزال فقل في نفسك ولا تحرك شفتيك (الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا) الآية وكان بعض اهل الحديث يكبر حتى يسمع صوته اهل الدار وينحرف عن القبلة اكراما للقبلة وليغض نفسه واهله بثوب ويغض صوته ويأمر المرأة بالسكينة وفي الخبر لا تجرد ان تجرد العيرين ولا يقدم التلطف بالكلام والتقبيل ولا يجامع في ثلاث ايام من الشهر الاول والنصف والآخر يقال ان الشيطان يحضر الجماع

في هذه الليالي ولا يقوم عنها حتى تقضى وطرها من الرجل - والعدل في الجماع ان يأتيها في كل اربع ليال ولا حتى لها دون الاربع اذ عدد النساء اربعة ثم يزيد وينقص بحسب الحاجة والقدرة - ولا يأتيها في الحيض لأنه حرام ويورث الجذام في الولد ويستمتع بجميع بدن الحائض سوى الموضع المكروه في القبل والدبر وله ان يستمني بيدها وان اراد العود بعد الجماع يغسل فرجه ثم يعود وكذا اذا احتلم واراد أن يجامع وان اراد النوم جنبا فليتوضأ وضوءه للصلاة فانه سنة - ويكره العزل عنها واذا قدر الله ولدا لا يمنعه شيء - ويحل العزل في زوجته برضاها وفي امته مطلقا - الحادي عشر منها آداب الولادة وهي خمسة - الاول ان لا يكثر فرجه بالذكر وحزنه بالانثى فانه لا يدرى الخير في أيهما - وفي تربية البنات فضائل تذكر في الاحاديث - الثاني ان يؤذن في اذنه اليمنى ويقيم في اذنه اليسرى - وفي الحديث من فعل كذلك دفعت عنه ام الصبيان - ويستحب ان يلقنوا له اول انطلاق لسانه لا اله الا الله يكون ذلك اول حديثه والختان في اليوم السابع ورد به الخبر - الثالث ان يسميه باسم حسن فذلك حق الولد - وفي الحديث احب الاسماء الى الله عبدالله وعبد الرحمن - وقال صلى الله عليه وسلم سمو باسمي ولا تكنوا بكنتي - قال بعض العلماء ذلك في عصره اذ كان ينادى يا ابا القاسم - وكره من يكى انا عيسى فقال ان عيسى لا اب له وينبغي ان يسمى السقط ويقال انه يطالب به ويقول انت خبيثي وما اسمتي وان لم ير أنه غلام او جارية يسمى باسم يسمي كعزة وداية وعمارة وعمية وحنيسة وبستحب تبديل الاسماء القبيحة ، بدل رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم العاصي بعبد الله - وورد النهي في مثل افلح وبركة اذ يقال ثم بركة بيتك لا -

الرابع العقيقة في اليوم السابع عن الذكر بشاتين وتجاوز ثلثة واحدة وعن الانثى شاة واحدة ولا بأس ان تكون الشاة ذكرا أو أنثى - ومن السنة ان يحلق رأسه اليوم السابع ويتصدق بزنة تتعده فضة او ذهبيا - الخامس ان يحكمه تدرة او حلاوة - الثاني عشر في آداب الطلاق وانه مباح الحكمه لبعض البهات والبراع فيه اربعة

امور - الاول ان يطلقها في طهر لم يجامعها فيه - الثاني ان يقتصر على طلاق ولا يجمع بين الثلاث - والثالث ان يتلطف في التعلل بتطليقها من غير تعنيف واستخفاف ويطيب قلبها بهدية على سبيل الامتاع والجبر لما فجعها به من اذى الفراق - الرابع ان لا يفشى سرها لا عند النكاح ولا عند الطلاق فقد ورد في ذلك وعيد عظيم -

الصنف الثاني في حقوق الزوج عليها - اذ النكاح نوع رقيق فاعليها طاعة الزوج في كل ما طالب منها في نفسها مما لا معصية فيه وقد ورد في تعظيم حق الزوج عليها اخبار كثيرة فلا تعطى شيئا من بيته الا باذنه ولا تصوم تطوعا الا باذنه والا لا يقبل منها - ولا تخرج من بيته الا باذنه فان فعلت لعنتها الملائكة حتى ترجع الى بيتها او تتوب - وأهم الحقوق امران احدهما الستر والصيانة والآخر ترك المطالبة بما وراء الحاجة والتعفف عن كسبه اذا كان حراما وكانت امرأة السلف او ابنته تقول زوجها اياك وكسب الحرام فانا نصبر على الجوع والضر ولا نصبر على النار - ولا تفرط في بذل ماله الا الذي يفسد فان اطعمت عن رضا كان لها مثل اجره وان اطعمت بلا رضا كان له الاجر وعليها الوزر - روى ان اسماء بن خارية القراري قال لابنته عند التزويج انك خرجت من العش الذي منه درجت وصرت الى فراش لا تعرفه وقرين لم تألفه فكوفي له ارضا يكون لك سماء وكوفي له مهادا يكون لك عمادا وكوفي له امة يكون لك عبدا لا تلحقى به فيقلاك ولا تباعدى عنه فينسالك ان دنا فاقربى منه وان نأى فابعدى عنه واحفظى انفه وسمعه وعينه ولا يشم منك الا طيبا ولا يسمع الا حسنا ولا ينظر الا جميلا - ومن آدابها ان لا تتفاخر على الزوج بجاهها ولا تزدري زوجها لقبحه وتلازم الصلاح والانتقباض في غيبة زوجها والرجوع الى اللعب واسباب اللذة في حضور زوجها ولا تؤذى زوجها بحال وتقوم بكل خدمة في الدار تقدر عليها والقول الجامع في ذلك ان تكون قاعدة في بيتها لازمة لمغزها لا تكثر اطلاعها قليلة الكلام لجبر انها لا تدخل عليهم الا وقت يجب الدخول عليهم عادة ولا تخرج بلا اذن زوجها وان اذن لها فتهب

في المواضع الخالية دون الشوارع والأسواق همتها صلاح شأنها وتدبير بيتها مقبلة على صلاتها وصيامها وتكون قانعة من زوجها بما رزقه الله ومقدمة حقه على حق نفسها وحق سائر أقاربها متأنظة في جميع أحوالها ليستمتع بها إن شاء مشفقة على أولادها ولا تسبهم وإذا مات زوجها تحمد عليه أربعة أشهر وعشرا وتلزم مسكن النكاح ولا تنتقل عن ذلك إلى أهلها إلى آخر العدة ولا تخرج إلا لضرورة -

الأصل الثالث

في آداب الكسب والمعاش وفيه مطالب

المطلب الأول

في فضل الكسب والحث عليه

أما الكتاب فقواه تعالى (وجعلنا النهر معاشا) وقوله (وابتغوا من فضل الله) وقال صلى الله عليه وسلم التاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع الصديقين والشهداء وقال من طاب الدنيا حللا تغفقا عن المسألة وسعيا على عياله وتعطفا على جاره لقي الله ووجهه كالقمر ليلة البدر إلا أن فضل التجارة إذا كان لقوت العيال وتغفقا عن السؤال وأما إذا كانت للثروة والأدخار فمذمومة لأنه أقبال على الدنيا التي حجبها رأس كل خطيئة - فإن كان مع ذلك خائنا فهو ظلم وفسق - وأيضا التجارة أفضل وإن حصلت له النفقة بلا سؤال لأنه يصير كالأعلى الناس فالتجارة تكون أفضل إلا أن الحق أن قبول صدقتهم والتخلي للعبادة أفضل إذ فيه إغاثة للناس على الخيرات والصدقات -

المطلب الثاني

في بيان أحوال العقود الأربعة

"مقد الأول البيع وقد أحله الله وله ثلاثة أركان أحدها العاقد فلا يعامل الصبي والمجنون لأنها غير مكلفين والعبد العاقل بلا إذن سيده والاعمى لعدم

رؤية المبيع فيوكل غيره - اما الكافر فتجوز معاملته غير بيع المصحف منه
والعبد المسلم والسلاح للحربي منهم قلت فعل فهو عاص ربه - واما الجندية
من الاتراك والاكراد والخونة والظلمة وأكلة الربا وكل من اكثر ماله حرام
فلا ينبغي ان يملك منهم شيئا الا ما يعرف انه حلال بعينه - ثانيا المعقود عليه
فيه ستة شروط الاول ان لا يكون نجسا في عينه كالكلب والخنزير والفيل (١)
والزبل والنمر - الثاني ان يكون مستقما فلا يجوز بيع القار والحية ويجوز بيع الطيور
الطيحة الصورة كاطوطى والبطوس او طيحة الصوت كالبلابل والقارى ولا يجوز
بيع الملاحى والزامير لخرمتها - الثالث ان يكون المتصرف فيه مملوكا للعاقد او
اذا ونا فيه من جهة المالك فلا يصح بيع مال الوالد من الولد وعكسه اعتمادا على
ان يرضى اذا عرف وكذا الزوج والزوجة بل ينبغي تقدم الرضا - الرابع ان يكون
المعقود عليه مقدورا التسليم شرعا وحسب فلا يصح بيع السمك في الماء والجنين
وعسب القمل واللبن في الضرع والابق ولا يجوز تفريق الولد من امه - الخامس
ان يكون المبيع معلوما العين والقدر والوصف وتفصيله في كتب الفقه - السادس
ان يكون المبيع منبوضا عند العقد ومتقولا - وثالثها نفي العقد فلا بد من جريان
الحب في قبول المتعدي بنقله عن المتصور ومنه ما صريح او كناية ويجوز
باعتدلى عند ابي حنيفة في النفس والحسب وعند الشافعى لا يجوز وينبغي ان يحكم
فيه الحل بان يعلم انه يرضى بالبيع وان علم الكراهة يصرح - وايضا الاحتياط
التصريح في النفس كالعبد والفرس والدار والتعاطى في الحسب كالخيز واللحم
والبتل وان صح التعاطى في كليهما - واما تمييز النفس عن الحسب فبالعرف وان
كان مشتبه فعايه الاحتياط بان يصرح الايجاب والقبول هذا من حيث الورع
فيه ان تستفتى قبلك الا ان في الشرع يجوز في الكل التعاطى هو الصحيح من
مذهب ابي حنيفة -

الثاني - ثمة - الربا وقوله حرمة الله ونجس الاحتراز منه على انصاف رفة وباعة
الاطعمة فلا بد - مصدر في يختار من النسيئة بل يبيع يدابيد - وعن

الفضل وهو التفاوت في الوزن والكيل عند اتحاد الجنس ولا يفيد الجودة والرداءة -

العقد الثالث التسلم وله شروط عشرة - الاول ان يكون رأس المال معلوما علم مثله - الثاني ان يسلم رأس المال في مجلس العقد قبل التفرق - الثالث ان يكون المسلم فيه مما يمكن تعريف اوصافه - الرابع ان يستقصى الاوصاف بأن لا يبقى وصف تغاين فيه - الخامس معلومية الاجل بالاشهر والايام - السادس ان يكون المسلم فيه مما يقدر على تسليمه - السابع ان يذكر مكان التسليم - الثامن ان لا يعقله بعين كثمرة هذا البستان ونحوه - التاسع ان لا يكون المسلم فيه شيئا نفيسا يعز وجوده كدرة موصوفة بما يعز وجودها - العاشر ان لا يسلم في طعام اذا كان رأس المال طعاما اوفى نقدا اذا كان هو نقدا لانه عين الربا -

العقد الرابع الاجارة ولها ركنان الاجرة والمنفعة اما انعقد واللفظ فكما في البيع بعينه اما الاجرة فينبغي ان يكون معلوما وموصوفا كائن في البيع ولا يجوز بكل ما يتوقف حصوله على عمل الاجير ككراء الدار بعمارتها وبيع الشاة بجذدها واما المنفعة فهي العمل، وحده ان كل عمل مباح معلوم يلحق العامل فيه كلفة ويتطوع به الغير عن الغير فيجوز الاستئجار عليه - وتندرج تحته امور خمسة الاول ان يكون متقوما فيه كلفة وتعب فلا يصح اجرة الطعام واجرة الكلام، الثاني ان لا تتضمن استيفاء عين مقصودة كابن المواشي واحيز في الموضة استحسانا، الثالث ان يكون مقدورا لتسليم حسا وشرعا فلا يجوز استئجار الانحرس على التعليم والمعلم على تعليم السحر او الصانع على صبغة او افي الذهب وغير ذلك من المحرمات، الرابع ان لا يجب العمل على الاجير فلا يجوز اجرة الجهاد وسائر العبادات التي لا نية فيها ويجوز عن الحج وغسل الميت وحفر القبور ونحو ذلك وفي اجرة الامامة والاذان والتدريس واقرء القرآن خلافه واما اجرة تعليم مسألة او سورة بعينها لشخص معين فصحيح، الخامس ان يكون المنفعة والعمل معلوما فالخياط يعرف عمله بالثوب والجمال يعرف قدر المحمول الى غير ذلك -

العقد الخامس المقرض وفيه ثلاثة أركان الأول أن يكون رأس المال معلوما
مسميا إلى العمل - الثاني الربح بان يشرط له الثلث أو النصف أو ما شاء من
مقدار شائع فلا يجوز تقديره بمقدار معين كذاتة مثلا - الثالث العمل الذي على
العامل وشرطه أن يكون تجارة غير مضيقه عليه بتعيين أو بتأقوت -

العقد السادس الشركة وهي أربعة وثلاثة منها باطلة - الأولى شركة المفاوضة
وهو أن يقول تفاوضنا في كل ما لنا وعلينا وما لهما مما تازان - الثانية شركة
الأبدان وهي أن يتشارط الا شراك في اجرة العمل وهي باطلة - الثالثة شركة
الوجوه وهي أن تكون لأحدهما حصة وقول مقبول فيكون من جهته
التنفيذ ومن جهة الآخر العمل وهذا أيضا باطل - الرابعة شركة العنان وهو أن
يختلط مالاها بحيث يتعذر التميز الا بقسمة وياذن كل منهما لصاحبه في التصرف
وحكمها توزيع الربح والخسران على قدر المالين وهذا صحيح -

المطلب الثالث

في العدل في المعاملة وهذا قسمان

الأول في حصره وهو أنواع احدهم الاحتكار والذي يذخر الطعام إلى غلاء
الأسعار وهو حرام في شرحنا لأنه في اجتناس الاقوات واما في غيرها
كالأدوية والعقير والزعفران فلا وإن كولا ثم هو زمان احتياج الناس إلى
القوت واما زمان غنى الناس عنه فلا - ولهذا قيل اوصى بعض السابيعين رجلا
لأنه وارك في صنعتين ولا في بيعتين اما البيعتان فيبيع الطعام وبيع الاكفان فانه
يتعنى الغلاء وموت الناس - والصنعتان ان يكون جزارا نه تقسى القلب
او صوته انه يزخر في الدنيا بالذهب والفضة - وثانية ترويح الزائف من الدراهم
السنة المتدبر هو حله فيهم فيه الضرر فيكون وزراره وتغيره لانه فتح هذا الباب
وويل لأهل الدنيا من ذنوبه في ثمانية مئة أو مائتين يذهب بها في قبره -
والثالثة في الزائف وهو خمسة لاوتنه وجهه ينبغي ان يجر حذره موضع لا تملكه
الأيدي - والاربع في مرقى بقدر يحفظ ذنبه لا يثقف ذنباه - والخامسة انه

لا يبرأ عن الاتم باعلام المعامل فقط اذ ربما يروجه على غيره - الرابع ان اخذ الزيف وطرحه في بئر فهو عامل بخير - الخامس الزائف ما لا تقرة فيه اصلا واما المغشوش فان كان نقد البلد ففيه رخصة والا فان علم مقدار النثرة فيجوز والا فلا يجوز اصلا -

القسم الثاني ما يخص ضرره المعامل والضابط فيه ان يحب لأخيه ما يحب لنفسه وذلك اربعة - الاول ان لا يثنى على سلعة فان كان بما ليس فيها فهو كذب وان قبل ذلك فهو ظلم وكذب والا فهو كذب واسقاط مروءة وان اثنى على السلعة بما هو فيها فان عرفه المشتري فهو هذيان وكلام لا يعنيه فما يأنظ من قول الالديه رقيب عتيد - وان لم يعرفه فلا بأس به وان كان نيته ان يعرف اخوه المسلم فيقضى به حاجته ولا يحلف عليه البتة فانه ان كان كاذبا فقد جاء باليمين الغموس التي تدع الديار بلاقع مع كونها من الكبر - وان كان كاذبا فقد جعل الله عرضة لإيمانه والدينه اخس من ان يذكر اسم الله تربيحها - وفي الخبر ويل للرجل من بلى والله لا والله وويل للصانع من غدا أو بعد غد - الثاني ان يظهر جميع عيوب السلعة خفية وجليها فذلك واجب والا كان غاشيا والغش حرام وفي حكمة عرض اثياب في المواضع المظلمة وهذا وان نقص من الثمن لكن لذلك جهتي التولية (١) احدها ان الدنيا امر حقير والربح ربح الآخرة - وثانيها ان صورة الزيادة لا اعتبار لها اذ ربما تهلك جملة والحلال القليل ينتفع به اكثر من الحرام الكثير ولقد جرب ذلك فوجد كذلك -

المطلب الرابع

في الاحسان في

وقد امر الله تعالى بالعدل والاحسان وذلك بواحد من ستة امور - الاول ان لا يغابن صاحبه بما لا يغابن به في العادة - فاما اصل المغابنة فما ذون فيه فان البيع للربح ولا يمكن ذلك الا بغبن ما ولكن يراعى فيه التقريب فان بذل المشتري زيادة على الربح المعتاد إما لشدة رغبته أو لشدة حاجة في الحال فينبغي ان لا يأخذ فذلك من الاحسان وان جاز ذلك شرعا اذ ليس فيه ظلم بهما لم يكن فيه تلبيس

ملا حاجة فيه كصناعة النقش والصياغة وتشديد البنيان بالخص وغير ذلك مما تنزحرف
 به الدنيا - واما اجتناب صنعة الملاهى فذلك من باب دفع الظلم - ومنها خياطة
 القباء من الابريسم للرجال وصياغة مراكب الذهب وخواتيم الذهب
 للرجال وكل ذلك من المماصى والابرة عايها حرام - وقد مريبع الطعام
 والاكفان وحكم الجزارة ويكره الدباغة والكناسة لمخامرة النجاسة وكره
 ابن سيرين الدلالة وكره فائدة اجرتها متضمنة الكذب والمبالغة غالبا
 واجرتها بقدر عمه لا بقدر قيمة الثوب وهو العادة - ويكره بيع الحيوان لأنه
 يكره قضاء الله وهو الموت - والصيارفة ايضا لا يسهون من الحياة والالم يكن
 الربح - قد كان غالب اعمال السلف عشرة صنائع الخرز والتجارة والحمل
 والخياطة والقصارة وعمل الخفاف وعمل الحديد وعمل المنزلة وبيع بلحة صيد
 البحر والبحر والوراقة واربعة من الصناعات وسوهمون عند الناس بضعف الراى
 الحكة والمطون وائمة زايون والمعلمون وذلك لكثرة مخالطتهم مع النساء
 والنصبين والخطة سبب السراية وكل قرين بالمقارن يقندى - وعن مجاهد ان
 مريم طابت عيسى عليه السلام فمرت بحاكة فارشدوها الى غير الطريق فقالت اللهم
 انزع البركة من كسبهم وامنهم فقراء وحقرهم فى اعين الناس فاستجيب دعاؤها
 وكره سلف ابرة العبادات كغسل الاموات وتعليم القرآن وصلاة التراويح
 والاذن ان ذلك استبدال الدنيا عن الآخرة - الثالث ان لا يمتعه سوق الدنيا عن
 سوق الآخرة وهى المساجد - الرابع ان يلزم ذكر الله تعالى فى السوق وذكر
 الله بين الغافلين - وفى الحديث من قال فى سوق من الاسواق لا اله الا الله وحده
 لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على
 كل شىء قدير - كتب له الفى الف حسنة وعفى عنه الفى الف سيئة وبني له
 قصر فى الجنة - الخامس ان لا يكون شديد الحرص على السوق والتجارة ان
 يكون اول داخل وآخر خارج وبأن يركب البحر فى التجارة فهو مكروه -
 وكان عمرو بن العاص يقول لا تكن اول داخل فى السوق ولا آخر خارج

فان بها باض الشيطان وفرخ - ويقال من ركب البحر فقد استقصى في طلب الرزق - وفي الخبر لا يركب البحر الا لحج او لعمرة او لغزو - وبالجمله لا يحرص على السوق فيراقب وقت كفايته - فاذا حصلت ينصرف ويشتغل بتجارة الآخرة - السادس ان لا يقتصر على اجتناب الحرام بل يتقى مواضع الشبهة ومظان الريب ولا ينظر الى الفتاوى بل يستفتي قلبه فما وجد فيه حرازة اجتنبه وأمر الفتوى على التيسير للعامة لاعلى الشدة - السابع ان يراعى ويراقب جميع مجارى معامليه فليعد الجواب ليوم الحساب والعقاب في كل فعلة وقولة ويحاسب على كل احد محاسبة على عدد من عامله -

الاصل الرابع

في الحلال والحرام ونفيه مطالب ثمانية

المطلب الاول

في فضيلة الحلال وذلك في الآيات كثير وكذلك مذمة الحرام وكذا الحلال في الاخبار والآثار - واما اصناف الحلال والحرام ففي كتب الفقه على التفصيل ولينين ههنا على سبيل الاجمال فاعلم ان الحرمة في المال إما في عينه او في كسبه - القسم الاول ان الاعيان المأكولة اما معادن او نبات او حيوان والحرمة فيها إما لاجل ازالة العقل او ازالة الصحة او الاستقذار - القسم الثاني ستة اقسام الاول ما لا يؤخذ من مالك كالمعادن والاصطياد والاحتطاب والاستسقاء فذلك حلال الا ان يسبقها يدقبله - الثاني المأخوذ قهرا ولا عصمة له كالمال الكفار وذلك ايضا حلال بشرط ذكرت في الفقه - الثالث ما يؤخذ قهرا لكن بالاستحقاق وذلك حلال اذا تم سبب الاستحقاق واسباب ذلك في كتب الفقه - الرابع ما يؤخذ تراضيا بمعاوضة وذلك حلال اذا تضمنت شرائطه المذكورة في موضعها - الخامس ما يؤخذ بالرضا بلا عوض كالهبة والوصية والصدقة وذلك حلال بشرائطه - السادس ما يؤخذ بغير اختيار كالارث وذلك حلال اذا كان المال مكتسبا وجهة الحلال واخرجت منه سائر الحقوق المذكورة في علم الفرائض

وان لم تعلم فاسأل اهله -

المطلب الثاني

في درجات الحلال والحرام

اعلم الحرام كله خبيث واكن بعضه اخبث من بعض والحلال كله طيب لكن بعضه اطيب من بعض ومثال ذلك في المحسوسات ان الحرارة والبرودة نوعان ومع ذلك لهما درجات اربع عند الاطباء فلذلك لهما درجات اربع - الاولى ورع العدول وهو الذي يجب الفسق بتركه ويدخل في العصيان والتعرض للنار وهو الورع مما يحرمه فتاوى الفقهاء - الثانية ورع الصالحين وهو الامتناع عما يتطرق اليه احتمال التحريم وان رخص المفتي بذلك بناء على الظاهر - الثالث ورع المتقين وهو ما لا حرمة فيه بحسب الفتوى ولا شبهة في حله لكن يخاف منه اداؤه الى محرم وهو ترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس - الرابع ورع الصديقين وهو ما لا بأس به اصلا ولا يخاف منه ان يؤدي ما به بأس ولكنه يتناول لغير الله ولا على نية التقوى به على عبادة الله تعالى او يتطرق الى اسبابه المسهلة له كراهية او معصية وتعرف هذه الدرجات بتشديدات الشرع ووعيده وزجره المبلغ وتأكيده -

المطلب الثالث

في مراتب الشبهات وتمييزها عن الحلال والحرام

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحلال بين والحرام بين وبينهما امور متشابهات لا يعلمها كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعى يرعى حول الحمى يوشك ان يقع فيه - فهذا الحديث مدار امر الشرع وقطب احكام الدين وفيه نص في اثبات الاقسام الثلاثة والمشكل منها هو القسم المتوسط الذي لا يعرفه كثير من الناس فلا بد من كشف الغطاء عنها فنقول الحلال المطلق وهو الذي لا يتطرق اليه اسباب التحريم او الكراهية كما ان المطر قبل ان ينزل على ملك احد ويقابله الحرام المحض وهو اما حرام لعينه بصفة مجربة كالشدة في النحر والتجاسة في البول او حصل بسبب منهي

عنه كالمحصل بانظلم والربا ونظائره فهذا ان طرفان ظاهران ويلتحق بالطرفين ما تحقق أمره ولكن احتمل بغيره ولكن لم يكن لذلك الاحتمال سبب يدل عليه مثل صيد البر والبحر حلال فيحتمل ان تقلت الظبية من صياد والسمك قد تزلق من خريطة صياد فالورع في امثاله وسواس - اللهم الا ان يدل عليه دليل كالخرج في الظبي والحلقة في اذن السمكة وبالحملة ما لم يترجح احد طرفي الشك لا يعتبر به اصلا ولا يعد ذلك شبهة وانما الشبهة احتمال حرمة يستند الى دلائل ويعارض اصل الحل - ومثارات الشبهة خمسة -

المثار الاول الشك في السبب المحلل والمحرم فذلك اقسام اربعة الاول ان يكون التحريم معلوما من قبل ثم يقع الشك في المحلل فهذه شبهة يجب اجتنابها ويحرم الاقدام عليها فهذا حرام لأن الاصل التحريم، الثاني ان يحرم الحل ويشك في المحرم فالاصل الحل وله الحكم كما اذا طار طائر فقال ان كان هذا غرابا فأمراته طالق وقال آخر ان لم يكن غرابا فأمراته طالق والتبس امر الطائر فلا يقضى بالتحريم في واحدة منهما الا ان الورع اجتنابها - الثالث ان يكون الاصل التحريم وطراً عليه سبب التحليل بظن غالب فهو مشكوك فيه والغالب حله فان استند الظن الى سبب معتبر شرعاً فاختار الحل اذا الاصل عدم طريان غيره فطريانه مشكوك فيه ولا يرفع اليقين بالشك ولكن اجتنابه من الورع كمن رمى الى صيد فجرحه ثم غاب فوجده ميتا وليس عليه اثر جراحة اخرى التحق بالقسم الاول اذا حصل غلبة الظن بانه مات من جرحه واما احتمال موته من غير جراحته شك فيه لا يعتبر اذا ذاك جار في كل مجروح لاحتمال انه مات بغلبة مرض وان وجد جراحة اخرى فقد تعارض السبب فتعارض الظن والاحتمال فيحرم - الرابع ان يكون الحل معلوما ولكن يغلب على الظن طريان محرم بسبب معتبر في غلبة الظن شرعاً كما اذا غلب على ظنه نجاسة احد الاثنتين بعلامة معينة توجب غلبة الظن فتوجب تحريم شربه والذي هو المختار ان الاصل هو المعتبر وان العلامة اذا لم تتلق بعين المتناول لم يوجب رفع الاصل -

المثار الثاني الشبهة بشك منشأه الاختلاط بين الحلال والحرام ويشتباه الامر فلا يتميز ففيه اقسام ثلاثة - الاول ان نسبتهم (١) المعين بعدد محصور لمن تزوج احد الاختين ولم تعلم بعينها بحجب اجتنابها بالاجماع اذ لا مجال للاجتهاد - واذا اختلطت بعدد محصور صارت الجملة كالشيء الواحد وتقابل فيه جهة التحليل والتحريم فيجتنب - وان اختلط حلال محصور بحرام غير محصور فوجوب الاجتناب اولى - الثاني حرام محصور بحلال غير محصور كما اذا اختلطت رضیعة او عشر رضائع بنسوة بلد كبير فلا يلزم بهذا اجتناب نكاح اهل البلد بل له ان ينكح من شاء منهم الا اذا علمها بعينها الا ان علة الحل ليست كثرة الحلال اذ يلزم منه جواز النكاح اذا اختلطت واحدة حرام بتسع حلال بل العلة الغلبة والحاجة جميعا مثلاً من علم ان مال الدنيا خالطه حرام قطعاً لا يلزمه ترك الشراء والأكل فان ذلك مخرج وما في الدين حرج واذا لم يشترط هذا في الدنيا لم يشترط ايضاً في بلد اذا وقع بين جماعة محصورين فاجتناب هذا من ورع الموسوسين اذ لم ينقل ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عن احد من الصحابة ولا يتصور الوفاء به في دولة من الملل ولا في عصر من الاعصار - واعلم ان تمييز المحصور من غير المحصور مشكل وبالتقريب كل عدد او اجتماع على صعيد واحد اعسر على الناظر عدد هم بمجرد النظر كالالف والالفين فهو غير محصور وما كالعشرة والعشرين فهو محصور وبين الطرفين اوساط متشابهة تلحق باحد الطرفين بالنظر - وربما يفتي المفتي لكن ان وقع عند الشك فليكن ان تستفتي قلبك فان جال (٢) في صدرك شيء فهو الاثم بينك وبين الله فان الام حراز القاوب ولا ينجيك في الآخرة فتوى المفتي فانه يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ابصمة استفت قلبك وان أفتوك وأفتوك وأنتوك - وكذا الحال في الاوساط المتشابهة التي تقع في الاقسام الاربعة في المثار الاول - الثالث ان يختلط حرام غير محصور بحلال غير محصور تحكم الاووال في زماننا هذا وقد يظن ان هذا مثل اختلاط المحصور بالمحصور

(١) كذا (٢) كذا ولفظ الحديث الذي روى في هذا المعنى - حاك -

في الحرمة لكنه ليس كذلك بل هذا غير حرام كمن يتناول شيئاً بعينه احتج
انه حرام وانه حلال فتركه ورع وأخذه حلال الا ان يقترب بتلك العين علامة
الحرمة فيعتقد يحرم - وينزل على ما ذكرنا ان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
وقع الغلول واختلط بالاموال وكذا اختلط اثمان الخمر في ايدي اهل الذمة بل
الربا ايضاً وكذا في زمن الصحابة والتابعين - وقد نهى يزيد المدينة شرفها الله
ثلاثة ايام ولم يمتنع احد من الصحابة عن الشراء في السوق الا القليل بعدون
من اهل الورع - ومن زعم انه تفتن من الشرع ما لم يتفطنه السلف الصالحون
فهو مفسوس مختل العقل وايضاً لو فتح هذا الباب لانسد باب جميع التصرفات
ونحرب العالم اذ الفسق غالب على الناس ويتساهلون في شروط الشرع - فان
قلت ما ذكرته فيما اذا كان الحرام قليلاً وقد صار الحرام في زماننا اكثر قلت
ليس هو اكثر بل هو كثير - وقولك الحرام اكثر ما لكثرة الظلمة او كثرة
المعاملات الفاسدة او كثرة الايدي - الاول باطل اذ الظلمة وهم الجندية وذو الغلبة
والشوكة اذا اضيفوا الى جملة العالم لم يبلغوا عشر عشرهم - وكذا الثاني اذا اكثر
المسلمين يتعاملون بشروط الشرع واهل الرياض (١) بينهم قليل فضلاء عن كونهم
كثيراً او اكثر - واما الثالث الاثن الاوال اثماً تحصل من المعادن والنبات والحيوان
ولم يبق درهم واحد ولا دينار خرجت من معدن او دار ضرب الاتنا وله يد الظلمة
وكذا الحال في الحيوان فلم يبق الا الصيد والحشيش والخطب في الموات فالجواب
عنه ان هذه الغلبة لم تنشأ من كثرة الحرام المخاوط بالحلال فالتمحق بما عددناه من
قبل وهو تعارض الاصل والغالب - فالحكم فيه ان الغالب الذي لا يستند الى علاقة
تتلاق بعين ما فيه النظر مطرح - فلا يقال اصول الحرام اكثر بل اصول الحلال
لم تزل اكثر في كل عصر وزمان وذلك ظاهر لمن تدبر باذعان وامعان وانما
الكلام فيما اذا قدر غلبة الحرام واختلط غير محصور ولم يكن في العين المتناولة
علامة خاصة والذي نراه ان تركه ورع وأخذه ليس بمحرام لأن الاصل الحل
ولا يرفع ذلك الا بعلامة معينة كما في طين الشوارع ونظائرهابل تقول لو طبق

الحرام الدنيا على الفرض والتقدير والعياذ بالله من ذلك لكننا نقول يعنى عما سلف ويستأنف بتمهيد الشروط بل نقول ما جاوز حده انعكس على ضده فمباحرم الكل . حل الكل وذلك لأن الاحتمالات خمسة لأن الناس اما ان يدعوا الأكل حتى يموتوا او يقتصروا على سد الرمق او يتناولون كيف شاؤا سرقة او غصبا من غير تمييز بين مال ومال وجهة جهة او يتبعوا شروط الشرع ويستأنفوا قواعده من غير اقتصار على قدر الحاجة او يقتصروا على قدر الحاجة مع شروط الشرع اما الاول فلا يخفى بطلانه - واما الثانى فباطل ايضا لانهم اذا اقتصروا على سد الرمق وزجوا اوقاتهم على الضعف فشافهم الموت وبطلت الاعمال والصناعات ونحربت الدنيا وفي خرابها خراب الدين لانها منزرعة الآخرة بل اكثر احكام الفقه لحفظ مصالح الدنيا ليم بها مصالح الدين واما الثالث - فهو دفع لسد الشرع بين المفسدين فتمتد الايدى بالغصب والسرقة وانواع الظلم ولا يمكن زجرهم عنه فيؤدى الى بطلان سياسة الشرع فلا يبنى الاحتمال - الرابع بان يبقى لكل ذى يد على ما فى يده فيصير الاحتمال - الخامس هو الاقتصار على قدر الحاجة مع الاكتساب بطريق الشرع من اصحاب الايدى لا ثقا بالورع لمن يريد سلوك طريق الآخرة -

المثار الثالث للشبهة، ان يتصل بالسبب المحلل معصية وهذا انواع اربعة

النوع الاول المعصية فى القرائن كالبيع وقت النداء يوم الجمعة وكالذبح بالسكين المغصوب وهذا مكروه وليس بحرام والورع اجتنابه وهذه الكراهة لها ثلاث درجات - الاولى منها ما يقرب من الحرام والورع عنه مهم كالصيد بكلب مغصوب - والثانية الاحتطاب بالقدوم المغصوب وهذه دون الاولى فى الكراهة وهى ايضا من الورع - والثالثة البيع وقت النداء وهذه دون الثانية فانه ضعيف التعلق بمقصود البيع ولا بأس بالحذر منه ولكن لو أدى ما هو دون هذا من عدم صحة نكاح الظلمة لتعلق الحقوق الواجبة عليه لأدى الى التخرج عن نكاح بناتهم وانه الوسواس والورع حسن والمبالغة فيه احسن ولكن الى حد معلوم -

النوع الثانى المعصية فى اللواحق ولها درجات اعلاها بيع العنب من الخمار وبيع

العتلام ممن يعرف بالتجور بالغلمان والقياس ان العقد صحيح والمأخوذ حلال .
وليس بحرام والرجل عاص الا ان المأخوذ مكروه كراهية شديدة وتركه من
الورع المهم - ويليهما في الرتبة بيع العنب ممن يشرب الخمر ولم يكن نجارا لان
الاحتمال قد تعارض والكراهية فيه اخف والورع فيه فوق الاول - ويليهما في
الرتبة ما هو مبالغه ويكاد يلحق بالوسواس كمن لا يجوز معاملة الفلاحين بالآلات
الحراث لا نهم يستعينون بها على الحراثة ويبيعون الطعام من الظلمة وهذا ورع
الوسوسة -

النوع الثالث المعصية في المقدمات ولها ايضا ثلاث درجات العليا ما بقي اثره في
المتناول كالأكل من شاة دعت من سرعى حرام وهذا الورع وان لم يكن واجبا
الوسطى ما نقل عن بشر من امتناعه عما يساق في نهر الظلمة لأن النهر موصل اليه
وقد عصى الله بحفره - وامتناع آخر عن كرم سقى بنهر مذكور وهو ابلغ في
الورع منه واعلى من ذلك امتناع ذى النون من طعام حلال اوصل اليه بيد سجان
وقوله انه جاءنى على يد ظالم ودرجات هذه الرتب لا تنحصر - والادنى منها
وهى قرينة من الوسواس ان يمتنع من حلال وصل اليه على يد رجل زنى
او قذف وليس هذا كما لو وصل على يدى من أكل الحرام فان الموصل قوته
الحاصلة من الحرام ، والزنا والقذف لا يزيدان فى القوة ولو امتنع الشرب من
كوز لأن صانعه قد عصى الله يوما بضرب انسان او شتمه لكان وسواسا - واعلم
ان كل هذا خارج عن فتوى العلماء من الفقهاء لأن فتواهم تختص بالدرجة الاولى
التي يمكن بها تكليف العامة - واوا جتمعوا عليها لم يخرب العالم دون ما عداه من
ورع المتقين والصالحين الذين لا يفتيهم الا قلوبهم لكن يخرج عن هذا قلب
الموسوس لأنهم قوم شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم كما شدد على اصحاب
موسى عليه السلام -

النوع الرابع المعصية في العوض ولها درجات - العليا ان يشتري شيئا فى الذمة
ويقضى ثمنه من غصب او مال حرام فان سلم البائع اليه الطعام قبل قبض الثمن بطيب
قلب

قاب فأكله قبل قضاء الثمن فهو حلال وتركه ليس بواجب بالإجماع ولا هو من الورع الكامل وإنما الإثم بقضاء الثمن من الحرام لكن لا ينقلب الطعام حراما فان أبرأه البائع مع العلم بان الثمن حرام فقد برئت ذمته ولم يبق عليه الا مظلمة تصرفه في الحرام فان أبرأه على ظن ان الثمن حلال فلا يحصل له البراءة من الثمن لأنه أبرأه بشرط الاستيفاء ولا يصلح الحرام للايفاء وان لم يسلم اليه بطيبة قلب ولكن اخذه فأكله حرام سواء أكله قبل توفية الثمن من الحرام او بعده اذ لما لك حق الحبس حتى يقبض الثمن وإنما يبطل حق حبسه بالابراء والاستيفاء ولم يجر شيء منها ولكنه أكل ملك نفسه وهو عاص به عصيان الراهن للطعام اذا أكله بغير إذن المرتهن وبينه وبين أكل طعام الغير فرق ولكن اصل التحريم شامل اما اذا اوفى الثمن الحرام اولا ثم قبض فان كان عالما بحرمة ما ومع هذا قبض المبيع بطل حق حبسه وبقي له الثمن في ذمته اذ ما اخذه ليس بشئ ولا يصير أكل المبيع حراما بسبب بقاء الثمن - فاما اذا لم يعلم انه حرام وكان بحيث لو علم لما رضى به ولا قبض المبيع فحق حبسه لا يبطل بهذا التلبس فأكله حرام تحريم أكل المرهون الى ان يرثه او يوفى بحلال او يرضى هو بالحرام ويرى فيصح ابرأؤه ولا يصح رضاه بالحرام فهذا مقتضى الفقه - وبيان الحكم في الدرجة الاولى من الحل والحرمة فاما الامتناع عنه فمن الورع المأمور لأن المعصية اذا تمكنت من السبب الموصل تشدد الكراهة كما سبق واقوى الاسباب الموصلة الثمن ولولا الثمن الحرام لما رضى البائع بتسليمه اليه فرضاه لا يخرج عنه كونه مكروها كراهة شديدة ولكن العدالة لا تنخرم به وإنما تزول به درجة بالتقوى والورع - والدرجة الوسطى ان لا يكون العوض غصبا ولا حراما ولكن يتها لمعصية كما لو سلم عن الثمن عنبا والآخذ شارب نحر اوسيفا وهو قاطع طريق فهذا لا يوجب تحريما في المبيع ولكن يقتضى فيه كراهية دون الكراهة التي في الغصب - والدرجة السفلى وهي درجة الوسواس كما اذا حلف على ان لا يلبس من غزل امته فباع غزلها واشترى به ثوبا فهذا الاكراهة فيه والورع عنه

وسوسة - واعلم ان الدرجات المذكورة لا تنحصر في عدد ولكن المقصود من التعديد التفهيم - واعلم ان الانسان لا ينبغي ان يشتغل بدقائق الورع الا بحضرة عالم متقى فانه اذا جاوز ما رسم له وتصرف بذهنه كان ما يفسده اكثر مما يصلحه -

المثار الرابع الاختلاف في الادلة

وهذا كالاختلاف في السبب لان السبب سبب للحل والحرمة والدليل سبب لمعرفتها وهي ثلاثة اقسام -

الاول، ان يتعارض ادلة الشرع كالعمومين من القرآن او السنة او قياسين او قياس وعموم وكل ذلك يورث الشك ويرجع في مثله الى الترجيح فان ظهر الترجيح في جانب الحرمة وجب الأخذ به وان ظهر في جانب الحل جاز الأخذ به ولكن الورع تركه - ثم ان المقلد ينبغي له ان يبحث عن افضل المذاهب بين علماء بلده فيتبعه وليس له ان يتبع اوسعها - نعم ان امامه افتاه بشيء وله مخالف فعليه ان يترك الخلاف الى مذهب اجمعوا عليه وكذا المجتهد اذا تعارضت عنده الادلة ورجح جانب الحل بحسب وتحنين وظن فالورع له الاجتناب - وهذا على ثلاث مراتب - اولها ما يقوى فيه الدليل المخالف ويدق ترجيح المذهب الآخر عليه فالمستحب التورع عنه وان اتي المقتى انه حلال لان الترجيح فيه غامض - وثانيها تراحم درجة الوسواس كالتورع عن اكل جنين ذكي امه وفي المصالح ما يدل على حله - وثالثها ان لا يشتغل في المسألة خلاف اصلا ولكن يكون الحل معلوما بنحو الواحد فيتورع عنه لاختلاف الناس في الخبر الواحد فهذا ورع لم يقل عن الصحابة الا اذا تطرق شبهة في حق الراوى خاصة - ومن هذا القبيل خلاف النظام في اصل الاجماع بانهم غير معصومين فاذا لاطرف من اطراف الشبهات الا وفيها غلو واسراف - والاصل ان تستقى قلبك وتدع ما يريك الى ما لا يريك وتترك حزازة القلوب وحكاكة الصدور وذلك يختلف باختلاف الاشخاص والدواعي ولكن تحفظ قلبك عن دواعي الوسواس حتى لا تحكم الا بالحق ولا ينطوى على حزازة في مظان الوسواس ولا يخلو عن الحزازة

في مظان الكراهة وما اعتر مثل هذا القلب -

القسم الثاني، ان يتعارض العلامات الدالة على الحل والحرمة مثلاً ينجر عدل بان هذا المتاع حلال وعدل آخر بأنه حرام فان ظهر ترجيح حكم به فالورع الاجتناب وان لم يظهر وجب التوقف -

القسم الثالث، تعارض الاشياء في الصفات التي بها تناط الاحكام كن اوصى ماله للفقراء فالفاضل في الفقه داخل بلاشبهة والمتعلم منذ يوم او شهر غير داخل بلاشبهة وبينهما درجات لا تحصى يقع الشك فيها فالمفتي يفتي بحسب الظن والورع الاجتناب - وهذه انمض مشاركات الشبهة فان فيها صوى يتحير فيها المفتي تحيرا لازما لاحيلة له فيه اذ يكون المتصف بصفة في درجة متوسطة لا يظهر له ميل الى احدهما - وكذلك الصدقات فان المحتاج . ليس له شيء والغنى من له مال كثير واما من له دار واثاث وثياب وكتاب فان قدر الحاجة منه والزائد عليه لا يمكن تحديدها وانما يدرك بالتقريب وينظر في مقدار سعة الدار وابيتها ومقدار قيمتها لكونها في وسط البلد او في طرفه ووقوع الاكتفاء بدار دونها - وكذا الاثاث اما من صفرا ومن خزف وكذا في عددها وقيمتها وكذلك ما يحتاج اليه كل يوم او سنة - وشيء من هذه الامور لاحد له فان توقف المفتي فيها فلاوجه الا التوقف وان اتي المفتي بظن وتخمين فالورع التوقف وهو اعم مواضع الورع - الوجه في مثل هذا ما قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك فهذه مشاركات الشبهات وبعضها اشد من بعض ولو تظاهرت شبهات شتى على شيء واحد كان الأمر غلظ مثل أن يأخذ طعاما مختلفا فيه عوضا عن عنب باعه من خارج بعد النداء يوم الجمعة والبائع قد خالط ماله حرام ليس هو اكثر ماله ولكنه صار مشتبه به فقد يؤدي ترادف الشبهات الى ان يشتد الأمر في اقتحامه وليس في قوة الأمر حصرها فما اتضح من هذا الشرح أخذه وما التبس فليجتنب فان الأثم حراز القلوب وحيث قضينا باستفتاء القلب اردنا به حيث اباح للمفتي - اما حيث حرمه فيجب الامتناع ثم ان في الاستفتاء لا يعول على كل قلب

اذرب موسوس ينفر عن كل شيء ورب شره متساهل يطمئن الى كل شيء
وانما الاعتبار بقلب العالم الموفق المراقب لدقائق الاحوال فهو المحك الذي يمتحن
به خفايا الامور، وما اعز هذا القلب في القلوب فمن لم يثق بقلبه فليتمس النور
من قلبه بهذه الصفة وليعرض عليه واقعته -

المطلب الرابع

في البحث والسؤال والمجوع والاهمال ومظانها

واعلم ان لاوجه للتفتيش عن كل ما اهدى اليك او وهب اوبيع منك وليس لك
ايضا ان تترك البحث فتأخذ كل ما تجده بل للتفتيش احوال فانه واجب مرة
وحرام اخرى ومندوب اليه مرة مكروه اخرى فمثار الشبهة فيها في امرين إما في
المال اوفى صاحبه -

النوع الاول احوال المالك وهي ثلاث - الحالة الاولى ان يكون مجهول الحال
بان لا يكون في زى الظلمة ولا في زى العلماء والصلحاء فان كنت غريبا تريد أن
تشتري خزا ولا تدري صاحبه فلا يلزمك السؤال بل يده واسلامه كافيان في
المجوع على اخذه وقولك انفساد غالب في الناس وسوسة وسوء ظن بالمسلم ويدل
عليه ان الصحابة كانوا ينزلون القرى ولا يتركون القرى ويدخلون البلاد
ولا يتحرزون من العباد وكان الحرام موجودا في زمانهم ايضا فليس له السؤال من
اين اكتسبه ومن اين حصل له بل ان حصل له فيه رية فليتلطف في الترك وان
كان له بدله من أكله فليأكل بغير سؤال ايذاء وهتك سر وايحاش وهو حرام
بلا شك وايس الأثم في ايذاء مسلم بأقل من الأثم في أكل شبهة ولا يجوز أن يسأل
من حيث لا يدري لأن في ذلك اساءة ظن وهتك سر وفيه تجسس وفيه تشبيه
بالغيبة وان لم يكن صريحا وكل ذلك منهي عنه في آية واحدة قال الله تعالى (يا أيها
الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن إثم ولا تجسسوا ولا يغتب
بعضكم بعضا) فكم من زاهد جاهل تجسس الجاهل عنده ذلك طلبا للشهرة بأكل
الحلال واو كان باعته الدين المكان خوفه من ايذاء مسلم اشد من خوفه على ان
يدخل

يدخل بطنه ما لا يدري وهو غير مؤاخذ بما لا يدري فطريق الورع في امثاله التارك دون التجسس وان لم يكن بد فالورع الأكل واحسان الظن -

الحالة الثانية، ان يكون مشكوكا فيه بسبب دلالة اورثت ريبة اما في خلقته بان يكون على خلقه الاتراك والبوادي والمعروفين بالظلم وقطع الطريق وان يكون طويل الشارب واما في زيه بان يكون لباسه على زى اهل الفساد من الظلمة والاجناد واما من فعله وقوله بان يشاهد منه الاقدام على أخذ الحرام ، والحكم فيه جواز الاقدام نظرا الى ضعف الأدلة وقوة اليد والاسلام ورجحان التارك لان اليد دلالة ضعيفة وقد قابلها مثل هذه فاورثت ريبة - واما الورع هو الثاني ، وهو الذى يختار ويفتى به لقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك الى ما لا يريبك ثم ان بين هذه الدلالات تفاوت فان طول الشارب وهيئة الاجناد وكذا القول والفعل المتعلقان بظلم المال وكذا الأمر بالنصب والظلم او العقد بالربا اقوى في الدلالة ممن شتم غيره في غضبه واتبع نظره امرأة اذ كم من انسان يتخرج في طلب المال ولا يكسب الا الحلال ومع ذلك فلا يملك نفسه عند هيجان الغضب والشهوة فلا يمكن ان يضبط هذه الدلالات بمجد فالرجع هو الاستفتاء بالقلب ثم ان ما ذكر في مجهول المال - واما ان رأيت من عرفته بالورع في العبادات يصير في حكم المال كالمجهول لتعارض الأدلة في حق المال اذ لا يلزم من الورع في العبادات الورع في المال فالرجع هو حكم القلب وايضا ان هذه الدلالة انما تعتبر اذا دلت على حرمة اكثر ماله وان دلت على حرمة اقله لا يجب السؤال بل يكون السؤال من الورع الحالة الثالثة، ان يكون الحال معلوما بنوع خبرة وممارسة بحيث يوجب الظن في الحل والحرمة مثل ان يعرف ديانتة وعدالته في الظاهر واحتمل عنده ان يكون الباطن بخلافه فهنا لا يجب السؤال ولا يجوز كما في المجهول بل اولى والاقدام ههنا ابعد عن الشبهة من الاقدام على طعام المجهول فان ذلك بعيد من الورع وان لم يكن حراما -

النوع الثاني، احوال المال بان يختلط الحرام بالحلال كما اذا اشترى اهل السوق

احتمالا من طعام غصب فلا يجب السؤال عما يشتريه في تلك السوق وانما التفتيش هو الورع الا ان يظهر اكثر ما في ايديهم حرام فعند ذلك يجب السؤال والدليل على عدم وجوب السؤال اذا لم يكن الحرام اغلب عدم امتناع الصحابة عن الشراء من الاسواق مع ان فيها دراهم الربا وغلول القيمة وغيرهما وانما السؤال ينقل عن آحادهم فادرا في بعض الاحوال وفي محل الريية في الشخص المعين -

المطلب الخامس

في كيفية خروج التائب عن المظالم المالية وعليه في ذلك وظيفتان

الوظيفة الاولى في كيفية تمييز الحرام وانحراجه - فالمال الحرام ان كان معلوم العين فالأمر سهل فان كان مختلطاً فما ان يكون من ذوات الامثال كالنقود والادهان او من اعيان متمايزة كالعبيد والثياب فان كان الاول او كان شائعا في المال كله كن خلط دهننا منغصوبا بدهن نفسه فان كان معلوم القدر كالنصف فعليه تمييز ذلك القدر وان اشكل فله طريقان احدهما الأخذ باليقين والآخر الأخذ بغالب الظن فيجوز الأخذ بغالب الظن اجتهدا ولكن الورع الأخذ باليقين - طريق الأخذ بالورع ان لا يستبقى الا القدر الذي يتيقن انه حلال وطريق الأخذ بالحواس مثلا يتيقن ان النصف حلال والثالث حرام ويشك في السدس فيخرج الثلث ويحكم في السدس بغالب الظن والورع انحراجه ايضا وان شك فيه جازا لا مساك والورع الانحراج ايضا وهذا الورع اكد - فان قلت الذي يخرج لا يدري انه عين الحرام فلعل الحرام ما بقي قلت انه غير مضر ولنرض في درهم اشتبه بدرهم آخر ايهمارد الى المالك ورضى به فقد برئ اما الرد ودوان كان عين درهمه فذاك وان كان غيره فقد حصل لكل منهما درهم في يد صاحبه فلا احتياط ان يتبايعا باللفظ فان لم يفعلا وقع التقاص والتبادل بمجرد المعاوضة اذ المغصوب منه وان فات له درهم في يد الغاصب وعسر الوصول الى عينه واستحق ضمانه لكن ما أخذه يقع عن الضمان وهذا في جانبه واضح فان المضمون له يملك الضمان بمجرد القبض من غير لفظ والاشكال في الجانب الآخر انه لم يدخل في ملكه فنقول لانه ايضا قد سلم درهم

نفسه فقد فات له ايضا درهم هو في يد الآخر وليس يمكن الوصول اليه فهو كالثالب (١) فيقع بدلا عنه في علم الله تعالى ان كان الامر كذلك ويقع هذا التبادل في علم الله سبحانه - هذا في ذوات الامثال فانها تصح عوضا بلا عقد - واما اذا اشتبه دار بدار أو عبد بعبد فلا سبيل الا المصالحة والراضي فان ابى ان يأخذ الا عين حقه واراد أن يعوق عليه جميع ملكه فان كانت متماثلة القيمة يبيع القاضى جميع الدور ويوزع الثمن بقدر النسبة وان كانت متفاوتة أخذ من طالب المدفع قيمة انفس الدور وصرف الى الممتنع منه مقدار قيمة الاقل وتوقف في قدر التفاوت الى البيان او الا اصطلاح لانه مشكل وان لم يوجد القاضى فللذى يريد الخلاص وفي يده الكل ان يتولى ذلك نفسه -

الوظيفة الثانية في الصرف وله احوال ثلاثة اما ان يكون له مالك معين ولا يدري انه مات عن وارث ام لا وربما لا يمكن الرد لكثرة الملاك كغلول الغنيمة فانها بعد تفرق الغزاة لا يقدر على جمعهم وان قدر فكيف يفرق دينارا واحدا على الوفاء من المسلمين فحكم هذا المال ان يتصدق به وان كان من مال الفء والاموال المرصدة لمصالح المسلمين يصرفها الى المساجد والقناطر والرباطات ومصانع طريق مكة واما مال ذلك فان وجد قاضيا عدلا يسلم اليه المال وهو يصرفه الى ما ذكره الا يحكم علما متدينا من اهل البلد فان التحكيم اولى من الانفراد وان عجز عن ذلك يتولاه بنفسه اذ المقصود الصرف - فان اخطرت بالبال ان التصدق بالحرام غير جائز ولا اقل من عدم ثوابه قلت ثبت ذلك بالخبر والاثار والقياس اما الخبر فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالتصدق بالشفة المصلية التي قدمت اليه فكلّمته بأنها حرام او قال اطعموها فتصدق بالثمن -

واما الاثر فان ابن مسعود اشترى جارية ولم يظفر بها لكها لينقده الثمن فطلبه كثيرا فلم يجده فتصدق بالثمن وقال اللهم هذا عنه ان رضى والا فالأجرى - وسئل الحسن عن توبة الغال بعد تفرق الجيش قال يتصدق به - واما القياس فهو أن هذا المال مردد بين ان يضيع وبين ان يصرف الى خير إذ يقع اليأس عن

مالكه ولا يخفى ان صرفه الى خير يتفع به مالكه في الآخرة خير له من ان يتفع به في الدنيا فضلا عن ان لا يتفع اصلا لا في الدنيا ولا في الآخرة مع ان فيه انتفاع فقير وسد حاجته وحصول الأجر لما لك بغير اختياره لا ينكر اذ قد ورد في الخبر الصحيح ان للزراع والغارس اجرا في كل ما يصيبه الناس والطيور من ثماره وما يقال لا يتصدق الا الطيب (١) فذلك اذا طلبنا الا يجرلا نفسنا ونحن نطلب الخلاص عن المظلمة لا الأجر وترددنا بين التضييع والتصدق - وقول القائل لا نرضى لغيرنا ما لا نرضاه لا نفسنا فهو كذب لك لكنه حرام علينا وحلال للفقير فرضينا له الحلال - واعلم ان المال اذا كان مختلطا من الحرام والحلال ينخص الحلال بنفسه اذ لا يعذر نفسه في الحرام ويعطى الحرام العيال لأنهم ربما يعذرون بعدم العلم ثم انه ينخص بالحلال قوته ولباسه واما اذا اريد تخصيص واحد منها فيخص الحلال بالقوت اذ ينبت لحمه ودمه منه واللباس انما هو ساتر من الحر والبرد فلاهتمام بالاول اولى - وقال الحارث المحاسبى يقدم اللباس لبقائه مدة بخلاف الطعام الا أن المختار تقدم القوت ولهذا تقياً الصديق رضى الله عنه لبنا شربه مع الجهل بما له انما ينبت منه لحم - فان قيل بعد ما صرف الكل الى الغرضه لا يبقى الفرق بين نفسه وغيره - قلنا عرف ذلك التفاوت مما روى ان دافع بن خديج مات وخلف ناضحا وعبدًا حجا ما تمثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنع من كسب الحجام فزوج صرات فمنع فقيل له ان له ايتاما فقال اعفوه الناضح فهذا يدل على الفرق بين ما يأكله هو ودابته ثم اذا تصدق على الفقراء الحرام يوسعه عليهم واذا اتفق على نفسه فلينفق ما قدر (١) وان اتفق على عياله فليقتصد - واما الضيف فان كان فقيرا يوسعه عليه منه وان كان غنيا فلا يطعمه منه الا في برية او قدم ليلا لم يجد شيئا وان كان الضيف الفقير تقيا ورعا فاعرض الطعام وليخبره جمعا بين حق الضيافة وترك الخداع ولا يقول انه لا يدرى فلا يضره لان الحرام يؤثر في قساوة القلب - وان كان الحرام في وائديه فليمتنع من أكل طعامها وان سخطا اذ لا طاعة لمخاوق في معصية الخالق وان كان شبهة فلا امتناع للورع

فليتلف في الامتناع لأن رضاها أيضا ودرع بل واجب - فان لم يهدر فليوافق
وليقل الأكل بأن يصغر اللقمة ويطيل المضغ ولا يتوسع فان ذلك غرور -
والاخ والاخت قريب منها لأن حقها أيضا ، مؤكدا وكذا اذا ألبسته أمه ثوبا
من شبهة وكانت تسخط برده فليقبله بين يديها وليترعه في غيبتها ولا يصل فيه
الأعند حضورها فلا يصل فيه الاصلة المضطر -

المطلب السادس

في ادارات السلاطين فالنظر فيها في امرين

النظر الاول في جهات الدخل وهي قسمان احدهما مال الفيء والجزية ومال
المصلحة وهذا من الكفار - وثانيهما من المسلمين وهو الموارد التي لا وارت
لها والاموال ضائعة - واما الصدقات فلا تؤخذ في هذا الزمان وما عدا ذلك من
الخراج المضروب على المسلمين والمصادرات وانواع الرشوة كلها حرام
مصارف ، اذ كر ثمانية - الاول الجزية واربعة انجاسها للمصالح ونجسها لجهات
معينة وذلك حلال ان اجتمع شرائطها المذكورة في الفقه - الثاني الموارد
والاموال الضائعة فهي للمصالح والنظر في حال المال بأنه حرام او حلال كله
او بعضه فقد مر حاله - الثالث الاوقاف والنظر فيها كشرائط الموارد مع
شرائط الوقف خاصة - الرابع ما احياه السلاطين ولا يعتبر له فيه شرط اذ له
التصرف العام في الاراضى فيعتبر فيه ماسر من احوال الاعواض - الخامس
ما اشتراه السلطان من الذمة من ارض او ثياب ونحو ذلك هو حلال او كان ثمنه
حلالا والاحرام - السادس ما عينه للعمال بأن يجمعوا من اموال القسمة
والمصادرات وهو الحرام السحت - السابع ما يكتب على بيع يعامل السلطان فان
كان لا يعامل غيره فماله كله حرام والافختلط إما غالب او مساو او قليل - الثامن
ما يكتب على الخزانة او على عامل يجتمع عنده من الحلال والحرام فان لم يعرف
السلطان دخل حلال فهو سحت محض وان لم يعلم نفيه خلاف ، منهم من قال الحرام
فيه غالب فلا يجوز ، ومنهم من قال كل ما لا أتقن بحرمته فلي ان آخذه والمختار

ان الغالب ان كان حراما حرام وان كان الاغلب حلالا وفيه يقين حرام فهو موضع توقفنا كما سبق - واحتج المجوزون بأخذ بعض من الصحابة من مروان ويزيد ومن عبد الملك، وبعض من التابعين كالشعبي وإبراهيم والحسن وابن أبي ليلى وأخذ الشافعي من الرشيد ألف دينار دفعة واحدة وأخذ مالك من الخلفاء أموالا جمة وكان الحسن والحسين يقبلان جوائز معاوية - وأما امتناع آخرين فيدل على الورع دون الحرمة واجيب بأن الآخذين أكثر من الممتنعين فإن وجه الرد بالورع فكذا الآخذ يوجه بأحدا مور ثلاثة اذ الاحتمالات أربعة - الاول ان لا يأخذ من مالهم شيئا وهو أشد الورع - الثاني ان يأخذ مما يعلم انه من جهة حلال وعلى هذا يحمل ما نقل عن الصحابة والتابعين - الثالث ان يأخذ ليتصدق به على الفقراء أو يفرقه على المستحقين فإنه مال لا يتعين مالكة والسلطان لا يصرفه في محله فالأخذ منه وتقريظه في محله أولى من تركه في يده وعلى هذا يحمل أخذ كثير من السلف - الرابع ان يأخذ من سلطان أكثر ما له حلال ويستنفق وهكذا كان الخلفاء في زمان الصحابة والتابعين بعد الخلفاء الراشدين ولم يكن أكثر ما لهم حراما ولهذا قال على رضى الله عنه خذ ما أعطاك السلطان فان ما يأخذه من الحلال أكثر - وأما مال السلاطين في زماننا هذا إما حرام كلها أو أكثرها اذ الظلم تداخل جميع أموالهم أو أكثرهم وايضا كان السلاطين في العصر الاول يتقلدون المنة بأخذ الصحابة والتابعين أموالهم وهم يأخذون من غير اذلال وسؤال ولا هم يسكتون عن الحق لأجل عطائهم - وفي زماننا هذا انعكس الامر كله فيؤدى القبول الى المعصية -

النظر الثاني في قدر المأخوذ وصفة الأخذ - واعلم ان تصرف السلطان في اموال المصالح كاربعة اخماس النوى والمواريث صحيحة فله ان يعطى ما شاء لمن شاء وأما مصادرها فالغنى ليس منهم اذ لم يكن فيه مصلحة للناس بل المصروف من فيه مصلحة عامة او محتاج الى الكسب فكل من يتولى امرا يقوم يتعدى مصلحته الى المسلمين فلوا شغل بالكسب تعطى عليه ما هو فيه فاه في بيت المال حتى الكفاية ومنهم العلماء الذافعون كتمتھاء والمحدثين والمفسرين والقراء بل المعلمون والمؤدبون وكذا

وكذا طلبة هذه العلوم وكذا زواري (١) العلماء المذكورين فانهم ان لم يكفوا لم يتمكنوا من الطلب - وايضا الدين والملك توأمان فيدخل فيهم الذين ترتبط مصالح الدنيا بأعمالهم - ومنهم عمال بيت المال والاجناد الحارسون للمملكة ويدخل فيهم الحساب والكتاب والوكلاء لأعمال المال الحرام بل عمال بيت المال على حسب الشرع - ويدخل فيهم الاطباء ايضا لان لهم مدخلا في صحة الجسد الذي لا يتم امر الدين الا به لكن من يعالج المسلمين بغير اجرة وهؤلاء المصارف يجوز أن يعطوا مع الغنى وكذا للسلطان ان ينخص واحدا بقدر ما شاء لكن ينبغي ان يراعى فيه المصلحة اذ مهما خص عالم او شجاع بصلة كان فيه بعث للناس وتحريضهم على الاشتغال والتشبه به هذا في السلطان العامل على وجه الحق واما الظلمة ففيهم أمران احدهما انه بظلمه إما معزول او واجب العزل فكيف يجوز أن يؤخذ من يده - ثانيهما أنه يمنع بعض المستحقين فلا يجوز الأخذ للبواقي اصلا وان جاز فبقدر حصتهم - والجواب عنه اما عن الاول فلأن السلطان مهما عسر استبدا له وكان في خلعه فتنة تأثرة لا تطاق وجب تركه والطاعة - وايضا انراعى الصفات والشروط في السلاطين تشوقا الى مرايا المصالح ولو قضينا ببطالان الولايات الآن لبطلت المصالح رأسا فكيف نفوت رأس المال في طلب الربح بل الولاية الآن لا تسع الا الشوكة او من بايعه صاحب الشوكة وهو الخليفة فمن استبد بالشوكة وهو مطيع للخليفة في اصل الخطبة والسكة فهو سلطان نافذ الحكم والقضاة في اقطار الارض ولاية نافذوا الاحكام - واما عن الثاني ففيه اربع مراتب فعلا بعضهم وقال المسلمون كلهم فيه شركاء ولا يدري ان حصته منه دائق او حبة فليترك الكل، وقال قوم له ان يأخذ قوت يومه اذ الضرورة تندفع بهذا، وقال قوم له قوت سنة فان اخذ الكفاية كل يوم عسير وهو ذو حق فلا يتركه، وقال قوم يأخذ ما يعطى والمظالم هم الباقون وهذا هو القياس لأن اشتراك هذا المال بين المسلمين ليس بطريق التعيين والا لزم الارث فيمن مات قبل القبض وانما يتعين بالقبض فلا يسقط الباقي بظلم السلطان للبعض منهم -

المطلب السابع

في حكم مخالطة السلاطين وذلك لا يخلو عن احوال ثلاثة

الحالة الاولى ان تدخل عليهم فهي مذمومة شرعا وفيه تشديدات وتغليظات
تواردت بها الاخبار والآثار ثم ان في الدخول ما يحرم وما يكره وما يباح بسبب
امور ثلاثة إما بفعله وإما بسكوته وإما بقوله - اما الاول فلأن الاكثرين دارهم
منصوبة فيحرم الدخول فيها بغير اذن المالك وإن لم تكن داره حراما فلا يعصى
بالدخول والسلام ولكن ان سجد او ركع او مثل قائما في سلامه وخدمته كان
مكرما للظالم فيكون عاصيا والتواضع لغني غير ظالم معصية وفي الخبر نقص ثلثا
دينه فكيف بالظالم - واما تقبيل اليد والانحناء في الخدمة فهو معصية الا عند خوف
اولامام عادل اولعالم اولن يستحق ذلك بأمر ديني - قبل أبو عبيدة بن الجراح
يد عمر رضي الله عنه فلم ينكر عليه - فان ترك جميع ذلك واقتصربا لسلام فلا يخلو
من الجلوس على بساطهم واذا كان اغلب اموالهم حراما فلا يجوز الجلوس
على بساطهم -

واما الثاني وهو السكوت فانه سيري في مجلسهم من الفرش الحرام والاواني
الحرام والملبوسات المحرمة عليهم وعلى غلمانهم بل يسمع منهم الفحش والكذب
وامثالها فالسكوت على جميع ذلك حرام فان ترخص بانه يخاف فهلا عمل بالعزيمة
في عدم الدخول اللهم الا اذا أكره على الدخول ايضا -

واما الثالث وهو القول فهو أن يدعو له ويثنى عليه او يصدقه فيما يقول من باطل
بتصريح او بتحرك رأس او باستبشار في وجهه او يظهر له الحب والاشتياق
والحرص على طول عمره وبقائه وكل ذلك حرام وقعت فيه الاخبار والآثار
فلا يجوز الدخول عليهم الا لعذرين احدهما الاكراه وعلم انه لو امتنع او ذى
او نزع العوام أنفسهم عن طاعة الامراء لاقتدائهم بامتناعه - وثانيهما ان يدخل
لدفع ظلم عن نفسه او عن غيره بشرط ان لا يكذب ولا يثنى ولا يدع النصيحة
بتوقع قبولها -

الحالة الثانية ان يدخل عليك السلطان الظالم زائراً فيجب السلام واما القيام فان كان بجمع كثير يقوم لرعاية حشمة الولاة بين الرعايا فان ذلك مهم وان كان في خلوة فيجوز القيام مكافأة لما وقع من الاكرام ولكن الاولى ان لا يقوم ليظهر به عن الدين وحقارة الظلم ويظهر به غضبه للدين والاعراض عن اعراض الله عنه ثم يخوف فيما يرتكبه من المعاصي ويرشده الى طريق المصلحة والارشاد الى ما هو غافل عنه بما يغنيه عن الظلم -

الحالة الثالثة ان يعتزل عنهم فلا يراهم ولا يرونه وهو الواجب اذا سلامة الانيه ولا يستخبر عن احوالهم ولا يتقرب الى المتصلين بهم فاذا خطر بباله تنعمهم فليذكر ما قال أبو حاتم (١) الا صم انما بيني وبين الملوك يوم واحد اما من فلا يجدون لذته وانا واياهم من غد على وجل وانما هو اليوم فما عسى ان يكون في اليوم ولا بد أن تكون الجناية على الله فوق الجناية على نفسك فيجب ان لا تحب وما يقال المحبة غير اختيارى فليس كذلك لأن المحبة فرع معرفة الكمال فمن احب الله تعالى احب ما احبه وكره ما ابغضه ، وان احتججت بدخول السلف عليهم فنقول لك ادخل كما دخلوا لكنه قريب من المحال في حقنا اين نحن من احوالهم لأنهم كانوا يعاتبونهم ويخطونهم ولا يخافون في الحق لومة لائم ونحن نتقرب الى قلوبهم فنند لهم على الرخص فيما يوافق اغراضهم وان لنا في ذلك غروران (١) يغتر بها الجمعاء احدهما ان يظهر أن قصدي اصلاحهم باوعظ وانما الباعث لهم الشهرة وربما تلبس انفسهم بذلك عليهم ولتحتج بانه لو تولاه غيره لفرح به ويشكره على كفايته هذا المهم -

وثانيهما ان يزعم انه يقصد الشفاعة لمسلم لدفع ظلامة وهذا ايضا مظنة الغرور ومعياره ما تقدم -

المطلب الثامن

اذا بعث اليك السلطان مالا لتفرقه على الفقراء - فان كان له مالك معين فلا يحل أخذه والا فيجوز أن تتولى بها لكن اشترط بعضهم الامان عن ثلاث خوائل

الاولى ان يظن السلطان حل ماله بأخذك الثانية ان يقتدى بك غيرك ويستدل بذلك على جوازه ثم لا يفرقون فهذا اعظم من الاول كما يستدلون بأخذ الشافعي على جواز الاخذ وينقلون عن تفرقة واخذ على هذه النية - الثالثة ان يتحرك قلبك الى نفسه لتخصيصه اياك واذا رآه لك وهذا هو السم القاتل فانك ان احببته تحرص عليه وتداهن فيه وما ينبغي ان يعلم انه يجب الاحتراز عن معاملتهم لأن أكثر ما لهم حرام وكذا عن معاملتهم قضائهم وعملهم وخد متهم اذا أكثر أموالهم النصب فمن اين يقع في ايديهم مال مصلحة وحزية وميراث ووجه حلال حتى تضعف شبهة الحرام باختلاط الحلال بماله - وايضا الاسواق التي بنى السلاطين بالمال الحرام تحرم سكناها وان لم يحرم كسبه فان وجدوا سوقا آخر فلا يشتري منهم فان ذلك اعانة لسكناهم وتكثير لكرام حوائثهم ، ومنهم من بالغ وجعل كسبهم حراما وليس كذلك واما القناطر من مالهم فلا يجوز العبور عليها الا للحاجة والورع الاحتراز ما امكن ، واما المساجد فان كان بناؤها وآلاتها منغصوبة او من مال لا يعرف مالكة فلا يجوز الصلاة فيها ولا الجمعة وان امكن اقتداء الامام من خارج فاي فعل فالورع العدول الى مسجد آخر ان وجد والا فلا يترك الجمعة والجماعة وينظر الى احتمال ان يكون من مال بانيه او ان لا يكون له مالك معين وكذا السقاية من مال حرام والورع الاحتراز عنها الا اذا خاف فوت الصلاة فيتوضأ واما الرباطات والمدارس فان كانت في الارض المنغصوبة لا يرخص للدخول فيها وان التبس فقد ارصد بلجة من الخير فالورع احتنا به لكن لا يفسق مرتكبه وهذه الابنية ان صدرت عن خدم السلطان فالامر فيها اشد اذ ليس لهم صرف الاموال الضائعة الى المصالح مع غلبة الحرام على اموالهم اذ ليس لهم اخذ مال المصالح وانما يجوز ذلك للولاية وادباب الامر والكلام في هذا يطول والله اعلم -

الاصل الخامس

في آداب الصحبة والمعاشرة مع اصناف الخلق وفيه مطالب

المطلب الاول

في فضيلة الاخوة وشروطها ودرجاتها وفوائدها

فضيلة الاخوة والالفة - اعلم ان حسن الخلق يوجب التوافق والتحاب ويثمرها ومحودية المثمر توجب محودية الثمرة كما ان سوء الخلق يثمر التباغض والتدابر اما فضيلة حسن الخلق فقوله تعالى (انك لعلی خلق عظیم) وقال صلى الله عليه وسلم اكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى وحسن الخلق - وقال ائقل ما يوضع في الميزان خلق حسن - وقال بعثت لأتمم مكارم الاخلاق ، ثم ان الاخوة في الدنيا والاخوة في الآخرة واعلم ان الصحية اما اتقاي كالصحية بسبب الجوار او الاجتماع في المكتب والمدرسة او السوق او باب السلطان او الاسفار واما اختياري وهي فرع المحبة وهي اربعة اقسام -

القسم الاول - حبك الانسان لذاته وذلك بان تلتذ برؤيته وعرفته وشاهدة اخلاقه لاستحسانك له فان كل جميل لذى وكل لذى محبوب فاللذة تتبع الاستحسان ويتبع هو المناسبة والموافقة من الطباع ثم ذلك المستحسن اما ان يكون صورته الظاهرة او الباطنة اعنى كمال العقل المشرعنة العلم وحسن الخلق المثمر حسن الافعال وقد تكون الالفة بمناسبة باطنية توجب الالفة فان شبه الشيء منجذب اليه وتلك المناسبة لها اسباب دقيقة ليست في قوة البشر الاطلاع عليها واليه يشير قوله صلى الله عليه وسلم، الارواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكرت اختلف، وكان مالك بن دينار يقول، كل انسان يانس بشكله كما ان كل طير مع جنسه، فرأى يوما غرابا مع حمامة فعجب من ذلك فلما طارا فاذا هما اعرجان فقال من هما اتقيا فقد ظهر منه ان الحب قد يكون لالتفع صوري ويدخل فيه الحب للجمال بدون ملاحظة الشهوة فان الصورة الجميلة مستلذة في عينها وان فرض عدم الشهوة كما يستلذ الماء والخضرة والازهار فهو محمود في نفسه وان اتصل به غرض مضموم من الشهوة الحرام صار مذموما وان اتصل به غرض مباح لا يذم ولا يمدح وفي هذا القسم لا يدخل حب الله لانه طبيعي وحب الله ليس كذلك

القسم الثاني - لينال من ذاته غير ذاته فيكون المحبوب الغير وهو وسيلة اليه والطريق الى المحبوب محبوب ومنه محبة الذهب والقضة - ثم القصد بالوسيلة اما الى المال والجاه كحب الملوك والسلاطين او العلم كحب التلميذ الاستاذ وليس في شيء منها محبة الله تعالى اذ يتصور كل ذلك ممن لا يؤمن بالله تعالى الا انه قد يكون مذهبوما اذا قصد التوصل الى قهر الاقران بالمال وحيازة اموال اليتامى بالجاه وظلم الرعايا بالعلم بولاية القضاء او غيره وقد يكون مباحا اذا توسل الى مباح اذا الوسيلة يكتسب الحكم والصفة من المتوصل اليه -

القسم الثالث - ان يحبه لالذاته بل لغيره وذلك الغير ليس راجعا الى حظوظه في الآخرة كمن يحب استاذه وشيخه لانه يتوصل به الى تحصيل العلم وتحسين العلم (١) ومقصوده من العلم والعمل الفوز في الآخرة فهذا من جهة المحبين في الله تعالى وكذلك من يحب تلميذه لانه يتلقف منه العلم وينال بواسطته رتبة التعليم بل الذي يتصدق بامواله تقربا الى الله تعالى بل من احب من يواسيه في المطعم والملبس ليتفرغ للعلم والعمل بل من احب امرأته الصالحة ليتحصن بها من وسواس الشيطان ويصون بها دينه ويولد له ولد صالح يدعوه بكل هذه المقاصد بنية فهو محب لله تعالى -

القسم الرابع - ان يحب الله وفي الله لا لينال منه علما او عملا وليتوصل به الى امر وراء ذاته وهذا اعلى الدرجات وهو ادقها واعظمها وهذا القسم ايضا ممكن ومن آثار هذا الحب ان يتعدى من المحبوب الى من يتعلقه ويناسبه ولو من بعد من محبوب محبوبه ومن يشئ عليه حتى منزله ومحلته وجيرانه حتى قيل ان المؤمن اذا احب المؤمن احب كلبه - ويشهده التجربة في احوال الشاق وبدل عليه اشعار الشعراء - فكذلك حب الله تعالى اذا غلب واستولى يتعدى الى كل موحود سواء لانه اثر من آثار قدرته كمن احب خط حبيبه وصنعتة وكذلك كان صلى الله عليه وسلم اذا حمل اليه باكورة مسح عينها (٢) واكرمها وقال انه قريب

(١) كذا وامله - العمل - ح (٢) كذا -

العهد بربه - ولو كان الحب مقصودا على حظ ينال من المحبوب في الحال او المال لما تصور حب الموقى من العلماء والعباد ومن الصحابة والتابعين بل من الانبياء المنقرضين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين - وحب جميعهم مكنون في قلب كل مسلم متدين وكل ذلك حب الله لأنهم خواص عباده - واذا عرفت درجات الحب فقد اتضح عندك درجات البغض بالمقايضة لأن من احب لسبب فبالضرورة يبغض لخصه فكل عاص لله يبغضه كما يحب المطيع وهذا ان متلازمان وكل من احب والبغض دفين في القلب وانما يترشح عند ظهور افعال المحبين والمبغضين ولكن يشكل حال من اختلط فيه الطاعة والمعصية اذ يلزم فيه الجمع بين الحب والبغض وهما متضادان الا ان الامر ظاهر عند الله تعالى - واما انت فتبغض من جهة عصيانه وتحب من جهة طاعته وذلك ممكن كما اذا كان لك ولد ذكي خدوم لكنه فاسق فانك تحبه من الجهة الاولى وتبغضه من الجهة الثانية وكذلك الحال في المسلم العاصي فلا تبالي في اهانتك الكافر ولا تبالي في اكرامه كما اكرامك المسلم المطيع ثم ينبغي ان يكون ميلك الى طرف الاهانة عند غلبة المعصية والى طرف المجاملة والاكرام عند غلبة الطاعة - وهكذا حال من يطلب رضا الله ويتجنب سخطه - ثم طريق اظهار البغض اما القول او الفعل اما القول فترك مكالمته ومحدثه مرة او الاستخفاف والتغليظ اخرى - واما الفعل فبعدم اعانته او بالسعي في اساءته اخرى وهذه مراتب بعضها اشد من بعض ويترشح بحسب درجات الفسق والمعصية - اما درجات المعصية فاما ان يصدر بطريق الهفوة فالاولى فيه الانحماض والستر او بطريق الاصرار على الصغيرة او الكبيرة فان كانت متعدية الى الغير فلا يسامح فيه بل ينكر بقدر ما يرتدع عنه وبقدر ما امكن لك وان لم تكن متعدية الى الغير بل متعدية اليك فقط فطريقه العفو والصفح وان عظمت جريمته كما قطع ابوبكر نفقته على مسطح حين تكلم في الافك ثم امره الله تعالى باعادة النفقة اليه وهو قوله تعالى (ولا ياتل اولوا الفضل منكم والسعة) الآية واية جريمة اعظم من ان يتمرض لحرم رسول الله

صلى الله عليه وسلم وإطالة اللسان في مثل عائشة رضي الله عنها - وأما إن كانت معصية لنفسه فإن كانت بينك وبينه مودة فله حكم مخصوص سنذكره والأفلا بد من اظهار اثر البغض بالقول أو الفعل وما يندرج تحتها من الأنواع بحسب مرتبة انزجاده - وأقل الدرجات قطع الرفق والنصرة عنه وأقواها افساد اعراضه عليه وهذا لا بد منه فيما يفسد عليه طريق المعصية لا في كل أمر - هذا مذهب البعض واختار بعضهم في المعصية الغير المتعدية النظر بعين الرحمة لأنهم مقهورون لما قدر لهم والقدر لا ينفع منه الحذر ولكن قد يلتبس المداهنة ومراعاة القلوب بالرحمة ومحك ذلك أن ينظر عليه بعين الرحمة أن جنى على خاص حقه ويقول كيف لا يفعلوه وقد كتب عليه وإن كان يغتاظ عند الجناية على حقه ويترحم عند الجناية على حق الله فهو مداهن مغرور بمكيده من مكائد الشيطان - فإن قلت هل يجب الاعراض وقطع النفقة والاعانة عن العاصي بحيث يأثم من يتركه؟ قلت لا يدخل ذلك في ظاهر العلم تحت التكلف والإيجاب لأن الصحابة كانوا منقسمين في حق اهل المعاصي فمنهم من يغاظ القول ومنهم من يكتفى بالاعراض ومنهم من ينظر بعين الرحمة فهذه دقائق دينية تختلف فيها طرائق السالكين -

المطلب الثاني

في اقسام المعاصي واحكام كل منها

القسم الاول - الفساد في الاعتقاد وهو نوعان الاول الكفر الكافر الحربي يجازى بالقتل والاسترقاق وهذا اقصى الاهانة - والذى هو الذى ماله وعرضه معصوم لكن يعرض عنه ويحقر بالاضطرار الى اضيق الطرق ويترك المفاتحة بالسلام ويقول في جواب سلامه وعليك والاولى الكف عن معاملته ومخالطته ومؤاكلته وأما الانبساط معه والاسترسال اليه فمكروه كراهة شديدة تكاد تنهى ما يقوى منها الى حد التحريم - والثاني المبتدع وهو إما أن يدعو الى بدعته فإن كانت بدعته بحيث يكفر بها فأمره اشد من الذى والأفامر اخف من الذى عند الله ولكن اشد عند الناس لأن شره يخاف أن يتعدى الى المسلم بخلاف شر الكافر وأما

واما المبتدع الذى يدعو الى بدعته ويزعم ان ما يدعو اليه حق فشره متعدي فلاستجاب في اظهار بغضه والا تقطاع عنه وتحقيره والتشنيع عليه ببذعته وتنفير الناس عنه اشد - واما رد سلامه فان كان عند الناس فلايجوز تنفير الناس عنه وتقبيحاً لبذعته في اعينهم وان كان في الخلوة فان ظن ان ترك الجواب يردعه عن بدعته فالترك اولى والا فلا بأس بجوابه - واما المبتدع العاصي الذى لا يقدر على الدعوة ولا يخاف الاقتداء به فأمره اهون فالأولى ان يتلطف به في النصيح فان قلوب العوام سريعة القلب فان لم ينفع النصيح وكان في الاعراض عنه تقبيح لبذعته في عينه تأكد الاستحباب في الاعراض -

القسم الثاني - العاصي بفعله وعمله لا باعتقاده وهذا على اقسام احدها وهو اشد ما يتضرر به الناس كالظلم والغصب وشهادة الزور والغيبة والنميمة فالاعراض عنهم وترك مخالطتهم والا تقباض عن معاملتهم اشد ثم ان فساد هؤلاء اما في الدماء اوفى الاموال اوفى الاعراض وبعضها اشد من بعض فالاستحباب في اهانتهم والاعراض عنهم يتأكد بحسب شدة الفساد وغلظته - القسم الثاني الماخور الذى يهين اسباب الفساد ويسهل طريقه على الفساق فهذا لا يؤذى الخلق في دنياهم لكن ينقص بفعله من دينهم فهو قريب من الاول ولكنه اخف منه فان المعصية بين العبد والرب الى العفو والمغفرة اقرب ولكنه من حيث تعديه الى غيره شديد يقتضى الاهانة والاعراض والمقاطعة وترك جواب السلام اذا ظن فيه اوفى غيره نوعاً من الزجر -

القسم الثالث - الفاسق في نفسه بشرب خمر او ترك واجب او مقارفة محظور يخصه فالامر فيه اخف ولكنه في وقت مباشرته ان صودف يجب منعه بما يمتنع منه ولو بالضرب والاستخفاف فان النهي عن المنكر واجب واذا فرغ منه وعلم انه مصر عليه فان علم النصيح يمنعه من العود وجب النصيح وان لم يتحقق ولكنه كان يرجوه فالأفضل النصيح والزجر لطفاً او تغليظاً ان كان هو الأفع - وان علم اصراره وان النصيح لا ينفعه فسير العباء فيه مختلفة فبعضهم يقول ينبغي

الاعراض عن جواب سلامه والكف عن مخالطته وبعضهم يقول الرفق والنظر بعين الرحمة اولى كما نهى النبي صلى الله عليه وسلم من لعن من شرب خمرًا وقال لا تكن عونًا للشيطان على اخيك - او كما قال والحق ان ذلك يختلف باختلاف نيات الرجال والتفاوت في الاحوال والمقتى فيه القلب والبال اذ لكل من الطرفين خطر اذ العنف قد يكون عن كبر وعجب والتذاذ باظهار الملو والا دلال بالصلاح ، والرفق قد يكون عن مداهنة واستمالة قلب -

المطلب الثالث

في الصفات المشروطة فيمن تصاحبه

اذ ليس كل انسان يصلح للصحبة فالصحبة اما للدنيا كالا نتفاع بالمال والجاه او الاستئناس بالمشاهدة والمحاورة ولا يتعلق بذلك غرضنا - واما الدين وذلك لاغراض منها استفادة العلم والعمل ومنها استفادة الجاه تحصنا به عن اذى من يشوش القلب ويصدّه عن العبادة - ومنها استفادة المال للاكتفاء به عن تضييع الاوقات في طلب الاقوات - ومنها الاستعانة في المهمات فيكون عدة في المصائب وقوة في الالهوال - ومنها التبرك بمجرد الدعاء - ومنها انتظار الشفاعة في الآخرة - قال بعض السلف، استكثر من الاخوان فان لكل مؤمن شفاعة - وايضا ينبغي فيمن تريد صحبته خمس خصال العقل وحسن الخلق وترك الفسق والابتداع والحرص على الدنيا - اما العقل فهو رأس المال اذا لاحق يضررك وهو يريد نفعا وعانتك من حيث لا يدري - واما حسن الخلق اذ رب عاقل يغلبه هواه او غضبه او شهوته ويخالف ما هو المعلوم عنده لعجزه عن قهر صفاته وتقويم اخلاقه - واما الفاسق المصروع الفسق لا يخاف الله ومن لا يخاف الله لا يؤمن غائلته ولا يوثق بصداقته بل يتغير بتغير الاعراض - وقال الله تعالى (ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه) واما المبتدع ففي صحبته خطر سراية البدعة وهو مستحق للاقطيعة فكيف الصحبة - وقد جمع شرائط الصحبة جليلة العطار دي لابنه لما حضرته الوفاة فقال، يا بني ان عرضت لك الى صحبة

الرجال

الرجال حاجة فاصحب من اذا صحبته صانك وان صحبته زانك وان تعدت بك مؤنة
 مانك اصحب من اذا مددت يدك مدها واذا رأى منك حسنة عدها واذا رأى
 منك سيئة سدها اصحب من اذا قلت صدق قولك وان حاولت امرا امرك
 وان تنازعتما فى شىء آترك - كأنه جمع فى هذا جميع حقوق الصحبة الا ان مثل
 هذا الرجل عزيز او مفقود ولذلك قيل اوصاه بذلك لأنه اراد أن لا يصحب ابنه
 احدا - قال بعض الادباء ، لا تصحب من الناس الا من يكتم سرّك ويستر عيبك
 ويكون معك فى النوائب ويؤثرك فى الرغائب وينشر حسنتك ويطوى سيئتك
 فان لم تجده فلا تصحب الا نفسك - واما الحريص على الدنيا فصحبته سم قاتل
 لأن الطباع مجبولة على التشبه والاقتداء والطبع يسرق من الطبع من حيث
 لا يدري صاحبه -

المطلب الرابع

فى حقوق الصحبة وهى ثمانية

الاول فى المال اذ الاخوة اتحاد معنى يقتضى الاشتراك فى المال والجاه والمساهمة
 فى السراء والضراء - وقال الله تعالى (وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون)
 اى كانوا خلطاء فى المال - ومراتبها ثلاث اولها ادناها ان تنزله منزلة خادمك
 فتقوم بحاجته من فضلة مالك - ثانيها ان تنزله منزلة نفسك وتشاركه فى مالك
 وتاشتيا وهى العليا ان تؤثره على نفسك وهذه رتبة الصديقين ومنتهى درجات
 المتحابين ومن تمام هذه الرتبة اثار بالنفس ايضا - روى انه سعى بجماعة من
 الصوفية الى بعض الملوك فامر بضرب رقابهم وفيهم أبو الحسن الثورى (١) فبادر
 هو الى السيف ليكون هو اول ممتول فقبل له فى ذلك فقال احببت ان أؤثر
 اخوانى بالحياة فى هذه اللحظة فكان ذلك سبب نجات جميعهم فى حكاية طويلة -

الثانى فى الاعانة بالنفس فى قضاء الحاجات والقيام بها قبل السؤال وتقديمها على
 الحاجات الخاصة ولها ايضا درجات - ادناها القيام بالحاجة عند السؤال والمقدرة
 لكن مع البشاشة والاستبشار واطهار الفرح وقبول المنة - وكان فى السلف

(١) كذا وولاه - أبو الحسن الثورى - ح

من يتفقد عيال اخيه واولاده بعد موته اربعين سنة يقوم بحاجاتهم ويتردد كل يوم اليهم ويمونهم من ماله فكانوا لا يفقدون من ابيهم الا عينه بل كانوا يرون منه ما لا يرون من ابيهم في حياته - وكان الواحد يتردد الى باب دار اخيه ويقول هل لكم زيت هل لكم ملح هل لكم حاجة وكان يقوم بها من حيث لا يعرف اخوه - وبالجملة ينبغي ان تكون حاجة اخيك مثل حاجتك او اهم وتتقصد منه بسبب قبوله فضلا عن ان ترى لنفسك حقا عليه ولا ينبغي ان يقتصر على قضاء الحاجة بل يجتهد في البداية بالاكرام في الزيادة والايتار والتقديم على الاقارب والولد -

الثالث وهو السكوت عن ذكر عيوبه في حضرته وغيبته بل يتجاهل عنه - ويسكت عن الرد عليه فيما يتكلم ولا يمازيه ولا يناقشه ويسكت عن اسراره فلا يثبتها الى غيره ولو اخص اصداقائه ولو بعد القطيعة والوحشة فان ذلك من لؤم الطبع وخبث الباطن ويسكت عن القدر في احبابه واهله وولده وعن حكاية قدر غيره فيه فان الذي سبك من بلغك ولا يخفى ثناء احد عنه فان ذلك سرور للبالغ والقاتل واخفاؤه عنه من الحسد - وايضا لا يفتح بسؤال غرضه ومورده ومصدره اذ ربما يثقل عليه ذكره او يحتاج الى ان يكذب فيه - وبالجملة يسكت عن كل كلام يكرهه جملة وتفصيلا الا في الامر بالمعروف او النهي عن المنكر ولم يجد رخصة في السكوت فان ذلك احسان اليه وان كرهه - اما ذكر مساويه وعيوبه ومساوى اهله فهو من الغيبة وذلك حرام في حق كل مسلم ويزجر عنه امران احدهما ان تطالع نفسك فان وجدت فيه امرا مذموما انت عاجز عن تركه فقس على نفسك حاله - وثانيهما انك ان طلبت احدا لا عيب فيه لم تجد من تصاحبه فأي الرجال المهدب وانما الكريم من غلبت فيه المحاسن المساوى فالكريم يلاحظ محاسنه والليث مساويه ولا يوجد احد ليس له مساو او محاسن وانما الاعتبار للنظر فالحب يعمى حسه عن عيوب المحبوب والمبغض عينه تبرز كل عيب -

الرابع - على اللسان بالخطي فان الاخوة كما تقتضي السكوت عن المكاره تقتضي ايضا

المنطق بالمحاب اذا الاخوان انما يراود ليستفاد منهم لا ليتخلص عن اذا هم فعليه ان يتودد اليه بلسانه ويتفقد في احواله التي يحب ان يتفقد فيها كالسؤال عن عارض ان عرض له واظهار لشغل القلب بسببه واستبطاء العافية عنه وكذا جملة احواله التي يكرهها ان يظهر بلسانه وافعاله كراحتها ويتبني ان يظهر السرور بلسانه مشاركة له في السرور فمعنى الاخوة المساهمة في السراء والضراء ، وفي الحديث اذا احب احدكم اخاه فليخبره وانما امره بالاخبار ليزداد حبا - ومن ذلك ان تدعوه باحب اسمائه اليه في غيبته وحضوره ومن ذلك ان يثنى عليه وعلى اولاده وفعله حتى عقله وخلقه وهمة وخطه وشعره وتصنيفه وجميع ما يفرح به وذلك من غير كذب وافرط وأكد من ذلك ان يبلغه ثناء من اثني عليه مع اظهار الفرح به ومن ذلك ان يشكره على صنيعه في حقه بل على نيته وان لم تتم واعظم من ذلك تأثيرا في جلب المحبة الذب عنه في غيبته ، مهما قصد بسوء او تعرض لعرضه بكلام صريح او تعرض لحق الاخوة التشمير في الحماية والنصرة وتبكي المتعنت وتغليظ القول عليه بالسكوت عنه ، وغر للصديق ومنفر للقلب وتقصير في حق الاخوة ملك معنيان احدهما ان تقدر ان الذي قيل فيه لو قيل فيك وكن اخوك حاضرا ما الذي تحب ان يقوله فيك فينبغي ان تقابل المتعرض لعرضه به - وثانيهما ان تقدر انه حاضرا ووراء جدار يسمع قوائك ويظن انك ما تعرف حضوره فما كان يتحرك في قلبك من النصر له بمسمع منه و مرأى ينبني ان تكون في غيبته كذلك ومن لم يكن مخلصا في اخائه فهو منافق والا خلاص استواء الغيب والشهادة واللسان والقلب والسر والعلانية والخلوة والجماعة والاختلاف والتفاوت في شيء من ذلك مما ذم في المودة وهو دخل في الدين ووليعة في طريق المسلمين ، ومن لم يقدر من نفسه على هذا فالا تقطاع والعزلة اولى به من المؤاخاة والمصاحبة فان حق الصحبة ثقيل لا يطيقه الا محقق ولا جرم اجره جزيل لاتناله الا بتوفيق - ومن ذلك التعليم والنصيحة اذ الحاجة الى العلم فوق الحاجة الى المال فاذا وجب مواساته وجب مواساة العلم بالطريق الاولى

وان لم يعمل بعد تحصيل العلم يعلمه فعليك نصحه لكن في الخاوة لما ذكرناه ولا تظن ان في ذكر العيوب ايحاش القلب فلا يكون من حقوق الاخوة لأن الايحاش في عيب يعلمه صاحبه وان لم يعلم فهو عين الشفقة واما ما يعلمه ولا يقدر على دفعه فلا يكشف سره فيه ان كان يخفيه وان كان يظهره فلا بد فيه من النصح بالتعريض تارة وبالتصريح اخرى الى حد لا يؤدي الى ايحاش وان علمت ان النصح غير مؤثر وانه مجبور عليه فالسكوت عنه اولي - واما ما يتعلق بتقصيره في حقك فالواجب فيه الاحتمال والعفو والصفح والتعاضد عنه فالتعريض ليس من النصح في شيء نعم ان كان بحيث يؤدي استمراره عليه الى القطيعة فالعتاب في السر خير من القطيعة والتعريض به خير من التصريح والكناية خير من المشافهة والاحتمال خير من الكل -

الخامس - العفو عن الزلات والهلوات والهلوة اما في دينه اوفى حقك اما الاوله فعليك التلطف في نصحه بما تقيم اوده وتجمع شمله وتعيد الى الورع والصلاح محاله فان لم تقدر وبقي مصرا فقد اختلف فيه الصحابة والتابعون فذهب ابو ذر الى الاقطاع ورأى ذلك من البغض في الله ، واما ابو الدرداء وجماعة من الصحابة فذهبوا الى خلافه وقال ابو الدرداء اذا تغير اخوك وحال عما كان عليه فلا تدعه لاجل ذلك فان اخاك يعوج مرة ويستقيم اخرى - وقال ابراهيم النخعي لا تقطع اخاك ولا تهجره عند الذنب يذنبه فانه يرتكبه اليوم ويتركه غدا وكم من اخ زل ولم يتغير عليه اخوه حتى صار باعشا على هدايته واعلاه لو ترك لكان باقيا على ذنبه - وايضا هذا وقت حاجته وعقد الاخوة مرصدة لوقت الحاجة واي حاجة اشد من فقر الدين فهذه طريقة قوم وهي الطنف وافقه من طريق ابي ذر وطريقته احسن واسلم والاكترون على خلاف ابي ذر حتى قال الشاعر -

واغفر عوداء الكريم ادخاره واعرض عن شتم اللئيم تكرما

وقال

واست بمستيق اخا لا تلمه على شعث اي الرجال المذهب

السادس

السادس - الدعاء للاخ في حياته ومماته فتدعوه كما تدعو لنفسك فإنه دعاء لك على التحقيق ، وفي الخبر اذا دعا الرجل لاختيه في ظهر الغيب قال له الملك ولك مثل ذلك ، وفي الحديث دعوة الاخ لاختيه في الغيب لازد ، وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال مثل الميت في القبر مثل الغريق يعلق بكل شيء ينتظر دعوة من ولد او والد او اخ او قريب -

السابع - الوفاء والاخلاص ومعنى الوفاء الثبات على الحب وادامته الى الموت معه وبعد الموت مع اولاده واصدقائه فان الحب امر ائروى فان انقطع قبل الموت حبط العمل وضاع السعى - ومن ثمرات المودة ان لا تكون مع حسد في دين ودنيا فكيف يحسده وكل ما لاختيه فاليه ترجع فائده ومن الوفاء ان لا يتغير حاله في التواضع مع اخيه وان ارتفع شأنه وعظم جاهه والارتفاع على الاخوان مما يتجدد من الاحوال لؤم -

قال الشاعر

ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكروا من كان يالفهم بالمنزل الخشن
ومن آثار الاخلاص وتام الوفاء ان يشتد جزعه من المفارقة تقو الطبع من
اسبابها وان لا يسمع بلاغات الناس على صديقه سيما من يظهر اولاً انه صديقه
وينقل عنه ما يوغر الصدر فذلك من دقائق الجهل في التعريف ، ومن الوفاء
ان لا يصادق عدو صديقه -

الثامن التخفيف وترك التكلف والتكليف بان لا يكلف على اخيه ما يشق عليه بل
يروح سره عن مهماته وحاجاته ويرفقه عن تحمله شيئاً من اعبائه ولا يستمد منه
من جاه ومال ولا يكلفه التواضع له والتفقد والقيام بحقوقك بل لا يقصد بمحبته
الا الله تعالى تبركاً بدعائه واستئناساً ببلقائه واستعانة به على ديه وتقرباً به الى الله
بالقيام بحقوقه وبحمل مؤنه وتام التخفيف على بساط التكليف ان لا يستحي منه فيما
لا يستحي عن نفسه ولا يعترض في نوافل العبادات ويشاور في كل ما يقصده
ويقبل اشارته ولا يخفي عنه شيئاً من اسراره ويرى نفسه دون اخيه وبحسن

الظن به وليس به نفسه فاذا رآه خيرا من نفسه فعند ذلك يكون هو خيرا منه
وتنزل نفسك منزلة الخادم لهم فتخذ منهم بجميع جوارحك ، اما البصر فتنظر
اليهم نظر المودة يعرفونها منك وتنظر الى محاسنهم وتتعمى عن عيوبهم ولا تصرف
بصرك عنهم في وقت اقبالهم اليك وكلامهم معك ، واما السمع فان تسمع
كلامهم متلذذا بسماعه ومصداق به وظهر الاستبشار فيه ولا تقطع حديثهم عليهم
بمرادة ومنازعة ومداخلة واعراض فان راهقك عارض اعتذرت اليهم وتحرس
سمعك عن سماع ما يكرهونه - واما اللسان أن لا ترفع صوتك عليهم ولا تخاطبهم
الا بما يفهمون وقدمر باقي حقوقه - واما اليد ان فان لا تقبضها عن معونتهم في كل
ما يتعاطى باليد - واما الرجلان فان تمشي وراءهم مشى الاتباع لا مشى
المتبوعين ولا يتقدمهم الا بقدر ما يقدره ولا يقرب منهم الا بقدر ما يقربونه
ويقوم لهم اذا اقبلوا ولا يقعد الا بقعودهم ويقعد حيث يقعد متواضعا وبهما تم
الاخاء خفت جملة من هذه الحقوق مثل القيام والا عتذار والثناء فانها من حقوق
الصحبة وفي ضمنها نوع من الاجنبية والتكلف فاذا تم الاتحاد انطوى بساط
التكلف بالكلية فلا يسلك فيه الا مسلك نفسه وبها صفت القلوب استغنى عن
تكلف اظهارها فيها -

المطلب الخامس

في جمل من آداب المجالسة مع اصناف الخلق والملتظة من كلام بعض الحكماء -
ان اردت حسن المعيشة فالحق صدقك وعدوك بوجه الارضا من غير ذلة له
ولا هيبة منهم وتوقر في غير كبر وتواضع في غير مذلة وكن من جميع امورك في
اوسطها (كلا طرفي قصد الامور ذميم) ولا تنظر في عطفك ولا تكثر الالتفات
ولا تقف على الجماعات واذا جلست فلا تستوفز وتحفظ من تشبيك اصابعك والعبث
بالحيثك وخاتمك وتخيل اسنانك وادخال اصبعك في انفك وكثرة بصاقلك وتنخمك
وطرد الذباب عن وجهك وكثرة التملط والتأؤب في وجوه الناس وفي
الصاوات وغيرها وليكن مجلسك هادئا وحديثك مظلوما مترتبا وأصغ الى الكلام
الحسن

الحسن ممن حدثك من غير اظهار تعجب وفراط ولا تسأله اعادته واسكت عن المضاحك من الحكايات ولا تحدث عن اعجابك بولدك وجاريتك وشعرتك وتصنيفك وسائر ما يخصك ولا تفرط الزينة كالمرأة ولا تبذل كالعبيد وتوق كثرة الكحل والا سراف في الدهن ولا تلح في الحاجات ولا تشجع احدا على الظلم ولا تعلم ولدك وأهلك فضلا عن غيرهم مقدار مالك فانهم ان رأوا قليلا هنت اليهم وان كان كثيرا لا تبلغ قط رضاهم واجفهم من غير عنف ولن لهم من غير ضعف ولا تهازل املك ولا عبدك فيسقط وقارك - واذا خاصمت فتوقر وتحفظ من جهلك وتجنب محملتك وتفكر في حجتك ولا تكثر الاشارة بيدك ولا تكثر الالتفات الى من وراءك ولا تبحث ركبته واذا هدأ غضبك فتكلم - وان قربك سلطان فكن منه على حد السنان وان استرسل اليك فلاتأ من من انقلابه عليك وارفق به رفقك بالصبي وكلمه بما يشتهي ولا يحملنك لطفه بك الى ان تدخل بينه وبين اهله وولده وحشمه فان سقطة من هذا دابة لا ينعس وزلة (١) لا تقال واترك الغيبة والكذب واحفظ السر وأقل الحوائج وهذب الالفاظ، والاعراب في الخطاب احسن وذاكر باخلاق الملوك وأقل المداعبة وأكثر الحذر منهم وان ظهرت المودة ولا تتجشأ بحضرته ولا تتخلل بعد الأكل عنده - وعلى الملك ان يتحمل كل شيء الا افشاء السر والقدح للملك والتعرض للحرم - واياك وصديق العافية فانه اعدى الاعداء ولا تجعل مالك اكرم من عرضك واذا دخلت مجلسا فابدأ بالتسليم ولا تتمخط لمن سبق والجلوس حيث اتسع وحيث تكون اقرب الى التواضع اولى - والادب ان تحيي بالسلام من قربت منه عند الجلوس ولا تجلس على الطريق فان وقع فغض البصر وانصر المظلوم وأغث الملهوف واعى الضعيف وارشد الضال ورد السلام واعط السائل وأمر بالمعروف وانه عن المنكر ولا تبصق في جهة القبلة ولا عن يمينك واكن عن يسارك او تحت قدمك اليسرى ولا تجالس العامة فان فعلت فأدبهم ترك الخوض في حديثهم وقلة الاصفاء الى اداجيفهم والتغافل عما يجري من سوء الفاظهم وقلة اللقاء لهم مع الحاجة

(١) كذا ولعله فان سقطة من هذا دابة لا تنعش وزلته - ح -

واياك ان تمارح لبيا او غير لبيب فان اللبيب يحقد عليك والسفيه يجترئ عليك لان المزاح يخرق الهيبة ويذهب ماء الوجه ويعقب الحقد ويذهب بحلاوة الود ويشين فقه الفقيه ويجترئ السفيه ويسقط المنزلة عند الحكيم ويمقت المتقون ويميت القلب ويباعد عن الرب ويكسب الغفلة ويورث الزلة وبه تظلم السرائر وتموت الخواطر وتبين العيوب ويقال لا يكثر المزاح الا من يخف او بطر - ومن يلى في مجلس بمزاح فليقل قبل ان يقوم من مجلسه ذلك سبحانه لك اللهم وبمحدثك أسجد أن لا اله الا انت استغفرك واتوب - قال النبي صلى الله عليه وسلم من قاله قبل ان يقوم من مجلسه غفر له ما كان في مجلسه ذلك -

المطلب السادس

في حق المسلم والرحم والجوار والملك

واخص المخالطة القرابة وذو الرحم المحرم أكد ومنهم حق الوالدين أكد وحق الصعبة لها درجات الصعبة في الدرس والمكتب أكد ثم محبة السفر والصداقة اذا قويث صارت اخوة فاذا زادت صارت محبة فاذا زادت صارت خلة والمحبة ما يتمكن من حبة القلب والخلة ما يتخلل القلب - حقوق المسلم ان تسلم عليه اذا لقيتنه وتحيب اذا دعاك وتشمتته اذا عطس وتعوده اذا مرض وتشهد جنازته اذا مات وتبر قسمه اذا أقسم عليه وتنصح له اذا استنصحك وتحفظه بظهر الثيب اذا غاب وتحب له ما تحب لنفسك وتكره له ما تكره لنفسك، ورد في جميع ذلك اخبار وآثار ولا تؤذي احدا بفعل وقول وتتواضع لكل مسلم ولا تتكبر عليهم ولا تبلغ بعضهم ما تسمع من بعض ولا تزيد في المهجر على ثلاثة ايام ويحسن على كل من قدر على الاحسان عليه ما استطاع لا يميز بين الاهل وغير الاهل ولا يدخل على احد منهم الا باذنه بل يستأذن ثلاثا فان لم يؤذن له انصرف ويخالق الجميع بخلق حسن ويعاملهم بحسن طريقه فانه اذا اراد لقاء الجاهل بالعلم والعامى بالفقه والغنى باليسار أذى وتأذى ويوقر المشايخ ويرحم الصبيان ومن تمام توقير المشايخ ان لا يتكلم بين ايديهم الا باذن وفي الخبر ما وقر شاب شيخا الا قبض الله له في سنه من يوقره وفي

وفى هذا اشارة الى دوام الحياة فليتنبه له فلا يوفق لتوفير الشيوخ الامن قضى له بطول العمر ويكون مع كافة الخلق مستبشر اطلق الوجه رفيقا ولا يعده سلما بوعده الاوفى به وأن ينصف الناس من نفسه ولا يأتى اليهم الا ما يحب ان يؤتى اليه وان يزيد توفير من تدل هيئته وثيابه على علو منزلته فينزل الناس منازلهم وان يصلح ذات البين بين المسلمين مهما وجد اليه سبيلا وان يستر عورات المسلمين كلهم حتى الحدود كما قال صلى الله عليه وسلم لما عزر لما اخبره لو سترته بثوبك كان خيرا لك وقال ابو بكر الصديق لو رأيت احدا على حد من حدود الله ما اخذته ولا دعوته له احدا حتى يكون معي غيرى وينبغى ان يتقى مواضع التهم صيانة لقلوب الناس عن سوء الظن والسنتهم عن الغيبة فانهم اذا عصوا الله بذكروه وكان هو السبب فيه كان شريكا وان يشفع لكل من له حاجته من المسلمين عند من له منزلة عنده فيسعى في قضاء حاجته بما يقدر عليه وان يبدأ كل مسلم بالسلام قبل الكلام ويصالحه عند السلام وان يصون عرض اخيه المسلم ونفسه وماله عن ظلم غيره مهما قدر وبرد عنه ويناضل دونه وينصره وان يشمت العاطس ثلاثا واذا زاد فهو زكام يقول العاطس الحمد لله على كل حال ويقول الذى يشتمه يرحمكم الله ويرد العاطس فيقول يهديكم الله ويصلح بالكم وايضا اذا بلى بذى شرينبغى ان يجامله ويتقيه وان يجتنب مخالطة الاعنياء ويختلط بالمساكين ويحسن الى الايتام ويفعل النصيحة لكل مسلم والجهد في ادخال السرور على قلبه قال معروف الكرخي من قال كل يوم ثلاث مرات اللهم اصلح امة محمد اللهم ارحم امة محمد اللهم افرج عن امة محمد كتبه الله من الابدال وينبغى ان يعود مرضاهم والمعرفة والاسلام كاف في اثبات هذا الحق ونيل فضله وآدابه خفة الجلسة وقلة السؤال واظهار الرقة والدعاء بالعافية وغض البصر عن عورات الموضع وأدبه عند الاستئذان ان لا يقابل الباب ويدق برفق ولا يقول انا اذا قيل من ولا يقل يا غلام لكن يحمد ويسبح وفى الحديث تمام عيادة المريض ان يضع احدكم يده على جبهته او على يده ويسأله كيف هو قال عثمان رضى الله عنه مرضت فعادنى رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقال بسم الله الرحمن الرحيم اعينك يا الله الاحد المصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤا احد من شر ما تجد قاله مرارا ودخل صلى الله عليه وسلم على علي رضي الله عنه وهو مريض فقال له قل اللهم اني اسألك تعجيل عافيتك او صبرا على بليتك او خروجا من الدنيا فانك ستعطي احداهن - ويستحب للعالم ايضا ان يقول اعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما اجد - وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه اذا اشتكى احدكم بطنه فليسال امرأته شيئا من صداقها فيشترى به عسلا فيشر به بماء السماء فيجمع له الهنيء المرىء والشفاء المبارك وآداب المريض حسن الصبر وقلة الشكوى والضجر، والفرع الى الدعاء والتوكل بعد الدعاء على خالق الدواء، قال صلى الله عليه وسلم يا ابا هريرة ألا أخبرك بأمر هو حق من تكلم به في اول مضجعه من مرضه نجاه الله من النار قلت بلى يا رسول الله قال تقول لا اله الا الله يحى ويميت وهو حي لا يموت سبحان رب العباد والبلاد والحمد لله كثيرا طيبا مباركا فيه على كل حال الله اكبر كبرياء ربنا وجلاله وقدرته بكل مكان اللهم ان انت أمرتني لتقبض روحي في مرضي هذا فاجعل روحي في ارواح من سبقت لهم منك الحسنى وباعدني من النار كما باعدت اولياءك الذين سبقت لهم منك الحسنى - ومن الآداب ان يشيع جنازتهم وان يزور قبورهم والمقصود الدعاء والاعتبار وترقيق القلب وادب المعزى خفض الجناح واظهار الحزن وقلة الحديث وترك التبسم - وادب تشيع الجنازة دوام الخشوع وترك الحديث وملاحظة الميت والتذكر في الموت والاستعداد له وان يمشي امام الجنازة بقربها والاسراع بها وجملة الكلام ان لا تستصغر احدا منهم حيا كان او ميتا فتهلك لانك لا تدري لعله خير منك وان كان فاسقا فلعاه ينجم بالصلاح وتنجم انت بمثل حاله ولا تنظر اليهم بعين التعظيم في دنياهم فان الدنيا صغيرة الى الله واذا عظمت يستحق الموت ولا تبذل دينك لدنياهم فتصغر في اعينهم ثم فحرم دنياهم فان لم تحرم كنت قد استبدلت الذي هو ادنى بالذى هو خير ولا تطمع فيما في ايديهم فتستعجل الذل ولا تنال الغرض ولا تطمع ان يكون

لك في الغيب والسر كما في العلانية فذلك طمع كاذب وأنى تظفر به ولا تتكبر عليهم لا ستغنائك عنهم فإن الله يلجئك اليهم عقوبة على فعلك ، وإذا قضى احد حاجتك فهو اخ مستفاد فإن لم يقض فلا تعاتبه فيصير عدوا - ثم انك لا تقدر مقاساته ولا تشتغل بوعظ من لا ترى فيه محایل القبول فلا يسمع منك ويعاديك ولا تعظ الا رسالا من غير تنصيص على احد واذا رأيت منهم خيرا فاشكر الله الذي منحهم لك واستعذ بالله ان يكلك اليهم واذا رأيت شرا او بلغك منهم غيبة او اصابك منهم ما يسوءك فكل أمرهم الى الله واستعذ بالله من شرهم ولا تشتغل بالمكافاة فيزيد الضرر ويضيع العمر ولا تقل لهم لم لا تعرفون قدرى وموضعى واعتقد أنك لو استحققت ذلك لجعل الله لك موصعا في قلوبهم فانه المحبب والمبغض للقلوب وكن سميعا لحقهم اصم من باطلهم نطوقا بحقهم صموتا عن باطلهم واحذر محبة اكثر الناس فانهم ان محبوبك لا يقيلون العثرة ولا يغفرون الزلة ولا يسترعون العورة ويحاسبون على النقيير والقطمير ويحسدون على القليل والكثير يتصفون ولا ينصفون ويؤاخذون ولا يعفون يعيرون الاخوان بالنميمة والبهتان فصحة اكثرهم خسران وقطيعتهم رجحان ان رضوا فظاهرهم الملق وان منخطوا فباطنهم الحق ظاهرهم ثياب وباطنهم ذئاب يقطعون بالظنون ويتغامزون وراءك بالعيون ويتربصون بصديقهم من الحسد ريب المنون يحصون عليك العثرات في صحبتهم ليجبهوك بها في غضبهم ووحشتهم ولا تقول على مودة من لم تجربه في حق الخبرة بأن تصحبه مدة في دار او موضع واحد فتجربه في عزله وولايته وغناه وفقره وتسافر معه او يعا ملك في الدينار والدرهم او تقع في شدة فتحتاج اليه فان رضيته في هذه الاحوال فاتخذها ابالك ان كان كبيرا او ابنا ان كان صغيرا او اخا ان كان مثلك -

المطلب السابع

حقوق الجوار

اعلم ان للجوار حقا وراء ما يقتضيه اخوة الاسلام ، وفي الحديث الجار المسلم

ذو الرحم له ثلاثة حقوق حق الجوار وحق الاسلام وحق الرحم والجوار المسلم له حقان الجوار والاسلام والجوار الكافر له حق واحد للجوار وليس حق الجوار كنف الأذى فقط بل احتمال الأذى بل لا بد من الرفق واسداء الخير والمعروف يقال ان الفقير يتعاق بجاره الغنى يوم القيامة ويقول يا رب سل هذا لم منعتي معروفه وسد بابه دوني ، وجملة حق الجوار أن يبدأ بالسلام ولا يطيل معه الكلام ويكثر عن حاله السؤال ويعوده في المرض ويعزيه في المصيبة ويقوم معه في العزاء ويهنيئه في الفرح ويظهر الشركة في السرور معه ويصفح عن زلاته ولا يطلع من السطح الى عوراته ولا يضايقه في وضع الخدع على جداره ولا في مصب الماء من ميزابه ولا في مطرح التراب في فثائه ولا يضيق طريقه الى داره ولا يتبعه بالنظر فيما يحمله الى داره ويستمر ما ينكشف له من عوراته ويعينه اذا انابته فائبة ولا يغفل عن تعهد داره عند غيبته ولا يتسمع عايه كلاما ويغض بصره عن حرمة ولا يديم النظر الى خادمه ويتلطف لولده في كلامه ويرشده الى ما جهله من امر دينه ودنياه هذا الى جملة الحقوق التي ذكرناها للمسلمين عامة ، قال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما حق الجار إن استعان بك اعنته وإن استقرضك اقرضته وإن افتقر جدت عليه وإن مرض عديته وإن مات اتبعت جنازته وإن اصابه خير هنأته وإن اصابه مصيبة عزيتته ولا تستطيل عليه بابناء فتحجب عنه الريح الا باذنه واذا اشتريت فأكهة فاهد له فان لم تفعل فأدخلها سرا ولا يخرج بها ولدك ليغيظ بها والده ولا تؤذه بقتار قدرك الا ان تعرف له منها ، أتدرون ما حق الجار والذي نفسي بيده لا يبلغ حق الجار الا من رحمه الله - هكذا رواه عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عنه صلى الله عليه وسلم -

المطلب العاشر (١)

حقوق الاقارب

قال صلى الله عليه وسلم يقول الله انا الرحمن وهذه الرحم شققت لها اسما من اسمي

(١) كذا وكان قبل هذا - المطلب السابع وسيأتي عقبه المطلب الحادي عشر -

فمن

فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته - وقال صلى الله عليه وسلم من سره ان ينسا له في اثره ويوسع له في رزقه فليتب وليفعل رحمه - روى ان عمر رضي الله عنه كتب الى عماله مروا الاقارب ان يتزاوروا ولا يتجاوزوا - انما قال ذلك لان التجاور ربما يورث القطيعة -

حقوق الوالدين والولد ، اعلم ان آكد الحقوق القرابة وآكدها قرابة الولاد ، قال صلى الله عليه وسلم بر الوالدين افضل من الصلاة والصوم والحج والعمرة والجهاد في سبيل الله ، وقال بر الوالدة على الوالد ضعفان وقال الوالدة اسرع اجابة قيل يا رسول الله ولم ذلك ؟ قال هي ارحم من الاب ودعوة الرحيم لا تسقط ، وطاعة الابوين واجبة في الشبهات وان لم تجب في الحرام المحض وليس لك ان تسافر في مباح او نافلة الا باذنها والمبادرة الى الحج الذي هو فرض الاسلام كالنفل لأنه على التأخير والخروج لطالب العلم ثقل الا اذا كنت تطلب علم الفرض من الصلاة والصوم ولم يكن في بلدك من يعلمك قال انس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام يعق عنه اليوم السابع ويسمى ويماط عنه الاذى فاذا بلغ ست سنين ادب فاذا بلغ تسع سنين عزل فراشه فاذا بلغ ثلاث عشرة ضرب على الصلاة فاذا بلغ ست عشرة زوجه ثم أخذ بيده وقال ادبتك وعلمتك وانكحتك اعوذ بالله من فتنتك في الدنيا وعندك في الآخرة - وقيل ولدك ريحانتك سبعا وخادمك تسعاً ثم هو عدوك او صديقك - قال صلى الله عليه وسلم حق كبير الاخوة على صغيرهم كحق الوالد على ولده ، وقال صلى الله عليه وسلم اذا استصعبت على احدكم دابته وساء سوء خلق زوجته لواء احد من اهل بيته فليؤذن في اذنه -

المطلب الحادى عشر

حقوق الملك

وهو اءامك النكاح وقد مروا اءامك المين وهو آخر ما اوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتقوا الله فيما ملكت ايمانكم اطعموهم مما تاكلون واكسوهم

فما تلبسون ولا تكلفوهم من العمل ، الا يطيقون فما احببتهم فامسكوا وما كرهتم فبدلوا ولا تعذبوا خلق الله فان الله ملككم اياهم ولو شاء ملكهم اياكم - قال صلى الله عليه وسلم اذا ابتاع احدكم الخادم فليكن اول شيء يطعمه الحلوى فانه اطيب لنفسه ، رواه معاذ - وقال صلى الله عليه وسلم اذا اتى احدكم خادمه بطعامه فامسكه فليأكله معه وان لم يفعل فليناوله - رواه أبو هريرة - بخملة حق المملوك ان يشركه في طعامه وكسوته ولا يكلفه فوق طاقته ولا ينظر اليه بعين الكبر والا زدراء وان يعفو عن زلته ويتفكر عند غضبه عليه بهفواته او جنايته في معاصيه وجنائته على حق الله وتقصيره في طاعته مع ان قدرة الله عليه فوق قدرته عليه -

الاصل السادس

في آداب العزلة

المطلب الاول

في فضلها وكراهتها

واختار الاول سفيان الثوري وابراهيم بن ادهم وداود الطائي والفضيل بن عياض وسليمان الخواص ويوسف بن اسباط وحذيفة المرعشي وبشر الحافي - واختار الثاني سعيد بن المسيب والشعبي وابن أبي ليلى وهشام بن عروة وابن شبرمة وشريح وشريك بن عبدالله وابن عيسى وابن المبارك والشافعي واحمد بن حنبل وجماعة كثيرة -

المطلب الثاني

في فوائد العزلة وهي ستة

الاولى الفراغ للعبادة والفكر والاستئناس بما جاء الله تعالى عن مناجاة الخلق والاستكشاف باسرار الله تعالى في امر الدنيا والآخرة وملكوت السموات والارض فان ذلك يستدعي فراغا ولا فراغ مع المخالطة فالعزلة وسيلة اليه ولذلك

ولذلك تبطل رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتداء امره في جبل حراء وانزل اليه حتى قوى فيه نور النبوة فكان الخلق بحيث لا يجيبونه عن الله تعالى فكان يدهنه مع الخلق وبقلبه مقبلا على الله تعالى ولن يتسع للجميع بين المخالطة ظاهرا والاقبال على الله سرا الا قوة النبوة فلا ينبغي ان يغتر كل ضعيف بنفسه فيطمع في ذلك ولا يبعد أن تنتهى درجة بعض الاولياء اليه - وقد نقل عن الجنيد أنه قال انا اكلم الله منذ ثلاثين سنة والناس يظنون انى اكلمهم - وهذا انما يتيسر المستغرق بحب الله استغراقا لا يبقى لغيره فيه متسع وهذا غير منكر اذا لانسان ربما يلقى همه في امر من امور دنياه ويخالط ولا يحس بهم ولا يسمع اصواتهم وامر الآخرة اعظم عند العقلاء من ذلك - واذا عرفت ذلك فمن تيسر بدوام الذكر الانس بالله اوبدوام الفكر تحقق في معرفة الله فالتجرد له افضل فان المطلب الاعلى ان يموت الانسان محبا لله عارفا بالله وأصل ذلك الخلوة والعزلة -

لثانية - التخلص بالعزلة عن المعاصي التي يتعرض الانسان لها غالبا بالمخالطة ويسلم منها في الخلوة وهي اربعة احدها الغيبة وهي التي يتفكه بها الانسان ويتنقلون فهي طعمتهم ولذتهم فاما وافقتهم اثمت اوسكت فكنت شريكا لهم والمستمع احد المغتابين لو انكرتهم فابغضوك واغتابوك فازدادوا غيبة الى الغيبة وربما انتهوا الى الاستخفاف والشتم - وثانيها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فهو أصل من اصول الدين فان سكنت عصيت الله تعالى وان أنكرت تعرضت لانواع من الضرر وربما يجره طلب الخلاص منها الى معاصي هي اكثر مما نهى عنه ابتداء - وثالثها - الرثاء فهو الداء العضال الذي يعسر التحفظ على الاوتاد والابدال وكل من خالط الناس داراهم ومن داراهم راياهم ومن راياهم وقع فيما وقعوا فيه وهلك كما هلكوا وأقل ما يلزم فيه المفاق فانك ان خالطت متعادين ولم تلق كل واحد منهما بوجه توافقه صرت بغیضا اليهما جميعا وان جاملتهما كنت شرار الناس وأقل ما يجب في مخالطة الناس اظهار الشوق والمبالغة فيه ولا يخلو ذلك عن كذب إما في الاصل اوفى الزيادة واطهاد الشفقة بالسؤال عن الاحوال بقولك

كيف انت وكيف اولادك وانت فارغ القلب من همومهم وذلك تقاق محض -
ورابعها مسارقة الطبع لما يشاهد من اخلاق الناس واعمالهم فهو داء دفين قلما يتنبه
له العقلاء فضلا عن الغافلين - ومن جالس فاسقا مدة يرى في نفسه انه لا يستقل
الفساد مثل استثقاله قبل ذلك اذ يصير الفساد بكثرة المشاهدة هينا على الطبع
ويسقط استظامه فاذا طالت صحبته اوشك ان يتخلل القوة الرادعة ويدعن الطبع
ليليل اليه اودونه ومن طال مشاهدته للكبائر استحققر الصغائر من نفسه ثم وثم
بالغا ما بالغ -

الثالثة الخلاص عن الفتن والخصومات وصيانة الدين والنفس عن الخوض فيها
والتعرض لأخطارها وقلما تنحوا ابلاد عنها -

الرابعة الخلاص من شر الناس من الغيبة وسوء الظن بك والهمة عليك
والاقتراحات والاطماع الكاذبة التي يعسر الوفاء بها وربما يسيؤون الظن بسبب
توهمهم قال المتنبي -

اذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم
وعادى محبيه بقول عداته واصبح في ليل من الشك مظلم

الخامسة ان ينقطع طمع الناس عنك وينقطع طمعك عنهم
اما انقطاع طمعهم عنك ففيه كل الجدوى لأن رضا الناس غاية لا تدرك فاشتغال
المرء بصلاح نفسه اولى ومن عهم الناس كلهم بالحرمان رضوا عنه كلهم ولو خصص
استوحشوا - واما انقطاع طمعك عنهم فان من نظر الى زهرة الدنيا وزينتها
تتحرك حرصه وانبعث بقوة الحرص طمعه ولا يرى الخيبة في اكثر الاطماع فيتأذى
به ومهما اعتزل لم يشاهد ولم يشته ولم يطعم ومن شاهد زينة الحياة الدنيا فاما ان
يقوى دينه ويقينه فيصبر والصبر امر من الصبر والصبرا ويحتال في طلبها فيهلك في
الدنيا بالطمع الذي يخيب في اكثر الاوقات وفي الآخرة بايثاره متاع الدنيا على
ذكر الله تعالى -

السادسة - الخلاص من مشاهدة النقلاء والحمقاء ومقاساة اخلاقهم فان رؤية الثقل

هى العمى الاصغر - وايضا فى رؤية الثقل خوف ارتكاب غيبته واستنكار ما هو صنع الله تعالى وفى العزلة امان من جميع هذه الآفات -

المطلب الثالث

آداب العزلة وهى سبعة

الاولى التعليم والتعلم وهما اعظم العبادات ولا يتصور الا بالمخالطة، والعزلة قبل تعلم المفروض من العلم عصيان فمن يقدر على التبرز فى علوم الشرع والعقل غاية الخسران ولذلك قال النخعي وغيره تفقه ثم اعتزل الا ان المراد ينبغي ان لا تكون اقامة الجاه والاستكثار بالاصحاب والاتباع والتقدم على الاقران والتقرب عند السلطان وتولى الاعمال واجتلاب الاموال لان هذه الامور هلاك الدين وايضا ان يتعلم علما هو سبب لاثارة الخوف من الله لا ما يتوصل به الى الخيام الاقران والمنافسة والمباهاة كطلب الكلام الجدلى والفقه الخلافى والمواظ على المنزلة اذ العزلة خير من تعلم هذه فان صودف طالب لله ومتقرب الى الله فلا عزال عنه وكتمان العلم عنه اكبر الكبائر الا ان مثل ذلك فى بلد كبير فى زماننا هذا واحد او اثنين - ولقد صدق أبو سليمان الخطابي حيث قال دع الراغبين فى صحبتك والتعلم منك فليس لك منهم مال ولا جمال اخوان اللمانية اعداء السر اذا لقوك تملقوك واذا غبت عنهم سلقوك ومن اتاك منهم كان عليك رقبيا واذا نرج كان عليك خطيبا اهل نفاق وغيمة وغل وخديعة فلا تغتر باجتماعهم عليك فما غرضهم العلم بل الجاه والمال وان يتخذوك سلما الى اوطارهم وحمارا فى حاجاتهم ان قصرت فى غرض من اغراضهم كانوا اشد اعدائك ثم يعدون ترددهم عليك دالة عليك ويرونه حقا واجبا لديك ويعرضون عليك ان تبذل عرضك وجاهك ودينك فتعادي عدوهم وتنصر قريتهم وخادمهم ووليهم وتنتهض لهم سفيا وقد كنت فقيها وتكون لهم تابعا خسيسا بعد ان كنت متبوعا رئيسا - وهذا كلام حق وصدق رحم الله من قاله فانك ترى المدرسين فى ردى دائم وتحت حق لازم ومنة ثقيلة ممن يتردد اليهم فكأنه يمدى تحفة اليه فيرى حقه واجبا عليه وربما

لا يختلف اليه عالم يتكفل له على مساعدة اغراضه الفاسدة الذميمة - ثم المدرس المسكين قد يعجز عن القيام بذلك ويذل دينه وعرضه في ابواب الظلمة لأجل اغراضهم الذميمة ومع ذلك نسبوه الى الحمق وقلة التمييز والقصور عن درك مقادير الفضل وسلفه السفهاء بالسنة حداد وثاروا عليه ثوران الاساود والآساد ومع هذا كله تمنيه نفسه بالاباطيل وتدليه بحبل الغرور ويقول انما افعله مريدا وجه الله واذا عرّض رسوله وناشر دين الله ويصير المسكين ضحكة الشيطان ويؤول سعيه وجده الى الخسران وكيف لا وليس فساد الزمان الا بكثرة هؤلاء الفقهاء اولي الضلال والخذلان -

الثانية - النفع ولا تنفع لأن كلا منهما بالمخالطة فالمحتاج الى الكسب في جهاد المخالطة وما كان معه ما يقنع به فالعزلة افضل واولى الا ان يريد التكسب ليتصدق فهو افضل من العزلة لاجل النوافل لاجل التحق في معرفة الله تعالى ومعرفة علوم الشرع ولان العزلة لا تقابل بكنه الهمة على الله والتجرب به للذكر واما النفع فاما بما له او بيده فيقوم بحاجات المسلمين حسبة لله على حدود الشرع فهو افضل من العزلة بنوافل الصلوات والاعمال البدنية - واما الاعمال القلبية من المعارف فلا معادل لها اصلا وقطعا -

الثالثة التأديب والتأديب بكسر النفس وقهر الشهوات بتحمل اذى الناس وهو افضل من العزلة لمن لم تنهذب بعد اخلاقه تخدام المتصوفة في الزمان الاول اذ هم اليوم توسلوا بالخدمة الى انتفاع المال والتكبر بالاستتباع واما التأديب فهو حال شيخ المتصوفة معهم فلا بدله من المخالطة وحاله معهم حال المعلم مع المتعلم وحكمه حكمه ويتطرق اليه من دقائق الآفات . ايتطرق الى نشر العلم كالرثاء الا انه اقل فيهم من غيرهم ولذلك قل امله -

الرابعة - الاستئناس والايئناس وذلك قد يكون حراما كجالس الغيبة واللهو وقد يكون مباحا في الدين كالانسان بالمشايخ الملازمين لسمت التقوى ويستحب اذا كان الغرض ترويح القلب فان القلوب اذا اكرهت عميت ومهما كان في

الوحدة وحشة وفي المجالسة ترويح القلب فهي اولى اذا كان في بعض اوقات النهار وربما يكون افضل في حق البعض دون البعض فليتفقد فيه احوال القلب وتأمل احوال الجليس ثم اجلس معه -

الخامسة - في نيل الثواب وانالته اما النيل فيحضور الجمائر وعبادة المرضى وحضور العيدين والجمعة والجماعات وهؤلاء سيما حضور الجمعة والجماعات واجب وليس في العزلة ما يعادله ، اللهم الا نادرا واما الاثالة فهو فتح باب للتعزية والتهنئة او العبادة وكذا الزيارة ان كان عالما - ففي هذه الصور ينبغي ان يوزن ثواب هذه بأفاتها ويرجح ما ترجح -

السادسة - التواضع فانه من افضل المقامات ولا يقدر عليه من الوحدة وقد يكون الكبر ايضا سببا في اختيار العزلة وما نعه عن المحالطة ان لا يوقر في المخافل ولا يقدم او يرى الترفع عن مخالطتهم ارفع لمحله واتقى لطراوة ذكره بين الناس وقد يعتزل خوفا من ان تظهر مقايحه فيتخذ من البيت سترا عليها وعلامة ذلك ان يحب ان يزار دون ان يزور ويفرح بتقرب العوام والسلطان واجتماعهم على بابه وتقبلهم يده على سبيل التبرك فلا تكون عزلته للاشتغال بنفسه وفي ذلك جهل من وجهين ، احدهما ان التواضع والمخالطة لا تنقص من متعصب من هو كبير بعلمه او دينه وكان النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يتواضعون غاية التواضع - وثانيهما ان الخلق لا يغنون من الله شيئا وان ضرره ونفعه بيد الله وان من طلب رضا الناس بسخط الله سخط الله عليه وامحط عليه الناس بل رضا الناس غاية لا تدرك - السابعة - التجارب اذ العقل الغريزي كاف (١) بها في مصالح الدين والدنيا فينبغي ان يتعلم اولا ويحصل ما يكفيه من التجارب ثم يعتزل ومن جملة ذلك الاخلاق الذميمة في النفس من الحقد والحسد والغضب ونحو ذلك فانها دفيئة في النفس بما يسلم المعتزل عنها ويظن نفسه خالية عنها وعند المحالطة تتحرك ويظهر خبثها فلها في اظهار الخباياث فائدة جليلة، اذا عرفت فوائد العزلة وآفاتها فينبغي ان ينظر الى الشخص وحاله ويقاس الفائت بالحاصل فعند ذلك يتبين الحق ويتضح الافضل

وما وقع في مدح العزلة او مدح المخالطة من كلام الصوفية والحكماء فليس ذلك على اطلاقه بل ذلك حكاية غالب احواله فلا تغتر بذلك اذ لكل شخص حال ولكل حال حكم - واما آداب العزلة فهي ان ينوي بعزلته كف شره عن الناس اولا ثم طلب السلامة من الاشرار ثانيا ثم الخلاص من آفات الاختلاط ثالثا ثم التجرد بكنه الهمة لعبادة الله رابعا ثم ليكن في خلوته مواظبا على العلم والعمل والذكر والفكر ليجتنى ثمرة العزلة وليمنع الناس عن ان يكثروا غشيانته وزيارته فيشوش عليه وقته وليكف عن السؤال عن اخبارهم والا صغى الى اراجيف البلد فان كل ذلك ينغرس في القلب حتى ينبعث في اثناء الصلاة او الفكر من حيث لا يحتسب وبالجمله يقطع الوسوس الصارفة عن ذكر الله وليقنع باليسير من المعيشة والا اضطره التوسع الى الناس وليكن له اهل صالحة او جليس صالح لتستر بح نفسه اليه عن كد المواظبة في اليوم ساعة فقيه عون على بقية الساعات ولا يتم له الصبر في العزلة الا بقطع الطمع عن الدنيا وما في ايدي اهلها وطريق ذلك ان لا يقدر لنفسه عمرا طويلا بل يصبح على انه لا يمسي ويمسي على انه لا يصبح فيسهل عليه صبر يوم واحد والا فلا يسهل عليه الصبر عشرين سنة او قدور ترانى الاجل وليكن كثير الذكر للوت ووحدة القبر بهما ضاقي قلبه من الوحدة وليتحقق ان من لم يحصل في قلبه من ذكر الله ومعرفة ما يأنس به فلا يطيق وحشة الوحدة بعد الموت ومن انس بذكر الله ومعرفة فلا يزيل الموت انسه اذ لا يهدم الموت محل الانس والمعرفة بل يبقى حيا بمعرفة وانسه فرحا بفضل الله تعالى عليه ورحمته كما قال تعالى في الشهداء (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله) وكل متجرد لله في جهاد نفسه فهو شهيد بهما ادركه الموت اذ الجهاد الاكبر جهاد النفس -

الاصل السابع

في آداب السفر

اعلم ان السفر إما ظاهر بالبدن او باطن بالقلب عن اسفل اليافلين الى ملكوت

السموات وهذا اشرف من الاول لكن لما كان فيه خطب خطير وعموض السيل لم يستغن فيه عن مرشد ودليل ويتوقف ايضا على المقنعة بالعيش القليل عن الحظ بالخليل اندرست مسالكه واتقطعت فيه الرفاق وتخلت عن الطائفتين متزهات بالانفس والآفاق فتحن تذكر شروطه وآدابه في مطالب -

المطلب الاول

في الآداب من اول النهوض الى آخر الرجوع

واعلم ان للسفر فوائد واقسام القسم الاول طلب العلم وهو إما واجب او قهلا بحسب كون العلم واجبا او نفلا وذلك إما بأمر دينية وفي الخبر من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة ، وإما علم باخلاقه في نفسه وذلك ايضا مهم في سلوك طريق الآخرة ولا يمكن الاطلاع على اسرار باطنه وخبائث صفاته مثل ما يطلع عليه بالسفر حتى انه يسمى بالسفر بانه يسفر عن الاخلاق وذلك لأن النفس فيما بين ما لوفاتها لا تظهر خباثت اخلاقها فاذا فارقتها انكشفت - وإما علم بآيات الله في ارضه اذ في مشاهدتها فوائد للاستبصر وذلك لأنه ما من شيء الا وهو شاهد لله تعالى بالوحدانية ومسبح له بلسان ذلق لا يدركه الا من اتقى السمع وهو شهيد اما الجاحدون المغترون بظاهر زهرة الدنيا فهم عن السمع معزولون وعن آيات ربهم محجوبون يعلمون طاهرا من الحياة وهم عن الآخرة غافلون - وما اريد بالسمع السمع الظاهر بل السمع الذي يسمع كلام الجدار من الوتد اذ قال الجدار لم تشقني ؟ قال الوتد سل من يدقني فان الحجر الذي ورائي لم يتركني ورائي ، وما من ذرة في الارض والسموات الا ولو حدا فيتها شهادات ولكن لا يفقهون تسبيحهم ، ومثل هذا السمع واستقراء الاسطر المكتوبة بالخطوط الالهية على صفحات الكائنات لا يحتاج الى السفر بل يمكن وهو في بيته قعيد لمن اتقى السمع وهوبه شهيد ، فاعبر هذا الملك بملك الدنيا فانه يقل بالاضافة الى كثرة الخلق طلابه ومهما عظم المطلوب قل المساعد ، ثم الذي يهلك اكثر من الذي يملك قال المتنبي -

لايسلم الشرف الرفيع من الاذى حتى يراق على جوانبه الدم ولا يتصدى لطلب الملك العاجز الجبان لعظم الخطر وطول التعب - قال الشاعر
واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام
وما اودع الله العز والملك في الدين والدنيا الا في متن الخطر وقد يسمى الجبان
الجبن والقصور باسم الحزم والحذر - قال الشاعر -

يرى الجبناء ان الجبن حرم وتلك خديعة الطبع اللئيم

القسم الثاني السفر لأجل العبادة اما بالجهاد اوحج وقد ذكرنا آدابه وقد يدخل فيه زيارة قبور الانبياء والصحابة والتابعين والعلماء والاولياء اذ كل من يتبرك بمشاهدته في حياته يتبرك بزيارة قبره بعد وفاته ولزيارة الاحياء فوائد بركة الدعاء والنظر اليهم فان النظر الى وجوه العلماء والصلحاء عبادة ، وفيه ايضا تحريك الرغبة في الاقتداء بهم والتخلق بأخلاقهم وآدابهم مع ما يستفاد منهم من انقاسهم وافعالهم ، واما البقاع فالمساجد الثلاثة لقوله صلى الله عليه وسلم لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الاقصى وايضا الثغور للرباط بها لاغير -

القسم الثالث ان يكون السفر للهرب من سبب مشوش للدين اذ الفرار مما لا يطاق من سنن المرسلين ، ومما يجب الهرب منه الولاية والجاه وكثرة العلائق والاسباب اذ الدين لا يتم الا بقلب فارغ من غير الله ولا يتصور الفراغ من المهمات والحاجات الضرورية ولكن يتصور تخفيفها وقد نجا المخفقون وهلك المثقلون وهذه نعمة عظيمة من الله تعالى لعباده وله الحمد حيث لم يجعل النجاة في الفراغ المطلق من جميع الاوزار والاعباء بل قبل المخفف بفضله ورحمته والمخفف الذي ليست الدنيا اكبر همته وكان لا يتيسر في الوطن لمن اتسع جاهه وكثرت علاقته فلا بدله من العزاة والحمول وقطع العلائق التي له عنها بد حتى يروض نفسه مدة الى ان يمن الله تعالى عليه حتى يستوى عنده الحضر والسفر والعلائق وعدمهالكن ذلك مما يعز وجوده جدا ، ومنهم من هرب حذرا من الشهوة (١) اذا اقام في بلد ومن

المتوكلين من يختار السفر لأنه يرى في الإقامة اعتمادا على الأسباب ويراه قادرا في التوكل -

القسم الرابع، الهرب مما يقدح في البدن كالطاعون أو في المال كغلاء السعر وما يجري مجراه ولا حرج في ذلك إذا لفرار قد يحب وقد يستحب بحسب ما يترب عليه من الفوائد ولكن يستثنى عنه الطاعون لورود النهي في الهرب عنه وستعرف حاله مفصلا في قسم التوكل وإذا عرفت أقسام الأسفار فقد ظهر لك منه أن السفر إما مذموم وهو قد يكون حراما كالإباق وسفر العاق وقد يكون مكروها كالخروج من بلاد الطاعون وإما محمود وهو قد يكون واجبا كالحج وطلب العلم وقد يكون مندوبا كزيارة العلماء والمشاهد المتبركة وإماما مباح كطلب المال للتعفف عن السؤال وإقامة المروءة في العيال، فاعلم فضيلة السفر وفضيلة الإقامة مثل حال العزاة والخلطة فتعرف أحوالها من حالها والأفضل منهما ما هو الأعون في الدين، والسفر لأجل التعلم محمود والإقامة لأجل العمل محمود وأما السياحة فحق على الأرض فمن المشوشات للقلب إلا في حق الأقوياء إذ الشغل بالخط والترحال مشوش الأحوال - وأيضا يشغل قلبه بالخوف على النفس والمال اللهم إلا أن يطلب العلم أو شيئا يقتدى في سيرته وإن أمكن هذا بدون السفر فالسكون أولى خصوصا طلب شيخ التصوف فإنه في زماننا هذا يعز وجوده على بسطة الأرض إذا كثرتهم تلبسوا بالمرقات واتخذوا من الخانات مزاهات وابسوا على الناس بما تلقفوا القاطنات من خرفة من الطامات فيظنون بأنفسهم خيرا ويتوهمون أن المشاركة في الطواهر توجب المساهمة في الحقائق فهيئات ما اغترر حماقة من لا يميز بين الشحم والورم وما السائحون من غيرهم في الدين والدنيا بل لمحض التفرج في البلاد كالبهاثم المترددة في الصحارى فلا بأس بسياحتهم ما كفوا عن الناس شرهم إذا لا بأس باتعاب حيوان خميس (١) لحظ خميس يليق به ويعود إليه فالفتوى تقتضي تسييب العوام في المباحات -

المطلب الثاني

في آداب السفر من اول النهوض الى آخر الرجوع وهي احد عشر ادبا -
 الأول ان يبدأ برد المظالم والودائع وقضاء الديون واعداد النقطة له ولعياله من
 الحلال وليأخذ قدرا يوسع به لرفقائه -

الثاني ان يختار رفيقا لما قيل الرفيق ثم الطريق وليكن رفيقه ممن يعينه على الدين
 فيذكره اذا نسي ويعينه اذا ذكر والمسافرة وحده منهي عنه ، قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الثلاثة نفر وقال خير الاصحاب اربعة - وقال اذا كنتم ثلاثة
 فامروا احداكم وليؤمروا احسنهم اخلاقا وارفقهم للاصحاب واسرعهم الى الاثار
 وطلب الموافقة وانما يحتاج الى الأمر لأن الآراء تختلف في تعيين المنازل والطرق
 ومصالح السفر وهما كان المدير واحدا انتظم الامور وانما انتظم امر العالم لأن
 مدير الكل واحد (لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا) وخير الرفقاء الاربعة لأن
 الرجل يحفظه آخر ويحتاج الى آخر عند التردد في الحاجة ولا بد للتردد ايضا من
 رفيق وما نوق الاربعة يزيد فلا تجمعهم رابطة فلا ينعقد بينهم التوافق في الرفاقة
 الخاصة ، واما الرفاقة العامة فتحتاج الى الجماعة الكثيرة للأمن من المخاوف -
 الثالث ان يودع رفقاء الحضر والأهل والا صدقاء وليدع لهم وليقل اني
 استودع الله دينك وامانتك وخواتم عملك ، واهله يقولون له زدك الله التقوى
 وغفر ذنبك ووجهك للخير حيث توجهت -

الرابع ، ان يصلي قبل السفر صلاة الاستخارة وقد عرفت ان يصلي في بيته اربع
 ركعات اذا شد عليه ثياب سفره يقرأ فيهن بفاتحة الكتاب وقل هو الله احد ثم
 يقول اللهم اني اقتربت اليك فاخلقني بهن في اهلي ومالي فهي خليفة في اهله وماله
 وحرز حول داره حتى يرجع الى اهله -

الخامس اذا حصل على باب الدار فليقل بسم الله توكلت على الله لا حول ولا قوة
 الا بالله اعوذ بك من ان اضل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي - فاذا مشى
 قال اللهم بك انتشرت وعليك توكلت وبك اعتصمت واليك توجهت اللهم انت

ثقتي وانت رجائي فاكفني ما اهمني وما لا اهتم به وما انت اعلم به مني عز جارك
وجل ثناؤك ولا اله غيرك اللهم زدني التقوى واغفر لي ذنبي ووجهني الى
الخير اينما توجهت - وليدع بهذا الدعاء في كل منزل يرحل عنه فاذا ركب فليقل
بسم الله وبالله واالله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما شاء الله كان
وما لم يشأ لم يكن سبحانه الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون -
فاذا استوت الدابة تحته فليقل الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا
فا الله اللهم انت الحامل على الظهر وانت المستعان في الامور -

السادس ان يرحل من المنزل بكرة ويستحب ان يبتدى بالخروج يوم الخميس -
روى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم رحل يوم الخميس وهو يريد تبوك وبكر
وقال اللهم بارك لأمتي في بكورها - وروى (ابن) كعب بن مالك عن أبيه قال
قلما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى سفر الا يوم الخميس - روى انس
انه صلى الله عليه وسلم قال اللهم بارك لأمتي في بكورها يوم السبت - قال عبادة
ابن العباس اذا كان لك الى رجل حاجة فاطلبها اليه نهارا ولا تطلبها ليلا واطلبها
بكرة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بارك لأمتي في بكورها (١) -
ولا ينبغي ان يسافر في بكرة يوم الجمعة فيكون عاصيا بترك الجمعة واليوم المنسوب
اليها فكان اوله من اسباب وجوبها - والتشجيع للوداع مستحب وهو سنة -

السابع ان لا ينزل حتى يمضي النهار وهو السنة ويكون اكثر سيره بالليل - قال
صلى الله عليه وسلم عليكم بالدجلة فان الارض تطوى بالليل ما لا تطوى بالنهار - وهما
اشرف على المنزل (فليقل اللهم رب السموات السبع وما اظللن ورب الارضين
السبع وما اظللن ورب الشياطين وما اظللن ورب الرياح وما اذرين ورب
البحار وما جرين اسألك خير هذا المنزل وخير اهله واعوذ بك من شر هذا المنزل
وشر ما فيه اصرف عني شر شرارهم - فاذا نزل المنزل فليصل فيه ركعتين ثم
ليقل اعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شر ما خلق - فاذا
جن عليه الليل فيقول يا ارض ربى وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر ما فيك

وشر ما دب عليك اعوذ بالله من شر كل اسد واسود وحية وعقرب ومن ساكن
البلد ووالد ووالدة له ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم - ومهما
علا شرفا من الارض في وقت السير يقول اللهم ان لك الشرف على كل شرف
ولك الحمد على كل حال - ومهما هبط سبج ومهما خاف الوحشة في سفره قال
سبحان الملك القدوس رب الملائكة والروح جلالت السموات بالعزة والجبروت -
الثامن ان يحتاط بالنهار فلا يمشي منفردا عن القافلة لأنه ربما يغتال وينقطع عن
القافلة وان يتحفظ بالليل عند النوم بأن يتناول ب الرققاء في الحراسة وهو السنة
فاذا نام آخر الليل نصب ذراعه وجعل رأسه في كفه لئلا يشتغل بالنوم فيفوته
الصلاة - واذا قصده عدوا وسبع فليقرأ آية الكرسي وشهد الله الآية والاخلاص
والمعوذتين وليقل بسم الله ماشاء الله لا قوة الا بالله حسبي الله توكلت على الله ماشاء
الله لا يأتني بالخير الا الله ماشاء الله لا يصرف السوء الا الله حسبي الله وكفى سمع الله
لمن دعا ليس وراء الله منتهى ولادون الله ملجأ كتب الله لأغلبن انا ورسلي ان
الله قوي عزيز تحصنت بالله العظيم واستعنت بالحي الذي لا يموت اللهم احرسنا
بعينك التي لا تنام واكفنا بركنك الذي لا يرام اللهم ارحمنا بقدرتك علينا فلانهلك
وانت ثقتنا ورجاؤنا اللهم اعطف علينا قلوب عبادك وامالك برأفة ورحمة انك
انت ارحم الراحمين -

التاسع ان يرفق بالدابة راكبا ولا يحملها الا تطبيق ولا يضرب في وجهها فانه منهي
عنه ولا ينام عليها فانه تتأذى به الدابة اذ يثقل بالنوم - ويستحب ان ينزل عن
الدابة غدوة وعشية وفيه فوائد ترويح الدابة وادخال السرور على قلب المكارى
ورياضة البدن والحذر من خدر الاعضاء بطول الركوب وينبغي ان يعرض كل
ما يحمله على المكارى لئلا يثور بينهما نزاع فليتحرز عن اللجاج وكثرة الكلام
مع المكارى -

العاشر يستحب ستة اشياء بذلك وردت السنة المرعاة والسواك والمكحلة
والمشط والقارورة والمقراض وزاد الصوفية الركوة لحمل الماء الطاهر والحل

لنزع الماء وتجفيف الثوب المغسول وزاد بعضهم الأبرة بنحو طها - وبعضهم استغنوا عن الركوة بالتميم وبالطهارة من الغدران ما لم يتيقنوا بنجاستها وعن الحبل بالجبال والأرض فيفرشون الثياب المغسولة عليها -

الحادى عشر - فى آداب الرجوع من السفر، كان صلى الله عليه وسلم اذا قفل من غنى واوحج او غيره يكبر على كل شرف من الارض ثلاث تكبيرات ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير آثبون قائمون عابدون ساجدون لربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده - واذا اشرف على مدينته يقول اللهم اجعل لنا بها قرارا ودرقة حسنا - ثم يرسل الى اهله من يخبرهم بقدمه كيلا يقدم عليهم بغتة فيرى ما يكره ولا ينبغي ان يطرقهم ابلا فقد ورد الهى عنه وكان صلى الله عليه وسلم اذا قدم دخل المسجد وصلى ركعتين ثم دخل البيت وقال توبا توبا لربنا أوبا لا يغادر علينا حوبا - والسنة ان يحمل لاهل بيته ولأقاربه تحفة من مطعوم او غيره على قدر امكانه لان الأعين تمتد الى القادم من السفر والقلوب تفرح به وبذلك يتأكد فرحهم -

المطلب الثالث

فى الآداب الباطنة

وقد ذكر نبذ منها وبجمله ذلك ان لا يسافر الا لزيادة امر دينى وينوى فى دخول كل بلدة ان يرى شيوخها ويجهد أن يستفيد منهم ادبا او كلمة ينتفع بها لا ليحكى ذلك عنهم ويظهر أنه لفى المشايخ ولا يقيم ببلدة اكثر من اسبوع او عشرة ايام الا ان يأمره الشيخ المقصود بذلك ولا يجالس فى مدة الإقامة الا الفقراء والصادقين وان زار اخاه فلا يزيد على ثلاثة ايام فهو حد الضيافة الا اذا شق على اخيه مفارقتة واذا قصد زيارة شيخ فلا يقيم عنده اكثر من يوم ويلة ولا يشتغل بالعشرة فان ذلك يقطع بركة سفره وان كان الشيخ فى بيته فلا يدق عليه بابه ولا يستأذن عليه الى ان يخرج فذا نحره تقدم اليه بأدب ولا تتكلم به بده الا ان سأله فان

سأله اجاب بقدر السؤال ولا يسأله عن مسألة ما لم يستأذن اولاً - واذا كان في السفر فلا يكثر ذكر أطعمة البلدان واستغياثهم ولا اصدقاءه فيها وليذكر مشاينها وفقراءها ولا يهمل في سفره زيارة قبور الصالحين ويلزم في الطريق الذكر وقراءة القرآن بحيث لا يسمع غيره واذا كلمه انسان فليسكت عند (١) الذكر وليجبه ما دام يحدثه ثم يرجع الى ما كان عليه فان تبرمت نفسه بالسفر او بالاقامة فليخالفها فالبركة في مخالفة النفس فاذا تيسرت خدمة قوم صالحين فلا ينبغي ان يسافر تبر ما بالخدمة فذلك كفر ان نعمة وان لم يحصل له في السفر زيادة في الدين فليرجع اذ لو كان بحق لظهر أثره -

المطلب الرابع

في رخص المسافر وادلة القبلة والاقوات

والرخص ست رخصتين في الطهارة المسح على الخف ثلاثة ايام ولياليها والنييم ورخصتين في النفل اداؤه - على الراحة واداءه ماشياً ورخصة في الصلاة وهو القصر ورخصة في الصوم وهو الفطر بنية القضاء في الفرض وتفصيل ذلك في علم الفقه - واما ادلة القبلة فتلاثة ارضية كالاستدلال بالجبال والقرى والانهار او هوائية كالاستدلال بالرياح وهما يختلفان فيصعب الاستدلال بهما واما السابوية فالشمس في النهار فلا بد أن يراعى قبل السفر أن الشمس عند الزوال اين تقع منه اذا توجه الى القبلة أهى - على العين اليمنى او اليسرى او على الجبين وكذا بموقع الغروب وبالمشرق ويعرف اختلاف هذه صيفا وشتاء فاذا بعدت البلاد متفاوت هذه الامور فينبغي ان يسأل من اهلها او يجرب ذلك من مساجدها فان بان انه اخطأ فان وافق الجهة فيها ولا يعيد الصلاة واما مقابلة الجهة فبان تقع الكعبة بين الخطين الخارجين من جهة المصلى - على هيئة ساقى المثلث الى الافق فان كانت الكعبة ههنا تصح الصلاة والا فلا - واما اوقات ففى كتب الفقه مفصلاً فارجع اليها لعلك ترشد بها -

الاصل الثامن

في آداب السماع والوجد وفيه مطالب

المطلب الاول

في حله وحرمة

قد تقل عن أبي حنيفة ومالك والشافعي وجماعة من العلماء وأما الآثار فمختلفة في الحرمة والاباحة ومهما تعارضت يبقى التقليد الى أحد الجانبين قصورا فينبغي ان يبحث عن مدارك الحظر والاباحة - اعلم ان أمر الحرمة لا يعرف بمجرد العقل بل بالسمع اما بالنص وهو ما اظهره صلى الله عليه وسلم بقوله او فعله او بالقياس فان لم يوجد فيه نص فلم (١) يوجد فيه قياس بطل القول بتحريمه وبقي كسائر المباحات - ثم نقول وقد دل النص والقياس جميعا على اباحته - اما القياس فهو أن السماع سماع صوت طيب موزون مفهوم المعنى محرك القلب فالوصف الاعم انه صوت طيب ثم هو إما موزون او غيره ثم الموزون إما مفهوم او غيره فهذه درجات -

الدرجة الاولى - الصوت الطيب من حيث هو طيب فلا يحرم بل حلال بالنص والقياس - اما القياس فهو أنه يرجع الى تلذذ حاسة السمع باذراك ما هو مخصوص به وهي إما مستلذة كصوت البلابل او مستكرهة كنهيق الحمام فكما لا حرمة في مستلذات سائر الحواس فكذا فيه كالا لو ان الخضر في البصر والا طعمة الحلوة في الذائقة واما النص فقوله تعالى (يزيد في الخلق ما يشاء) قيل هو حسن الصوت وقد امتن بذلك - وفي الحديث ما بعث الله نبيا الا حسن الصوت -

الدرجة الثانية - النظر في الصوت الطيب الموزون والوزن وراء الحسن فهي إما ان تخرج من جماد كصوت القصب والوتار او من حيوان كصوت العنادل والقاري او من انسان كصوت النفات من حنجرة الانسان فسماع هذه يستحيل ان تحرم لكونها طيبة او موزونة والا لحرمت صوت العنادل ولا فرق بين حنجرة وحنجرة ولا بين جماد وحيوان فينبغي ان يقاس عليه اصوات الخلق من

مفتاح السعادة

الانسان واصوات القصب والدف الا الملاهى والا وتار ولا شك ان حرمتها ليس لذتها والاحرم كل ما يستلذه الانسان بل لما حرمت الخمر اقتضت ضراوة الناس بها المبالغة في القطام عنها حتى انتهى الامر في الابتداء الى كسر الذنان نحرهم معها ما هو شعار اهل الشرب من الاوتار والمزامير فقط وكان تحريمها من قبيل الاتباع كتحریم الخلوة لكونها مقدمة للزنا وكتحريم النظر الى الفخذ لئلا يتساهل في ذلك ويؤدي الى التساهل في السواآتین - وحریم الخمر وان لم يسكر لانه يدعو الى الكثير وما من حرام الا وله حریم يطيف به وحكم الحرمة ينسحب على حريمه ليكون حجباً للحرام او وقاية حظارا بما حوله فظهر أن الاوتار والمزامير حرمت لأجل تحريم الخمر لثلاث علل لاجداهما انه يدعو الى شرب الخمر فان اللذة الحاصلة بها انما تتم بالخمر وبمثل هذه العلة حریم قليل الخمر - وثانيتهما انها في قريب العهد بشرب الخمر تذكر بمجالس الانس بالشرب فهو سبب الذكر والذكر سبب انبعاث الشوق وهو اذا قوى سبب الاقدام فمن تذكر بها شرب الخمر فهو في حقه حرام وفي حق غيره مكروه - وثالثتها الاجتماع لما ان صارت عادة اهل الفسق فيمنع التشبه بهم لأن من تشبه بقوم فهو منهم - ولهذا حرمت الكوبة وهي طبل مستطيل رقيق الوسط واسع الطرفين وضربها عادة المنحشين ولولا ما فيه من التشبه لكان مثل طبل الحج والتزو - ولهذا حرم المزمارة العراقية والاوتار كلها كالعود والرباب والبربط وغيرها وما عداها فليس في معناها كشاهين الرعاة والحجيج وشاهين الطباين وكالطبل والقصب وكل آلة يستخرج منه صوت طيب موزون سوى ما يعتاده اهل الشرب - بهذاتین انه ليس العلة في تحريمه مجرد الاصوات الطبية بل القياس تحليل الطبيات كلها الا ما في تحليله فساد -

الدرجة الثالثة - الموزون المفهوم وهو الشعر وذلك خارج من حنجرة الانسان فيقطع بابا حته وزاد الا (١) لكونه موزونا والكلام المفهوم غير حرام وكذا الصوت الطيب الموزون فاذا لم يحرم الآحاد فلم يحرم المجموع الا ان يفهم منه

امر محظور وذلك حرم نظمه ونثره وحرم التصويت به سواء كان بالحن او لا
والحق فيه قول الشافعي الشعر كلام فحسنه حسن وقبيحه قبيح ومهما كان انشاد
الشعر بغير صوت حسن حسنا فع الا لحن لا يحرم اذ المباح لم يحرم فكيف
ينكر انشاد الشعر وقد انشد بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وانشد هو
ايضا وكذا نقل عن الصحابة سيما علي بن أبي طالب وعن التابعين والمجتهدين
سيما الامام الشافعي -

الدرجة الرابعة - النظر فيه من حيث انه محرك للقلب ومهييج لما هو الغالب عليه
فاقول لله تعالى سرفى مناسبة النغمات الموزونة للارواح حتى انها لتؤثر فيها
تأثير الفرح والحزن والضحك والطرب حتى النوم حتى قيل من لم يحركه
الربيع وازهاره والعود واوتاره فهو فاسد المزاج لا يقبل العلاج وكيف
لا والصبي في مهده يسكنه الصوت الطيب والجمل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء
حتى تستخف معه الاحمال الثقيلة وتمدأ عناقها الى جانب الصوت ويترك الماء
والعلف بين يديه مع شدة جوعه وعطشه وربما تتلف نفسها في شدة السير -
وقد نقل ان الطيور كانت تقف على رأس داود لاستماع صوته - ومهما كان
النظر في السماع باعتبار تأثيره في القلوب لم يحز أن يحكم مطلقا باباحته وحرمة بل
يختلف ذلك باختلاف احوال القلب - قال ابو سليمان السماع لا يجعل في القلب
ما ليس فيه لكن يحرك ما هو فيه -

واذا عرفت هذا فاعلم ان مواضع الغناء لا تخلو عن سبعة -

الاول - غناء الحجييج بالطبل والشاهين في وصف الكعبة والمقام والحطيم
وزمزم وسائر المشاعر ووصف البادية وهو يهيج الشوق الى حج البيت
الحرام واشتغاله ان كان ثمة شوق حاصل والحج محمود والشوق وما يبعثه
من الطريق المباح محمود لا محالة - ومن هذا القبيل الاشعار التي ينشدها الواعظ
لترغيب والترهيب -

الثاني - ما يعتاده الغزاة لتحريض الناس على الغزو وذلك ايضا مباح لكن يخالف

ألحان الحاج لان ذلك للترغيب والتشويق وهذا للتشجيع واستحقاق النفس
والمال - والاشعار المشجعة مثل قول المتنبي -

فان لا تمت تحت السيوف مكرما تمت وتقاسى الذل غير مكرم
وقوله

يرى الجبناء ان الجبن حرم وتلك خديعة النفس اللثيم
وامثال ذلك فهذا ايضا مباح في وقت يباح فيه الغزو ومندوب اليه في وقت
استحبابه -

الثالث - الرجزيات في اللقاء بالعدو والغرض منه تشجيع النفس والانصار وفيه
التمدح بالشجاعة والنجدة وذلك اذا كان بلفظ رشيق وصوت طيب كان او وقع
في النفس وذلك اما مباح او مندوب اليه بحسب احوال القتال او ندبه ومحظور
اذا كان في قتال المسلمين واهل للذمة وكل قتال محظور لأن الداعي الى المحظور
محظور وذلك منقول عن شجكان الصحابة كعلي وخالد رضي الله عنهما وغيرهما
ولذلك يمنع من الضرب بالشاهين في معترك الغزاة لانه يحلل عقدة الشجاعة
لكون صوته مر قفا محزنا فمن فعله ليفتر القوى عن القتال المندوب فهو عاص
وعن القتال الحرام فهو مطيع -

الرابع - اصوات النياحة ونغاتها المهيجة للحرز والبكاء فذلك مذموم ان كان على
الاموات فلهي على التأسف على ما فات واما الحزن على تقصيره في امر دينه
وبكائه على خطاياه والتبكي والتحازن عليه كما فعله داود عليه السلام فمحمود
حتى كانت الجنائر تحمل من مجلس نياحته عليه السلام - ولهذا لم يحرم البكاء
والتبكي على الذنوب من الواعظ وادباب التذكير -

الخامس - السماع في اوقات السرور تأكيد له وتهيج له وهو مباح ان كان
السرور مباحا كالغناء في ايام العيد والعرس وقدم الغائب ولادة الولد
والوليمة والعقيقة وعند الختان وحفظ القرآن اذ كان مباحا السرور به جاز
اثارة السرور فيه ويدل على جوازه انشادهم بالدف والالحان عند قدوم
رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم -

طلع البدر علينا، من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا، ما دعا الله داعي وقوله صلى الله عليه وسلم عند منع أبي بكر جاريته تدفقان وتضربان عند النبي صلى الله عليه وسلم دعها أبا بكر فانها أيام عيد - وكذا نظر عائشة إلى الحبشة يلعبون في المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم عندها يسترها بردائه وغير ذلك - فهذه المقاييس والنصوص تدل على إباحة الغناء والرقص والضرب بالدف واللعب في أوقات السرور كلها قياسا على يوم العيد مما يجوز الفرح به شرعا - ومنه الفرح بزيارة الإخوان ولقائهم واجتماعهم على طعام أو كلام فهو أيضا مظنة السماع -

السادس - سماع العشاق تحريكا للشوق وتهييجا للعشق وتسلية للنفس فان كان في مشاهدة المعشوق فالغرض تأكيد اللذة وان كان مع المفارقة فالغرض تهييج الشوق والشوق وان كان لما فيه نوع لذة اذا انضاف اليه رجاء الوصول وهذا حلال ان كان ممن يباح له الوصول كن يعشقه زوجته أو سريته فيصنعي إلى غنائها لتضاعف لذته في لقائهما وما الحياة الدنيا إلا لعب ولهو وهذا منه - وأما من يتمثل في نفسه صورة صبي امرء أو امرأة لا يحل له النظر إليها فهذا حرام لأنه محرك للفكر في الأفعال المحظورة ومهييج للداعية إلى ما لا يحل الوصول إليه وهذا حال الفساق والسفهاء وكثير من الشبان فالسماع ممنوع في حقهم لما فيه من تحريك الداء الدفين لا الأمر يرجع إلى نفس السماع -

السابع - سماع من أحب الله سبحانه وعشقه واشتاق إلى لقائه فلا ينظر إلى شيء إلا رآه فيه ولا يقرع سمعه قارع إلا سمعه منه أو فيه فالسماع في حقه مهييج لشوقه ومؤكد لعشقه ومور زناد قلبه ومستخرج منه كين حبه ويحصل منه أحوال من المكاشفات والملاطفات لا يحيط الوصف بها يعرفها من ذاتها وينكرها من كل حسه عن ذواتها وتسمى تلك الأحوال عندهم وجدا اخذا من الوجود لانه صادف من نفسه أمور لم يكن يصادفها قبل السماع ثم تكون تلك الأمور والأحوال سببا

لرؤادف وتوابع تحرق القلب بنيرانها وتنقيه من الكد ورات كما ينقى الابريز من الخبث فيحصل للقلب الصفاء والنقاء ثم يتبع الصفاء مكاشفات ومشاهدات هي غاية المحبين لله تعالى ونهاية ثمرة القربات كلها فالملففى اليها من جملة القربات لامن جملة المعاصى والمباحات وحصول هذه الاحوال بسبب السماع يسر الله تعالى فى مناسبة النغات الموزونة للارواح ويشمر لها شوقا وفرحا وانبساطا وانقباضا ومعرفة السبب فى ذلك من دقائق علوم المكاشفات واما البليد الجامد الطبع القاسى القلب المحروم عن لذة السماع ربما ينكر ذلك ويتعجب من الالتذاذ والوجد واضطراب الحال والشوق وتعجب العنين من لذة المباشرة وتعجب الصبى من لذة الجاه والرياسة وتعجب الجاهل من معرفة الله وجلاله وعظمته وبجائب صنعته وسبب ذلك ان اللذة نوع ادراك فمن لم يكل قوة ادراكه فى حق الملتذذ به لا يدرك اللذة ثم اعلم ان بعضا من الجهال بل بعضا ممن تظنه عالما وهو عالم فى بعض الامور وجاهل فى باب معرفة الله ولم يقدر الله حق قدره ربما ينكر محبة الله تعالى وانت تقلده فى ذلك فوجب علينا كشف اللثام عن وجه المحبة والعشق والشوق الى الله عز وجل واعلم ان المحبة ميل ينشأ من اعتقاد جمال المحبوب فاذا قويت المحبة يسمى عشقا ثم ان الجمال اما صورى وهو تناسب الخلقة وصفاء اللون المدرك بحاسة البصر واما معنوى وهو كمال العظمة وعلو الرتبة وحسن الصفات وازادة الخيرات لكافة الخلق المدرك بحاسة القلب وقد يحب الانسان لهذه الصفات الباطنة وان لم ير صاحبها كما يحب الانسان ابا حنيفة والشافعى لاعتقاد الكمال فى العلم والدين والاخلاق فيهما ومع ذلك لم يدرك بجهلهاما الصورى اصلا نظهر أنه يمكن معرفة الجمال المعنوى بدون رؤية الجمال الصورى ثم ان الجمال الحقيقى فهو الله ولا جمال ولا محبوب فى العالم الا وهو حسنة من حسناته وآثار من آثار كرمه وغرفة من بحر جوده بل كل حسن وجمال فى العالم من مبتدأ العالم الى منقرضه ومن ذروة العلى الى منتهى الترى فهو ذرة من خزائن قدرته ولمعة من انوار حضرة فليت شعرى كيف لا يعقل

حب من هذا وصفه وكيف لا يتأكد عند العارفين باوصافه حبه حتى يجاوز حدا لا يمكن اطلاق اسم العشق ايضا لقصوره عن الانباء عن فرط محبته فسبحان من احتجب عن الظهور للابصار لشدة ظهوره واستتر عن العيون باشراف نوره ولولا احتجابه سبعين حجابا من نوره لأحرقت سبحات وجهه ابصار اللاحظين لجمال حضرته ولولا أن ظهوره سبب خفائه لبهتت العقول وذهبت القلوب وتجاذبت (١) القوى وتناثرت الاعضاء ولوركت القلوب من انجذارة والحديد لأصبحت تحت مبادي انوار تجليته دكانا في يطبق كنه نور الشمس ابصار الخفافيش بل محبة غير الله جهل وقصور نظنه ان فيهم شيئا من الجمال بل المتحقق بالمعرفة لا يعرف غير الله اذ ليس في الوجود تحقيقا الا الله وانعاله فكانت محبته مقصورة على الله غير مجاوزة الى سواه فكان اسم العشق على حب غيره مجازا محض لا حقيقة له نعم ان الناقص القريب في نقصانه من البهيمية قد لا يدرك لفظ العشق الا طلب الوصال الذي هو عبارة عن تماس ظواهر الاجسام وقضاء شهوة الوقع في هذا الحمار ينبغي ان لا يستعمل معه لفظ العشق والوصال والانس اذا لفهام الفاسدة السقيمة لا تدرك من الالفاظ الا ما يلائم طباعها فاستعمل معه ما يوافق طبعه من لفظ الكمال والتلذذ بمعرفته وامثال ذلك -

الفصل الثاني

في وضع حرمه اسرع وانما خمس ورص

الاولى - السماع من امرأة المحرمة المنزلية والامرء فيحرم السماع لانفسها بل لمجاورها - الثانية في الآلة بان تكون من شامو الشرب او الخنثين كالزنايم والاوزار وطبل الكوبة ، وما عدا ذلك يبقى على الاباحة كالدغ وان كان معه الجلاجل وكاطبل والشاهين والضرب بالمضيب وسائر الآلات - الثالثة في نظم الصوت وهو الشعر ان كان من اخنا والفحش والكذب وان جوعت سماع ذلك حرام بالحن وغير الحان والمستمع شريك في ذلك ، وفيه وصف امرأة بعينها واما

هجماء الكفار واهل البدعة فذلك جائز وقد فعله حسان في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم - واما التشبيب وهو النشيد بوصف الخدود والقُدود والاصداغ وسائر اوصاف النساء ففيه نظر والصحيح جوازه ان لم ينزل على معينة ونزل على من تحمل له من زوجته وجاريته ومن نزل على اجنبية فهو عاص بهذا التنزيل ومن هذا حاله ينبغي ان لا يحضر مجلس السماع - واما الذي يغلب على قلبه حب الله تعالى يتذكر بسواد الصدغ مثلاً ظلمة الكفر وبنضارة الخد نور الايمان وبذكر الوصال لقاء الله وبذكر الفراق الحجاب عن الله في زمرة المردودين وبذكر الرقيب المشوش قروح (١) الوصال عوائق الدنيا وآفات المشوشة لدوام الانس بالله ولا يحتاج في تنزيل ذلك عليه الى استنباط وتفكر ومهلة بل تسبق المعاني الغالبة على القلب الى فهمه مع اللفظ حتى ان ما فهمه ربما لا يوافق مراد الشاعر - الرابعة المستمع بان يكون شاباً تكون الشهوة غالبة عليه فالسماع حرام عليه وان لم يكن فيه حب شخص معين - الخامسة ان يكون المستمع من العوام ولم يغلب عليه حب الله فيكون السماع له محبوباً ولا غلبت عليه الشهوة فيكون محظوراً ولكنه ايسر كسائر اللذات المباحة الا انه بالمدائمة يصير لهواً ترد شهادته وبالا صراخ يصير كبيرة ونظير ذلك اللعب بالشطرنج عند الشافعية لان مداومته مكروهة كراهة شديدة وان كان اصلاً مباحاً اذ كم من مباح يصير اكثاره حراماً كالخبز المباح اكثاره حرام بان يجاوز حد الشبع - فاما ماورد من الاخبار والآثار الدالة على حرمة الغناء فاما لعوارض محرمة كما ذكرناه او يحتمل على الهرب عن تمتع الدنيا او يحتمل على حرمة الاوتار او على سماعه عند اشتغاله بما هو اولى منه من ذكر الله تعالى وذكر صفاته وافعاله وامثال ذلك واكثر استعمال الساف الغناء في اصوات القيان من الجوارى الحسنان ولذلك قال الجنيد الغناء رقية الزنا ومن اتقن ما ذكرناه من القواعد سهل عليه تأويل امثال ذلك -

المطلب الثالث

في آداب السماع وثمراته وفيها مقامات ثلاثة

المقام الاول في الفهم وهو مختلف باختلاف احوال المستمع وهي اربعة احدها ان يكون سماعه لمجرد الطبع لا حظ له الا استلذاذه الأ لحن والنفات هذا مباح لكنه اخس مراتب السماع اذ تشا ركه فيه الابل - ثانيها تنزيله على صورة مخلوق اما معين او غير معين وهذه الحالة اخس من ان يتكلم فيها الا ببيان خسيتهما والنهي عنها - وثالثها ان ينزل على معاملته مع الله وهذه سماع المرید وربما يمكن حمل كلام واحد على معنيين متخالفين بحسب اختلاف حال المستمع - الرابعة سماع من جاوز الاحوال والمقامات وكان كالد هوش الغائص في عين الشهود كاللاني قطعن ايديهن في مشاهدة جمال يوسف عليه السلام ويعبرون عنه باقناء عن نفسه - ومهما فني عن نفسه فهو عن غيره اقنى فكأنه فني عن كل شيء الا عن الواحد المشهود وفني ايضا عن الشهود ولا خبر له عن فنائه ايضا مثلاً قد يعلم الشيء وقد يعلم العلم به فني الثاني يكون معبرضا عن الشيء ومثل هذه الحالة قد تطرأ في حق المخلوقين وقد تطرأ في حق الخالق الا انه يكون كالبرق الخاطف اذ لو دام لم تطفه القوة البشرية وربما تهلك فيه نفسه فهذه درجة الصديقين في الفهم والوجد وهي اعلى الدرجات الا ان فيه نوع قصور وانما الكمال ان يفنى بالكلية عن نفسه وعن احواله فيسمع بالله وفي الله وفي الله ومن الله وهذه رتبة من خاض بلجة الحقائق وعبر ساحل الاحوال والاعمال واتحد بصفاء التوحيد وتحقق بمحض الا خلاص فلم يبق فيه منه شيء اصلا بل نحدث بالكلية بشريته وفنى التفاته الى صفات البشرية رأسا ولست اعني بفنائه فناء جسده بل فناء قلبه لا اللحم الصنوبري بل سر لطيف له الى القلب الطاهر نسبة خفية وراءها الروح الذي هو من امر الله سبحانه عرفها من عرفها وجهلها من جهلها - ولذلك السر وجود، وصورة ذلك الوجود ما يحضر فيه فاذا حضر فيه غيره فكأنه لا وجود الا للحاضر ومثاله المرأة الجليلة اذ ليس لها لون في نفسها بل لونها لون الحاضر فيها وليس لها في نفسها صورة بل

صورتها قبول الصور ولونها هويئة الاستعداد لقبول الألوان - وهذا من مقامات علوم المكاشفة منها نشأ خيال من ادعى الحاول والاتحاد وقال انا الحق وحولها يدندن كلام النصارى في دعوى اتحاد الالهوت بالانسوت او تدرعها بها او حاولها فيها على ما اختلف فيه عباراتهم وهو خطأ محض يضاهى غلط من يحكم على المرأة بصورة الحمرة اذا ظهر فيها لون الحمرة من مقاباتها واذا كان هذا غير لائق بعلم المعاملة رجعنا الى الغرض -

المقام الثانى - الوجد وهو عبارة عن حالة يثمرها السماع وهو وارد جديد عظيمه يجده المستمع من نفسه وتلك حالة لا تخاو من قسمين - فانها اما ان ترجع الى مشاهدات ومكاشفات من قبيل العلوم والتنبيهات واحوال او تغيرات ليست من العلوم بل كالخوف والشوق والحزن والقلق والسرور والاسف والندم والبسط والقبض فان ضعف ولم يظهر في الظاهر لم يسم وجدا وان ظهر على الظاهر سمي وجدا إما قويا او ضعيفا وقد لا يتغير الظاهر لقوة صاحبه وقد يكون السماع سببا لكشف ما لم يكن مكشونا قباه فان الكشف يحصل بأسباب منها التنبيه والسماع منه ومنها تغير الاحوال ومشاهدتها وادراكها فان ادراكها نوع علم يفيد ايضاح امور لم تكن معلومة قبل الورد، ومنها صفاء القلب والسماع مؤثر في تصفية القلب والصفاء سبب الكشف، ومنها انبعاث نشاط القلب بقوة السماع فيقوى به على مشاهدة ما كان تقصر عنه قبل ذلك قوته بل القلب اذا صفا ربما تمثل له الحق في صورة مشاهدة او في لفظ منظوم يقرع سمعه يعبر عنه بصوت الهاتف اذا كان في اليقظة وبالرؤيا اذا كان في المنام وذلك جزء من النبوة - وعلم تحقيق ذلك خارج عن علم المعاملة وربما يشاهد بالبصيرة صورة الخضر عليه السلام فانه يتهنئ لارباب القلوب بصورة مختلفة وتمثل ايضا الملائكة للانبياء اما على حقيقة صورها واما على ما يتحاكى صورتها بمحض المحاكاة - وقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبرئيل مرتين في صورته وأخبر عنه بأنه سد الافق - وفي مثل هذه الاحوال من الصفاء يقع الاطلاع على ضمائر القلوب

ويسمى التفرس - وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله - اعلم ان في نفس الانسان مناسبة للعالم الاعلى والذات التى وعد بها في سدرة المنتهى والفرا ديس العلى الا انه لم يتخيل من هذه الامور الا الصفات والاسماء - فالسماع يحرك منه الشوق والاشتغال بالدنيا قد انساه نفسه ومستقره الذى اليه حنينه فيتقاضاه قلبه امر ليس يدري ما هو فيدهش ويتحير ويضطرب ويصير كالمخنق الذى لا يعرف طريق الخلاص - ثم ان الوجد قد يكون بلا كلفة ويسمى الهاجم وقد يكون بالكلفة ويسمى تواجدا فمنه المذموم وهو الذى يقصد به الرثاء ومنه محمود وهو التوصل الى استدعاء الاحوال الشريفة واكتسابها واجتلابها بالجبلة - فان للكسب مدخلا في اجتلاب الاحوال وهو المراد بقول بعضهم العادة طبيعة خامسة ولقد شوه في العادات من تكلف حب شخص وعشقه بدوام النظر اليه واكثر ذكره حتى خرج آنحرا عن حد اختياره ثم طلب الخلاص ولم يكن له ذلك - فان قلت اذا كان الوجد امرا محمودا فما بالهم يتواجدون بلا شعار مع ان القرآن احق بذلك قلت الوجد بالقرآن كان غالبا في النبي صلى الله عليه وسلم منها قوله شيبني سورة هود لان الشيب من الخوف والحزن وهو وجد - ومنها ان ابن مسعود لما قرأ عليه وانتهى الى قوله تعالى (فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) قال حسبك وعيناه تذرفان بالدمع، والبكاء وجد وانه كان يصلى واصدره ازير كازير الرجل وهو من الوجد وامثال ذلك كثيرة - ولذلك وقع الوجد بالقرآن من الصحابة والتابعين يعرف ذلك من تتبع الاخبار وكذا السلف كثيرا تواجدوا بالقرآن حتى ان منهم من نحر مغشيا عليه ومات - واما اهل زماننا هذا انما اختاروا الغناء والاشعار لاحدا من امور مبيعة الاول ان جميع آيات القرآن لا تصلح لحال المستمع فلا يمكن قراءة البعض وترك الباقي ويمكن ذلك في الشعر واما الكاملون فياخذون الوجد من كل آية بقوة الفهم الا ان اهل زماننا قاصرون في العلم والحال فتناسب الاشعار حالهم - الثانى ان القرآن متكرر على القلوب والاسماع فيضعف اثره وثارأى الصديق اعرابا

يسمعون القرآن ويكفون قال كنا كما كنتم ثم قست قلوبنا - ولاتظن ان قلبه كان اقصى من قلوب اجلاف الاعراب ولكن التكرار على قلبه اوردت قلة التأثر به ولذلك هم عمر أن يمنع الناس من كثرة الطواف - الثالث ان لوزن الكلام تأثيرا في القلب وذلك في الشعر - الرابع ان الشعر الموزون يؤثر في النفس بالالحن وذلك بمد المقصور تارة وقصر الممدود اخرى والقطع في اثناء الكلمات ومثل هذا التصرف لا يحل في القرآن وانما المأمور فيه الترتيل - الخامس ان الالحن الموزونة تؤكد باصوات انحر كالدق والقضيب والقرآن يسان عن هذا الشأن - السادس ان الكلام اذا لم يوافق حال المستمع يطلب تبديله الى كلام يوافق حاله ليحصل له الوجد ولا يمكن ذلك في القرآن - السابع ان القرآن كلام الله ولا تطيقه القلوب لو سمعت حق السماع فضلا عن ان يحصل به الوجد للسامع - والاشعار توافق حال البشر وشأنه الادنى لمشاكله المخلوق المخلوق واما القرآن فهو خارج عن اساليب الكلام ومنهاجه وهو لذلك معجز لا يدخل في قوة البشرية لعدم مشاكته لطبعه والله اعلم -

المقام الثالث

في آداب السماع ظاهرا وباطنا وهو خمسة

الاول مراعاة احد امور ثلاثة الزمان ومعناه خلوا الوقت عما يشتغل به القلب من الصلاة والطعام ونحوهما - والمكان بان لا يكون كربه الصورة يشوش القلب - والاخوان بان لا يحضر متزهد منكر لا حوال القلوب او متواجد مرء يمزق الثوب باختيابه لان مثل هذا مشوش للقلب فترك السماع عند فقد شروطه اولى -

الثاني وهو نظر للحاضرين ان يحضر مرء يضرب السماع وذلك احد ثلاثة اقلهم درجة في الضرر من رتبته الاعمال الظاهرة ولم يحصل له ذوق السماع فليس هو من اهل اللهو فيلهو ومن اهل الذوق فيتنعم فهو تضييع لزمانه واوسطهم ضررا من له ذوق السماع ولكن فيه بقية من الحظوظ البشرية فربما يهيج السماع

منه داعية اللهو والشهوة فيصير ضرره اكثر من نفعه واعلاهم درجة في حق الضرر من انكسرت شهوته وامنت غائلته وانفتحت بصيرته لكنه لم يحكم ظاهر العلم فربما سمع لفظا ونزل المسموع على ما لا يجوز في حقه تعالى فيكون ضرره ضرر الكفر نعوذ بالله من ذلك ولذلك قال سهل كل وجد لا يشهد له الكتاب والسنة فهو باطل -

الثالث - ان يكون مصغيا الى القوال حاضر القلب قليل الالتفات الى ما يظهر عليهم من احوال الوجد مشتغلا بنفسه ومراعاة قلبه ومراقبة ما يفتح الله له من رحمته في سره متحفظا عن حركة تشوش على اصحابه قلوبهم ويحترز عن التحنج والتأؤب ويجلس مطرقا مكانه مفكرا مستغرق القلب متماسكا عن التصفيق والرقص وسائر الحركات الى ان غلبه الوجد ويحركه بلا اختيار ومهما رجع الى الاختيار فليعد الى هدوه وسكونه واعلم ان الوجد تارة يؤثر في الظاهر وتارة لا يؤثر وعدم التأثير اما لضعف الوارد من السماع فهو نقصان وتارة لكمال القوة على ضبط الجوارح وهو كمال وتارة يكون حال الوجد مصاحبا له في غالب الاحوال فلا تغيره طوارق الاحوال ولعل مراد الصديق بقوله قست قلوبنا ان يكون معناه قويت واشتدت فصارت تطبق ملازمة الوجد في كل الاحوال - قرب ساكن اتم وجدا من المضطرب -

الرابع - ان لا يقوم ولا يرفع صوته بالبكاء وهو يقدر على ضبط نفسه ، ولكن ان رقص وتباكى لاستجلاب الحزن لا لارتاء فهو مباح - واما تخريق الثوب فلا رخصة فيه عند الاختيار وقد يكون بالارادة لكن يكون كالمكره كاضطرار المريض الى الانين باختياره اذ لو كلف الصبر عنه لم يقدر عليه مع انه اختياري فليس كل فعل حصوله بالارادة يقدر الانسان على تركه كالتنفس والزعة وتمزيق الثوب اذا كان على هذه الطريقة لا يوصف بالتحريم ، واما تمزيق الصوفية الثياب الجديدة بعد الفراغ من السماع وسكون الوجد فانهم يقطعونها قطعاً صغارا ويفرقونها على القوم ويسمونها الخرقه فذلك مباح اذا قطع نرقاً مربعة ليرقع

التياب والسجادات ادلا حرمه في قطع الكرباس الحديد اذا كانت فيه مصلحة فان
الكرباس يقطع ثم يخاط منه القميص واثما الذي يكره التزيق المفسد للثوب -
الخامس - موافقة القوم في القيام اذا قام واحد منهم في وجد صادق او قام اختيارا
بلا طهار وجد فذلك من ادب الصحبة وبالجملة يوافق اصحابه في كل بدعة لا تراحم
سنة مأمورة او لم ينقل النهي عنه ، مثلا القيام للداخل بدعة لم يفعلها الصحابة للنبي
صلى الله عليه وسلم لكن لا بأس في بلاد جرت العادة فيها باكرام الداخل وكذلك
سائر انواع المساعدة اذا قصد بها طيبة القلب واصطلاح علمها جماعة - فان قلت
فما بال الطباع تنفر عن الرقص ويسبق الى الاوهام انه لهو باطل فلا يراه وجد
في الدين الا وينكره قلت ان البلد لا يزيد على جد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولم ينكر رقص الحبشة لكونه في وقت لا تقي به وهو العيد - ومن شخص لا يبعد
منهم اللهو وهم الحبشة فالمنكر اما منكر الاصرار وهو كذلك او يكره من صدوره
عن شخص لا يليق به اللهو وهذا ايضا حق - اما انكاره عن العوام احيانا فذلك
تقشف اذ جوزه رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض الاوقات فما باله يكره
مطلقا - واما انكاره صدوره عن شخص ذي علم ودين واهل شعبة ووقار
لكن وقع منه بدون الاختيار فذلك من الجهل - اذ سقوط الاختيار لا يدخل
تحت الاحكام التكليفية يدل على جوازه من العلماء ايضا في بعض الاحوال ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلي انت مني وانا منك فحجل ع- لي رضى الله عنه -
وقال لجعفر اشبهت خلقى وخلقى فحجل جعفر - وقال لزيد انت اخو با و هو لانا
فحجل زيد - والحجل نفتح المهمة ثم الجيم بمعنى الرقص وقيل ان يتب ع- لي
احدى رجليه وهو ايضا نوع من الرقص - فقد خرج من هذا التفصيل ان
السباع قد يكون حراما محضيا وقد يكون مباحا وقد يكون مكروها اما الحرام فهو
لاكثر الناس من التنباه ممن غابت عاينهم شهوة النساء والغلمان والمكروه
هو الذي يجال ديانا وبتخذه عادة له في اكثر الاوقات على سبيل اللهو واما المباح
فهو من التاذنه (١) الابا الصوت الحسن واما المستحب فهو لمن غلب عليه حب الله

ولا يحرك السماع منه الا الصفات المحسودة -

الاصل التاسع

في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

المطلب الاول

في فضائله ويدل على ذلك بعد اجماع الامة عليه الآيات والاخبار والآثار
 اما الآيات فمنها قوله تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف
 وينهون عن المنكر) وقوله تعالى (كنتم خیر امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف
 وتنهون عن المنكر) ومن الاخبار قوله صلى الله عليه وسلم كلام ابن آدم كله
 عليه لاله الا امرا بمعروف ونهيا عن منكر او ذكر الله - وفي الاخبار كثرة الا ان
 العبرة بقوة الدليل لا بكثرتها ولهذا آثرنا الاختصار - ومن الآثار ما قال أبو الدرداء
 رضى الله عنه لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر او لیسلمن علیکم سلطانا ظالما
 لا یجل کبرکم ولا یرحم صغیرکم ویدعو علیہ خیارکم فلا یتجاب لهم ویتصرون (١)
 فلا ینصرون ویستغفرون فلا یغفر لهم - وعن حذيفة رضى الله عنه يأتي على الناس
 زمان لأن تكون فيهم جيفة حمار احب اليهم من مؤمن يأمرهم وينهاهم -

المطلب الثاني

في اركانها وشرائطه والاركان اربعة ولكل منها شروط
 الركن الاول المحتسب وله شروط اولها ان يكون مكلفا اذ غير المكلف لا يلزمه
 امر بهذا شرط الوجوب والا فالصبي ان اراق الخمر وكسر الملاهي فلا يمنع عنه
 وله ثواب - ثانيها وهو الايمان وذلك لانه نوع نصره للدين ولا يكون من عدو
 له ، ثالثها العدالة وقد اعتبرها قوم للنكير الوارد على من يأمر بما لا يفعله والحق ان
 للفاسق ان يحتسب اذ لا عصمة لجميع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولم يخصوا منهم
 احدا دون احد وتحقيق ذلك ان الحسبة اما وعظية ويشترط فيها العدالة واما
 قهرية ولا يشترط فيها ذلك الا الذي اذ ليس للكافرين على المؤمنين سبيل -

ورابعها الاذن من جهة الامام والوالى وقد شرطه قوم ولم يجوز الحسبة لأحد الرعية إلا أنه شرط فاسد إذ الآيات والاخبار تدل على وجوب ذلك على الكل فالنخصيص تحكم لا أصل له ومنع الكافرين على التسلط على المسلم ليس لأجل ذلك حتى يلزم منع الرعايا عنه أيضاً بل ذلك لكفره، وتفصيل ذلك أن الحسبة لها خمس مراتب - الأولى التعريف - والثانية الوعظ بالكلام اللطيف وهما لا يحتاجان إلى إذن الامام - والثالثة السب والتعنيف لا السب بالفحش بل بقوله يا جاهل يا احمق ألا تخاف من الله وهذه وامثال ذلك الكلام صدق قد يحتسب عند الامام فكيف يتوقف على إذنه - الرابعة المنع بالقهر بالمباشرة ككسر الملاهى وإراقة النحر ولا حاجة فيها إلى الأذن إذ المسلمون كالبنين يشد بعضهم بعضها - الخامسة التهديد والتخويف بالضرب أو مباشرته وهو الذى يحتاج فيها إلى إذن الامام ولا ينجر إلى القتال من الجانبين ثم إن في تفاصيل هذه الحسبة كلاماً مثلاً للولد الحسبة لوالده بالمرتبتين الأوليين فقط وليس الحسبة بالآخرين - وفى الثالثة ينظر إلى قبح المنكر وإلى مقدار الاذى والسخط فإن كان المنكر فاحشاً وسخطه قريباً كأراقة نحر من لا يشتد غضبه فالأمر ظاهر وإن كان المنكر قريباً والسخط شديداً ككسر آنية بلور عليها صورة حيوان وفى كسرها عظيم خسران فيكتفى فيه بالمرتبتين الأوليين وأما الرعية مع السلطان فيتعين فيه المرتبتان الأوليان وأما الرتبة الثالثة فإلى اجتهاد المحتسب إذ قد ورد النهى عنه وورد النهى عن التعرض للسلطان فينظر فيه إلى تفاش المنكر ومقدار ما يسقط من حشمة الامام بسبب الهجوم عايه وذلك مما لا يمكن ضبطه - وأما الاستاذ فأمره اظهر لأنه إذا لم يعمل بعلمه لا يجب على التلميذ احترامه - وخامسها كونه قادراً إذا العاجز حسبته بقلبه والعجز إنما بحسب لحوق المكروه لا العجز الحسى وهما هنا اربع احوال، أحداها أن يعلم أنه لا ينفع كلامه ويضرب أن تكلم فلا يجب عليه الحسبة بل ربما تحرم في بعض المواضع نعم يلزمه أن لا يحضر مواضع المنكر حتى لا يشاهده - ثانيها أن يتنفى عن النفع والضرب مما فيجب عليه الإنكار - وثالثها أن يعلم أنه لا يفيد

ولا يخاف مكروهها فلا يجب بل يستحب اظهار شعائر الاسلام وتذكير الناس بأمر الدين - ورابعها عكس هذا فهذا ليس بواجب وليس بحرام بل هو مستحب وانما الحرام تعريض النفس للهلاك من غير اثر وانما يستحب اذا علم ان له اثرا لكن ان علم انه يضرب معه اصحابه واقاربه ورقاقوه فلا يجوز له الحسبة بل تحرم لأنه دفع منكر يفضي الى منكر آخر اقوى منه وليس ذلك قدرة في الحقيقة ولما كان كون بعض المنكر اقوى من آخر امرا لا يمتدى له العوام اشترط بعضهم اذن الوالى لينصب من هو اهل للحسبة - ثم الظن كاف في اصابة المكروه ثم التعويل في هذا الظن على اعتدال الطبع لأن ذلك الظن يقوى بالجن ويضعف بالتهور ثم المكروه المتوقع لا بد له من حد وتحقيقه ان المطالب منحصرة في اربعة في النفس بالعلم وفي البدن بالصحة وفي المال بالثروة وفي القلوب بالجاه فقوت كل من هذه مكروه فالفوت اما توقع او بالفعل وترك المتوقع في هذه الاربعة لا يمنع الحسبة وانما الضرب للحقيقي المانع مع الحسبة فوات الحاصل مثل ان يكون جاهلا بمهمات دينه بالحسبة ولم يجد الامعيا واحدا ويقدر المحتسب عليه منع المعلم عن تعليمه او بفوت ازالة المرض (١) الحاصل عنه او بقطع رزقه ولا توكل له ويحتاج الى حرام او مات جوعا او يزول جاهه ويبتدى اهل الشر باذاه فهذه امور مستثناة عن الحسبة اذا ظهرت وقويت لكن لا بد أن يزن ظن زواله بميزان الدين لا بموجب الطبع والهوى فان سكت بموجب الدين تسمى مداراة وهي جائزة وان سكت بموجب الهوى تسمى مداهنة فعليك بالنقد في سبب السكوت فان الناقد بصير وستجد كل نفس ما عملت من خير محضر عند الله - ولو في فلة خاطر ولفتة ناظر وما ربك بظالم للعبيد -

الركن الثاني - ما فيه الحسبة وهو كل منكر موجود في الحال ظاهر بلا تجسس معلوم كونه منكرا بلا اجتهد فله شروط اربعة الاول كونه منكرا محظورا الوقوع في الشرع سواء كان معصية او لا كإراقة نهر يشربها الصبيان - الثاني ان يكون موجودا في الحال والاكن يعزم على الشرب في ليلته فعليه الوعظ ان علم النفع والافلا وعظ ايضا - الثالث ان يظهر بغير تجسس لأنه منهي عنه ولا يجب

عليه الاطلاع على ما في البيوت الا اذا ظهر بان سمع اصوات الملائكة من خارج
فحينئذ يدخل ويغير - وقد امرنا بان نستمر ما ستره الله وننكر على من ابدى لنا
صفحته والابداء باحدى طرق الحواس اذ المقصود العلم ولا يجب عليه استعلام
ما تحت اللذيل لانه تجسس الا اذا كانت نمر ارائحته فائحة او عودا تحت شيء
دقيق وعرف شكله ونحو ذلك - الرابع ان يعلم كونه منكرا بلا اجتهاد فليس
على الخفي ان ينكر على الشافعي اكل متروك التسمية والضرب والضبع وبالعكس
في شرب المنبذ الغير المسكر وتورث ذوى الارحام الى غير ذلك واما انكار
المذاهب المبتدعة كقول المعتزلى ان الخير من الله دون الشر وقوله كلام الله
مخلوق فواجب وذلك مهم بالنسبة الى انكار الاجتهادات الا ان يكون
في الاعراض تحريك فتنة بالمقاتلة فاذن الحسبة في امثال هذا الى السلطان اذ هو
قادر على دفع الفتنة في امثاله -

الركن الثالث - المحتسب عليه وشرطه ان يكون الفعل في حقه منكرا بجهة كونه
انسانا ولا يشترط كونه مكلفا لما عرفت ان الصبي يمنع عن الشرب والمجنون عن
الزنا ولا يجب رد الحيوان عن افساد الزرع بحسب الحسبة لاذ الحسبة للانسان
لا للحيوان نعم يجب عليه منع الحيوان ايضا مهما قدر عليه من غير تعب في بدنه
او خسران في ماله او نقصان في جاهه الا انه ليس بطريق الحسبة بل لكونه من حقوق
المسلمين وهي كثيرة وهذه ادناها -

للكن الرابع - نفس الاحتساب وله درجتان واداب -

الدرجة الاولى - التعرف وهو منهي عنه لانه تجسس وقد ذكرناه مثل ان
يسترق السمع لصوت الملائكة او يستشق لرائحة الخمر او يمس ما في ثوبه ليعرف
شكل الزمار اللهم الا ان يخبر عدلا بابتداءه من غير استخبار فحينئذ له ان يدخل
داره -

الدرجة الثانية - التعريف مثل ان يرى ان (١) يصلي بلا تعديل بخله فعليه التعريف
بلا لطف والا فربما يترك اصل الصلاة اذ الجهل اقبح من كل عيب لكونه عيب

النفس فلا يرضى الانسان بظهور وجهه فيتألف ويقول ان الانسان لم يولد عالماً ولقد كنا جاهلين بامور الصلاة فعلينا العلماء ولعل قرينك كانت خالية من اهل العلم او عالماً (١) مقصر في شرح الصلاة وايضاها انما شرط الصلاة هكذا ويعلم له ما اراد -

لدرجة الثالثة - النهي بالوعظ والنصح والتخويف بالله كمن هو عالم بكونه منكراً واصر على ذلك بعد ان عرف كونه منكراً فيوعظ له ويخوف باخبار الوعيد ويحكي له سيرة السلف كل ذلك بلطف وشفقة من غير غضب ورحم عليه ويرى ذلك مصيبة على نفسه اذ المسلمون كنفس واحدة لكن يتحرز عند التعريف عن نفسه بالعلم وذل غيره بالجهل فان هذه مصيبة في الوعظ والتذكير وهذه غائلة هائلة وغرور الشيطان يتدلى بحبله كل انسان الا من عصمه الله وعرف عيوب نفسه وفتح بصيرته بنور هدايته واما غير هؤلاء يفتاظم لذاتان بدالة العلم ودالة الاحكام والسلطنة وهي الشهوة الخفية المتداعية الى الشرك الخفى وله محك وقياس وهو ان كفى غيره مؤنة الوعظ والنصح كان احب عنده اذ حصل الغرض ولم يتحمل ثقل الوعظ على الغير والا فليتعظ نفسه او لا يعظ الناس -

الدرجة الرابعة - السب والتعنيف بالقول وذلك عند العجز عن المنع باللطف وظهور مبادئ الاصرار بالاستهزاء بالوعظ ولا يطلق لسانه بالفحش بل يقول يا فاسق يا احمق اما تخاف الله - فان علم انه لا يردعه السب والتعنيف فليكتف باظهار الغضب والاستحقار -

الدرجة الخامسة - التغيير باليد ككسر الملاهي واراقة الخمر وان يجرب رجله من الدار المنصوبة وينبني ان لا يباشر باليد اذا امكن يدونه ولا يجرب بلحيته اذا امكن بحره برجله وان لا يمزق ثوبه الحرير (٢) اذا امكن حل ازاره ونحو ذلك -

الدرجة السادسة - التهديد والتخويف كقوله دع هذا والا لاضر بن رقتك او لا كسر ن رأسك وما اشبه ذلك وينبني ان لا يقدم التهديد على تحقيقه ان امكن

(١) كذا - (٢) كذا ولعل الصواب الحديد - ك

وان يهدد بما يقدر على تحقيقه فلا يقول لأنهن دارك ولا سبين زوجتك لأنه ان قال ذلك عن عزم فهو حرام وان قاله على غير عزم فهو كذب - اللهم الا اذا عرف انه يردعه بالمبالغة فانه حينئذ ليس من الكذب المحظور وهذا بمنزلة اصلاح ذات البين وهو غير قبيح - ومن هذا قال بعضهم، يجوز من الله تعالى ان يتوعد بما لا يفعل لان الخلف في الوعيد كرم وانما يقبح ان يعد بما لا يفعل - وهذا القول غير مرضى في حق الله عز وجل فان الكلام لا يتطرق اليه الخلف وعدا كان او وعيدا وانما ذكره يتصور في حق العباد اذ الخلف في الوعيد ليس بحرام - الدرجة السابعة، مباشرة الضرب باليد والرجل بدون شهر سلاح وان احتاج الى شهر سلاح فيجوز ذلك على المحتسب كتخليص امرأة من فاسق اذا كان بينهما نهر حائل فان لم ينخل فله الرمي لكن يقصد الساق والفخذ دون المقتل وبالجملة يرى التدريج في الكل واما العamy فليس عليه شهر السلاح بحال اصلا -

الدرجة الثامنة، الا يقدر بنفسه ويحتاج الى الاعوان وربما يكون للفاسق ايضا اعوان فيؤدى الى ان يتقاتل اوصفان ومثل هذا لا يجوز الا باذن السلطان اذ ربما يؤدى الى هيجان الفساد ونحراب البلاد والا ان القياس جوازه للكل -

المطلب الثالث

آداب المحتسب وهي ثلاثة

احدها ان يعلم مواعن الحسبة ومواقعها، وثانيها الورع اذ ليس كل من علم عمل بعلمه، وثالثها حسن الخلق اذ العلم والورع لا يكفي في اللطف والرفق ما لم يكن لصاحبه حسن الخلق ومن الآداب تقليل العلائق حتى لا يكثر خوفه ويقطع الطمع حتى تزول عنه المداهنة ولذا ذكر ههنا شيئا من الآداب المنصوصة منها منكرات المساجد يمنع من قصر في امر الصلاة على مذهبه ينه على لحن قراءته سيما الفاتحة وان كان قادرا فليتعلم والافقدار ما قدر، ومنها تراسل المؤذنين وتغييرهم كلمات الاذان لرعاية الاحسان وكذا عدم رعائتهم الاوقات ومنها لبس الخطيب ثوبا اسود فيه ابريسم او ممسكا لسيف مذهب والحرير حرام واحب الثياب البيض والاسود

والاسود ليس بحرام - منها الواعظ المبتدع او الذي الرجاء يكثر اذ الخلق احوج الى الخوف منهم الى الزجاء وكذا حضور النساء مجلسه وهو شاب متزين كثير الاشعار والاشارات والحركات ويمتنع النساء من حضور المساجد للصلاة وللمجالس الذكر اذا خيف الفتنة ، ومنها دخول المجانين والسكران الا ان يعلم سكونهما وسكوتهما ولا بأس بدخول الصبي اذا لم يلعب ، ومنها منكرات الاسواق كالكذب واخفاء العيب وبيع الملاهى والاوانى المحرمة ، ومنها منكرات الشوارع نحو تضيق الطريق بالابنية ووضع الاحمال وتنجيس الطريق وترك مياه المطر والاو حال والثلوج ، منها منكرات الحمامات من صور الحيوانات وكشف العورات والانبطاح لتغميز الانفاذ وتنجيس الاوانى والمياه وترك الاحجار المزلقة او جعلها مزقة بغسل الثياب بالصابون ونحوه ، ومنها منكرات الضيافة كالفرش المحرمة والمبخر المحرمة والاشربة المحرمة وستور عليها صور وسماع الاوتار والقينات ونظر النساء على الرجال الشبان وحرمة الاطعمة والاجتماع مع من يلبس الحرام ومع اهل البدع وان كان فيه ضحك بالفحش والكذب يجب منعه وان لم يقدر فلا يحضر واما المزح بلا فحش ولا كذب فهو مباح الا ان يتخذ صنعة وذلك مكروه والكذب الذى لا يقصد به التلبيس ليس من المنكرات كقولك كلمتك اليوم مائة مرة او اتيتك الف مرة اذ ليس يقصد به التحقيق بل المبالغة وذلك لا يقدح فى العدالة ولا ترد به الشهادة وكالسرف فى الطعام والبناء ، ومنها صرف المال الى القينات والمغنيات واسراف جمع (١) حرام بحيث يبقى عياله بلا شئ سيما فى المحرمات الا اذا اتفق فى وجوه البر وله قدم صدق فى التوكل ، ومنها منكرات العامة مثل ان يقعد فى بيته ولا يصرف ما فضل عن فرض العين الى فروض الكفاية كان يخرج الى القرى المجاورة لبلده ويعلم اهلها اركان الصلاة وشرائط الطهارة وسائر افرائض الا ان يفعله البعض وانما يجب التبليغ على اهل العلم وان علم مسألة واحدة فهو من اعلم العلم بها يجب تبليغها والاثم فى ذلك على الفقهاء اشد لأن قدرتهم فيه اظهر لأن العلم يجب العلم به اولا لنفسه ثم لأهل بيته ثم لا قارىه وجيرانه ثم وثم حتى ينتهى

الى ان يخرج الى السوق ويغير منكراتهم وان قدر على تغيير البعض فلا يكون
عدم تغيير الباقي عذرا في عدم الخروج ويتعدى منهم الى اهل القرى ثم اهل
البادية وهكذا الى اقصى العالم فان قام به الادنى سقط عن الابد والايام كل
عالم على وجه الارض -

المطلب الرابع

في امر الامراء والسلاطين بالمعروف ونهيهم عن المنكر

والجائز معهم الرتبان الاوليان من درجات الحسبة وهما التعريف والوعظ واما
تخشين القول والمنع بالظهر فيهيج الفتنة في حقهم فلا يجوز الا اذا اختص الضرر
بنفسه فقط فعند ذلك يندب قال صلى الله عليه وسلم افضل الجهاد كلمة حق عند
سلطان جائر وقال خير الشهداء حمزة بن عبد المطلب ثم رجل قام الى امام فامرء
وتناه في ذات الله فقتله على ذلك ولذلك كانت الصحابة والتابعون اجترأوا على
الملوك والسلاطين ولم يبالوا ببليّة وعذاب واخلصوا النية فلماذا اثر كلامهم في
الظلمة ولين قلوبهم القاسية كما هو مسطور في كتب التواريخ والاخبار واما الآن
فقد قيدت الاطماع ألسن العلماء فسكتوا وان تكلموا لم تساعد اقوالهم احوالهم
فلم ينجحوا ولا صدقوا الله تصدوا حتى العلم لافلحوا ففساد الرعية بفساد الملوك
وفسادهم بفساد العلماء وفسادهم باستيلاء حب المال والجاه ومن استولى عليه
حب الدنيا لم يقدر على الحسبة على الاراذل والصعاليك فكيف على الاكابر والملوك
اللهم اعصمنا من العلم بلا عمل والميل الى الدنيا ولا تخط اعمالنا بالسمعة والرياء
انك انت المستعان يا كريم يا ميان وتفضل علينا بالاحسان والافعام يا ذا الجلال
والاكرام -

الاصل العاشر

في اخلاق النبوة

ليكون انموذجا لمن طلب تركية الاخلاق ونتيجة لما ذكر في هذه الاوراق وكان
صلى الله عليه وسلم كثير الضراعة والابتهاال دائماً السؤال من الله عز وجل ان يزيّنه

بمكارم الاخلاق والآداب وكان دائماً يقول اللهم حسن خلقى وخلقى حتى استجاب
الله دعوته وانزل عليه القرآن وعمل بما فيه حتى كان خلقه القرآن كما هو المأثور
عن عائشة رضى الله عنها - تتم رغب الناس في حسن الخلق قال بعثت لأتمم مكارم
الاخلاق وتبين للناس ان الله تعالى يحب مكارم الاخلاق ويغض سفسا فيها -
كان صلى الله عليه وسلم حسن العشرة وكريم الضيعة لين الجانب وكان يحب
بذل المعروف واطعام الطعام وانشاء السلام وعبادة المريض المسلم بما كان او فاجرا
وتشيع جنازة المسلم وحسن الجوار لمن جاوره مسلما كان أو كافرا وتوقير ذى الشبهة
المسلم واجابة الدعوة للطعام والدعاء عليه والعفو والاصلاح بين الناس ، والجود
والكرم والسباحة والابتداء بالسلام وكظم الغيظ والعفو عن الناس وازهد بدين
الاسلام اللهو والباطل والفناء والمعازف كلها وكل ذى وتروكل دخل والكذب
والغيبة والبخل والشح والجفاء والمكر والخديعة والخيانة وسوء ذات البين وقطيعة
الارحام وسوء الخلق والتكبر والفخر والاختيال والاستطالة والمدح والفحش
والنفحش والحقد والحسد والطيرة والبغى والعدوان والظلم - وكانت وصيته
تقوى الله وصدق الحديث والوفاء بالعهد واداء الامانة وترك الخيانة وحفظ الجار
ورحم اليتيم ولين الكلام وبذل السلام وحسن العمل وقصر الامل ولزوم
الايمان والتفقه في القرآن وحب الآخرة والجزع من الحساب وخفض الجناح
ونهى ان تسب حكيما او تصدق كاذبا او تكذب صادقا او تطيع آثما او تعصى اما ما
عادلا او تفسد ارضا ، واوصيك باتقاء الله عند كل حجر وشجر ومدر وان تحدث
لكل ذنب توبة، السر بالسر والعلانية بالعلانية - ومن اخلاقه صلى الله عليه وسلم
انه كان احلم واشجع واعدل واعف ولم تمس يده يد امرأة لا يملك رقتها او عصمة
نكاحها او تكون ذات رحم محرم وكان اسخى لا يبيت عنده دينار ولا درهم وان
فضل ولم يجد من يعطيه لم يأ والى منزله حتى يبرأ منه الى من يحتاج اليه لا يأخذ
بما آتاه الله الا قوت عامه فقط من ايسر ما يجد من التمر والشعير وينفق غيره في
سبيل الله لا يسأل شيئا الا اعطاه وربما يؤثر من قوته وكان يخفض النعل ويرقع

الثوب ويخدم في مهنة اهله ويقطع اللحم معهن ، وكان اشد الناس حياء لا يثبت بصره في وجه احد يجيب دعوة الحر والعبد ويقبل الهدية ولو انها جرعة لبن او فخذ ارنب ويكافى عليها ويأكلها ولا يأكل الصدقة ولا يستكبر عن اجابة الامة والمسكين يغضب لربه لا لنفسه ويتفذل الحق وان اضر على نفسه وكان يعصب الحمر على بطنه من الجوع ويأكل ما حضر ولا يرد ما وجد برا او شعيرا او حلوى او عسلا او لبنا لا يأكل متكثا ولا على خوان متدبيله باطن قدمه لم يشبع من خبز بر ثلاثة ايام متوالية حتى لقي الله ايشارا على نفسه لا فقرا ولا بخلًا ويمشي وحده بين اعدائه بلا حارس ، وكان احسن الناس بشرا وتواضعا وابلغهم في غير تطويل لا يهوله شيء من امور الدنيا ويلبس ما وجد شملة وبرد حبرة يمانيا وجبة صوف وخاتمه فضة يلبسه في خنصره الايمن والايسر يردف خلفه عبده او غيره ويركب ما امكنه فرسا وبغلة وحمارا وبعيرا او يمشي راجلا حافيا بلا رداء ولا عمامة ولا قلنسوة يحب الطيب ويكره الرائحة الكريهة ويجالس الفقراء ويؤاكل المساكين ويكرم اهل الفضل في اخلاقهم ويتألف اهل الشرف بالبر لهم يصل ذوى رحمه من غير أن يؤثرهم على من هو افضل منهم لا يجفو على احد ، يقبل المذرة ويمزح ولا يقول الا حقا يضحك من غير قهقهة يرى اللعب المباح ولا ينكره ويسابق اهله وترفع الاصوات عليه فيصبر وكان له لقاح وغنم يتقوت هو واهله من البانها وكان له عبيد واماء لا يرتفع عليهم في مآكل وملبس يمضى اوقاته في عمل الله تعالى او فيما لا بد له يخرج الى بساتين اصحابه لا يحقر مسكينا ولا يهاب ملكا يدعوكليهما الى الله دعاء واحدا - قد جمع الله له السيرة الفاضلة والسياسة التامة وهو أمدى لا يكتب ولا يقرأ نشأ في بلاد الجهل والصحارى في رعاية الغنم يتيملا اب له ولا ام فعلمه الله جميع محاسن الاخلاق والطرق الحميدة واخبار الاولين والآخرين وما فيه النجاة والفوز في الآخرة والغبطة والخلاص في الدنيا ولزوم الواجب وترك الفضول - ومثنا الله لطاعته والتأسي به في فعله آمين يارب العالمين ، ومن آدابه صلى الله عليه وسلم

ما شتم احدا الا جعل له كفارة ورحمة وما لعن احدا وكان يقول انما بعثت رحمة ولم ابعث لعنا وما يدعو على احد كافرا او مسلما وما ضرب بيده احدا الا في سبيل الله وما انتقم لنفسه الا ان تنتهك حرمة الله وما خير بين امرين الا اختار ايسرهما الا ان تكون ثمة اثم او قطيعة رحم وما كان ياتيه حراً وعبد او امة الا قام معه في حاجته وما قال لمن يخدمه لم فعلته ولا لام احدا (١) الا قال دعوه انما كان هذا بكتاب وقدر، وربما يضطجع على الفراش وعلى الارض ولا يأخذ احد يده ولا يكلمه احد الا يكون هو الذي يرسلها او هو الذي ينصرف او لا وكان اكثر جلوسه الحبوكة وكان يجلس حيث ينتهي به المجلس ويجلس مستقبل القبلة وكان يؤثر الداخل بالوسادة التي تحته فان ابي عنزم عليه حتى يفعل وكان يدعو اصحابه بل النساء والصبيان بكناهم وكان ابعد الناس غضبا فاسرعهم رضا وكان لا ترفع في مجلسه الاصوات وكان اذا قام من مجلسه قال سبحانك اللهم وبحمدك أشهد ان لا اله الا انت أستغفرك واتوب اليك ثم يقول علمنيهن جبرئيل عليه السلام، واما كلامه وضحكه، كان افصح الناس نطقا واحلاهم كلاما وكان لا يسرد الكلام وكان اوجز كلاما ويتكلم بمجوامع الكلم لا فضول ولا تقصير، وكان بين كلامه توقف يحفظه سامعه ويعيه وكان جهرا الصوت احسن الناس نغمة وكان طويل السكوت لا يتكلم في غير حاجة ولا يقول في الرضا والغضب الا الحق وكان اكثر الناس تبسا وضحكا في وجوه اصحابه وربما ضحك حتى تبدو نواجذه وكان ضحك اصحابه عنده التسم اقتداء به وتوقير له وكان اكثر الناس تبسا واطيبهم نفسا ما لم ينزل عليه قرآن او يذكر الساعة او يخطب بخطبة عظيمة وكان اذا سرور رضي فهو احسن الناس وان وعظ وعظ بمجد، وان غضب ولم يكن يغضب الا الله لم يقم لغضبه شيء، وكان اذا نزل به الامر فوض الامر وتبرأ من الحول والقوة، اما آدابه في الأكل فكان يأكل ما وجد وكان يحب كثرة الايدي

(١) كذا وهو تصرف في حديث انس وأصله في الاحياء - وما لاني احد من

على الطعام وكان يجلس عند الأكل كما يجلس المصلي إلا أن الركبة تكون فوق الركبة والقدم فوق القدم وكان لا يأكل الحار ويأكل مما يليه بأصابعه الثلاث، وربما استعان بالرابعة وكان يأكل خبز الشعير غير منخول ويأكل القثاء بالرطب ويحب البطيخ والعنب ويأكل البطيخ بالخبز وبالسكر وربما أكله بالرطب ويستعين باليدين جميعاً، وكان يحفظ نوى الرطب في يساره فعرض النوى بالشاة (١) فجعلت تأكل في يده اليسرى وهو صلى الله عليه وسلم يأكل بيمينه حتى فرغ وانصرفت الشاة، وربما أكل العنب نرطايرى رؤاله على لحيته كجدر اللؤلؤ وهو الماء الذي يقطر منه، وكان أكثر طعامه التمر والماء وكان يجمع التمر باللبن ويسميها الاطيين، وكان أحب الطعام إليه اللحم ويقول هو يزيد في السمع وهو سيد الطعام في الدنيا والآخرة وكان يأكل الثريد باللحم والقرع، ويأكل الخبز والسمن ويحب من الشاة الذراع والكتف ومن المقدر الدباء، ومن الصباغ الخل ومن التمر العجوة وقال العجوة من الجنة وشفاء من السم والسحر، كان يحب من البقول الهندباء والباذرونج والبقلة الحقاء ولا يأكل الثوم والبصل والكراث وكان يكره أكل الكيتين لمكانها من البول وكان يعاف القلب والطحال وإن عاف طعاماً تركه ولم يفضله إلى غيره وكان يلحق الصفحة ويقول آخر الطعام أكثر بركة وكان يلحق أصابعه حتى تمحرم ثم يمسح بالمنديل ويغسل يديه من الخبز واللحم خاصة ثم يمسح بالماء على وجهه، وكان يمسح الماء بمصاوي لا يعب عباً ويشرب في ثلاث دفعات فيها ثلاث تسميات وفي أواخرها ثلاث تمديدات وربما يشرب بنفس واحد وإذا تنفس ينحرف عن الأثناء ويدفع بفضل سؤره إلى من على يمينه، فإن كان من عن يساره أجل رتبة قال للذي عن يمينه السنة إن تعطى فإن أحببت آثرتهم، وأتى بأثناء فيه غسل ولبن وقال شربت في شربة وإذا ما في أثناء واحد ثم قال لا أحرمه ولكني أكره الفخر والحساب بفضول الدنيا غداً وأحب التواضع فإن من تواضع لله دفعه، وكان

(١) وأصله حديث في الأحياء . . . فمرت شاة فأتار إليها بالدوى فجعلت - الخ -

في بيته اشد حياء من العاتق لايسأ لهم طعاما ولا يشهاه عليهم وان اطعموه أكل
وما اعطوه قبل وما سقوه شرب نور بما قام فأخذه بنفسه واما لباسه فما وجدته
من ازار او رداء او قميص او جبة ويعجبه الخضر ويكثر لباس البياض وكان
يلبس القباء المحشول للحرب وكانت ثيابه فوق الكعبين وازار فوق ذلك الى
نصف الساق وكان قميصه مشدود الازرار وربما حل الازرار في الصلاة وغيرها
وكان له ملحفة مصبوغة بالزعفران وربما صلى بالناس فيها وحدها وربما لبس
الكساء وحده ما عليه غيره وكان له كساء ملبد يلبسه ويقول انا عبد ألبس كما
يلبس العبد وكان له ثوبان لجمعته خاصة وربما لبس الازار الواحد ليس عليه
غيره وكان يتختم وربما خرج وفي خاتمه خيط مربوط يتذكر به الشيء وكان
يتختم به على الكتب ، وكان يلبس القلائس تحت العاثم وبغير عمامة وربما نزع
قلنسوة من رأسه فجعلها سترة في صلاته وربما لم تكن العمامة فيشد العصاية على
رأسه وعلى جبهته وكانت له عمامة تسمى السحاب وهبها من على رضى الله عنه
وكان اذا لبس جديدا اعطى خلق ثيابه مسكينا - وكان له فراش من آدم
حشوه ليف طوله ذراعان او نحوه وعرضه ذراع وشبرا ونحوه ، وكانت له
عباءة تفرش له حيث يستقل ثلثي طاقتين تحته ، وكان ينام على حصير ليس تحته
شيء غيره ، وكان من خلقه تسمية دوابه وسلاحه ومتاعه فكان اسم رايته
العقاب واسم سيفه ذوالقنار وآخرا المحذم وآخرا الرسوب وآخرا القضيب
وكانت قبعة سيفه من الفضة وكان يلبس المنطقة من الادم فيها ثلاث حلق من
فضة وكان اسم قوسه الكتوم وجعبته الكافور واسم فرسه المرتجز وناقته
القصوى ويقال لها العضباء وبغلته الدلدل وحماره يعفور وشاته التي يشرب لبنها
عنية وكان له مطهرة من فخار يتوضأ ويشرب منها ويرسل الناس اولادهم
الصغار الذين قد ميزوا فيدخلون ويشربون منه ومسحوا على وجوههم
واجسادهم يتغنون بذلك البركة ، وكان صلى الله عليه وسلم احلم الناس وارغبهم
في العفو مع القدرة ، وكان رقيق البشرة لطيف الظاهر والباطن يعرف في

وجهه غضبه ورضاه واذا اشتد وجده اكثر من مس لحيته وكان اجود الناس
واسخاهم سيما في رمضان وما سئل شيئا قط على الا سلام الا اعطاه وكان انجد
الناس واشجعهم وكان الشجاع هو الذي يقرب منه في الحرب ، وكان اشد الناس
تواضعا في علو منصبه ، قال ابن عمر رأيت صلى الله عليه وسلم يرمى الجمرة على
ناقته صهباء لا ضرب ولا طرد ولا اليك اليك وكان يركب الحمار موكفا عليه
قطيفة ومع ذلك كان يستردف ، وكان اصحابه لا يقومون له لما عرفوا من كراهته
لذلك وكان يسلم على الصبيان وكان لا يأكل على خوان ولا على سكرجة حتى
يلحق بالله عز وجل ، وكانت لا يدعوه احد من اصحابه وغيرهم الا قال لبيك
واتى برجل فارعد من هيئته فقال له هون عليك فلست بملك انما انا ابن امرأة
من قريش كانت تأكل القديد ، وربما تكلم مع الناس في امر الآخرة وكانوا
يتناشدون الشرابين يديه ويذكرون من امر الجاهلية فيضحكون وهو يتبسم
دقاتهم وتواضعا ولا يجرهم الا عن حرام وكان صلى الله عليه وسلم ليس
بالطويل البائن ولا بالقصير المتروك وكان ينسب الى الربعة وربما اكتنفه
الرجلان الطويلان فيطولها فاذا فارقه نسا الى الطول ونسب هو الى الربعة وكان
ازهر اللون لم يكن بالآدم ولا الشديد البياض وكان رجل الشعر حسنه ليس
بالسبط ولا بالحد القطط وكان شعره يضرب منكبيه واكثر الرواية انه الى شحمة
اذنيه وربما جعله غداثر اربعا يخرج كل اذن من بين غديرتين وربما جعل شعره
على اذنه فتبد وسوالفه تتلأأ ، وكان شبيه في الرأس واللحية سبع عشرة شعرة
فقط ، وكان واسع الجبهة ازج الحاجبين وابلج ما بينها وعيناه نجلا وان ادبحها
مع منزع حمرة فيها ، وكان أهدب الاشفا ر تلبس من كثرتها وأقنى العرنيين
مفليج الاسنان اذا ضحك افرعن سنا البرق اذا تلأأ وكان من احسن عباد الله شفتين
والطفهم ختم فم ، وكان سهل الخدين صلبها لا بالطويل الوجه ولا المكتم كث اللحية
وكان يعنى لحيته وياخذ من شاربه وكان من احسن الناس عنقا لا ينسب الى
الطول ولا الى القصر ما ظهر من عنقه للشمس والرياح فكأنه ابريق فضة مشرب
ذهبا

ذهبا يتلأل في بياض الفضة وحمرة الذهب ، وكان عريض الصدر موصول ما بين لبتيه وسرته منقادا (١) كالقضيبي لم يكن في صدره ولا بطنه شعر غيره ، كانت له عكن ثلاث يغطي الا زار واحدة منها وتظهر اثنتان - وكان عظيم المنكبين اشعرهما ضخم الكراديس اى رؤس العظام من المرققين والوركين وكان واسع الظهرين كتفيه خاتم النبوة وهو مما يلي منكبه الايمن فيه شامة سوداء تضرب الى الصفرة حولها شعرات متواليات كأنها عرف فرس وكانت عبل العضدين والذراعين طويل الزندين رحب الراحتين سائل الاطراف وكانت اصابعه قضبان الفضة وكفه الين من الحرير وكان كفه كف عطار طيبا مسها بطيب اولم يمسها يصافح المصافح فيظل يومه يجدر يمحها ويضع يده على رأس الصبي فيعرف من بين الصبيان بريحتها على رأسه ، وكان عبل ما تحت الا زار من الفخذ والساق وكان معتدل الخلق في سمن بدن في آخر زمانه وكان لجمه متماسكا يكاد يكون على الخلق الاول لم يضره السن وكان يمشى كأنما يرقع من صخر ويتحدر من صلب يخطو تكفيا ويمشى الهوينا بغير تبخر ، والهوينات تقارب الخطى ، واما معجزاته وآياته فخارجة عن حد العد والاحصاء سيما المعجزة الكبرى الباقية الى آخر الدهر تحدى بها بلغاء عدنان ونصحاء قحطان وجزيرة العرب مملوءة بالآلاف منها ، ونادى بين اظهرهم بان يا توابمثلة او بعشر سور من مثله او بسورة من مثله ان شكوا فعجزوا عن ذلك عن آخرهم حتى عرضوا انفسهم للقتل ونساءهم وذراريهم للسبي فما استطاعوا ان يعارضوا ولا ان يقدحوا في حسنه وجرالته ثم انتشر ذلك بعده صلى الله عليه وسلم في اقطار العالم شرقا وغربا قرنا بعد قرن وعصر بعد عصر فلم يقدر أحد على معارضته فأعظم بحق من رأى معجزاته واخلاقه وآدابه ثم في استمرار شرعه الى قريب من خمسين وتسعمائة ثم في انتشاره في اقطار العالم واذعان ملوك الارض في عصره وبعد عصره والمدة ما ذكر ثم يتأري بعد ذلك في صدره وخلود شرعه الى انقراض الدنيا فنسأل الله ان يوفقنا للاقتداء به في الاخلاق والاقوال والافعال والاحوال انه الكريم

ذوالجلال وهو العليم بكل الحال بمنه وجوده -

الشعبة الثالثة

في دبع المهلكات وفيه عشرة اصول اثنان منها مقدمة للبواقي.

الاصل الاول

شرح عجائب القلب ولذا ذكر اولا عدة الفاظ نافعة في الباب ، احدها القلب وله معنيان احدهما اللحم الصنوبري المودع في الجانب الايسر من الصدر وفي باطنه دم اسود وهو منبع الروح الحيواني وهو من عالم الملك والشهادة ، وثانيها لطيفة ربانية روحانية لما بهذا القلب الجسدي تعلق وهي حقيقة الانسان وهي المدرك العالم العارف المخاطب والمعاني والمطالب وهذا من عالم الغيب وقد نهيت عن شرح حالها ، الثاني لفظ الروح وله ايضا معنيان احدهما جسم لطيف منبعه تجويف الجسم الصنوبري وتنتشربو اسطة العروق الضواري الى البدن ويفيض بسببه قوة الحياة والحس والبصر والسمع والشم ، وثانيها ثاني معنى القلب - الثالث لفظ النفس وله ايضا معنيان احدهما الامر الجامع لقوة الغضب والشهوة في الانسان وعلى اكثر اصطلاح المتصوفة ، وثانيها ثاني معنى القلب والروح - الرابع العقل وله ايضا معنيان احدهما العلم بحقائق الامور ، وثانيها المدرك لحقائق الامور اعني اللطيفة المذكورة -

بيان جنود القلب وهي ثلاثة اصناف باحث اما الى جلب الموانع النافع كالشهوة او الى دفع المضار الناف في كالغضب ويسمى هذا الباعث ارادة ، ومحرك للاعضاء الى تحصيل هذه المقاصد مسمى بالقدرة وهي امور ميثوتة في سائر الاعضاء سيما العضلات منها والاوتار ومدرك متعرف للاشياء كالجواسيس وهي ميثوتة في مواضع معينة كالحواس الظاهرة المستخدمة للاعضاء الظاهرة المركبة من اللحم والشحم والدم والعظم ، وهذه من عالم الملك والشهادة ولها حواس باطنة من الحس المشترك والتخيل والتفكر والتذكر والحفظ والذي يبحث عنه هي الحواس الباطنة ويمثل القلب مع جنوده الباطنة كالملك والوالي

اغنى الروح مع مملكته ومدنيته اعنى البدن وقوته العقلية وزيره العاقل وشهوته
كعبده السوء الخالب للميرة فمضى انتقاد للوزير خلص من مضرة العبد المكار
والاهلك وكذا الغضب صاحب شرطته فاذا تبع رأى الوزير يأمن ضرره.
والافات قانون العدل فى المملكة ثم ان الانسان (١) فى تركيبه اربع قوى وهى.
السبعية والبهيمية والشيطانية والربانية فهو من حيث سلط عليها احدى هذه
الصفات تتولد اخلاق رديئة اما الاول فكالعداوة والبغضاء والتهجم على الناس.
بالضرب والشم - واما الثانى فكالشره والحرص والشبق - واما الرابع فكحب
الاستيلاء والاستعلاء والتفرد بالرياسة والانسلال عن ربقة العبودية والتواضع
وادعاء الاحاطة بجميع الحقائق والاستيلاء بالقهر على جميع الخلائق من اوصاف
الربوبية ومن حيث يختص عن البهايم بالتمييز مع مشاركته لها فى الغضب
والشهوة حصلت فيه شيطانية - وبالجملة اذا اتبعت قوة العلم على الشهوة والغضب
صار شيطانا فى صورة انسان والحكيم الذى هو مثال العقل مأمور بان يدفع كيد
الشيطان ببصيرته ويكسر شره هذا الخنزير بتسليط الكلب عليه وهو الخنزير
ويدفع ضراوة الكلب بتسليط الخنزير عليه ويجعل الكل مقهورا تحت سياسته
فيحصل صفة العدل - والافىكون دائما فى عبادة كلب وخنزير ومع ذلك ينكر
على عبدة الاصنام عبادتهم للحجارة ونفسه يعبد الكلب والخنزير كما يراه
المكاشفون تارة فى النوم وتارة فى اليقظة على عكوفه فى عبادة هذين - فحصل
له من طاعة خنزير الشهوة الوقاحة والخبث والتبذير والتقتير والرثاء والهلك
والمجانة والعنت والحرص والجشع والمناق والحسد والشامة ونحوها - ومن
طاعة كلب الغضب صفة التهور والندالة والبذخ والصلف والاستشاط والتكبر
والعجب والاستهزاء والاستخفاف وتحقير الخلق واردة الشر وشهوة الظلم
ونحوها - ومن طاعة شيطان الشهوة والغضب المكر والحيلة والخداع
والدهاء والجربرة والتلبيس والتضريب والغش والخبث وامثالها - ونوع عكس

(١) كذا - ولعله - للانسان - ح.

الامر وقهر الجميع تحت رياسة الصفة الربانية استقر في القلب صفات ربانية من العلم والحكمة والاحاطة بحقائق الاشياء كما هي والاستيلاء على الكل بقوة العلم والبصيرة ويحصل له من رد خنزير الشهوة الى الاعتدال صفات شريفة من العفة والقناعة والهدوء والزهد والورع والتقوى والانبساط وحسن الهيئة والحياء والظرف والمساعدة وامثالها ومن كسر قوة الغضب وقهرها وردها الى حد الواجب صفة الشجاعة والكرم والنجدة وضبط النفس والصبر والحلم والاحتمال والعفو والثبات والنبل والشهامة والوقار وغيرها -

المطلب الثاني

واعلم ان كل قلب فهو بالقطرة صالح لمعرفة الحقائق لانه امر رباني شريف فارق سائر جواهر العالم بهذه الخاصية والشرف وتلك الخاصية قد عبر الله عز وجل عنها بالامانة التي حملها الانسان وابى عن حملها السموات والارض والجبال لكن هناك اسباب مانعة من معرفة حقائق العلوم وهي خمسة احدها نقصان في ذاته كقلب الصبي ومثال ذلك في الحس الحديد قبل ان يدور ويتشكل ويصقل وثانيها كدورة المعاصي وخبث الشهوات مثاله حديد وكدورته بعد تمام شكله - وثالثها كونه معدولا به عن جهة الحقيقة المطلوبة فان القلب وان كان صافيا الا ان هم الطاعات البدنية او تهيتها اسباب المعيشة ربما يصرف فكره عن التأمل في حضرة الربوبية والحقائق الخفية الالهية فلا ينكشف له الا ما هو متفكر فيه من دقائق آفات الاعمال وحقائق عيوب النفس او مصالح المعيشة مثاله كون المرآة المصقولة معدولا بها عن جانب الصورة - ورابعها ان يكون المطيع القاهر لشهواته المتجرد للتفكير في حقيقة من الحقائق لا ينكشف له ذلك لكونه محجوبا عنه باعتقاد يسبق اليه من الصبا على سبيل التقليد والقبول لحسن الظن وذلك يحول بينه وبين الحق مثاله الحجاب المرسل بين الصورة وبين المرآة الصقيلة المحاذية نحورها - وخامسها الجهل بالجهة التي منها يقع الثور على المطلوب اذ لا بد لكل علم من علمين سابقين ياتلفان فيحصل من ازدواجهما علم ثالث ومثاله الجهل بالجهة التي

التي فيها الصورة فلا يحاذي المرأة بها . مثلا ان اراد أن يبصر قفاه في المرأة فلا بد
اولا ان يعرف طريقه والا لا يحصل من جده طائل فانه ان رفع المرأة حذاء
وجهه لا يبصر قفاه وان رفعها وراء القفا لا يرى المرأة اصلا فينبغي ان يرفع المرأة
وراء القفا واخرى حذاء وجهه . مقابلة للمرأة الاخرى فيتنقش صورة القفا في المرأة
يقابلها ثم ينتقش منها الى المرأة المحاذية للمرأة الاولى ولوجه الراى فيرتسم صورة
القفا في المرأة الثانية فيرى قفاه فكذلك في اقتناص العلوم طرق عجيبة فيها ازورارات
وتحريفات اعجب مما ذكرنا في المرأة ويعز على بسطة الارض من يهتدى الى
كيفية الحيلة في تلك الازورارات -

المطلب الثالث

العلوم اما عقلية وهي التي تقضى بها غريزة العقل بلاخذ من تقليد وسماع وهي
الاضروية لا يدري من اين حصل وكيف حصل - واما مكتسبة وهي الاستفادة
بالتعلم والاستدلال وكلاهما قد تسمى عقلا والقلب جار مجرى العين وغريزة
العقل جارية مجرى قوة الابصار (١) يتوقف على النور كذلك قلب الصبي الى التمييز
والبلوغ وفقد قوة العقل عمى - قال تعالى (فانها لاتعمى الابصار ولكن تعمى
القلوب التي في الصدور) ثم العلوم اما دينية . اخوذة بطريق التقليد من الانبياء
اما بتعلم كتاب الله عز وجل او بتعلم سنة نبيه صلى الله عليه وسلم فالعلوم العقلية
وان كانت غير كافية في سلامة القلب لكنها محتاج اليها في فهم العلوم الدينية
فلاغنى بالعقل عن السمع ولا بالسمع عن العقل والداعى الى محض السمع مع عزل
العقل بالكلية جاهل والمكتفى بمجرد العقل عن انوار القرآن والسنة مغرور فاياك
ان تكون من الفريقين وكن جامعا بينهما فالعلوم العقاية كالغذية والشرعية كالدواء من
ظن ان علوم (٢) العقلية مناقضة للعلوم الشرعية وان الجمع بينهما غير ممكن فهو ظن عن
عمى عين بصيرته نعوذ بالله من الجهل - وهذا القائل كيف يفعل فيما يناقض عنده
بعض العلوم الشرعية لبعض - فاما ان يعترف بنفع العلوم العقلية او يعتقد نقصا
في الدين وينسل من الدين انسلال الشعرة من العجين - ثم العلوم العقلية

(١) كذا ولعله سقط - وكذا ان الابصار (٢) كذا - والظاهر - ان العلوم -

اماد نبوية كالطب والحساب والهندسة والنجوم وسائر الحرف والصناعات
والانحروية كعلم احوال القلوب وآفات الاعمال والعلم بالله وصفاته وافعاله وهما
ككفتي الميزان وربما يقال كالشرق والمغرب وربما يقال كالضرتين ان رضيت
احداها اسخطت (١) الاخرى ولذلك ترى علماء الدين جهالا في علوم الدنيا وبالعكس
والجمع بين كمال الاستبصار في مصالح الدين والدنيا لا يتيسر الا للتوحيدين بروح
القدس وهم الانبياء بخلاف سائر الخلق فانها اذا شغلت باحدها انصرفت عن
الآخر.

المطلب الرابع

واعلم ان للقلب بابان باب مفتوح الى عالم الملكوت وهو اللوح المحفوظ وعالم
الملائكة وباب مفتوح الى الخواص الخمس المتمسك بعالم الشهادة والملك
وطريق اكتسابه من الباب الثاني معلوم لكل احد واما طريق اكتسابه من
الملكوت فهو ان القلب مستعد لان يتجلى فيه جليلة الحق في الاشياء كلها - وانما
حيل بينه وبينها بالحجب الخمسة التي ذكرناها المسدلة بين القلب وبين اللوح
المحفوظ انذى يسطر فيه حقائق الاشياء وجميع ما قضى الله سبحانه الى يوم القيامة
كما يسطر المهندس صورة ابنية الدار في بياض ثم يخرجها الى الوجود على وفق تلك
النسخة ثم ان الحجاب بينهما تارة يزول باليد واخرى بهبوب رياح الا لطاف
ويكون ذلك تارة في المنام فيظهر له ما سيكون في المستقبل وتارة في اليقظة فيلمع
غرائب العلوم وتارة كالبرق الخاطف واخرى كالتوالي (٢) الى حد ما ودوامه في غاية
الندور فالحجاب اذا انكشف باختيار العبد فهو الاكتساب والافهام ونفث
في الروح وان شاهد معه الملك فهو الوحي - وهذا الاكتشاف وان لم يكن
بالاختيار الا ان اسبابه البعيدة داخلية تحته لأن ذلك بالزهد في الدنيا والتبرئ من
علائقها وتفريغ القلب من شوائبها حتى يستوى عنده وجود كل شيء وعدوه
والاقبال بكنه الهمة فمن كان لله كان الله له - وينبغي ان لا يفرق فكره في مطالعة

(١) كذا - ولله - سخطت - ح (٢) في الاحياء - على التوالي -

تفسير وحديث بل يداوم ان يقول بلسانه الله الى ان ينتهي الى درجة تكون الكلمة جارية على اللسان بلا قصد منه ثم ينتهي الى ان يحصى (١) اثره عن اللسان فيصادف قلبه مواظبا على الذكر ثم يواظبه الى ان يحصى عن القلب صورة اللفظ وحروفه وهيئة الكلمة ويبقى معنى الكلمة مجردا في قلبه حاضرا فيه كأنه لازم له لا يفارقه ثم يسلب عنه الاختيار في استجلاب رحمة الله - فيبقى منتظرا لما يفتحه الله عليه من نفحاته فتلمع لوامع الحق في قلبه كالبرق الخاطف ثم يعود يدوم زمانا -

المطلب الخامس

اعلم ان اهل النظر لم ينكروا وجود هذا الطريق وامكانه وافضاه الى المقصود لكن استوعروه واستبطؤوا ثمرته واستبعدوا اجتماع شروطه وزعموا ان محو العلائق الى هذا الحد كالمعتذر وان حصل ثباته ابعده عنه اذا دنا وسواس وخاطر يشوش القلب - وفي اثناء هذه المجاهدة قديفسد المزاج ويختلط العقل ويمرض البدن فالاشتغال بطريق التعلم او ثقی واقرب الى الغرض الا ان المفهوم من الآيات والاحاديث كون علم التصفية افضل من العلم المكتسب - سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قوله (أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه) - ما هذا الشرح قال هو التوسعة ان النور اذا قذف به في القلب اتسع له الصدر وانشرح - وقال صلى الله عليه وسلم ولو وزن ايمان أبي بكر بايمان العالم سوى النبيين والمرسلين لرجح - وقال صلى الله عليه وسلم ان من اتي محدثين ومكلمين وان عمر منهم - والمحدث هو الملهم والملهم هو (٢) انكشف له في باطن قلبه من جهة الداخل لا من جهة المحسوسات الخارجية - والقرآن موضح بان التقوى مفتاح الهداية والكشف وذلك علم من غير تعليم - وقال علي رضي الله عنه ما عندنا شيء اسره النبي صلى الله عليه وسلم اليه الا ان يؤتي الله سبحانه عبدا فهما في كتابه وليس هذا بالتعلم - ثم ان الصواب لمن يريد طريق الآخرة ان يقدم تعلم العلوم الدينية ثم يتدبّر طريق التصفية اذ ربما تشبث

(١) كذا - والظاهر ينهجي - ح (٢) كذا والظاهر - من - ح -

بالقلب خيالات فاسدة وربما يبقى الصوفي في خيال واحد عشرين سنة وينقضى عمره دون النجاح فيه فلو كان قد اتقن العلم من قبل لا تفتح له وجه الصواب من ذلك الخيال في الحال - ومن زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يتعلم الفقه وصار فقيها بالوحى والالهام فربما ينتهى بالرياضة اليه فقد ظلم نفسه وضيع عمره فان ذلك وان امكن لغير النبي بعيد جدا فلا يغتر به -

المطلب السادس

اعلم ان القلب يرد عليه الصورتان من الحواس الظاهرة وتارة من الحواس الباطنة لانه اذا ادرك بالحواس شيئا حصل منها اثر في القلب ثم ينتقل بسبب الآثار الواردة عليه من حال الى حال دائما اعنى الافكار والاذكار وهذه تسمى الخواطر لخطورها عند غفلة القلب عنها والخواطر محركة للرغبة وهى تحرك العزم والنية والنية تحرك الاعضاء فالخواطر مبدأ للافعال وتنقسم الى ما يدعو الى الشراى يضر فى العاقبة والى ما يدعو الى الخير اى ينفع فى الدار الآخرة فالخاطر المحمود يسمى الهاما والخاطر المذموم يسمى وسوسة - ومن سنة الله تعالى ترتيب المسببات على اسبابها فسبب الخاطر المحمود يسمى ملكا وسبب الخاطر المذموم يسمى شيطانا - واللفظ الذى به يتهيأ القلب لقبول الهام الملك يسمى توفيقا والذى يتهيأ لقبول وسواس الشيطان يسمى اغواء وخذلانا والقلب متجاذب بين الملك والشيطان وانما يترجح احد الجانبين بالمجاهدة او باتباع الهوى والشهوات التى هى سلاح الشيطان فلا بد من معرفة سلاحه وكيفية دفعه - واما معرفة صفته وذاته وحقيقته وكذا صفة الملك وحقيقته فذلك من علوم المكاشفة، وما ينبغى ان يعلم ان بعض الامور مكاييد الشيطان وبعضها الهام الملك وبعضها متردد بينهما اذ الشيطان يعرض الشر فى معرض الخير والتميز بينهما غامض وبه يهلك اكثر العباد اذ لا يقدر على دعائهم الى صريح البشر فيصوره بصورة الخير فحق على العبد ان يمعن فيه النظر بعين البصيرة لابهوى من الطبع ولا يطلع عليه الابنور والتقوى وغزارة العلم والا يتعجل فيه هلاكه وهو لا يشعر ولا ينجى من ذلك

ذلك الاسد ابواب الخواطر والعزلة وقطع العلائق ودوام الذكر ولا تنقطع هذه المجاهدة الى الموت فانه مادام حيا فابواب الشيطان مفتوحة الى قلبه لا تغلق وباب الملك باب واحد ومع ذلك قد التبس هذا الباب الواحد بهذه الابواب الكثيرة مثلاللعالم الواعظ - الناس موتى من الجهل هلكى من الغفلة أمالك رحمة على عباد الله وقد انعم الله عليك بقلب بصير ولسان ذلق ولهجة مقبولة فكيف تفكر بنعمة الله وتعرض لسخطه وتسكت عن اشاعة العلم ودعوة خلق الله الى الصراط المستقيم الى ان يستجره بلطائف الحيل الى وعظ الناس ثم يدعوه الى ان يتزين لهم في اللفظ واظهار الخير حتى يحصل له لذة الجاه وقبول الخلق والتعزز بكثرة العلم والنظر الى الخلق بعين الاحتقار فيهلك المسكين وهو انه عند الله بمكان - وامثال هذا التلبس انتشر الآن في البلاد والعباد حتى لم يبق من الخيرات الارسمها - ومن ابوابه العظيمة الحسد والحرص اذ القلب اعماه حرصه وصممه اذ يحسن له الشيطان كلما يوصله الى شهوته وان كان منكرا وفاحشا - ومنها الغضب والشهوة اذ الانسان اذا غضب لعب به الشيطان كما يلعب الصبي بالكرة - ومنها حب التزين بالثياب والاثاث والدار فان الشيطان اذ ارأى ذلك غالب على قلب انسان باض فيه وفرخ فلا يزال يصرفه من عمارة الباطن الى عمارة انظاهر ثم ان بعض ذلك يجره الى بعض حتى يموت وهو في تصرف الشيطان فيخشى عليه من سوء الخاتمة نعوذ بالله منه - ومنها الشبع بالطعام وان كان حلالا صافيا فان الشبع يقوى الشهوات وهي اسلحة الشيطان ومنها الطمع في الناس فاذا غلب هو على القلب لم يزل الشيطان يحسن التصنع والتزين لمن طمع فيه بانواع الرثاء والتلبس حتى يصير المطموع فيه كأنه معبود ويدخل كل مدخل للوصول الى ذلك واقل احواله الثناء عليه بما ليس فيه والمداهنة معه بترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومنها العجلة وترك الثبوت في الامور اذ الواقع بعد التأمل يصير على وجه الصواب وبالعجلة يمنع الشيطان ذلك ويروج شره من حيث لا يدري ومنها الدنانير والدراهم ومساثر الاموال وذلك لان من معه قوته فقط فهو فارغ القلب فاذا وجد مائة دينار

على الطريق انبعث من قلبه عشر تحتاج كل واحدة الى مائة دينار مثلاً يشتري بها داراً يعمرها وجارية واثاثاً وثياباً فاحرة وكل ذلك يستدعي شيئاً آخر يليق به وذلك لا آخر له فيقع في هاوية آخرها الموت وكان عند ما حصل قوته فارغ القلب ثم اذا وجد ديناراً يظن انه صار غنيا بعد ما كان فقيراً وليس كذلك بل هو على عكس ذلك، ومنها البخل وخوف الفقر لأنها يمنعان من التصديق، ومنها التعصب للذهاب والاهواء وهو به فرح مسرور يظن انه يسعى في الدين وهو ساع في اتباع الشيطان حتى ان منهم من يطعن في مذهب الشافعي ومنهم من يطعن في مذهب ابي حنيفة وهذا مدخل عظيم من مداخل الشيطان اهلك الله به كثيراً من العلماء، ومنها تحريض العوام على التفكير في ذات الله وصفاته حتى يشككهم به في اصل الدين او يخيّل اليهم في الله خيالات فاسدة يتعالى الله عز وجل عنه فيصير به كافراً او مبتدعاً وهو به فرح ومسرور ومبتهج بما وقع في قلبه ويظن ان ذلك هو المعرفة والبصيرة وانكشف له ذلك بذكائه وزيادة عقله وانما حق العوام ان يشتغلوا بعبادتهم ومعاشهم ويتركوا العلم الى العلماء، ومنها سوء الظن بالمسلمين اذ عند ذلك بعثه الشيطان على ان يطول فيه اللسان بالغيبة فيهلك او يقصر عن القيام بحقوقه او يتوانى في اكرامه او ينظر اليه بعين الاحتقار ويرى نفسه خيراً منه وكل ذلك من المهلكات فهذا بعض مداخل الشيطان الى القلب ولو اردنا استقصاء جميعه لم نقدر عليه وفي هذا القدر ما ينبه على غيره ثم ان علاج ذلك سد هذه المداخل وذلك يطول ذكره وسنذكره ان شاء الله تعالى ثم ان القلب اذا غلب عليه الشهوات يستقر الشيطان فيه ولا يتمكن الذكر من سويده بل يرجع الى حواشيه واما اذا صفا وخلا عن الشهوات ربما يطررها الشيطان لالشهوات بل نخلوها عن الذكر فاذا ذكر خنس الشيطان -

المطلب السابع

في احوال الشيطان

صبح بنور الاستبصار وشواهد الاخبار أن الشياطين جنود مجنونة ولكل من

المعاصي شيطان يخلصه ويدعوا اليه ولا يمكن تفصيل ذلك والدليل الاجمالي ان اختلاف المسببات يدل على اختلاف الاسباب واما الملائكة فكذا ويختص كل واحد منهم بعمل وسيجيء ذلك ثم ان الملك والشيطان لهما صورتان حقيقتان لا يدرك ذلك الا بنور النبوة كما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى جبرئيل عليه السلام في صورته الحقيقية مرتين وكان يراه في صورة دحية الكلبي غالباً. وكان رجلاً حسن الوجه واما الاولياء فانما يكشف لهم في اليقظة مثل ما يراه النائم في نومه وهم الذين انتهوا الى رتبة لا يمنعهم اشتغال الحواس بالدنيا عن مشاهدة قلبه (١) عالم الملكوت وهذا مثاله لاحقيقته وتحقيقه ان عالم الشهادة كلها خيال الا ان الخيال تارة يحصل من النظر الى ظاهر عالم الشهادة بالحس فينثذرى الصورة دون المعنى ولهذا قد تخالف الصورة المعنى كما اذا رأيت شخصاً جميلاً الصورة قبيح الباطن ويحصل تارة من اشراق عالم الملكوت على باطن سر القلب فلا تكون الامحاكية للصفة وموافقة لها لأن الصورة في عالم الملكوت تابعة للصفة فلا جرم يرى المعنى القبيح في صورة قبيحة كروية الشيطان في صورة كلب وضفدع وخنزير وغيره ويرى الملك في صورة جميلة فتكون تلك الصورة عنوان المعاني ومحاكاة لها بالصدق وبهذا الطريق يمكن تعبير الرؤيا -

المطلب الثامن

في القدر المعفو عنه من الوسوسة

واعلم ان لها مراتب اربع قبل العمل بالجوارح اولها الخاطر وهو حديث النفس وثانيها الميل وحركة الشهوة التي في الطبع وثالثها الاعتقاد والحكم بأن هذا ينبغي ان يفعل ورابعها الهم وهو العزم وجرم النية فاما ان يندم فيترك او يغفل لعارض فلا يعمل او يعوقه عنه عائق والاولان (١) من هذه الاربعة لا يؤاخذ بهما العبد لعدم دخولهما تحت الاختيار ويسميان حديث النفس كما قال صلى الله عليه وسلم عفى عن امتي ما حدثت به نفوسها واما الثالث فهو (١) الاعتقاد ان كان اختيارياً يؤاخذ به والا فلا واما الرابع وهو الهم بالفعل فانه يؤاخذ به الا انه ان لم يفعل خوفاً من الله تعالى

وندماء على همه كتبت له حسنة لأن ترك السيئة حسنة لأن الهم على وفق الطبع لا يدل على تمام الغفلة عن الله بخذه في الامتناع عنه يدل على طاعته لله تعالى فكتبت له حسنة وأما ان عاق عنه عائق او تركه عذرا لا خوفا من الله عز وجل كتبت عليه سيئة فان همه فعل اختياري الا ان يكفره بحسنة -

المطلب التاسع

في بيان أن الوسواس هل ينقطع عند الذكر بالكلية ام لا منهم من قال بانقطاعه ومنهم من قال لا ينقطع ولكن لا يؤثر ومنهم من قال لا ينقطع ويؤثر لكن على ضعف ومنهم من قال ينقطع بلحظة والذكر والوسوسة يتعاقبان ومنهم من قال لا ينقطعان في لحظة اصلا بل القلب يكون مجرى لهما في كل حال - والمذهب الصحيح ان كل واحد من هذه الاقوال بالنظر الى صنف من اصناف الوسوسة وهي ثلاثة الصنف الاول تلبس الحق مثلا يقول لا ترك اللذات فان العمر طويل والصبر عن الشهوات ألمه عظيم فعند ذلك اذا قال العبد الصبر عن الشهوات شديد والصبر على النار اشد منه خنس الشيطان اذ لا يستطيع ان يقول ليس النار اشد منه فان ذلك أمر وجداني ولا انت يقول المعصية لا تقضى الى النار فان ايمانه بكتاب الله يدفعه ومثلا يقول للعجب اى عبد يعرف الله كما تعرفه ويعبده كما تعبده فما اعظم مكانك عند الله فاذا تذكر العبد أن معرفته وقدرته وقلبه كلها من خلق الله فمن اين يعجب به خنس الشيطان اذ لا يستطيع انكاره - والصنف الثاني ان يوسوس بتحريك الشهوة وتهيجها فان علم العبد ان ذلك معصية يجب تركها خنس عن تهيج يؤثر في التحريك دون اصل التهيج وان طن انه معصية ربما يبقى مؤثرا او يحتاج في دفعه الى مجاهدة - الصنف الثالث ان يوسوس بمجرد الخواطر وتذكر الاحوال الغائبة والتفكر في غير الصلاة مثلا فاذا ذكر الله تصور أن يندفع ساعة ويعود ويندفع ويعود فيتعاقبان وبعيد ان يندفع هذا الصنف بالكلية وليس محالا في القلب الذي استولى عليه حب الله عز وجل ولا يخطر بباله غير حديث محبوبه -

المطلب العاشر

بيان سرعة تقلب القلب

اعلم ان القلب تكتنفه الصفات المهلكة وتنصب اليه الآثار والاحوال من الابواب التي ذكرناها فاذا اثر فيه احدها اصابه من جانب آخر ما يضاعفه فيغير وصفه واليه الاشارة بقوله تعالى (ونقلب افئدتهم وابصارهم) ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يقول يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك - قيل وتحاف يا رسول الله قال ما يؤمنني والقلوب بين اصبعين من اصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء وكان يحلف ويقول لا ومقلب القلوب ، والقلوب في الثبات على الخير والشر والتردد بينها ثلاثة احدها قلب عمر بالتقوى وزكى بالريضة وطهر عن خبائث الاخلاق تنقذ فيه خواطر الخير من خزائن الغيب ومداخل الملكوت وتمده بجنود لا ترى ويهدي به الى خيرات اخر حتى ينجر الخير الى الخير وكذلك على الدوام لا يتناهى امداده بالترغيب في الخير وتيسير الامر عليه - وفي مثل هذا القلب يشرق نور المصباح من مشكاة الربوبية حتى لا يخفى فيه الشرك الخفى الذي هو اخفى من ديبب النملة السوداء في الليلة الظلماء - وثانيها قلب المخذول المشحون بالهوى المندس بالخبائث الملوثة بالاخلاق الذميمة ويكون عقله قد الف خدمة الهوى واستمر على استنباط الحيل له فينشرح بالهوى ويوسى القلب زخرفا من القول غرورا فلا ينكشف بعقله ايضا وجهه الصواب فيبقى في ظلمات بعضها فوق بعض واليه يشير قوله تعالى (افرأيت من اتخذ الهه هواه) الى قوله تعالى (سبيلا) وربما يكون قلبه الى بعض الامور على التقوى والى بعضها على الهوى كالذى يتورع عن بعض الاشياء ولكنه اذا رأى وجهها حسنا لم يملك عينه وقلبه واذهب عقله ولبه وانفتح له ابواب الجاه والارياسة والكبر او كالذى لا يملك نفسه عند الغضب - وثالثها قلب يبتدى فيه خاطر الهوى فيدعوه الى الشر فيلحقه خاطر الايمان فيدعوه الى الخير واذا نصحه العقل يردده الشيطان فلا يزال القلب يتردد بين الجنتين متجاذبا بين الحزبين الى ان يغاب

احدهما إما حاكم العقل ان غلب على القلب جند الصفات الملائكة (١) او حاكم الشهوة ان غلب جند الصفات الشيطانية وكل ذلك تابع لسابق القضاء فمن خلق للجنة يسرت له الطاعات واسبابها ومن خلق للنار يسرت له اسباب المعصية ومع ذلك يقول له الشيطان ان الله غفور رحيم فلا تبال وان العمر طويل فاصبر حتى تتوب غدا (يعدهم ويمنيهم وما يعدهم الشيطان الا غرورا) فكل ذلك بقضاء الله وقدره (فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا) فتعالى الله الملك الحق ولا يسأل عما يفعل وهم يسألون -

الاصل الثاني

رياضة النفس وتهذيب الاخلاق وفيه مطالب

المطلب الاول

اعلم ان الخلق عبارة عن هيئة راسخة للنفس تصدر عنها الافعال بسهولة من غير حاجة ولا روية فان صدر عنها الافعال المحموده عقلا وشرعا يسمى خلقا حسنا . وان صدر عنها الافعال الذميمة عقلا وشرعا كذلك يسمى خلقا سيئا - وامهات الاخلاق السيئة اربع اختلال قوة العلم وقوة الضعف وقوة الشهوة وقوة العدل . واعتدال هذه القوى هي الاخلاق الحسنة ، اما اختلال قوة العلم إما بافراطها او استعالمها في الاغراض الفاسدة ويسمى خبا وبخر بزة او بتفريطها ويسمى بلها واعتدالها هو الوسط الذي يسمى حكمة وذلك بأن تصير النفس بحيث يسهل بها درك الفرق بين الصدق والكذب في الاقوال وبين الحق والباطل في الاعتقادات وبين الجميل والقبيح في الافعال وهي المراد بقوله تعالى (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) واختلال القوة الغضبية اما الى طرف الزيادة ويسمى تهورا او الى طرف الضعف ويسمى جبنا وخورا واعتدالها بان يقتصر انقباضها وانبساطها (١) كذا - ولعله - الملكية -

على حد ما يقتضيه الحكمة والعقل ويسمى شجاعة ، واختلال القوة الشهوية اما الى طرف الزيادة ويسمى شرها او الى طرف النقصان ويسمى نحوذا واعتدالها ان تكون تحت اشارة الدين ويسمى عفة واختلال قوة العدل وهو الجور وليس له الاضد واحد واعتدالها ضبط قوة الغضب والشهوة تحت اشارة العقل والشرع والطرفان من كل من القوى المذكورة رذيلتان وخير الامور اوساطها ، ومن اعتدال هذه الامور الاربعة تصدر الاخلاق الجميلة كلها ولم يبلغ كمال الاعتدال فيها الا رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس بعده درجات متفاوتة فمن ازداد اعتدالا يكون ملكا مطاعا بين الناس ومن اتصف باضدادها يكون شيطانا ذا وسواس نعوذ بالله منه -

المطلب الثاني

في قبول الاخلاق التغير بطريق الرياضة

وقد انكر التغير بعض من غلبت الشقوة والبطالة عليه ولم تسمح نفسه بان تجرب ذلك لقصوره ونقصه واستدل عليه بوجهين احدهما ان الخلق انباطن بمنزلة الخلق الظاهر واذا لا يتغير هذا فلا يتغير ذلك وثانيهما ان الغضب مثلا من مقتضى المزاج والطبع وكذا الشهوة فكيف يتبدلان فنقول لو لم تقبل التغير لبطلت الوصايا والمواعظ والتأديبات ولم يكن لقوله صلى الله عليه وسلم حسنوا اخلاقكم معنى ، واذا امكن تغير اخلاق البهاثم فالانسان بذلك اولى - وكشف الغطاء فيه ان قمع الغضب والشهوة بالكلية غير ممكن اصلا وانما الذي يمكن لنا بالرياضة تعديلها وصرفها الى ما خلقا لأجله نعم الجبلات مختلفة بالسرعة والبطء في التغير لامرين احدهما قوة التعريزة في اصل الجبلية وامتداد مدة الوجود وثانيهما تأكده بكثرة العمل بمقتضاه ورؤيته مرضيا ، والناس فيه على اربع مراتب الاول ان يخلو عن العلم بالقبيح والحسن وبقي على اصل فطرته فهذا سريع القبول للعلاج فان صادف مرشدا يحسن خلقه في اقرب زمان ، الثاني ان يعرف القبيح وزين له سوء عمله ومع ذلك علم تقصيره وهذا اصعب من الاول اذا تضاعفت فيه الوظيفة بقلع

مارسح فيه أولا وبغرس مواد الصلاح ثانيا - الثالث ان يعتقد الاخلاق القبيحة حقا وجميلا وتربي على ذلك فهذا اعتقاد تمتنع معالجته ولن يربح صلاحه الا على الدور وذلك لتضاعف اسباب الضلال ، الرابع ان يكون نشؤه على الرأى القاسد ومع ذلك يرى الفضل فيه ويتباهى به وهذه اصعب المراتب وهو المراد بما قيل من التعذيب وتهذيب الذيب ، فالاول جاهل والثاني جاهل وضال والثالث جاهل وضال وفاسق والرابع جاهل وضال وفاسق وشرير ، واذا عرفت هذا فاعلم ان ما قيل ان الآدمي مادام حيا لا تنقطع منه الشهوة والغضب فلا مطمع في استئصالها فغلط طائفة ظنوا ان المقصود من المجاهدة قمعها بالكلية وليس كذلك بل المقصود تمديدها وكيف يقمعان ولوا تقطع عن الانسان شهوة الطعام لهلك جوعا او شهوة الوقاع لا تقطع النسل ولوا انعدم الغضب بالكلية لم يقدر على دفع المهاجمات البدنية والدينية -

المطلب الثالث

ان الاعتدالات المذكورة قد تكون نظرية بان يخلق انسان كامل الفطرة وسلطان الشهوة والغضب فيه يصير متقادا للعقل والشرع كالانبياء عليهم السلام - وقد تكون بالرياضة بان يؤمر بالبذل لمن في طبعه حب المال وبالتواضع لمن فيه المكبر وحب الجاه وغير ذلك وهذه الرياضة الى ان يصير الخلق المحمود عنده سهلا لا متكلفا ولما كان بين القلب والجوارح علاقة عجيبة يظهر اثر كل منهما في الآخر بان يتصور القلب الخلق المحمود ويكلفها للبدن ثم بمواظبة البدن على ذلك الخلق يتأدى اثره الى القلب الى ان ينقلع عنه حب الدنيا ويترسخ فيه حب الله الذي هو اصل كل سعادة لكن تأثر القلب من الافعال انما يكون اذا داوم البدن عليها ولهذا قيل افضل الاعمال أدومها وان قل ثم ان الشيخ الذي يطب نفوس المريدين لا بد أن يكون مثل طبيب الابدان فانه ان عالج الكل بعلاج واحد أهلكهم فكذا الشيخ ينبغي ان ينظر في مرض المريد وحاله وسنه ومزاجه وما تحتمله نفسه من الرياضة فان كان المريد جاهلا يعلمه اولاً الطهارة والصلاة

وظواهر العبادات وان كان له مال حرام يأمره بتركه وان رأى فيه الرعونة وعز النفس يأمره بان يخرج الى السوق للكدية والسؤال اذلاذل فوتهما الى غير ذلك - ومن لطائف الرياضة ان الخلق المذموم اذا قوى ينتقل الى خلق آخر مذموم ثم يتركه تدريجا حتى يغسل الدم بالبول ثم يغسل البول بالماء اذا كان الماء لا يزيل الدم - مثلاً يرغب الصبي اولاً بالكرة والصوبلحان ثم ينتقل من اللعب الى الزينة وفان الثياب ثم منها الى الرياضة الدنيوية وطلب الجاه ثم منها الى رياضة العلم ثم منها الى رياضة الآخرة وكل هذه الوسائل مذمومة لكن يختار للتدريج وسهولة تحصيل الكمال -

المطلب الرابع

اعلم ان كل عضو (له) فائدة وفائدة القلب الحلم (١) والمعرفة واصل المعارف معرفة الله سبحانه وتعالى لانه موجودها ومخترعها وعلامة المعرفة المحبة وعلامة المحبة ان لا يؤثر الدنيا عليها ولا غيرها من المحبوبات وحب الدنيا رأس كل خطيئة فمن كان في قلبه حبا فليعرف ان قلبه مريض فليشتغل بعلاجه ثم معرفة كل مرض على الخصوص لا يمكن الا بأربع طرق الاول ان يحكم شيخا بصيرا بعيوب النفس مطالعا على خفايا الآفات وهذا قد عجز وجوده في هذا الزمان - الثاني ان يطلب صدقا صدوقا بصيرا متدينا وينصبه رقيقا على نفسه لينبه على عيوبه الباطنة - الثالث ان يستفيد عيوب نفسه من لسان أعدائه فان عين السخط تبدي المساوي والانتفاع بعدو ومشاحن ربما يكون اكثر من الانتفاع بصديق مداهن - الرابع ان يخالط الناس فكل ما يراه مذموما فيما بينهم ينسبه الى نفسه فان المؤمن مرآة المؤمن فيتركه - قيل لعيسى عليه السلام من ادبك قال ١٠ أدبني احد رأيت جهل الجاهل بفحاشيته - وبجمل القول في باب الرياضة ان يترك الانسان من امور الدنيا ما لا يوجد في القدر (٢) الا بقدر الضرورة لئلا تألفها النفس وتتمنى العود الى الدنيا ومن يتمنى ذلك لاحظ له في الآخرة - فالقلوب في الآخرة اربعة انواع - الاول رجل استغرق قلبه ذكر الله فهو من الصديقين - والثاني من استغرق حب الدنيا

(١) كذا وفي الإحياء - العلم والحكمة والمعرفة - (٢) كذا -

قلبه فهو من الها لكين - الثالث اشتغل بالدنيا والدين والغالب عليه الدين فلا بد له من ورود النار الا انه ينجومنها سريعا بقدر غلبة ذكر الله عليه والرابع اشتغل بهما جميعا والغالب عليه الدنيا فهذا يطول مقامه في النار لكن يخرج منها آخر ا فان اخطرت بالبال ان الدنيا مباح فليس فيها مباح (١) قلت الكلام في حبها والفاضل على قدر الحاجة لما لم يكن خاليا عن الحب والا لما اقتناها تمكنت فيه شهوة الحب ايضا فمنعوه -

المطلب الخامس

في رياضة الصبيان

واعلم ان نفوسهم ساذجة خالية عن كل نقش وصورة فان عود الخير يصير سعيدا ويثاب والداء وان عود الشر يصير شريرا ويصير الوزر لوالديه - فعلى الاب ان يحفظه من القرناء السوء ولا يجيب اليه الزينة والرفاهية فيهلك هلاك الابد اذا كبر وترضعه امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال والا انعجت طينته من الخبث واذا بلغ سن التمييز فان رأيت فيه الحياء عن القبايح فذلك دليل قوة عقله ويدل على حسن اخلاقه ويقبح عنده شره الطعام وان لا يأخذ اليمينه ويسمى الله عند أكله ويأكل مما يليه ولا يبادر على الطعام قبل غيره ولا يحد النظر الى الطعام والى من يأكل ولا يسرع في الاكل، ويمضغ الطعام مضغا جيدا ولا يوالى بين اللقم ويعود الخبز حتى يصير بحيث لا يرى الا دام حتما ويقبح عنده كثرة الأكل وانه فعل البهايم ويذم عنده الصبي الكثير الأكل ويجب عنده اشارة الطعام غيره وقلة المبالاة به ويجب من الثياب البيض ويذم من لبس الملون والابريسم ويقرر عنده ان ذلك شأن النساء والمختشين ويحفظه عن الصبيان المترفعين ثم يرسل الى المكتب ويعلم القرآن والحديث واخبار الصالحين لينغرس في قلبه حبهم ويمنعه عن اشعار فيها عشق واهله الذين يزعمون ان العشق من الظرف ورقة القلب فان ذلك يغرس في قلوبهم بذر الفساد - ثم اذا ظهر من الصبي خاق حسن ينبغي يكرم عليه ويجازى عليه بما يفرح به ويمدحه بين اظهر

الناس - فاذا غفل عنه في وقت لايهتك سترة بل يتغافل فان عاد يعاتب عليه سرا وينفره عن العودة والا يفتضح عند الناس ولا يكثر عليه العتاب لئلا يعتاد الملامة ويمنع عن نوم النهار لانه يؤديه الى الكسل ولا يمنعه ليلا ولا يعودده افرش الوطيفة حتى يتصلب اعضاؤه ويعوده المشي والحركة حتى لا يغلب عليه الكسل وينبغي ان يعودده ان لا يفتخر على اقرانه بما له والده او ملابسه اولوحه ودواته ويعوده التواضع والاكرام والتلطف في الكلام ويمنعه عن ان يأخذ شيئا من احد وانه ذل ولؤم وان الكرم والرفعة في العطاء ويقبح له حب الذهب والفضة فان ذلك مهلك ويعلمه ان لا ييصق في مجلسه ولا يتمخط ولا يشاء بحضرة غيره ولا يضع رجلا على رجل ولا يضرب كفه تحت ذقنه ولا يعتمد رأسه بساعده فانه علامة الكسل ولا يستدبر غيره ولا يكثر الكلام فانه وقاحة وانه عادة ابناء اللثام ويمنع اليمين ولو صدقا حتى لا يتعوده في الصغر ولا يتكلم الاجوابا او بقدر السؤال ويستمع لمن يتكلم ممن هو اكبر سنا منه وان يقوم لمن فوقه ويوسع له في المكان ويجلس بين يديه ويمنع من لغو الكلام وفحشه ومن اللعن والسب ويمنعه من القرناء السوء وينبغي ان لا يكثر الصراخ والاستشفاع اذا ضربه المعلم بل يصبر عليه وان الصبر من دأب الشجعان والرجال وكثرة الصراخ من دأب الممالك والنسوان ويترك بعد القراخ من المكتب يلعب لعبا جميلا ليستريح من تعب المكتب ولا يدعه يتعب في اللعب ويعلمه طاعة والديه ومعلمه ومؤدبه ومن هو اكبر منه سنا وينظر اليهم بعين التعظيم ولا يلعب بين ايديهم ومهما بلغ سن التمييز لا يسامح في ترك الطهارة والصلاة ويأمر بالصوم في بعض الايام في رمضان ويعلم كل ما يحتاج اليه من حدود الشرع ويخوف من السرقة وأكل الحرام والكذب والخيانة والفحش - فاذا قارب البلوغ يذكر أن الاطعمة ادوية في ان يتقوى الانسان بها الى عبادة الله تعالى والنعيم كله ينقطع بالموت وان الدنيا دار عمر لا دار مقر وان العاقل من عمل للآخرة حتى يعظم عند الله درجته ويتسع في الجنان نعمته - قال سهل التستري كنت اشاهد

قيام خالى محمد بن سوار فى الليالى وانا ابن ثلاث سنين فقال لى خالى يوما ألا تذكر
الله الذى خاتمك قلت كيف اذكره فقال قل بقلبك عند تقلبك فى ثيابك من غير أن
تحرك به لسانك ثلاث مرات الله معى ، الله ناظر الى ، الله شاهدى ، فقلت
ذلك لىال فقال قل سبع مرات فقامت لىال قال قل احدى عشرة مرة فقامت فوق
فى قلابى حلاوة الذكر وبعد سنة قال لى خالى احفظ ما علمتك ودم عليه الى ان
تدخل القبر فانه ينفعك فى الدنيا والآخرة فلم ازل على ذلك ستين فوجدت
حلاوته فى سرى ثم قال لى خالى يوما يسهل من كان الله معه وشاهده وناظره
اليه أيعصيه اياك والمعصية فكنت اخلو بنفسى حتى شرطت المعلم ان اذهب اليه
ساعة فأتعلم ثم ارجع حتى حفظت القرآن وانا ابن ست اوسبع سنين وكنت اصوم
الدهر وقوتى من خبز الشعير اثنى عشرة سنة فوَقعت لى مسألة وانا ابن
ثلاث عشرة سنة حتى اتيت البصرة ومألت علماء ها فلم يشق احد عنى شيئاً
فخرجت الى ابى حبيب حمزة بن عبد الله العبادانى بعبادان فأجابنى عنها فأقامت
عنده مدة انتفعت بكلامه وادبه ثم رجعت الى تستر فعملت اشترى فرقاً من
الشعير بدرهم واكتفيت به سنة ثم عزمت على ان اطوى ثلاث لىال ثم خمساً
ثم سبعاً ثم خمساً وعشرين ومرت على ذلك عشرون سنة ثم خرجت اسيح
فى الارض سنين ثم رجعت الى تستر فكنت اقوم الليل كله -

المطلب السادس

فى شرائط السلوك

اعلم ان المانع من الوصول عدم السلوك والمانع من السلوك عدم الارادة والمانع
من الارادة عدم الايمان والمانع من الايمان عدم الهداة المذكرين المنبهين على
حقارة الدنيا وعظم الآخرة والسديين الحق والمريد اربعة - اولها حجاب المال
ويرتفع ذلك بتفريقه الا قدر الضرورة ومن له درهم واحد يلتفت اليه قلبه فهو
محجوب عن الله تعالى - وثانيها حجاب الجاه ورفع بالبعد عن موضع الجاه
وبإيثار الجمول واعمال تفراخلى - ثالثها حجاب التقليد بأن يترك التعصب للذاهب

ويدفع كل معبود سوى الله سيما الهوى (١) وبعد دفع هذه الحجب يتحصن بامور
 اربعة احدها الجوع فانه ينقص دم القلب ويبيضه وفي بياضه نوره ويذيب
 شحم القواد وفيه رفته ورقته مفتاح المكاشفة ومتى نقص دم القلب ضاق مسلك
 العدو - وثانيها السهر فانه يجلى القلب ويصفيه وينوره واذا انضاف اليه صفاء
 الجوع يصير القلب كالكوكب الدرى والمرآة المجلوة فيلوح فيه جمال الحق
 ويشاهد فيه رفيع الدرجات والسهر نتيجة الجوع فانه مع الشبع غير ممكن والنوم
 يقسى القلب ويميته الا اذا كان بقدر الضرورة فيكون سبب المكاشفة لاسرار
 الغيب - وثالثها الصمت ويسهله العزلة ولا يتكلم الا بقدر الضرورة فان الكلام
 يشغل القلب وشر الكلام للقلب عظيم وانه يستروح اليه ويستثقل التجرد للذكر
 والفكر - ورابعها الخلوة وفائدتها دفع الشواغل وضبط السمع والبصر الا قدر
 الضرورة واذا سد الحواس يتفجر ينابيع الغيب من حياض الملكوت وينصب الى
 القلب فلا بد في الجلوس في مكان مظلم والا فليألف رأسه في الجيب فعند ذلك
 يسمع نداء الحق ويشاهد جلال حضرة الربوبية وبعد التحصن بهذه الامور يشتغل
 بعده بسلوك الطريق وذلك بقطع عقبات القلب التي سببها الالتفات الى الدنيا واذا
 حصل قلبه مع الله وتجلي له الحق وظهر له من لطائف رحمة الله ما لا يجوز ان
 يوصف بل لا يحيط الوصف به اصلا فعند ذلك اعظم القواطع عليه ان يتكلم به
 وعظا ونصحا فليحذر منه فانه من اعظم حائل الشيطان في قطع الطريق الا ان يكون
 محرکه على ذلك هو الحق فحينئذ ينبغي ان يعظم فرحه الا انه عزيز الوجود جدا
 فينبغي ان يكون المريد على حذر منه - هذا الذي ذكرناه في هذين الاصلين معالجة
 كلية الى طريق تهذيب الاخلاق واما تفصيلها فيأتى في الاصول الباقية ان شاء
 الله تعالى -

الاصل الثالث

في كسر الشهوتين شهوة البطن والفرج وفيه مطالب

(١) كذا وترك الرابع وهو المعصية - كما في الاحياء - ح -

المطلب الاول

فضيلة الجوع لا تخفى على اولى الابصار وقد كثر ذكرها في الاخبار - قال ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل ملكوت السماء من ملأ بطنه وقال لا تمتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فان القلب كالزراع يموت اذا كثر الماء - وقال ما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه وحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فان كان لا بد فثلث للطعام وثلث للشراب وثلث للنفس - ثم ان في الجوع عشر فوائد الاولى صفاء القلب وتقاذ البصيرة فان الشبع يورث البلاهة بالابخرة المتصاعدة الى الدماغ ويعمي القلب ، الثانية رقة القلب وصفائه الذي به يتهيأ لادراك لذة المناجاة والتأثر بالذكر ، الثالثة الانكسار والذل وزوال الفرح والبطر والاشر الذي هو مبتدأ الطغيان والى الغفلة عن الله ولا تنكسر النفس ولا تذلل كما تذلل بالجوع فان عنده يتمسكن لربه وينحشع له ويقف على بحره وذله لما ضاقت حيلته بلقمة طعام فاتته واظلمت عليه الدنيا بشربة ماء تأخرت عنه ، الرابعة ان لا ينسى بلاء الله وعذابه فيتذكر عذاب الآخرة وبلاءها ، الخامسة وهي اكبر الفوائد كسر شهوات المعاصي فان منشأ المعاصي كلها الشهوات وتندفع به شهوة الكلام وآفاته من الكذب والغيبة والفحش والنميمة وشهوة الفرج والجوع يكفي شرها وغير ذلك من الشهوات للاعضاء الخمسة الباقية من الاعضاء السبعة ، السادسة دفع النوم ودوام السهر فان من شبع شرب كثيرا ومن كثر شربه كثر نومه ومن كثر نومه ضاع عمره وتبدل طبيعته وقسا قلبه - السابعة تيسر المواظبة على العبادة فان الأكل والمرض يمنع منها - الثامنة صحة البدن فان سبب الامراض كثرة الأكل والمرض ينغص العيش ويمنع من الذكر والفكر - التاسعة خفة المؤنة لأن من تعود الشبع يتقاضاه بطنه فيقول ما ذا تأكل اليوم فتدخل المداخل من الشبهات والحرام او يتعب في الحلال ويمسك يد الطمع الى الخلق العاشرة ان يتمكن به من الايثار والتصرف بما فضل من الاطعمة الى ايتامى والمساكين -

المطلب الثاني

طريق الرياضة في كسر شهوة البطن ولما يزيد فيه اربع وظائف

الوظيفة الاولى ان لا يأكل الا حلالا اذ العبادة مع أكل الحرام كالبناء على امواج البحر - الوظيفة الثانية ان يقلل الطعام على التدرج اذ النقص دفعة ربما يؤدي الى اختلال المزاج مثلا ان كان يأكل رغيفين كل يوم ربع رغيف وهو اما جزء من ثمانية وعشرين جزءا او من ثلاثين جزءا فيرجع الى رغيف في شهر ولا يتضرر به ثم في نقص القوت اربع درجات - الدرجة الاولى ان يرد نفسه الى القدر الذي لا يبقى دونه وهو عادة الصديقين وهو اختيار سهل التستري وقال استعبد الله الخلق بثلاث بالحياة والعقل والقوة فان خاف العبد على الاولين أكل وافطر ان كان صائما ويكلف الطلب ان كان فقيرا وان خاف على القوة فقط فينبغي ان لا يبالى ولو ضعف حتى صلى قاعدا ورأى صلاته قاعدا مع ضعف الجوع افضل من صلاته قائما مع قوة الأكل - الدرجة الثانية ان يرد الى نصف مد في اليوم والليلة وهو رغيف وشيء مما يكون الاربعة منه منا ويشبه ان يكون هذا مقدار ثلث البطن في حق الاكثر كما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم وهو فوق اللقيمات لأنها جمع قلة لما دون العشرة وكان ذلك عادة عمر رضي الله عنه اذ كان يأكل سبع لقم او تسع لقم - الدرجة الثالثة ان يرد نفسه الى مقدار مد وهو رغيفان ونصف وهذا يزيد على ثلث البطن في حق الاكثرين ويكاد ينتهي الى ثلثيه ويبقى ثلث للشراب ولا يبقى شيء للذكر - وفي بعض الرواية ثلث للذكر بدل النفس ، الدرجة الرابعة ان يزيد على المد الى المن ويشبه ان يكون ما وراء المن اسرافا في حق الاكثرين - وههنا طريق خامس وهو ان يأكل اذا صدق جوعه ويقبض يده وهو على شهوة صادقة بعد لكنه غلط اذ قد يشتبه الشهوة الكاذبة بالصادقة لان التميز بينهما مشكل - وقد ذكر للجوع الصادق علامات احداها ان لا تطلب النفس اذ ما بل تأكل الخبز وحده بشهوة اى خبز كان ومهما طلب خبزا بعينه او اذ ما فهو ليس بجوع صادق - وقيل ان يصق فلا يقع عليه الذباب

اذلا تبقى فيه ذهنية ودسومة الا ان معرفة هذه العلامات مشكلة فالصواب للمريد ان يعمل بما ذكرناه من التقدير -

الوظيفة الثانية - في وقت الأكل ومقدار تأخير فيه ايضا درجات - الاولى ان يطوى ثلاثة ايام فما فوقها ومن المريدن من رد الرياضة الى الطي لا الى المقدار حتى انتهى بعضهم الى ثلاثين واربعين يوما وقع ذلك عن كثير من السلف وكان أبو بكر رضى الله عنه يطوى ستة ايام وعبد الله بن الزبير سبعة ايام - قال بعض العلماء من طوى اربعين يوما ظهرت له قدرة من الملكوت اى كوشف ببعض الاسرار الالهية - الدرجة الثالثة ان يطوى يومين او ثلاثة وهذا قريب الوصول ويمكن الحصول - الدرجة الرابعة وهى ادناها ان يقتصر على أكلة واحدة في اليوم والليلة وما جاوز ذلك اسراف مذموم - روى ابو سعيد الخدرى انه صلى الله عليه وسلم كان اذا تغدى لم يتعش واذانعشى لم يتغد - قيل ومن اقتصر على أكلة واحدة في اليوم فيستحب ان يأكلها سحرا قبل طلوع الفجر فيكون أكله بعد التهجد وقبل الصبح فيحصل له جوع النهار للصيام وجوع الليل للقيام وخلو القلب لفراغ المعدة ورقة الفكر واجتماع الهم وسكون النفس الى المعلوم فلا تنازعه قبل وقته فان كانت نفسه تنازعه بالطعام فيأكل نصفه بعد المغرب ونصفه بعد التهجد - ومن كان يصوم يوما ويفطر يوما فلا بأس ان يأكل يوم فطره وقت الظهر ويوم صومه وقت السحر -

الوظيفة الثالثة - في نوع الطعام وترك الادام - واعلى الطعام مخ البروان نخل فهو غاية الترفه واوسطه شعير منخول وادناه شعير لم ينخل واعلى الادام اللحم والحلاوة وادناه الملح والخل واوسطه المزورات بالادهان من غير لحم - وعادة سالكى طريق الآخرة الامتناع من الادام على الدوام لئلا تأنس انفسهم باللذات فيكرهوا الموت ولقاء الله - وينبغى ان يعلم ههنا ان ما ورد من مدح الجوع تارة والامر بالاعتدال اخرى لا يتضادان بل الطبع المعتدل الالىق به الجوع المفرط لا يعود الاعتدال والا فالجوع المفرط في نفسه مذموم وانما يمدح لترضى

النفس بالاعتدال وما وقع في الشرع من الاختلاف فبالنظر الى اختلاف الطبائع - ولهذا يأمر الشيخ المريد بالافراط في الجوع والاحتواء عن اللذائذ وهو الجوع ويتلذذ بالقواكه ، ومما ينبغي ان يحترز عنه ان يشتى شيئا وينخفيه عن الناس بل الاحب ان يظهرها اذ الكذب مع الاخفاء كذبان فيكون مستحقا لمتقين ولا يرضى منه الا بتوبتين ولذلك شدد امر المناققين لأن سره لكفره كفرا آخر استخف بنظر الله الى قلبه وعظم نظرا لمخلوقين وان يحترزان بفرج بترك الشهوة ويشتهر بذلك لأنه قد خالف شهوة الأكل واطاع شهوة هي اشد منها وهي شهوة الحياء وذلك كمن هرب عن عقرب الى حية وشهوة الرياء بكثير من شهوة الطعام -

المطلب الثالث

في شهوة الفرج ولها فائدتان

احداها ان يقيس لذتها لذة الآخرة فيرغب فيها واثانيتها بقاء النسل ودوام الوجود وفيها آفات ان لم تعتدل اما افراطها بان يجر الى اقتحام الفواحش او بان يصرف همهته التمتع بالنساء والجوارى فيحرم عن سلوك طريق الآخرة وقد ينتهي بطائفة الى تناول المقويات فيؤدى الى التمتع وبطائفة اخرى الى العشق وهو غاية الجهل بما وضع له الوقاع ويستسخر عقله لخدمة الشهوة وهو مخدوم لها لا خادم والعشق مرض قلب فارغ لاهمة له واذا عرفت ذلك فينبغي للربد في ابتداء امره ان لا يشتغل نفسه بالتزويج ايامن الآفات المذكورة ولا يترخص بكثرة نكاح رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ لا يشتغل قلبه بجميع ما في الدنيا عن الله تعالى وكيف لا وكان قد يخشى احيا نا ان يسرى احتراق قلبه من حب الله تعالى الى قلبه ويقول كليني يا عائشة لتشغله بكلامها عن عظيم ما هو فيه كما انه لا يطيق الصبر عن الله اذا جالس الخلق وكان يقول اذا ضاق صدره لذلك ارحنا يا بلال - وهذا الذي ذكرناه اذا لم تغلب الشهوة وان غلبته فليكسرهابالجوع الطويل وان كان مع ذلك لا يقدر على حفظ العين وان قدر على حفظ الفرج فالنكاح له اولى وكذا

ان لم يقدر على حفظ النظر عن الصبيان بل ذلك اكثر في الشر من النساء اذ يمكن استباحتهن دونهم والنظر الى الامرء حرام مالم يحصل الفرق بين نظر الامرء ونظر الخضره والا زها في اللذة اذ لو مال اليهم اكثر منها صار النظر للشهوة لا للحسن -

الاصل الرابع

في آفات اللسان وفيه مطلب

المطلب الفذ

في آفات الكلام فيما لا يعينك

وهو ان تتكلم بكل ما لو سكت عنه لم تأثم ولم تتضرر في حال او مال كما اذا حكيت قوما اسفارك وما رأيت فيها من جبال وانهار ومشايخ البلاد واحوالهم فانك في ذلك مضيع اوقاتك واوقات المستمعين ومحاسب على عمل لسانك وان مزجت بحكاياتك زيادة او نقصان وتركية نفس فانت آثم وكذا صاحبك مثلاً اذا سألت رجلاً انت صائم فان سكت تأذيت وان قال لا كذب وان قال نعم استبدل سرا عمله جهراً فدخل عليه الرياء - ومن آفات فضول الكلام وهو ان يزيد على قدر الحاجة وهو ايضا مذموم وان لم يكن فيه اثم ولا ضرر - ومن الآفات الخوض في الباطل وهو الكلام في المعاصي كحكايات احوال النساء ومجالس الخمر ومقامات الفساق وتنعم الاغنياء وتجبر الملوك واحوالهم المذمومة وكل ذلك حرام لا يحل الخوض فيه - واما الكلام فيما لا يعنى او اكثر فيما يعنى فهو ترك الاولى ولا تحريم فيه الا انه يكره اذ لا يؤمن عليه الخوض في الباطل مثل حكاية البدع والمذاهب الفاسدة ومحاربات الصحابة على وجه يوهم الطعن في بعضهم ومن الآفات المراء والمجادلة وذلك منهي عنه وقد قال صلى الله عليه وسلم لا تمار اخاك ولا تمازحه ولا تواعده موعداً فتخلفه ونظائر ذلك كثيرة في الاخبار - والمراء اعتراض على كلام الغير باظهار خلل فيه وتركه الانكار والاعتراض والحلل اما في اللفظ او في المعنى او قصد المتكلم فكل كلام سمعته فان كان حقاً فصدقه وان

كان باطلا ولم يكن متعلقا بما ورد الدين فاسكت عنه ثم الخلل في اللفظ تارة يكون قصور (١) المعرفة وتارة بطغيان اللسان وكيف ما كان فلا وجه لظهار خله واما في المعنى بان يقول اخطأت فيه واما في قصده بان يقول الكلام حق ولكن قصدك منه ليس بحق وهذا الجنس ان جرى في مسألة علمية خص باسم الجدال وهو ايضا مذموم يجب السكوت او السؤال في معرض الاستفادة لا المجادلة والعناد والعنف وآية ذلك ان يكون تنبيه للحق من جهة اخرى مكروها عنه فالجواب ان يسكت عن كل ما لا يأتى بتركه والباعث على ذلك اظهار الفضل وهى من دعوى العلو والكبرياء وتنقيص الغير وهو مقتضى طبع السبعية واشد ذلك ما وقع في المذاهب والعقائد اذ يظن عليه ثوابا فيتأكد الطبع بالشرع وذلك خطأ مخض بل ينبغي للانسان ان يكف لسانه عن اهل القبلة بل اللائق ان يتلطف في نصحه على خلوة بل ربما تستمر البدعة في قلبه بالجدل اللهم الا ان يعرف ان النصيح لا ينفعه اشتغل بنفسه وتركه - ومن الآفات الخصومة وهى ايضا مذمومة وهو دراء المراء والجدال فالمرء طعن في كلام الغير لاظهار خلل فيه من غير أن يرتبط به غرض سوى تحقير الغير واظهار منزلة الكياسة - والجدال عبارة عن مراء يتعلق باظهار المذاهب وتقريرها - والخصومة لحاج في الكلام يستوفى به مالا او حقا مقصودا وذلك تارة يكون ابتداء وتارة يكون اعتراضا والمراء لا يكون الا باعتراض على كلام سبق - اللهم الا ان يخاصم لاظهار الحق بالشرع من غير لدد واسراف وزيادة لحاجة على قدر الحاجة فعليه ليس بحرام لكن الاولى تركه ما وجد اليه سبيلا اذ الخصومة توغر الصدر وتهيج الغضب وبقي الحقد بينهما واقل مافيه تشويش خاطره حتى في صلاته وكذا الحال في المراء والجدال ومن اقتصر على الواجب في خصومته سلم عن الاثم الا انه عسير جدا فلماذا تكون تارة كاللآلى (٢) ومن الآفات التعر في الكلام بالتشديق وتكلف السجع والفصاحة والتصنع فيه وهو التكلف المحقوت ومنه التشبيب والمقدمة المصنوعة المتكلفة والابجاع المتكلفة وانما مقصود الكلام تهيم الغرض ووراء ذلك تصنع مذموم

(١) كذا ولعله - لقصور (٢) كذا -

الا ان يقصد انو عظ وتأثير القلوب فيأتى بالالفاظ الرشيقة - ومن الآفات القبحش والسب وبذاءة اللسان وهو منهى عنه ومذموم ومصدره الخبث واللؤم (١) مثل الكناية فيما يقبح ذكره كالوقاع واللس وكذا قضاء الحاجة في الكناية عن التغوط والبول ونحو أن يذكر زوجته بان يقول قالت ام الاولاد كذا او قال من بالخرقة او من وراء الستر كذا، وكذا يقول الداء الذى يشكوه فى الجذام والبرص ونحوها - ومن الآفات اللعن (اما لانسان) او لحيوان او لجماد وكل ذلك مذموم واللعن طرد وابعاد عن رحمة الله وذلك غير جائز الا على من يتصف بصفة تبعد من الله وهو الكفر والظلم بان يقول الالعة الله على الظالمين أو على الكافرين - وامر اللعة خطر وله ثلاث مراتب، الاولى اللعن بالوصف الاعم كاللعن على الكافرين والمبتدعة والفسقة، والثانية اللعن باوصاف اخص منه كاللعن على اليهود والنصارى والمجوس والقدرية والخوارج والروافض والزناة وآكلى الربا والظلمة ونحو ذلك وكل ذلك جائز الا ان فى المبتدعة نظر لان معرفة البدعة خامضة، والثالثة اللعن على الشخص وذلك لا يجوز الا من ثبتت لعنته شرعا كفرعون وادى جهل، واما اللعن على يهودى معين بان يقال لعنه الله ان مات على الكفر فجائز، واما اللعن مطلقا فذلك مرددين التقييد المذكور وعدمه ففيه خطر لانه ربما يسلم فيموت مقربا عند الله تعالى فلا يكون ملعونا ولا يقاس هذا بقولك رحمه الله لمسلم لان معناه ثبته الله على الاسلام الذى هو سبب الرحمة ولا يمكن ان يقال ثبت الله الكافر على الكفر الذى هو سبب اللعة واذا عرفت هذا فى الكافر فهو فى زيد الفاسق وعمر وابتدع اولى الا ان يقع اللعن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأبى جهل واضرابه، وعلى الجملة ففي لعنة الاشخاص خطر فليجتنب ولا خطر فى السكوت عن لعنة ابليس فضلا عن غيره، واما لعن يزيد فالاسلم عدوه اذ لم يثبت انه قتله او امر به او رضى به او فرح به وان ثبت ذلك

(١) كأن هذا سلفا وحاصلا فى الاحياء انه ينبغى الكناية عما يستقبح، وذكر الامثلة الآتية - ح -

فلم يثبت انه مات بلاثوبة نعم ان قال قاتل حسين رضى الله عنه ان مات بلاثوبة لعنه الله - ومن الآفات الشعر لأنه كلام حسنه حسن وقيحه قبيح الا ان التجرد له مذموم نعم انشاده ونظمه ليس بحرام ما لم يكن فيه كلام مكروه او كذب واما المبالغة فمن صنعة الشعر وقد اتشدبين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه مبالغة ، ومن الآفات المزاح واصله مذموم منهى عنه الا قدر ايسرا يستثنى منه وهو مداومة لانها اشتغال باللعب والهزل واللعب مباح ولكن الواظبة عليه مذمومة واما الافراط فيه فانه يوجب كثرة الضحك المميت للقلب ويورث الضغينة احيانا ويسقط المهابة والوقار فما يخلو عن هذه الامور لا يذم ، وهو الذى يقع عن (١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا قال انى لأمرح ولا اقول الا حقا الا ان غيره ان فتح عليه هذا الباب كان غرضه ان يضحك الناس كيف ما كان فيذم - ومن الآفات السخرية والاستهزاء وهذا محرم مهما كان مؤذيا ومعناها الاستحقار والاستهانة والتنبيه على العيوب والنقائص على وجه يضحك منه وقد يكون بالمحاكاة فى الفعل وفى القول وقد يكون بالإشارة والايحاء واذا كان بحضرة المستهزأ به لم يسم ذلك غيبة وفيه معنى الغيبة ، ومنها الضحك على خطئه وعلى كلامه وصنعتة وصورته وخلقته ، اما اذا كان المستهزأ به ممن جعل نفسه مسخرة لا يتأذى به بل يفرح يكون من قبيل المزاح وفى حكمه - ومن الآفات انشاء السرو وهو منهى عنه لما فيه من الايذاء والتهاون بحق المعارف والاصدقاء وهو حرام اذا كان فيه اضرار وتؤم اذا لم يكن فيه اضرار - ومن الآفات الوعد الكاذب فان اللسان سباق الى الوعد والنفس ربما لا تسمح بالوفاء فيصير الوعد خلفا وذلك من امارات النفاق - ومن الآفات الكذب فى القول واليمين وهو من قبائح الذنوب وفواحش العيوب الا فيما لا يمكن التوصل الى امر محمود الا به فان الكلام وسيلة الى المقاصد فكل مقصود محمود امكن التوصل اليه بالصدق والكذب معا فالكذب فيه حرام وان (كان) التوصل اليه بالكذب فقط فالكذب مباح ان كان المقصود مباحا وواجب ان كان واجبا مثلا اذا كان فى

الصدق سفك دم مسلم مظلوم فالكذب واجب وان لم يكن اصلاح ذات البين الا بالكذب فهو مباح الا انه لا يفتح هذا الباب الا بقدر الضرورة ائلا تتعود النفس بذلك ، وايضا فيه غرور كثير اذ قد يكون الباعث حظه وغرضه فليعلم ان المقصود هل هو اهم في الشرع من الصدق ام لا وذلك غامض جدا فالخزم في تركه الا ان لا يجد رخصة في تركه اصلا ، ومن ذلك القبيل خطأ من ظن جواز وضع الاحاديث في الترغيب والترهيب وهذا خطأ عظيم اذ هذا الغرض لا يقاوم محذور الكذب على رسول الله صلى الله وسلم لان ذلك من اكبر الكبائر لا يقاومها شيء ثم ان السلف قالوا ان في المعارض مندوحة عن الكذب روى ذلك عن ابن عباس وغيره وكذا عن عمر رضي الله عنه اذا دعاه حاجة والا فلا يجوز التصريح والتعريض معا ولكن التعريض اهون كقولك الله يعلم ما قلت من ذلك من شيء فكلية ما عندك للابهام ويتوهم المستمع حرف النفي وكانت ابراهيم اذا طلبه في السدار من يكره قال للجارية قولي له اطلبه في المسجد وكان لا يقول ليس هو ههنا كيلا يكون كاذبا ، وكان الشعبي يخط خطا ويقول للجارية ضعي اصبعك فيها وقولي ليس هو ههنا وهذا كله في موضع الحاجة والا فهو مكروه لانه تفهيم الكذب الا ان الحاجة في المعارض خفيفة كتطبيب قلب الغير بالمزاح كما قال صلى الله عليه وسلم لا تدخل الجنة عجوز وفي حين زوجك بياض وتملك على ابن البعير وما شبهه ، واما صريح الكذب ومطايبة فليس بفسق ولكنه يترك كما يلاعب الناس الحمقاء بتغريهم بان امرأة رغبت في تزوجك فان كان فيه ضرر وايداء قلب فهو حرام ، ومن الكذب الذي لا يوجب الفسق قولهم طلبتك مائة مرة اذ لا يريد تفهيم المرات بل الكثرة فان طلبه كثيرا لم يأثم ومن ذلك القبيل قولهم لا اشتبهه اذا قيل له كل الطعام وهو حرام ان لم يكن فيه غرض صحيح ، ومن الآفات الغيبة وقد نص الله تعالى على ذمها وشبه صاحبها بكل لحم الميتة وقد ذمها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي أن تذكر اخاك بما يكرهه لو بلغه سواء ذكرت نقصانا في بدنه او في نسبه او في خلقه

أوفى فعله وقوله أوفى دينه ودنياه حتى في ثوبه وداره ودأبته ثم انها لا تقتصر على اللسان بل التعريض فيه كالتصريح والفعل فيه كالقول والاشارة والايماء والرمز والعز والحركة والكناية وكل ما يفهم المقصود وكل ذلك حرام - ومن ذلك ذكر المصنفين شخصا معيناً وتهجين كلامه اللهم الالذر محوج الى ذلك - ومن اخبرنا انواعها قول القراء المرائين الحمد لله الذي لم ييلنا بالدخول على السلطان والتبذل في طلب الحطام عند ذكر شخص حاله كذلك - او يقول نعوذ بالله من قلة الحياء فان في ذلك ذم الغير مع الرثاء - وكذلك ربما يقول ما احسن فلانا لو لا تقصيره في العبادات ولكنه ابتلى بما ابتلينا في ذم غيره ويمدح نفسه بالتشبيه بالصالحين في ذم انفسهم فيغتاب ويرأى ويركى نفسه - وكذلك يقول ذلك المسكين قد ابتلى بكذا تاب الله عليه وعلينا فيظهر الدعاء ويدعى الاغتمام - واسباب الغيبة احد عشر احدها تشفى الغيظ بذكر مساويه - وثانيها موافقة الاقران ومساعدتهم ويرى ذلك من حسن المعاشرة - وثالثها ان يستشعر من انسان انه سيقصده ويطول لسانه فيه او يقبح حاله عند محتشم فيبادره ويطعن فيه ليسقط اثر شهادته - ورابعها ان ينسب الى شيء فيذكر ان الذي فعله فلان وتبرأ منه مع ان التبرأ يحصل بان لا يذكر الغير بشخصه - وخامسها ان ينسب النقص الى غيره ويقصد بذلك اثبات فضل نفسه - وسادسها ان يقدح عند من يجب ذلك الشخص حسدا لا كرامتهم ومحبتهم - وسابعها ان يقصد اللعب والهزل والمطايبة ويضحك الناس عليه - وثامنها السخرية والاستهزاء استحقار له في الغيبة - وتاسعها ان يتعجب من فعله المنكر وهذا من الدين لكن ادى الى الغيبة بذكر اسمه فصار مغتابا من حيث لا يدري - وعاشرها ان يغم لسبب ما يبتلى به فيقول مسكين فلان قد غمى امره وما ابتلى به وغمه ورحمته خير لكن ساقه الى شر وهو الغيبة من حيث لا يدري - والحادي عشر منها الغضب لله على منكر قارفه انسان فيظهر غضبه ويذكر اسمه ، وكان الواجب ان يظهر غضبه على فاعله ولا يظهر على غيره بل يستر اسمه - وهذه الاسباب الثلاثة الاخيرة مما يغمض على العلماء فضلا عن

العوام - اذا عرفت اسباب الغيبة فاعلم ان علاجه على الجملة ان يتذكر مضره الغيبة وانها تحط حسناته وتثقل حسنات غيره وتنقل اليه من سيئاته فيدخل النار وهذا بعد المطالبة والسؤال والحساب وعلاجه على التفصيل ان ينظر في اسبابها ويعالجه بما مر من معالجات الاخلاق الذميمة من الغضب والحسد والرياء وغير ذلك واعلم ان من انواع الغيبة الغيبة بالقلب وهي سوء الظن اى عقد القلب والحكم بالسوء وذلك حرام واما الخواطر وحديث النفس بل الشك فمعفو عنه ايضا وامارة سوء الظن وتمييزها عن حديث النفس ان يتغير القلب معه عما كان فينفر عنه تفورا ويستثقله ويفتر عن مراعاته واكرامه - ومن ثمرات سوء الظن التجسس فيطلب التحقيق وهو منهي عنه واعلم ان للغيبة اعدارا مرخصة وهي ستة - الاول التظلم وذلك لا يمكن بدون ذكر مساوى من ظلمه - والثاني الاستغاثة لتغيير المنكر ورد العاصي الى منهج الحق - الثالث الاستفتاء حيث يقول ظلمي فلان وما حكمه الا ان الاولى ان يقول ما تقول فيمن ظلم احدا بكذا وكذا - الرابع تحذير المسلمين من شر أحد فلا بد من ذكره باسمه - الخامس ان يكون اسمه يعرف عن ابيه كالا عرج والاعمش فلا اثم على من يقول نعم لو امكنه التعريف بغير ذلك فهو اولى وربما يقولون للاعمى البصير عدولا به عن اسم النقص - السادس ان يكون مجاهرا بالفسق ولا يستنكف عن ذكره ولا يكره ذلك فلا اثم في ذكره بذلك - واما كفارة الغيبة ان يندم ويتوب ويتأسف على ما فعله ثم يستحل المغتاب ليحله فيخرج عن مظلمته وينبغي ان يتحلله وهو حزين متأسف نادم على فعله - واما الذى يستحل بلا ندم فهو مرء و ذلك معصية اخرى وما قيل العرض لا عوض له كالمال فلا يجب الاستحلال كلام ضعيف اذ وجب في العرض حد القذف - ثم المراد بتحليل الغيبة العفو عن المظلمة لان ينقلب الحلال حراما كما ظن وقيل ان التحليل غير ممكن - ومن آفات اللسان النيمة وهي ان يتم قول الغير الى المقول فيه وقيل كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المنقول عنه او المنقول اليه او كرهه ثابث وسواء كان الكشف

الكشف بالقول او بالكنية او بالر من اوبال ايماء وسواء كان المنقول من الاعمال او من الافعال او من الاقوال وسواء كان ذلك عيبا وتقصانا في المنقول عنه او لم يكن بل حقيقة النعمة افشاء السر وهتك السر عما يكره كشفه بل كل ما يراه الانسان من احوال الناس فينبغي ان يسكت عنه الا ما في حكايته فائدة لمسلم او دفع لعصية فان كان ما يتم تقصانا وعيبا في المحكى عنه فهو غيبة ونعمة معا - والباعث على النعمة إما ارادة السوء بالمحكى عنه او اظهار الحب للمحكى له او التفرج بالحديث او الخوض في الفضول ونحو ذلك - واما الذي تم اليه فعليه ستة امور - الاول ان لا يصدق له لأنه فاسق وهو مردود الشهادة - الثاني ان ينهه عن ذلك وينصحه - الثالث ان يغضبه في الله لأنه بغيض عند الله فلا يجب من ابغضه الله - الرابع ان لا تنظن بأخيك الغائب سوءا - الخامس ان لا يحملك كلامه على التجسس والبحث - السادس ان لا ترضى لنفسك مانهيت عنه التام فلا تحكى نيمته - ومن آفات الكلام كلام ذي اللسانين الذي يتكلم لكل من المتعادين بكلام يوافقهم وذلك عين النفاق وان نقل كلام واحد الى الآخر فهو تمام وان نقل كلام كل منهما الى الآخر فهو ذواللسانين وكذلك اذا وعد كل واحد منهما بان ينصره او اثني على كل واحد في معاداته وكذلك اذا اثني على احدهما وكان اذا خرج من عنده يذمه فهو ذواللسانين بل ينبغي ان يسكت او يثنى على المحمود ويثنى في حضوره وغيبته وبين يدي عدوه - ومن الآفات المدح وله ست آفات اربع في المادح واثنان في الممدوح الاولى قد يفرط فينتهي به الى الكذب - الثانية انه قد يدخله الرئاء اذ لا يكون قلبه كذلك - الثالثة انه قد يقول ما لا يتحققه ولا سبيل له الى الاطلاع عليه - الرابعة انه قد يمدح الظالم والفاسق - الخامسة ان يحدث في الممدوح كبرا وإعجابا وهما مهلكان - السادسة ان اثني عليه بالخير فرح به وفروى عن نفسه فيقل تشمره للعمل لأنه يظن انه قد ادرك النهاية - ومن آفات الكلام الغفلة عن دقائق الكلام لاسيما فيما يتعلق بالله تعالى وصفاته كقولك ما شاء الله

وشئت والصواب ما شاء الله ثم شئت لان الواو يفيد التسوية بين الله تعالى وعبده وكقولك من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصها فقد غوى والصواب ومن يعص الله ورسوله ضمير التثنية تسوية وجمع ونحو ذلك ومن الآفات سؤال العوام عن الله تعالى وصفاته لأنه يؤدي الى الكفر وإنما شئت العوام الاشتغال بالعبادة والايمان بما ورد به القرآن والتسليم لما جاء به الرسول من غير بحث وسؤالهم عن غير ما يتعلق بالعبادات سوء ادب يستحقون به المقت ويتعرضون لخطر الكفر -

الاصل الخامس

في ذم الغضب والحقد والحسد وفيه مطالب

المطلب الاول

في الغضب وقد ذمه الله تعالى ورسوله والصحابه والتابعون وحقيقته ان الله تعالى لما خلق الحيوان معرضا (للفساد - ١) والوثنان انعم عليه بما يحويه من الفساد ويدفع عنه الهلاك الى اجل مسمى - ثم الفساد إما من الداخل وهو أن في داخله حرارة ورطوبة والحرارة تقضى الرطوبة فأمدا الله تعالى الرطوبة بالطعمة فخلق لأجلها شهوة الطعام وإما من خارج كالسيف والسمان وسائر المهلكات فخلق الله لدفعها الغضب من النار وعجنه بطيبته وإذا اشتعلت نار الغضب وثار ثورا نأ يغلي بهاد الدم القلب وينتشر في العروق ويرفع الى اعلى البدن ثم ينصب الى الوجه فيحمر الوجه والعين، والبشرة بصفاتها تحكى لون ما وراءها من حمرة الدم - هذا اذا غضب على من دونه وقد ر عليه - اما اذا غضب على من فوقه وكان معه يأس من الانتقام تولد منه انقباض الدم من ظاهر الجلد الى باطن القلب وصار حزنا ولذلك يصفر اللون، وان كان على نظير يشك فيه تولد منه تردد الدم بين انقباض وانبساط فيحمر ويصفر ويضطرب ويسمى فوت مقتضى هذه القوة الانتقام - ثم الناس في هذه القوة على درجات ثلاث لانه اما مفرط وذلك مذموم ويقال فيه انه

لاحية له وقد وصف الله تعالى الصحابة بالشدة والرحمة وقال سبحانه (اشداء على الكفار رحماء بينهم) وقال الشافعي من استغضب فلم يغضب فهو حمار - واما مفرط وهو أن تغلب هذه الصفة حتى تخرج عن سياسة العقل والدين وطاعتها وذلك قد يكون طبيعية وقد تكون مكتسبة بأن يخالط قوما يتبعون بتشفي الغيظ وطاعة الغضب ويسمون ذلك شجاعة ورجولية وانما الاعتدال وهو احسن الدرجات أن ينتظر اشارة العقل والدين فينبعث حيث يجب الحمية وينطفئ حيث يحسن الحلم وهو الوسط الذي كلف الله عباده به وهو الصراط المستقيم وهو أدق من الشعر وأحد من السيف فان عجز فليطلب القرب منه اذ بعض الشراؤون من بعض وبعض الخير أرفع من بعض - وأثر هذا الغضب في البصيرة انه يعمى صاحبه ويصم عن كل وعظة بل زاد (١) بالوعظة ويتصاعد دخان مظلم الى دماغه بل الى معادن الحس فتظلم عينه وتسود عليه الدنيا بأسرها وربما تقوى نار الغضب فتنتفى الرطوبة التي بها الحياة فيموت صاحبه غيظا واما اثره في الصورة تغير اللون وشدة الرعدة في الاطراف واضطراب الحركة والكلام حتى يظهر الزبد على الاشداق وتحمرا الاحداق وتنفثح المناخر ولورأى الغضبان قبح صورته لسكن غضبه حياء منه - واما اثره في اللسان فالشتم والفحش وقبائح الكلام الذي يستجى (منه) ذوو العقول بل قائله ايضا عند فتور غضبه - واما اثره على الاعضاء فالضرب والتهجم والتمزيق والقتل والجرح عند التمكن من غير مبالاة وان عجز عن التشفي ربما يمزق ثوب نفسه ويلطم وجهه ويعتر به مثل الجنة وربما يضرب الجمادات والحيوانات - اما اثره في القلب فالحمق والحسد واضمار السوء والشائنة بالمساءة وغير ذلك هذه آثار الغضب - واما آثار عدم الحمة قلة الافة من التعرض للحرم واحتمال الذل من الاختباء وصغر النفس ونحو ذلك -

المطلب الثاني

في علاج الغضب

واعلم ان الغضب لأخذ محبوبه او لتقصيد مكروه له ومحبوب الانسان ثلاثة -

الاول ما هو ضرورى للكفاة وهو القوت والمسكن والملبس وصحة البدن كما قال صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم من اصبغ آمنا فى سر به معافى فى بدنه وعنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذاقها والغضب على من يتعرض هذا جائز لانها ضرورية - الثانى ، ليس ضروريا لأحد من الخلق كالحياه والمال الكثير والغلمان والدواب فان هذه صارت محبوبه بالعاده او الجهل بمقاصد الاله وور فالغضب على هذا ليس بضرورى لان حبه ليس بضرورى الا ان الجهال يحبون هذه ويتألمون لقوتها فاذا استكثر ادهم من النعم والحزن (١) اذ الدنيا معرض الآفات - الثالث ، ما يكون ضروريا للبعض دون الآخرين كالكتاب للعالم اذ هو مضطر اليه فيحبه ويغضب على من ينخرقه ويغرقه وكذلك ادوات الصناعات فى حق المكتسب فان ما هو وسيلة الى القوت الضرورى فلا يمنع من الغيظ استغناء غيره عنه وانما الكلام فى القسم الثانى اذ يجب انراج حبه عن قلبه بان الدنيا معبر يعبر عليها ويتزود منها قدر الضرورة وما وراء ذلك وبال عليه فى وطنه ومستقره فيزهد فى الدنيا وينمحي حبه عن قلبه - فان قلت لا يلزم من كون القسم الاول ضروريا جواز الغضب عليه بل يكتفى بالتألم ولا يغضب والتألم غيره (١) كالفصد يتألم به ولا يغضب على الفصاد وايضا من غلب عليه التوحيد ورأى الاشياء كلها من الله لا يغضب على احد من خلقه مثلا اذا وقع الملك بضرب رقبة احد وهو لا يغضب على القلم الذى وقع الملك به وكذا يندفع بأن الله لا يقدر له الا ما فيه الخير - قلت ما ذكره من الاكتفاء بالتألم حسن جدا لكن الكلام فى ان الغضب هناك معفو عنه وصاحبه معذور - واما غلبة التوحيد فذلك كما برق الخاطف ثم يرجع القلب الى الوسائط وكذا الكلام فى ان الخير ما قدر له -

المطلب الثالث

فى معرفة اسباب الغضب ايعالج بازالتها

واسبابه الزهو والعجب والفخر والمزح والهزل والتعير والمماراة والمضارة والغدرو وشدة الحرص على فضول المال والحياه وهى بأجمعها اخلاق رديئة

يجب ازالة كل منها بما ذكرناه في مواضعها - واما معالجة الغضب بعد وقوعه بستة امور - الاول ملاحظة الاخبار الواردة في فضيلة كظم الغيظ - الثاني ان يخوف نفسه بعقاب الله سبحانه ويقول قدرة الله على اعظم من قدرتي على هذا الانسان - الثالث ان يحذر نفسه عاقبة العداوة والانتقام وتشمر العدو لمقاتلته والسعي في هدم اغراضه والسماح لمصائبه وهو لا يتخلو عن المصائب وبالجملة يسلط قوة الشهوة على قوة الغضب - الرابع ان يتفكر في قبح صورته عند غضبه ومشابهته للكلب الضاري والسبع العادي ومشابهة الحليم الهادي بالانبياء والحكماء والعلماء - السادس ان يعلم ان غضبه من تعجبه من جريان الامور على وفق مراد الله تعالى فكيف يقول مرادى اولى من مراد الله - ثم معالجة الغضب بطريق العمل ان تقول بلسانك اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وتقول اللهم رب النبي محمد اغفر لي ذنبي وارحمي واذهب غيظ قلبي وأجرني من مضلات الفتن - هكذا علم النبي صلى الله عليه وسلم عائشة عند غضبها - وان لم يزل بذلك فليجلس ان كان قائما او يضطجع ان كان جالسا ويقرب من الارض التي منها خلق ليعرف بذلك ذل نفسه واطلب بالاضطجاع والجلوس السكون فان سبب الغضب الحرارة وسبب الحرارة الحركة وان لم يزل فليتوضأ بالماء البارد او يغتسل فان النار لا يطفئها الا الماء كذا ورد في الحديث - ثم الناس في الغضب اربعة بعضهم كالخلفاء سريع الوقود سريع النجود وبعضهم كالغضا بطيء الوقود بطيء النجود وبعضهم بطيء الوقود سريع النجود وهو اجودهم ، لم ينته الى فتور الحمية والغيرة - وبعضهم سريع الوقود بطيء النجود وهو شرهم -

المطلب الرابع

في الحقد والعفو والرفق

اعلم ان الغضب اذا عجز صاحبه عن التشفى في الحال رجع الى الباطن واحتقن فيه فصار حقدا ومعنى الحقد ان يلزم قلبه استثقاله والبغضة والنفار منه وان يدوم ذلك ويبقى والحقد يشمر ثمانية امور الاول الحسد وهو أن يحملك الحقد أن تمنى

زوال النعمة عنه فتغتم بنعمة ان اصابها وتسرب بمصيبة ان نزلت به وهذا من فعل المنافقين وستعرف ذمه - الثاني ان تزيد في اضرار الحسد في الباطن فتشمت بما اصابه من البلاء - الثالث ان تقطعه وتصارمه وان اقبل عليك - الرابع وهو دونه ان تعرض عنه استصغارا له - الخامس ان تتكلم فيه بما لا يحل من كذب وغيبة وافشاء سر أوهتك ستر وغيره - السادس ان تحاكيه استهزاء به وسخرية منه - السابع اذاؤ بالضرب وما يؤلم بدنه - الثامن ان تمنعه حقه من صلة رحم او قضاء دين اورد مظلمة وكل ذلك حرام - ثم للحقود ثلاثة احوال عند القدرة ، احدها ان يستوفي حقه الذي يستحقه من غير زيادة وتقصان وهو العدل وهو اختيار الصالحين ، ثانيها ان يحسن اليه بالعفو والصلة وذلك هو الفضل واختيار الصديقين ، وثالثها ان يظلمه بما لا يستحقه وهو اختيار الا راذل ثم ان العفو هو ان تستحق حقا فتسقطه وتبرأ عنه من قصاص او غرامة وهو غير الحلم ، وكظم الغيظ فضيلته لا تخفى على احد سيما وقد ورد في مدحه الآثار وال اخبار حتى مدحه الشعراء والحكماء بل المتقيدون بحكم الطبيعة وبالجملة لم ينكر فضيلته احد من الطوائف - واما الرفق فهو نتيجة حسن الخلق والسلاسة كما ان ضده هو العنف ، والحدة نتيجة الغضب والفظاظة ، والرفق نتيجة اعتدال قوة الشهوة والغضب ولذلك ورد في الحديث يا عائشة من اعطى حظه من الرفق فقد اعطى حظه من خير الدنيا والآخرة ثم ان الرفق هو التوسط بين العنف واللين ثم ان المشكل تمييز موضع العنف عن موضع الرفق واذا لم يقدر احد على التمييز فليكن ميله الى الرفق فان النجوح معه في الاكثر -

المطلب الخامس

في الحسد وحكمه واقسامه ومراتبه

اعلم ان الحسد فرع الحقد وهو فرع الغضب وليس الحسد الاعلى نعمة فاما ان تريد زواله عن المنعم عليه وهو حرام الا نعمة لفاسق او ظالم جعلها آلة للشر لكن لا تريد زوالها من حيث انها نعمة بل من حيث انها آلة للفساد ، ولا تريد زوالها ولكن

ولكن تشتهى لنفسك متاعها وهذا يسمى غبطة وهذه ليست بحرام بل ربما تكون واجبة كما في نعمة العلم او مندوبة كما في نعمة التصديق او مباحة كما في النعم المباحة ومذمة الحسد في الآثار والخباريل في الطباع شهيرة لا تحتاج على تفصيلها واما مراتبه فاربعة - احدها ان يحب زوال النعمة عنه وان كانت لا تنتقل اليه وهو غاية الخبث وانه مذموم محض - وثانيها ان يحب زوال النعمة اليه فرغبته في تلك النعمة مثل رغبته في دار حسنة او ولاية نافذة وهذا ايضا مذموم - وثالثها ان لا يشتهى عينها بل يشتهى لنفسه مثلها فان عجز عن مثلها احب زوالها وهذا ايضا مذموم الا انه اخف من الثاني - رابعها ان يشتهى لنفسه مثلها فان لم يحصل فلا يحب زوالها منه وهذا هو المعفو عنه ان كان في الدنيا والمندوب اليه ان كان في الدين - ثم ان للحسد اسبابا - الاول العداوة والبغضاء وهذه اشد اسبابه - الثاني التعزز وهو ان يثقل عليه ان يرتفع عليه غيره ولا يريد التكبر بل غرضه ان يدفع كبره وهذا اذا نال بعض اقرانه ولاية او علما او مالا وهو لا تحتمل نفسه صلفه وتقاعره فيتعزز عليه - الثالث ان يكون في طبعه ان يتكبر عليه ويستصغره ويستخذه ويتوقع منه الاتقياد له والمتابعة في اغراضه فاذا نال نعمة خاف ان لا يحتمل تكبره ويرفع عن متابعتة او ربما يتشرف على مساواته او الى ان يرتفع عليه فيعود متكبرا بعد ان كان متكبرا عليه - الرابع التعجب كما اخبر الله تعالى عن الامم الماضية اذ قالوا (ما انتم الابرار متلما) فتعجبوا من ان يفوز برتبة الرسالة والوحى والقرب من الله بشركهم فحسدوهم وأحبوا زوال النعمة عنهم جزعا عن ان يفضل عليهم من هو مثلهم في الحلقة لا عن قصد تكبر وطلب رياسة وتقدم عداوة واسباب اخر - الخامس الخوف من فوت المقاصد وذلك يختص بمتراحين على مقصود واحد وذلك مثل الضرات عند زوجهن والتلامذة عند الاستاذ - السادس حب الرياسة وطلب الجاه نفسه من غير توصل به الى مقصود وذلك كتحاسد العلماء فان واحدا منهم اوسم نظيره (١) في أقصى العام لساءه ذلك وأحب موته وزوال نعمته من غير عداوة ولا تعزز ولا تكر بينهم ولا خوف من فوات مقصود - السابع خبث النفس وشحها بالخير لعباد الله

واذا وصف له اضطراب امور الناس وادبارهم وفوات مقاصدهم فرح به
فهو ابدًا يحب الادبار لغيره وييخل بنعمة الله على عباده كأنهم يأخذونها من ملكه
وخزائنه ويختص مثله باسم الشحيح وقد يجتمع بعض هذه الاسباب او اكثرها
او جميعها في شخص واحد فيعظم فيه الحسد لذلك والاكثر اجتماع الاسباب وقلما
ينفرد واحد منها ولما كان الحسد اقتضى سابقة الارتباط بين الشخصين كثير بين
الامثال والاقربان والاخوة وبنى العم والاقارب دون شخصين في بلدين متباعدتين
ثم لما اشترط في الحسد التزام حسد العالم العالم دون التاجر، والشجاع الشجاع
دون الاسكاف ونحو ذلك نعم من احب الصيت ربما يزاحمه من في اقصى العالم في هذا
دون الغرض في حسده واما ابناء الآخرة فلا يقع بينهم التحسد اذ لا من اجمة بينهم
ولا خفيق فيها وكذا العلم اذ المعلوم الواحد يعرفه الف انسان -

المطلب السادس

دواء الحسد

وهو أن تعرف أولا انه ضرر عليك في الدين والدنيا ولا ضرر به ع-لى المحسود
في الدنيا والدين بل ينتفع به فيها جميعا أما ضرره في الدين لانه سخط لقضاء الله
وكرهه لنعمه وهذا قذى في عين الايمان وانضم اليه غش المسلم وترك نصحه
ومشاركة ابليس وهذه خبائث في القلب تأكل الحسنيات وتمحوها - واما
في الدنيا فهو أنه الالم الحاضر والعذاب الدائم وانت تريد الالم لعدوك فتنجرت
في الحال - واما انه لا ضرر على المحسود في دينه ودنياه فواضح لان النعمة لا تزول
بحسدك واما منفعتة في الدنيا فهو أن اهم مقاصد ابناء الدنيا ايصال الهم الى
اعدائهم وهو حاصل بالحسد وقد فعلت بنفسك ما هو مرادهم فانت عدو لنفسك
وصديق لعدوك ومع هذا كله قد أدخلت السرور في ابليس وهو اعدى عدوك
واذا عرفت فعليك ان تكلف نفسك تقيض الحسد اذ كل مرض يعالج بضده مثلا
يكلف لسانه بمدحه وثنائه ويتكلف التواضع له والاعتذار اليه ويلزم نفسه الانعام
عليه ان قدر وهذه الافعال تطيب قلب المحسود ويحب الحاسد وبها يظهر حبه

احبه الحاسد ويتولد منه الموافقة ويصير ما يتكلفه اولاً طبعاً آخر ولا يصدك عن ذلك قول الشيطان ان هذا عجز ونفاق وخوف لأن ذلك من خدع الشيطان ومكايده وهنا دواء الحسد الا انه مرّ فمّن لم يصبر على مرارة الدواء لم ينل حلاوة الشفاء ثم ان لك في اعدائك ثلاثة احوال - احدها ان تحب مساءتهم بطبعك وتكره حبك لذلك وميل قلبك اليه بعقلك وتمقت نفسك عليه وتود لو كان لك حيلة في ازالة ذلك الميل منك وهذا معفو عنه لانه لا يدخل تحت الاختيار اكثر منه - الثاني ان تحب ذلك وتظهر الفرح بمساءته اما بلسانك او بجوارحك فهذا هو الحسد المحظور - الثالث وهو بين الطرفين ان تحسد بالقلب من غير مقتك لنفسك على حسدك ومن غير انكار منك على قلبك ولكن تحفظ جوارحك عن طاعة الحسد وهذا محل الخلاف - والظاهر انه لا يخلو عن اثم بقدر قوة ذلك الحب وضعفه والله المستعان -

الاصل السادس

في ذم الدنيا وفيه مطلبان

المطلب الاول

على ان مذمة الدنيا لا تخفى على اولى الالباب واكثر القرآن مشتمل على ذم الدنيا وصرف النفس عنها وكذا ما في الاحاديث والآثار كثير لا يخفى على اولى الالباب وحقيقة الدنيا وقسمتها الى المذمة وغير المذمة - واعلم ان لقلبك حالتين فالقريب الداني منها وهي ما قبل الموت وتسمى دنيا والمتأخر المتراخي وهو ما بعد الموت ويسمى آخرة - ثم ان الدنيا ثلاثة اقسام - الاول يصحبك في الآخرة وتبقى معك ثمرته بعد الموت كالعلم الذي هو لذة دنيوية عاجلة وكذا العبادة لمن يلتذ بها وهما مع ذلك ايسا من الدنيا اذ ينفعان في الآخرة - الثاني كل ما فيه حظ عاجل ولا ثمرة له في الآخرة كالتلذذ بالمعاصي والمباحات - الثالث وهو متوسط بينهما كل حظ عاجل معين على اعمال الآخرة كالقوت من الطعام وما يستر العورة ويقي من الحر والبرد من اللباس ونحوهما وهذا متردد بين القسمين لأنه ان جعله وسياسة الى الثاني صار من

اعمال الدنيا ولا يبقى مع العبد بعد الموت الاصفاء القلب وطهارته وذلك بالكف عن الشهوات والانس بالله وذلك لكثرة ذكر الله والمحبة لله وذلك لا يحصل الا بالمعرفة وهي تتولد من الفكر - واعلم ان الدنيا عبارة عن اعيان موجودة للانسان فيها حظ وله في اصلاحها شغل فهذه ثلاثة امور - اما الاعيان فهي الارض وما عليها من المعادن والنبات والحيوان - اما المعادن فلآلات والاوانى كالنحاس والرصاص او للنقد كالذهب والفضة وغير ذلك - واما النبات فلباس وللتداوى والغذاء واما الحيوان فلأكل والركوب والزينة واما الانسان فللخدمة كالغلمان وللاستمتاع كالجوارى والنسوان وايضا لطلب قلوب الآدميين للعز والجماع ومجموع هذه هي الدنيا ثم ان لا يبد معها علاقتان علاقتة بالقلب وهو حبه لها وحظه منها وانصراف همه اليها حتى يصير قلبه كالعبد ويتفرع عن هذه العلاقة الاخلاق الذميمة كالكبر والحسد والرتاء والسمعة وحب الثناء والتكاثر والتفانر وعلاقته بالبدن وهو اشتغال باصلاح هذه الاعيان وهي جملة الصناعات والحرف التى الخلق مشغولون بها وتفصيله ان الانسان مضطر الى ثلاث، القوت والسكن والملبس فالقوت للغذاء ولبقاء النوع ، والملبس لستر العورة ولدفع الحر والبرد والسكن لدفع الحر والبرد ودفع اسباب الهلاك عن الاهل والمال فحدثت الحاجة الى خمس صناعات هي الاصول الفلاحة لتحصيل النبات، والرعاية لحفظ الحيوانات واستئناسها ، والاقتناص لتحصيل ما خلقه الله من صيد أو معدن أو حشيش أو حطب، والحياكة وما يحصلها من الغزل، والحياطة للملبس ثم هذه الصناعات تفتقر الى ادوات وآلات وهي إما ان تؤخذ من النبات وهي الاخشاب او من المعادن كالرصاص والحديد او من جلود الحيوانات فاحتيج الى ثلاثة انواع من الصناعات، النجارة وهي العمل في الخشب، والحداة وهي العمل في المعدن، والخرز وهي العمل في جلود الحيوانات فهذه هي امهات الصناعات - ثم لما كان الانسان مدنيا بالطبع احتاج الى معاشره الزوجية لبقاء النسل والى المعاونة في الصناعات اذ لا يتولاها واحد من الناس والالبطلت المصالح اذ الطعام يحتاج الى حراث وطحان

وخياز واللباس الى حراثة القطن والغزل والنسيج وهكذا وحدثت من هذا الاجتماع صناعات اخر منها صناعة الحكم وفصل الخصومة بالعدل ومنها صناعة الجندية لحراسة البلد بالسيف ودفع اللصوص عنهم ومنها الحاجة الى الفقه وهو معرفة حدود الله تعالى - ثم ان اهل الحرب لو اشتغلوا بطلب القوت فاتهم حراسة الملك فمست الحاجة الى امدادهم بالاموال كمال الجزية والخراج فاحتيج الى من يدبر تلك الاموال الى الجباة والخزان والكتاب والعمال والحساب ثم هؤلاء ايضا يحتاجون الى معيشة فاحتيج الى صرفهم من مال الخراج شيئا يكفيهم فصاروا فرعا لاهل الحرب فانحصر الناس في صنائعهم في ثلاث ، الاولى الفلاحون والرعاة والمتحرفون ، والثانية الجندية الحماة لهم بالسيوف ، والثالثة المترددون بين الطائفتين في الاخذ والاعطاء وهم العمال والجباة وامثالهم فانظر كيف ابتداء الامر من حاجة القوت والسكن والملبس والى ما اذا انتهى وهكذا امور الدنيا لا يفتح منها باب الا وينفتح بسببه ابواب الى ما لا يتناهى كأنها هاوية لا قعر لها من وقع في مهواة منها سقط منها الى اخرى وهكذا على التوالي هذه هي الاصول ولا يتم كل منها الا بفروع لا تحصى كثرة كالبقرة آلة للحراث والفرس آلة الحرب الى غير ذلك من الآلات ولما كان بين الناس مظالم بحكم النفس الامارة احتاجوا الى حاكم عدل يصلح بينهما لئلا يختل النظام بسبب المنازعات الواقعة بينهم -

المطلب الثانى

في الحرف التجارية بين الناس باحتيا لهم

منها اللصوص والطاراد والصلال وانواع ذلك كثيرة - ومنها المكدي وهم لحبيهم البطالة يتكفون العمى والعرج ونحوهما ويتكفون الناس - منها ارباب السخرية والمحاكاة واصحاب الشعوذة والافعال المضحكة وصاحب الاشعار واصحاب القرعة والقال ونحو ذلك وكلهم استنبطوا الحيل بدقيق الفكر لاجل معاشهم ولكن ضيعوا انفسهم - ثم ان فهم الناس في تصور الكمال على طبقات

فطائفة عليهم الجهل والغفلة فيأكلون ليكسبون ويكسبون لياكلون (١) كما هو حال
 الفلاحين والمتحرفين وائس لهم التنعم لاني الدنيا ولا في الآخرة بل يتعبون نهاراً
 لياكلوا ليلاً ويأكل ليلاً ليتعب (١) نهاراً ومثاله سير السواني فهو سفر لا ينقطع
 الا بالموت وطائفة اخرى زعموا ان الكمال قضاء الوطر من الشهوات كشهوة
 البطن والفرج فيصرفون همهم الى اتباع النسوان وجمع لذائذ الاطعمة يأكلون
 كما يأكل الانعام وبذلك شغلوا عن الله واليوم الآخر - وطائفة ظنوا ان الكمال في
 جمع المال فأسهروا ليلهم واتعبوا نهارهم في جمعه ويتعبون في الاسفار ويرددون
 في الاخطار طول الليل والنهار ولا يأكلون الا قدراً للضرورة شحاً وبخلها عليها
 ان تنقص الى ان يدركه الموت وهو كذلك وكنوزه تحت الارض او في
 يدهم يصرفه ويسرفه في الشهوات وعليه تعبها ووبالها وللآكل لذتها - وطائفة
 ظنوا ان السعادة في حسن الاسم وكثرة الثناء عليه والمدح بالتجمل والمروءة
 فهؤلاء يتعبون في الكسب ويضيقون على انفسهم في المطعم والملبس ويصرفون
 ما لهم الى الثياب الفاخرة والدواب النفيسة ويزخر فون ابواب دورهم وما يقع
 عليه ابصار الناس حتى يقال انه غني وذو ثروة فهمتهم في تعهد موقع نظر الناس ،
 وطائفة ظنوا ان السعادة في الجاه واتقياد الخلق بالتواضع والتوقير لهم فيطلبون
 الولايات وتقلد الاعمال السلطانية ويرون انهم بذلك سعدوا وسعادة
 عظيمة وان ذلك غاية المطلب وهذه الطوائف ووراءها طوائف لا يمكن
 حصرها تزيد على نيف وسبعين طائفة كلهم ضلوا وأضلوا لكثرة الاشغال وتداعي
 البعض الى البعض فيهلك في اودية الدنيا ولو اكتفى بالقدر الضروري اندفعت
 اشغاله وفرغ قلبه وغلب عليه ذكر الآخرة - ثم ان طائفة تنبت لهذه الآفات فظن
 بعضهم ان الدنيا دار البلاء وان الآخرة دار السعادة سواء تعبد فيهما او لا فراوا
 ان الصواب في ان يقتلوا انفسهم للخلاص من محنة الدنيا واليه ذهب طائفة من
 اهل الهند حتى انهم يتهجمون على النار ويقتلون انفسهم بالاحراق ويظنون ان
 ذلك خلاص لهم من محنة الدنيا - وبعضهم ظن ان القتل لا يخلص بل لا بد اولاً

من امانة الصفات البشرية وقلعها عن النفس بالكيفية فاقبلوا على المجاهدة وشدوا على انفسهم حتى هلك بعضهم بشدة الرياضة وبعضهم فسد عقله وبعضهم مرض وانسدت عليه طرق العبادة وبعضهم عجز عن قمع الصفات بالكيفية وانه محال نظن ان ما كلفه الشرع محال وان الشرع تلبس لا اصل له فوقع في الالحاد - وبعضهم ظن ان هذا التعب كله لله وانه مستغن عن عبادتنا لا ينقصه العصيان ولا يزيده العبادة فسلكوا مسلك الاباحة وطوا وبسط الشرع - وبعضهم ظن ان المقصود معرفة الله والعبادة وسيلة اليها وبعد الوصول يستغنى عنه فتركوا السعي والعبادة وانما التكليف على العوام ووراء هذا مذاهب باطلة وضلالات هائلة يطول احصاؤها الى ان تبلغ نيفا وسبعين فرقة والناجي منها ما عليه الصحابة وهم اهل سنة والجماعة وهم على المنهج القصد والصراط المستقيم -

الفصل السابع

في ذم المال وكراهية حبه وذم البخل وفيه مطالب

المطلب الاول

اعلم ان الله تعالى ذم المال في مواضع كثيرة ومدحه في بعض المواضع وبما خيرا وقال (ان ترك خيرا) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم المال الصالح للرجل الصالح فلا بد من التوفيق بينهما ولا يمكن ذلك الا ببيان آفات المال وفوائده ، اعلم ان المال متى حية فيها سم وترياق فمن عرف فوائدها وغوائلها امكنه ان يحترز من شرها ويستدر منها خيرا - أما الفوائد فاما دنيوية يعرفها كل احد ولهذا يتهاكون عليها واما الدينية فتلاثة انواع - الاول ما يتفقه على نفسه اذ في العبادة كاللحج والجهاد وهما من اعمات القربات اوفى الاستعانة على العبادة كالمطعم والملبس والسكن والمنكح وضرورات المعيشة وما لا يتوصل الى العبادة الا به فهو عبادة - واما حظوظ الدنيا ما يزيد عليها من التمتع والتلذذ - الثاني ما يعصره الى الناس وهي اربعة ، احدها الصدقة وقد عرفت ثوابها ، وثانيها المروءة كالضيافة والهدية والاعانة وهذا ايضا من الفوائد الدينية اذ به يكتسب الاخوان والاصدقاء

وصفة السخاء والجود والمروءة والفتوة فقيها مشوبات ايضا - وثالثها وقاية العرض كدفع هجو الشاعرين وثلث السفهاء وقطع ألسنتهم وفائدتها دينية وأخروية لأن وقاية العرض صدقة لأن فيها منع المغتاب ودفع آفة الانتقام بينهما - ورابعها الاستخدام إذا كان الإنسان إذا تولى جميع مصالحه لضاعت أوقاته كسراء الطعام وطبخه وكنس البيت حتى نسخ الكتاب الذي يحتاج إليه فلا بد له من مال يدفع أمثال هذه الحوائج - النوع الثالث الخير للعامة كبناء المساجد والقناطر والرباطات ودار المرضى ونصب الجباب في الطرق وأمثال ذلك وهي من الخيرات المؤبدة الدارة بعد الموت المستجلبة بركة ادعية الصالحين ونأهيك به خيرا وهذه هي الفوائد الدينية مع مافي المال من الحظوظ العاجلة من الخلاص من ذل السؤال وحقارة الفقر والوصول إلى العز والمحدثين الخلق وكثرة الإخوان والأعوان والكرامة والوقار ونحو ذلك - وأما الآفات فاما دينية وهي ثلاثة - الأول أن الإنسان إذا استشعر من نفسه القدرة على المعصية انبعثت داعية المعاصي فإن اقتحم ذلك هلك وإن صبر وقع في شدة - الثاني أن يجر إلى التمتع في المباحات ثم يألفه ثم يجر البعض إلى البعض حتى لا يفقه المال الحلال فيقتحم المشبهات ويتبعه إن يصانع الناس بالرتاء والمداهنة والكذب والنفاق لأن حاجة الناس تؤدي إلى هذه الأخلاق - الثالث وهو الذي لا ينفك عنه أحد وهو أنه يلهيه عن ذكر الله تعالى وأنه خسران عظيم وهو الداء العضال ، وأما آفاته الدنيوية فالخوف والحزن والهم والنعم والتعب في دفع الحساد وتجشم المصاعب في حفظ الأموال وكسبها فإذا ترواق المال أخذ القوت منه وصرف الباقي في الخيرات وما عداه سموم وآفات -

المطلب الثاني

في الحرص والطمع ومدح القناعة

واعلم أن الإنسان إذا تشوف إلى ما فوق القوت فاته عن القناعة وتدنس بذر الحرص وجره ذلك إلى مساوى الأخلاق وارتكاب المنكرات الخارقة للروايات فلا بد من علاج الحرص والطمع وملكة القناعة وذلك مركب من خمسة أمور

الأول

الاول وهو العمل الاقتصاد في المعيشة والرفق في الاتفاق ويرد نفسه الى مالا بدله منه ويطلب الاقتصاد في نفسه وفي عياله - الثاني ان لا يضطرب للاستقبال ويثق بوعد الله سبحانه ويعرف ان شدة الحرص ليست سبب الرزق ولا يبالي بما يعده الشيطان من الفقر بانك ربما تمرض وتعجز وتحتاج الى ذل السؤال وتقاسي ذل التعب في الحال لتوهم الذل في الاستقبال مع الغفلة عن الله تعالى ، الثالث ان يعرف ما في القناعة من عز الاستغناء وما في الطمع والحرص من اذل وليس في القناعة الا الم الصبر عن الفضول والشهوات وهذا الم لا يطلع عليه احد وفيه ثواب الآخرة ، واما الطمع فالم لا نهاية له مع الوبال والمأثم وربما تلزمه المداهنة ويهلك دينه ، الرابع ان يتأمل في عيش اعداء الله من اليهود والنصارى وارذال الناس والى احوال الانبياء والاولياء وعامة الخلق الراشدين اوصاؤهم الصحابة والتابعين - الخامس ان يفهم ما في جمع المال من الآفات مع ما يفوته من المدافعة عن باب الجنة خمسمائة عام -

المطلب الثالث

في السخاء

اعلم ان المال إن كان مفقودا فينبغي ان يقنع ولا يحرص وان كان موجودا فينبغي ان يختار الا يثار والسخاء والتباعد من الشح والبخل فان السخاء من اخلاق الانبياء سيما الا يثار فانه ارفع درجات السخاء وهو أن يجود بالمال مع الحاجة اليه كما ان اعلى البخل ان يبخل على نفسه مع احتياجه اليه وليس بعد الا يثار درجة في السخاء وقد اثنى الله تعالى على الصحابة قل (ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة) واما البخل فقليل هو منع الواجب فكل من ادى ما يجب عليه فليس ببخل وهذا غير كاف فان من رد الخبز الى الخباز لنقصان حبة او نصفها فانه يعد ببخيل بلا تفاق - وقيل هو الذي يستصعب العطية - وهذا ايضا قاصر اذ كم من ببخل لا يستصعب العطية لقليلة كالحبة وما يقرب منها وان اراد بعض العطية فمن جواد الا ويستصعب بعضها - واما الجود فقليل عطاء بلا من

واسعاف بلا رؤية - وقيل على رؤية ان المال لله والعبد لله فيعطى عبد الله مال الله على غير رؤية الفقر - وقيل من اعطى البعض وابقى البعض فهو صاحب سخاء ومن بذل الاكثر وابقى لنفسه الاقل فهو صاحب جود - ومن قاسى الضرر وآثر غيره بالبلغة فهو صاحب ايثار ومن لم يبذل شيئا فهو صاحب بخل فاعلم ان هذه التفاسير لا تنفى بالمقصود بل تقول المال خلق لحكمة ومقصود فامساكه في محل البذل بخل وبذله في محل الامساك تبذير والوسط المحمود فالسخاء والجود عبادة عنه ولكن يشترط ان يكون ذلك بطيب القلب - ثم تميز قدر الواجب عسير جدا وجملة الكلام فيه انه قسآن واجب بالشرع وواجب بالمروءة والعادة فمن منع واجبا منها فهو بخيل ومانع واجب الشرع البخل كمانع اداء الزكاة او نفقة العيال او يؤديها بمشقة وكلفة - وواجب المروءة كتقتير نفقة اولاده واهله وله مراتب اذ لا يقبض من الفقير ما يقبض من الغنى ويستقبض مع الاقارب مالا يستقبض مع الاجانب ويستقبض مع البخار مالا يستقبض مع الاباعد ونحو ذلك فمن ادى واجب الشرع والمروءة فقد تبرأ من البخل ولكن لا يتصف بصفة الجود والسخاء ما لم يبذل زيادة على ذلك ولكن بشرط ان يكون عن طيبة نفس ولا عن مطمع ورجاء مكافأة او شكراً وثناء أو خوف من الهجاء او ملامة الخلق لأن من اعطى لما ذكر من الاحوال معتاض لاجواد وانما الجود البذل من غير عوض ولهذا لا يوجد الجود الا في حق الله تعالى وفي الآدمي مجاز نعم من فعله لغرض الثواب وتطهير النفس عن رذالة البخل يسمى جوادا في بني آدم -

المطلب الرابع

في علاج البخل

اعلم ان البخل سببه حب المال وحب المال له سببان ، احدهما حب الشهوات التي لا يتوصل اليها الا بالمال مع طول الامل وان كان قصير الامل قام الاولاد مقام طول الامل فاذا انضاف الى ذلك خوف الفقر وقلة الثقة بحجىء الرزق قوى البخل لاحالة ، وثانيهما ان يحب عين المال حتى لا يخرج زكاته ولا يد اوى نفسه

عند المرض بل يحب المال ويلتذ بوجوده وهو مرض من من لا يربى علاجه
 سيما في كبر السن - وإذا عرفت هذا فاعلم أن علاجه بمضادة سببه فيعالج حب
 الشهوات بالقناعة والصبر ويعالج طول الأمل بكثرة ذكر الموت والنظر في
 موت الأقران ويعالج الالتفات إلى الولد بأن الذي خلقه خلق رزقه وكم من ولد
 حسن حاله ولم يرث شيئا وكم من ولد ورث مالا عظيما وهو في شدة - ويعلم
 أنه يترك ولده بخير وهو ينقلب إلى ربه بشرا وأن ولده إن كان تقيا فيكفيه الله
 وإن كان فاسقا يعين بماله على فسقه ويرجع مظلمته إليه - ويعالج أيضا بكثرة التأمل
 في الأخبار الواردة في ذم البخل وفي قبائح البخلاء - ومن علاجه أن يمدح نفسه
 بحسن الاسم والشهرة بالسخاء فيبذل رثاء حتى يكون البذل طبعا وبعد ذلك
 يبدله إلى الاخلاص والاعتدال، والصفات الذميمة قد يسلط بعضها على بعض ويكسر
 سورة بعض ببعض -

المطلب الخامس

في وظائف العبد في ماله

وهي خمس - الأولى أن يعرف مقصود المال حتى لا يحفظ الا قدر الحاجة ، الثاني
 أن يراعى جهة الدخل فيجتنب الحرام وما يقدح في المروءة ، الثالث أن لا يستكثر
 على القدر الواجب وقد عرفت ويراعى القصد في الواجب أيضا ، الرابع أن يراعى
 جهة الخرج ويقتصد في الاتفاق ويضعه في محله - الخامس أن يصلح نيته في الأخذ
 والترك والاتفاق والامساك ولذلك قال على رضي الله عنه لو أن رجلا أخذ بجميع
 ما في الأرض وأراد به وجه الله فهو زاهد ولو أنه ترك الجميع ولم يرد به وجه الله
 فليس بزاهد - قال بعضهم إن أبعد الحركات عن العبادة الأكل وقضاء الحاجة فإذا
 كان قصدك بهما النهي للعبادة صار ذلك عبادة -

المطلب السادس

مدح الفقر وذم الغنى

اختلفوا في ذلك ، قال بعضهم الغنى الشاكر أفضل من الفقير الصابر وعكس البعض

الا ان المختار عند المحققين الفقير الصابر افضل سببا وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل صعايلك المهاجرين الجنة قبل اغنيائهم بخمسةائة عام واعلم ان الكلام في هذا المقام طويل لا يمكن حصره في هذا النذر الحقيق فليطلب في مواضع اخر وانما جعل غرضنا في هذا الكتاب التجاني عن دار الغرور وذلك في جانب الفقر اولى قال الشاعر -

لست بنظر الى جانب الغنى اذا كانت العليا في جانب الفقر

وايضا من راقب احوال الانبياء والاولياء واقوالهم وماورد من آثارهم واخبارهم لم يشك في ان فقد المال افضل من وجوده وإن صرف الى الخيرات، والله المستعان وعليه التكلان -

الاصل الثامن

في ذم الجاه والرتاء وفيه مطالب

المطلب الاول

في ان حب الجاه اشد من حب المال

وذلك لأن كلامنها للتوصل الى المطالب الا ان المال لما ان لم يأمن عن الآفات من السرقة والغصب وطمع الظلمة وكان الجاه الذي هو تسخير القلوب وتعظيمها له وطاعتها له مأمونا عن الآفات المذكورة صار الجاه احب عند الناس وايضا لما كان التوصل بالمال اصعب من التوصل بالجاه الى المال صار الجاه احب عنده وايضا ان ملك القلوب يسرى وينمو ويتزايد من غير حاجة الى تعب ومقاساة بخلاف المال فان قلت النفوس مجبولة على حب الجاه اذ لا يتوصل الى المحبوب الا به كاتساع الجاه وانتشار الصيت قلت هذا الحب له سببان احدهما وهو الجلى ان الانسان وان كان مكفيا في الحال فانه طويل الامل والمال في معرض الآفات وفي الجاه امن عن هذا الخوف ، وثانيها وهو الخفى الاقوى ان الروح امر رباني به وعنه الله تعالى وقال (قل الروح من امر ربي) ولذلك كان محبا بطبعه التفرد بالكمال ولما فيه من الامر الرباني صار طبعه على حب صفات الربوبية من الكبر والعز

والتعجب والاستعلاء الا انه لما عجزت النفس عن درك منتهى الكمال لم تسقط شهوتها للكمال فهي محبة ومشتية له ثم ان الكمال الحقيقي للوجود ان يكون وجود غيره منه وان لم يكن كذلك فلا اقل من ان يكون مستوليا عليه لانه نوع كمال ولما كان الوجود منقسما الى ما لا يدخل تحت اختيار الانسان كالافلاك والكواكب وملكوت السموات ونفوس الملائكة والجن والشياطين والجبال والبحار وما تحتها والى ما يدخل تحتها كالارض وما عليها من المعادن والنبات والحيوان وقلوب نوع الانسان وكان طبع الانسان الاستيلاء على الكل احب ان يستولى على القسم الاول بالعلم والاطلاع على اسرارها فان ذلك نوع استيلاء اذ المعلوم محاط والعالم محيط به فكذلك احب ان يعرف الله والملائكة والافلاك والكواكب وجميع عجائب السموات وعجائب البحار والجبال وغيرها -

واما القسم الثاني - فاحب ان يستولى عليها بالقدرة على التصرف فيها كيف يريد وهي قسمان اجساد كالدرهم والدنانير وما في حكمهما فيحب ان يتصرف فيها كيف يشاء لان محبوب النفس صفات الربوبية وما ذكر من التصرف منها فكذلك احب الدرهم والدنانير ولذلك ايضا احب استرقاق العبيد واستعباد الاحرار ، والقسم الآخر ارواح كنفوس الآدميين وقلوبهم وهي انفس ما على الارض فيحب الاستيلاء عليها تحقيقا لما في طبعه من محبة صفات الربوبية لما فيه من الامر الرباني - ثم اعلم ان الكمال الحقيقي لله تعالى وما عدا هذا الكمال وهي لا حقيقة له وذلك من وجوه ثلاثة ، احدها من حيث كثرة المعلومات اذ لا نهاية لها ، وثانيها من حيث كون معلوماته مكشوفة له تعالى باتم انواع الكشف على ما هي عليه ، ثالثها من حيث بقاء العلم ابد الآباد مصونا عن التغير والعبد متى كان عليه بمعاومات كثيرة او منكشفة او باقية كان اقرب الى الله تعالى ثم المعلومات إما متغيرات وهي التي يمكن انقلابها ، وإما ازلية وهي جواز الجائزات ووجوب الواجبات واستحالة المستحيلات فان هذه معلومات ابدية ازلية ثابتة - ومن هذا القبيل معرفة الله وما يجب له وما يستحيل في صفاته ويجوز في افعاله وحكمته في ملكوت

السماء والارض وترتيب الدنيا والآخرة وهذا القسم هو الكمال الحقيقي يقرب من يتصف به من الله تعالى ويبقى كمالاً للنفس بعد الموت ويكون نوراً يسعى بين ايديهم وبايمانهم يقولون ربنا اتمم لنا نورنا - وينطوى فيه جميع المعارف المحيطة بالموجودات لانها من افعاله تعالى وهذه الكمالات وان كانت كمالات في رتبة الانسانية ليست كمالات حقيقية بالنسبة الى علمه تعالى لما عرفت وكذا القدرة فليس فيها كمال حقيقى وليس له قدرة حقيقية وانما القدرة الحقيقية لله تعالى وما يحدث من الاشياء عقيب قدرته وادارته وحركته فهي حادثة باحداث الله تعالى - وكمال العلم يبقى للعبد بعد الموت ويوصله الى الله تعالى فاما كمال القدرة فلا - نعم له كمال من جهة قدرته على اسباب العلم كسلامة اطرافه وحواسه لكن في الحال وبالإضافة الى الجهال وانما الكمال الحقيقي للعبد القرب من الله تعالى ومن ملائكته وهو إما بالعلم وقد ذكرناه او بالحرية وهي الخلاص عن اسر الشهوات ونهموم الدنيا والاستيلاء عليها بالقهر تشبهاً بالملائكة فاذا الكمالات ثلاثة العلم والقدرة والحرية وان كمال القدرة بالمال والجاه ظنى لا اصل له الا قدوماً يصل الى الكمال -

المطلب الثانى

ما يحمد من اُحب الجاه وما يذم منه

اعلم انه كما يلزم للانسان من ادنى مال يتوصل به الى الآخرة كذاك لا بد له من ادنى جاه يتوصل به اليها تكسب به عينه واستاذ يرشده ويعلمه وسلطان يدفع عنه الشر ووجه قدراً من الجاه الذى يتوصل به الى هذه الامور الثلاثة ضرورى لا يذم عليه واما الذى يذم ان يجعل القصد الاصلى هذا الجاه ويجعل ما يتوصل بالجاه اليه وسيلة اليه كحب نفس المال وجعل العلم والدين وسيلة اليه وهو حرام واليه يؤول حرمة الرثاء - ثم الجاه في الامور المذكورة اما باعتقادهم صفة هي موجودة فيه كقول يوسف عليه السلام (اجعاني على خزان الارض انى حفيظ عليم) او باخفاء عيب من عيوبه او معصية من معاصيه وذلك جائز لانه

ليس

ليس بتليس بل سد لطريق العلم بما لا فائدة في العلم به كمن يخفى انه يشرب الخمر ولكن لا يظهر أنه وورع لان الاخفاء جائز واما اظهار الورع رثاء - اوبان يدعى صفة ليست هي فيه يان يظهر انه عالم او وورع او علوى وذلك حرام قطعاً لانه رثاء محض -

المطلب الثالث

في اسباب حب المدح والثناء وبغض الذم والنفرة منه وهي اربعة الاول وهو الاقوى شعور النفس بكاملها فان كان ذلك الكمال جلياً ظاهراً كانت اللذة اضعف كطول القامة وياض اللون وان كان خفياً مشكوكاً فيه كانت اللذة اعظم كالعلم والورع سيما اذا صدر الثناء بهذا الكمال ممن هو خير بذلك لا يجازف في القول كثناء الاستاذ على تلميذه ويعرف من لذة المدح وبغض الذم عند الانسان -

الثاني ان المدح يدل على ان قلب المادح مملوك للمدوح ومسخر تحت سيطرته ولهذا يعظم في قلبه مدح الملوك والاكابر ويصغر عنده مدح الاداني ولهذا يتألم القلب من ذم الاكابر -

الثالث ان المدح سبب لاصطياد القلوب سيما اذا كان ممن يعتد بشأنه ولهذا يعظم اللذة في المدح الاكابر في الجمع الكثير ويعظم التألم من الذم في الملا - الرابع ان المدح يدل على حشمة المدوح واضطرار المادح الى اطلاق اللسان بالثناء عليه إما عن طوع او عن قهر وهذه اللذة تحصل وان كان المادح لا يعتقد في الباطن ما مدح به ولكن يتلذذ به القلب لما فيه من الاستيلاء والقهر -

ثم ان هذه الاسباب كلا او بعضها ربما تجتمع في مدح مادح واحد فلا لذة فرفه واما علاج هذه الاسباب اما الاول فبان يعلم انه غير صادق في مدحه فتزول لذته وتبقى لذة الاستيلاء على قلبه ثم ان علم ان المادح لا يعتقد ما يقوله بطلت اللذة الثانية وتبقى لذة الاستيلاء بالحشمة على الاضطرار فان اعتقد أن ذلك عن خوفه وانه يلعب به بطلت اللذات كلها -

المطلب الرابع

في علاج حب الجاه

اعلم ان من غلب على طبعه حب الجاه وكان مقصور الهم على مراعاة الخلق والمراية لأجلهم ولا يزال ملتفتا الى ما يعظم جاهه عنده وينجر ذلك الى التساهل في العبادات ومراعاة القلوب وعلاج الجاه من حيث العلم ان الجاه وان صفا وسلم لك لكن آخره الموت بئيل لو سجد لك كل من على بساط الارض من المشرق الى المغرب فالى خمسين سنة اوستين سنة لا يبقى الساجد ولا المسجود له فلا ينبغي ان يترك له الدين الذي هو الحياة الابدية، واما من حيث العمل فبمباشرة فعل يسقط جاهه به عند الناس حتى ان بعضا من الملامية اقتحموا صدور القواحش كذلك لكنه لا يجوز لمن يقتدى به والاسلم ان يسقط في صورة المباح كالاكل الكثير إن عرف بقلة الاكل وكالدوران في الاسواق ان عرف بالعزلة الى غير ذلك وهذا وامثاله وان كان ممنوعا في الفقه لكن ارباب القلوب يعالجون قلوبهم تارة بالمكروهات وتارة بالمحرمات ليسلموا عما هو اشد منه لأن بعض الشر أهون من بعض ثم يتداركون ذلك بعلاج آخر ثم ان ههنا موضع غرور وهو أن الانسان ربما يعتزل ويزعّم انه يترك الجاه ولكن غرضه تحصيل الجاه بذلك وهو لا يعرفه فعليه ان يمتحن نفسه بذلك اولا فان جزع فليتدارك ذلك بالعلاج ولا يمكن ان لا يطلب المتزلة عند الناس ما طمع في الناس فعليه ان يدفع الطمع اولا بما بيناه في موضعه -

المطلب الخامس

في وجه العلاج في حب المدح وبغض الذم

اعلم ان اكثر الخلق هلكوا لرجائهم من الناس المدح وتوقيهم عن ذمهم - فلا بد من معالجة ذلك المرض - وانقدم اولا اسبابه ثم لنين علاجه - السبب الاول استشعار الكمال بسبب قول المادح وعلاجه ان صفة المدح ان لم تكن في الممدوح

عالم فرح بها من غاية الجهل وإن كانت فيه فاما ان يكون من قبيل الجاه والاعراض
الدنيوية عالم فرح بها كالفرح بنبات الارض - قال القائل -

اشد الغم عندى فى سرور ، تيقن عنه صاحبه انتقالا -

هو ان سبب الفرح بها ، لا ينبغى الفرح بالمدح بها بل بوجودها والمدح ليس هو سبب
وجودها وان كانت لما يستحق الفرح بها كالعلم والورع فينبغى ان لا يفرح
بها ايضا لأن الخاتمة غير معلومة - السبب الثانى دلالة المدح على تسخير قلب
المادح وكونه سببا لتسخير قلب آخر وذلك راجع الى حب الجاه وقد عرفت
علاجه - السبب الثالث الحشمة التى اضطرت المادح الى المدح فهو ايضا راجع
الى قدرة عارضة لا ثبات لها سيما وآفة المدح على المدوح عظيمة واما علاج
اكرامية الذم قد سبق ان العلة فيها ضد العلة فى حب المدح فعلاجه يفهم منه
وحاصله ان من ذم إما ان يكون صادقا وقصده النصيح فينبغى ان تتقلاذ منه وإما ان
يكون صادقا وقصد الاذى والتعنت فانت قد انتفعت بقوله اذ ارشدك الى عيبك
ان كنت جاهلا او ذكرك عيبك ان كنت غافلا وقصده التعنت جنابة على دينه
ولا عليك من ذلك - وإما ان يقتري عليك بما انت برىء منه عند الله فعليك ان
تتفكر فى ثلاثة امور - احدها ان خلوت من ذلك فلا تخلو عن امثاله وما يسترا الله
من عيوبك اكثر - وثانيها ان ذلك كفارة لبقية مساويك وذنوبك فكأنه رماك
بذنوبك وطهرتك عن ذنوب - وثالثها ان المسكين جنى على نفسه ودينه وتعرض
لعقاب الله فلا ينبغى ان تغضب عليه مع غضب الله عز وجل فتشمت الشيطان به
وتقول اللهم اهلكه بل ينبغى ان تقول اللهم اصلحه اللهم تب عليه اللهم ارحمه
ومن جملة ما يهون عليه المذمة قطع الطمع فان من استغنى عنه لا يعظم عنده
الذم والمدح -

المطلب السادس

فى احوال الناس فى المدح والذم وهى اربع

الاولى ان يفرح بالمدح ويشكر المادح ويغضب من الذم ويحقد على الذام

وهي غاية درجات المعصية - الثانية إن يمتنع ولكن يمسك لسانه وجوارحه عن مكافاته وهذا ناقص في نفسه كامل بالاضافة الى ما قبله - الثالثة وهو اول درجات الكمال ان يستوى عنده ذامه ومادحه الا ان ههنا موضع غرور وهو أن بعضهم يظنه من نفسه فعليه ان يمتحن هل يستثقل جلوس الذام عنده اكثر مما يجده في المادح وهل يجد في نفسه زيادة هزلة ونشاط في قضاء حوائج المادح فوق ما يجده في قضاء حوائج الذام وهل يكون موت المادح المطرى له اشد نكاية في قلبه من موت الذام وهل يكون زلة المادح اخف على قلبه وفي عينه من زلة الذام فمن استويا عنده في هذه الامور فقد نال تلك الرتبة والافقد ابعدها غاية البعد - الرابعة وهو الصدق في العبادة ان يكره المدح ويمقت المادح اذ يعلم انه فتنة عليه قاصمة للظهر والذام مهد اليه عيبه ومرشد الى مهمه ، ثم ان درجات المدح هو أن من الناس من يتمنى المدحة فيتوصل الى نيلها بكل ممكن حتى يرائي بالعبادات ولا يالى بمقارفة المحظورات وهذا من الهالكين ومنهم من يريد ذلك لكن يطلبه بالمباحات وهذا على شفا بحرف هار إذ يوشك ان يقع فيما لا يحل ومنهم من لا يريد المدحة ولا يطلبها اصلا ولكن اذا مدح سبق السرور الى قلبه وان جاهد ازالته فهو في خطر المجاهدة فتارة يكون له واخرى عليه ومنهم من لا يسر به ولا ينغم وهذا على خير إن قارنه الاخلاص ومنهم من يكره المدح اذا سمعه لكن لا ينتهى به الى الغضب على المادح وينكر عليه لكن بشرط الصدق في غضبه والاصار تفاقا وهذه افضل الدرجات -

المطلب السابع

في الرثاء

اعلم ان الرثاء حرام والمرأى عند الله ممقوت وقد شهد لذلك الآيات والآثار والاخبار واما حقيقته فهي ان الرثاء مشتق من الرؤية والسمعة من السماع وانما الرثاء اصله طلب المنزلة في قلوب الناس برويتهم خصال الخير ويخص بحكم العادة بطلب المنزلة في القلوب بالعبادات واظهارها وحاصله ارادة العباد بطاعة الله وذلك

خمسة اقسام -

الاول الرثاء في الدين من جهة البدن كاظهار التحول والصفار ليدل بالنحول على قلة الأكل وبالصفار على السهر ودوام الحزن وكشعث الرأس ليدل على استغراق الهم بالدين وتخفيض الصوت وغرور العينين وذبول الشفتين ليدل على الصوم -

الثاني الرثاء بالنزى والهيئة كشعث الرأس وحلق الشارب وغلظ الثياب وقصر الاكمام ليظهر من نفسه اتباع السنة واقتداء بعباد الله الصالحين ثم منهم من يرى لبس الحشن والمرقعات ليظهر الزهد عند الصلحاء ومنهم من يريد الجمع بين قبول الصلحاء وقبول الملوك ولا يلبسون الثياب الفاخرة لئلا يراهم الصلحاء ولا المخرقة لئلا يراهم الملوك بل يلبسون الاكسية الرفيعة من الاصواف والمرقعات المصبوغة وقيمة ثوبهم ثوب الاغنياء -

الثالث الرثاء بالقول كالوعظ والتذكير والنطق بالحكمة وحفظ الاخبار والآثار لاظهار غزارة العلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمشهد الخلق واظهار الغضب للمنكرات وترقيق الصوت بقراءة القرآن واظهار الحزن والخوف واظهار انه محدث حتى ينكر على من يبدل لفظا بمرادفه وهذا باب لا تنحصر جزئياته -

الرابع - الرثاء بالعمل كطول وتطويل الركوع والسجود واطراق الرأس وكذلك سائر العبادات حتى انه يرائي في مشيه ايضا من اطراق الرأس والخشوع في حركته -

والخامس - المراية بالاصحاب والزائرين والمخالطين كاستزارة العلماء والزهاد والملوك وعمال السلاطين ليقال انهم يعظمونه ويتبركون به لعظم رتبته في الدين ثم ان من ادباب الرثاء من لا يطلب من الناس المال بل يقنع منهم بحسن الاعتقاد كالرهبان الساكنين في الجبال فان الجاه امر لذيذ في نفسه كما عرفت ومنهم من يريد مع ذلك اطلاق اللسان بالثناء والحمد ومنهم من يريد الصمت في العالم ليكثر الرحله اليه ومنهم من يريد الاشتهار عند الملوك لتقبل شفاعته ليقوم له به جاه عند

العامّة ومنهم من يتوسل به الى جمع حطام الدنيا ولو من الاوقات وهؤلاء اشر طبقات المرائين ثم اعلم ان الرثاء منها (١) ما هو مباح كطلب قليل من الجاه ليسلم به من الآفات بشرط ان لا يرتكب المحظور في تحصيله واما الجاه الكثير الواسع من غير حرص مذل على طلبه ومن غير اغتمام بزواله ان زال فلا ضرر فيه اذ لا اوسع من جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ومنها ما هو مكروه كطلب الجاه بالمباحات اذا احتمل ان ياشربه مباشرة مالا يجوز ومنها ما هو حرام كطلب الجاه بالعبادات وجعلها وسائل الى الدنيا وسبغىء تفصيله آتيا ثم ان الرثاء بالعبادات اما بان يقصد الرثاء المحض دون الاجر وهذا يبطل عبادته لأن الاعمال بالنيات بل يعصى بذلك ويأثم بل هذا من كباثر المهلكات وقد سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم الشرك الاصغر ووجه ذلك ان الغرض من الركوع والسجود تعظيم الله تعالى حتى لو فعلهما لغيره تعالى صار مشركا شركا جليا واذا فعلهما لله صوره وأراد بهما تعظيم الخلق لقصد التقرّب اليهم كان معظما لغير الله تعالى صوره فيصير شركا خفيا اى شركا لم يطلع عليه احد ولم تجر عليه احكام الكفر وكيف والغرض من العبادة طاعة القلب والبدن وسيلة اليه وكون عبادة البدن لغير الله تعالى كفرا انما هو لكونه عنوانا ودليلا على حال القلب لأن حاله بانفراده معتبر في نفسه فهذا حال الرثاء وهو اصعب المعاصي ولا يخلو قلب عنها الا الاقلين من عباد الله المخلصين ومع كثرة فعله اصعب من علاج سائر المعاصي -

ربنا لا تكلنا الى انفسنا طرفة عين ولا اقل من ذلك انك انت التواب الرحيم والآيات والاخبار في شأن الرثاء اشهر من ان تذكر -

المطلب الثامن

في درجات الرثاء وهي اربع

الاولى وهي اغلظها ان لا يكون مراده الثواب اصلا فهو المحقوت عند الله عز وجل -
الثانية ان يقصد الثواب تصدا ضعيفا بحيث لو كان في الخلوة لا يفعله فهذا قريب

بما قبله وشائبة قصد الثواب لا ينفي عنه الاثم والمقت -

الثالثة ان يكون قصد الثواب والرثاء متساويين بحيث لو خلا كل منهما عن الآخر لم يبعثه على العمل ولما اجتماعا انبعثت الرغبة في ربي ان يسلم رأسا برأس لاله ولا عليه وظواهر الاخبار تدل على انه لا يسلم -

الرابعة ان يكون اطلاع الناس مرجحا ومقويا لنشاطه ولو لم يكن لكان لم يترك العبادة ولو كان قصد الرثاء وحده لما اقدم على العمل فالذى يظن والعلم عند الله انه لا يحبط اصل الثواب ولكن ينقص منه او يعاقب على مقدار قصدا للرثاء ويثاب على مقدار قصد الثواب -

المطلب التاسع

في الرثاء باصول العبادات ووصافها وفيه درجات

الاولى وهو اغلظ الرثاء بأصل الايمان نعوذ بالله من ذلك وصاحبه محلد في النار والمراد بالمناققين المذكورين في القرآن هو هذا -

الثانية باصول العبادات بعد الايمان وهذا ايضا عظيم عند الله ولكنه دون الاول كن يترك العبادة كسلا وينشط عند اطلاع الخلق وما اجدر صاحبه بالمقت وان كان غير منسل عن اصل الايمان -

الثالثة ان يرأى بالنوافل والسنن بأن يكسل عنها في الخلوة ويبعثه الرثاء على فعلها خوفا من المذمة او طلبا للحمدة وهذا ايضا عظيم لكنه دون ما قبله وهذا هو الرثاء باصول العبادات - واما الرثاء باوصافها فعلى ثلاث درجات ايضا - الاولى ان يرأى بفعل ما في تركه نقصان العبادة كالذى غرضه ان يخفف الركوع والمسجود ولا يطول القراءة فاذا رآه الناس احسن هذا فهذا ايضا محذور لأن فيه ايضا تقديم الخلق على الخالق -

الثانية ان يراعى بما لا نقصان ان تركه بل فعله للتكلمة والتممة كدال القيام وتحسين الهيئة في رفع اليدين والمبادرة الى التكبير الاولى - الثالثة ان يرأى بزيادات خارجة عن نفس النوافل ايضا كحضور الجماعة قبل القوم وقصده اصف الاول

وتوجهه الى يمين الامام ونحو ذلك وهذا دون ما قبله الا انه مذكوم ايضا -

المطلب العاشر

في المرايا لاجله وله ايضا درجات ثلاث

الاولى وهي اشدها واعظمها ان يكون مقصوده بالتقوى والورع والامتناع عن الشهوات التمكن من المعصية كالقضاء وتولية الاوقاف ومنهم من يظهر زى التصوف وهيئة الخشوع وكلام الحكمة وقصده التحجب الى امرأة او غلام وهؤلاء ابتغى المراتين الى الله عز وجل اذ جعلوا طاعة ربهم سلما الى فسقهم وشهواتهم -

الثانية ان يكون غرضه نيل حظ مباح من حظوظ الدنيا من مال مباح او نكاح امرأة جميلة او شريفة او بنت عالم او عابد فهذا محظور لأنه طلب بطاعة الله متاع الحياة الدنيا ولكنه دون الاول فان المطلوب بهذا مباح في نفسه -

الثالثة ان يظهر عبادته خيفة ان لا يبعد من الخاصة والزهاد كن يظهر الصوم واذا غلب عليه العطش يقول افطرت تطيبا لقلب فلان او يقول ان امي ضعيفة القلب مشقة على تظن اني لو صمت يوما مرضت فلا تدعني ان اصوم واما المخلص فلا يبالى كيف نظر الخلق اليه -

المطلب الحادى عشر

في بيان الرثاء الذى هو اخفى من ديبب النمل

واعلم ان الرثاء اما جلى كما عرفت واما خفى وهو لا يؤثر في العمل ولا في التسهيل والتخفيف ولكنه يسر باطلاع الناس عليه ويرتاح له ويروح عن قلبه شدة العبادة وهذا السر وريدل على رثاء خفى في القلب مستكن استكنان النار في الحجر فان لم يقابل ذلك السر وبراكية يصير ذلك قوة وغذاء للعرق الخفى من الرثاء حتى يتحرك حركة خفية حتى يتكلف ان يطالع عليه الناس بالتعريض دون التصريح وقد يخفى فلا يدعوا الى التعريض بل الى الاظهار بالشائى كاظهار النحول والصفار وخفض الصوت وجفاف الريق وآثار الدموع وغلبة النعاس الدال

على طول التهجد - واخفى من ذلك ان لا يريد اطلاق احد عليه ولا يسر بذلك لكن يحب ان يبدأ بالسلام والبشاشة والتوقير وأن يشنوا عليه وينشطوا لقضاء حوائجه وأن يوسعوا له في المكان كأنه نفسه يتقاضى منه الاحترام على الطاعة التي اخفاها حتى اولى تسبق منه طاعة لما استبعد نفسه تقصير الناس في حقه فلم يزل المخلصون على خطر عظيم من الرثاء الخفي حتى كان بعضهم يحرص على اخفاء اعماله الصالحة اخفاء الناس فواحشهم خوفا من الرثاء الخفي اذ لا يجازي الله تعالى بالاعمال الا اذا خلص له تعالى - واءلم ان السرور الحاصل من ظهور العبادات بما يكون محمودا وهو أربعة -

الاول ان يعرف ان الله تعالى اظهر طاعاته واخفى معاصيه وهذا لطف عظيم من الله عز وجل على عباده فيكون فرحه بحمیل نظر الله له لا بحمد الناس -
الثاني ان يستدل باظهار الله الجميل وبستره القبيح عليه في الدنيا انه يفعل كذلك في الآخرة -

الثالث ان يظن رغبة المصلين على الاقتداء به في الطاعة فيتضاعف بذلك اجره اجر العلانية بما ظهر آخره واجر السرية بما قصده اولا -
الرابع ان يحمده المصلون على طاعته فيفرح بطاعتهم لله في مدحهم ومحبتهم للمطيع ويميل قلوبهم الى الطاعة فهذا فرح بحسن ايمان عباد الله وعلامة اخلاصه في هذا النوع ان يكون فرحه بمدحهم غيره مثل فرحه بمدحهم اياه -

المطلب الثاني عشر

بيان ما يحبط العمل من الرثاء الخفي او الجلي وما لا يحبط

واء - لم ان العمل اما ان يعتقد على الاخلاص ثم ورد الرثاء او يعتقد على الرثاء ، والاول اما ان يرد الرثاء بعد الفراغ او قبله والاول سرور مجرد بالظهور دون الاظهار فهذا لا يحبط الاعمال اذا العمل قد تم على نعت الاخلاص فما يطرأ بعده نرجوان لا ينمطف عليه اثره لاسيما اذا لم يتكلف اظهاره ولم يتمن ذلك - نعم لو ظهرت له رغبة في الاظهار بعد تمام العمل على الاخلاص فهذا مخوف ، وفي

الاخبار والآثار ما يدل على انه محبط لكن القياس ان يثاب على عمله ويعاقب على
مراياته بعد ذلك واما اذا ورد الرثاء قبل الفراغ فاما ان يكون مسرورا لا يؤثر
في العمل او يكون باعثا على العمل والاول لا يفسد العمل اذا لم ينعدم اصل نيته
والثاني يحبط عمله ان ختم العبادة به ، والقسم الثاني وهو ما ينعقد العمل على الرثاء
فان تم عليه فلا خلاف انه يعصى وان ندم عليه في اثناء صلاته واستغفر ورجع
قبل التمام ففيما يلزمه ثلاثة اوجه احدها ان صلاته لم تنعقد فليستأنف وثانيها ان
التحرمة عقد والرثاء خاطر في القلب لا يفسد العقد فليستأنف الركوع والسجود
وسائر الافعال ، وثالثها لا يلزمه الاعادة اصلا بل يستغفر الله بقلبه ويتم العبادة على
الاخلاص وانتم على الاخلاص كالابتداء عليه ، واعلم ان مذهب الفريقين
الاخيرين خارج عن قياس الفقه وانما القياس ان يقال ان كان الباعث في ابتداء
العقد مجرد الرثاء لم ينعقد افتتاحه ولم يصح ما بعده اذ النية اجابة باعث الدين وههنا
لا باعث ولا اجابة ، واما اذا كان باعث الدين ثم تجدد له الرغبة لأجل الناس
فهاهنا باعثان فهذا اما ان يكون في صدقة او قراءة وما ليس فيه تحريم وتحليل
يثاب بباعث الدين ويعاقب بقصده الفاسد ولا يحبط احدهما الآخر ، وان كان في
صلاة او حج يقبل الفساد بطرق وخلل الى النية فان كان نفلا فحكمه حكم الصدقة
واما ان كان فرضا وانبعث بمجموع الباعثين فهذا لا يسقط عنه الواجب لأن
الايجاب لم ينتهض بمجرد باعثا ويحتمل انه صلى لوجه الله تعالى وقد اقترن غيره به
فلما وجد الاول سقط عنه الفرض واقتران غيره به لا يمنعه كالصلاة في الارض
المغصوبة ، واما ان كان الرثاء في المبادرة دون اصل الفرض بانه ان خلا كان
يصلى ولكن في آخر الوقت او وسطه فهذا مما يقطع بصحة صلاته لان اصل الصلاة
لم يعارضه غيره بل من حيث تعيين الوقت هذا كله في رثاء يكون باعثا على
العمل ، فاما مجرد السرور بظهور العمل فبعيد بان يفسد الصلاة والمسألة غامضة
اذا الفقهاء لم يتعرضوا لها اصلا والذين تعرضوا لها حكموا ببطلان الصلاة بادنى خاطر
ولعل المقصد ما ذكره -

المطلب الثالث عشر

في بيان دواء الرثاء لأنه من كبائر المهلكات وأنه قد انغرس في قلبه وهو في الصبا لأنه يرى في الناس التصنع فيغلب عليه حب ذلك وفي علاجه طريقان -

الاول قلع عروقه واستئصال اصوله واصليه حب المنزلة والجاه واصله ثلاثة حب لذة المحمدة واقرار من ألم المذمة والطمع فيما في ايدي الناس واصلاح كل هذه قد مرولكننا نذكر الآن ما يخص الرثاء وهو أن رغبة العاقل في شيء لظنه انه خير له ونافع ولذيذ حالا وآلا فان علم انه لذيد حابلا وضار آلا سهل عليه قطع الرغبة عنه كما اذا علم ان في العسل سما ولا ينجي ان في الرثاء آفة عظيمة آلا لأنه يحرم في الدنيا من التوفيق وفي الاخرى من المنزلة عند الله بل يستحق البغض والمقت عند الله ولو لم يكن فيه الا احباط طاعة واحدة كان كافيا في معرفة ضرره عند العاقل مع ما يتعرض له في الدنيا من تشتت الهم بسبب رضا الناس مع انه غاية لا تدرك اذ كل ما يرضى به فريق يسخط به فريق مع ان الله تعالى سخر قلوبهم بالمنع والاعطاء اذ لا رازق الا الله على ان في الطمع ذلا لا يتناهى لا يفي حاصله بذله على انه اى خير لك في مدحهم وانت عند الله مذموم وای شرك في ذمهم وانت عند الله محمود هذه هي الادوية العلوية واما الادوية العملية فهو أن يعود نفسه اخفاء العبادات واغلاق الابواب دونها كما تغلق الابواب دون الفواحش حتى يقنع قلبه بعلم الله واطلاعه على عبادته ولا تنازعه النفس الى طلب علم غير الله به - ثم ان الرثاء اذا عرض في اثناء العبادة فطريق دفعه مجموع ثلاثة امور - المعرفة والكراهة والاباء مثلاً يجب ان تعرف ان الله تعالى اذا كان عالماً بحالك قوى فائدة في علم غيره فتثمر هذه المعرفة اذا رسخت في قلبه كراهة الرثاء بسبب تفكره في تعرضه لمقت الله وعقابه الاليم فتنازع هذه الكراهة الشهوة الكامنة في القلب من حب المدح وبغض الذم ثم تثمر هذه الكراهة اذا رسخت في القلب الاباء عن الرثاء - وأصل ذلك كله حب الدنيا وهو رأس كل خطيئة ومنبع كل ذنب - فان تازع طبعه بعد تحقق الكراهة والاباء في قلبه الى حب الرثاء وهال طبعه اليه

فذلك لا يكون من المرائين لان الطبع لا يدخل تحت الاختيار ولم يكلف الله عبدا الا ما في وسعه وهذا كله حال المتوسطين - واما المخلصون عن الرثاء فلهم في دفع خواطر الرثاء اربعة طرق - احدها ان يطيل الجدل مع الشيطان وذلك في الحقيقة نقصان لانه اشتغال عن مناجاة الله تعالى وعن الخير الذي هو فيه وانصراف الى قتال قطاع الطريق وهذا نقصان في السلوك - وثانيها ان يقتصر على تكذيبه ودفعه وهذا وثقة في الطريق - ثالثها ان يقرر في قلبه كراهة الرثاء وكذب الشيطان فيستمر على ما كان عليه - ورابعها ان يعزم انه مها نزع الشيطان الى اسباب الرثاء زاد فيما هو فيه من الا خلاص والاشتغال بالله تعالى واخفائه الصدقة والعبادة وذلك هو الذي يغبط الشيطان - ثم اعلم ان ارباب القلوب اختلفوا في طريق دفع مكاييد الشيطان فلا حاجة بهم الى الحذر ومنهم من قال وهم اهل الشام ان التصرف بالنفع والضرا ئم هو الله تعالى لا شريك له في تدبيره وان الشيطان ليس اليه امر فاليقين بالوحدانية يغنيه عن الحذر - ومنهم من قال من اهل العلم لا بد من الحذر من الشيطان وقد امرنا الله تعالى به ولا يسلم احد من الشيطان وما ذكره البصريون من استغنائهم عن الحذر فهو غرور اذ الانبياء لم تسلم من نزعات الشيطان فكيف غيرهم - قال تعالى (ما ارسلنا من رسول ولا نبي الا اذا تمنى اتى الشيطان في امنيته) ثم المشتغلون بالحذر فرقتان فرقة يقولون لا اهم علينا منه فلا نشغل الاله وفرقة يقولون اشتغال اهم كله بالحذر منه هو مراد الشيطان ليصدنا بذلك عن ذكر الله بل لا بد من الجمع بين الامرين وقال المحققون كلا الفريقين غلطا - اما الاولى فلانه نسي ذكر الله تعالى وانما امرنا بالحذر لئلا يصدنا عن ذكر الله ثم يؤدي ذلك الى خلوا القلب عن النور ومن خلعا عن النور لا يمكنه الحذر عن الشيطان اصلا ، واما الفرقة الثانية فقد جمع بين ذكر الله وذكر الشيطان وبقدر ما يشتغل القلب بذكر الشيطان ينقص من ذكر الله تعالى وقد امر الله تعالى الخلق بذكره ونسيان ما عداه ابليس او غيره والتحقيق ان يقرر الانسان اولا عداوة الشيطان ووجوب الحذر منه ثم يشتغل بذكر الله عز وجل

عز وجل ويكب عليه بكل الهمة ولا يخطر بباله امر الشيطان بعد ذلك لأن هذا يستكن في قلبه فيتنبه في اثناء الذكر فيشغل به عن ذكر الله لأن الانسان اذا استكن في قلبه ان يتيقظ في وقت الصبح لاجل مهم له ربما يتنبه اثناء نومه مرات وهو غافل عنه بالنوم ولا يخفى ان ذكر الله يحى قلبه بنور العلم والعقل ويميت الهوى والشهوات فكفاه ذلك امر الحذر من الشيطان -

المطلب الرابع عشر

في الرخصة في اظهار الطاعات

كما ان في الاسرار فائدة الاخلاص كذلك في الاظهار فائدة الاقتداء به وآفة الرثاء والاظهار قسيان احدهما اظهار نفس العمل كالتصدق في المثل لترغيب الناس في الصدقة وكذا سائر الاعمال كالصلاة والحج لكن بشرط ان لا يكون فيه شوائب الرثاء وبشرط ان لا يؤذى اظهاره الخلق كما هو الاكثر في التصديق - ثم الناس اختلفوا بعد اتفاقهم على جواز الاظهار للقدوة وعدم جواز الاظهار بدون قدوة ان السر افضل ام الاظهار للقدوة والحق ان الاظهار يقتدى به افضل مالم يشبه الرثاء واذا خاف من شوب الرثاء فلا سرار افضل - ثم من يظهر العمل له وظيفتان احدهما ان الاظهار بنية انما يصح فيمن يقتدى به الناس كالعلماء دون غيرهم - ثانيها ان يراقب قلبه حتى لا تظهر نية ان يقتدى به انما شهوته التجمل بالعمل وبكونه مقتدى به وهذه حال كل من تظهر اعماله الا الاقوياء المحاصيين وقليل ما هم والتفطن لذلك غامض ومحك ذلك ان تعرض (على) نفسك ان تخفى العمل حتى يقتدى الناس بعابد آخر من اقرانك ويكون لك في ذلك مثل اجر الاعلان فان مال قلبه الى ان يكون المظهر نفسه فباعته الرثاء -

وثانيها الاخبار عن العمل والخطر فيه اشد لأن النطق يخف على اللسان وربما يريد اظهارا للدعوى لأن لذة النفس فيه عظيمة - واما من جهة ان الرثاء الثاني لا يفسد العمل السابق فهو اهلون الا ان من قوى قلبه واستوى عنده مدح الناس وقدحهم وصفت النية وسلمت من جميع الآفات يجوز حكاية اعماله لأنه ترغيب

في الخير والترغيب في الخير خير - قال بعض العارفين ينبغي ان لا يسد باب اظهار الاعمال لأن ذلك سبب لاتباع الناس واقتدائهم بمن يظهرها اذا لم يعرفوا رثاءه ففى ذلك خير كثير للناس وان كان شرا للرأى وان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر -

المطلب الخامس عشر

في الرخصة في كتمان الذنوب

اعلم ان كتم الذنوب ليس برثاء بل اظهار الورع والتقوى حتى يجوز الاغتمام باطلاع الناس عليه من ثمانية وجوه - الاول ان يفرح بستر الله عليه واذا افتضح اغتم وخاف ان يهتك ستره في القيامة وهذا غم ينشأ من قوة الايمان - الثاني انه قد علم ان الله يكره ظهور المعاصي ويحب سترها كما قال صلى الله عليه وسلم من ارتكب شيئا من هذه القاذورات فليستر بستر الله وهذا ايضا من قوة الايمان - الثالث ان يكره ذم الناس له لانه يشغل القلب عن الطاعة كما ان الحمد يكره ايضا لانه ايضا يشغله عن الله وهذا ايضا من حب الطاعة لله تعالى - الرابع ان يكره ذم الناس لتألم قلبه وتألم القلب بالذم ليس بحرام ولا الانسان به عاص وانما يعصى اذا بحرمت نفسه ودعته الى ما لا يجوز حذرا من ذمهم نعم كمال الصدق في ان يستوى ذامه ومادحه لعلمه ان العباد كلهم عاجزون وذلك قليل جدا الا ان بعضا من الذم يحب التألم به كما اذا صدر من اهل البصيرة فانهم شهداء الله وذمهم يدل على ذم الله فكيف لا تنغم به وانما المذموم النعم بالذم بفوات الورع كأنه يحب ان يحمدا بالورع فيرجع الى الرثاء واما كراهة الذم بالمعصية من حيث الطبع فليس بمذموم فله الستر حذرا من ذلك - الخامس ان يكره الذم من حيث ان الدام قد عصى الله به وهذا من الايمان - السادس ان يستر ذلك كي لا يقصد بشر اذا عرف ذنبه وهذا وراء الم الذم - السابع مجرد الحياء فانه نوع الم وراء الم الذم وهو خلق كريم يحدث في اول الصبا بهما اشرق عليه نور العقل فيستحي من القبايح وهو وصف محمود - وفي الحديث الحياء خير كله - وفيه الحياء شعبة من الايمان

ثم ان الحياء قد يعقبه الرثاء كمن لا يريد اقراض اخيه ولكن يستحي من رده .
 فيثبت ان اعطاه ليشتر اسمه بالسخاء اولاً . ينسبوه الى البخل فقد اعقب الحياء .
 الرثاء وان اعطاه للثواب في الاقراض اولادخال السرور على قلب اخيه فقد
 اعقبه الاخلاص وان اعطاه لآجل المحمدة ولا خوف المذمة ولارجاء للثواب
 فقد اعطاه لمجرد الحياء ويعلم بانه لو طلبه بالمراسلة لمنعه . الثامن ان يخاف من
 ظهور ذنبه ان يستجري عليه غيره ويقتدى به وبهذه العلة ينبغي ان يخفى العاصي
 معصيته عن اهله وولده لئلا يتعلمونه (١) منه واعلم ان حبك محبة الناس لك قد يحمده
 اذا اردت حبهم على حبك وغزوك وصلاتك فانه طلب عوض على طاعة الله عاجلاً .
 وقد يباح اذا اردت ان يحبوك بصفات محمودة سوى الطاعات .

المطلب السادس عشر

ترك الطاعات خوفاً من الآفات وهذه اقسام

الاول الطاعات اللازمة للبدن الذي لا يتعلق (١) بالتغير ولالذة في عينها كالصلاة
 والحج والغزو وخطرات الرثاء فيها ثلاث - احدها الرثاء الباعث على العمل
 فينبغي ان يترك العمل عند ذلك او يدفع الرثاء ، وثانيها ان يعقد العبادة على الاخلاص
 ثم يعرض الرثاء فينبغي ان يدوم على العمل ويجاهد في دفع الرثاء ولا يترك العمل ،
 ثالثها ان يعقد على الاخلاص في اولها ويعرض الرثاء في اثنائها فيدوم على العمل ،
 ايضاً ولكن يجاهد في ان يرجع الى الاخلاص وربما قال الشيطان لافائدة لك في
 هذا العمل واتركه وهذا غرور منه لأن ما لا يدرك كله لا يترك كله - وترك
 العمل لأجل ذلك يجر الى البطالة وما نقل عن السلف من ترك العمل للرثاء
 فذلك محمول على النوافل او العلاج لا أنفسهم بخلاف الافضل لشدة الخوف .

القسم الثاني - ما يتعلق بالخلق وتعظم فيه الآفات والاحطار واعظمها الخيانة ثم القضاء
 ثم التكبر والتدريس والفتوى ثم افاق المال ، اما الخيانة والامارة فهي من افضل
 العبادات اذا كانت مع العدل والاخلاص مع ما فيها من عظيم الخطر اذ يغلب فيه
 على النفس حب البقاء ونفاذ الامر وهو اعظم ملاذ الدنيا ولهذا ورد في الاخبار

والآثار المترغيب فيها والتنفير عنها فيجب ان لا يمنع منها الخواص والا توياء وهم الذين لا تميلهم الدنيا ولا يستغفروهم الطمع ولا يأخذهم في الله لومة لائم وسقط الخلق من اعينهم ولكن لا يدور حولها الضعفاء فيهلكون لأنهم وان صبروا عن (١) الحق كافة انفسهم عن الشهوات في غير الولاية لكن لا امن لهم من ان يتغير اذا ذاقوا لذة الولاية وان يستحلوا لذة الولاية ونفاذ الامر وأن يكرهوا العزل فيداهنوا خيفة من العزل ، ولهذا تمنع الضعفاء من تقلد الولاية عند الاكثرين ، قال بعضهم يجوز التقليد اذا امن في الحال عن اتباع الهوى ولا يمنعه عنه الخوف عن امر في المستقبل ، والصحيح القول الاول وهو عدم التقليد لأن النفس خداعة مدعية للحق واعدة بالخير فلا يعتمد عليها ثم ان الامتناع عن قبول الولاية اهون عند النفس من العزل لأنه كما قيل طلاق الرجل والنفس لا تسمح به فيميل الى المداينة واهمال الحق فهوى به في قعر جهنم الا ان يعزل قهرا فقيه عذاب عاجل واما القضاء فقيه ثواب عظيم مع اتباع الحق وعقاب اليم مع العدول عنه فهو كالا مارة والولاية وفي معناها وان كان في الحكم دونها فينبى ان يتركه من يخاف عن العزل ولا يفرح بدونه اذ يلتزم خوفا من العزل اتباع الهوى فهوى مع الظلمة في الدرك الاسفل من النار واما الوعظ والفتوى والتدريس ورواية الحديث وجمع الاسانيد العالية وكل ما يتسع بسببه الجاه ويعظم به القدر فآفته ايضا عظيمة مثل آفة الولايات فان قلت مهما حكم بذلك على اهل العلوم تعطلت العلوم واندرست وعم الجهل كافة الخلق قلت اما انتهى فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم مع ما في عدم السلطنة والامارة من الفتن والفساد ما لا يخفى ومع ذلك انتهى لم تعطل تلك الولايات لكون النفوس مجبولة على حب الرياسة وكذلك حب الرياسة لا يترك العلوم تدرس فعلى هذا تعدد الواعظ في البلد فليس في انتهى الامتناع البعض اذ ترك الكل لذة الرياسة في حد الامتناع ولو انحصر في واحد وكان وعظه نافعا للناس فلا تمنعه وان قال لا املك نفسي لأنه لو ترك اهلك الناس بل يقال له اشتغل وجاهد ايضا لو كان غرضه الجاه وفي الاشتغال يهلك هو وحده

وفي الترك يهلك الناس كلهم فنجعله فداء للقوم فيدخل فيمن قاله النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لا خلاق لهم ثم ان الواعظ هو الذي يرغب في الآخرة ويترهد في الدنيا بكلامه وبظاهر سيرته واما ما حدثه الوعاظ من الكلمات المزخرفة والمسجعة المقرونة بالاشعار فانهم نواب الدجال وخلفاء الشيطان يجب اخلاء البلاد منهم وبالجمله فضل العلم عظيم الا ان خطره كثير وذلك ليس لنفس العلم بل لاظهاره والتوسل به الى الرثاء فالأحب ان لا يترك لآفته بل يحصله ويدفع الآفات بالمجاهدة ، ثم في الواعظ علامات يعرف بها صدقه واخلاصه ، احدها انه لو ظهر عالم هو اغترر منه علما والناس اشد له قبولا فيفرح به ولم يحسده وان فعل فالعبطة ، وثانيها ان لا يتغير كلامه اذا حضر واجلسه وثالثها ان لا يحب اتباع الناس له في الطريق ومما ينبغي ان يعلم ان العبد ربما يقع بين اظهر قوم يقومون للتهجد فيوافقهم فيه امران احدهما انه موافقته لهم ان كان بسبب رفع الثقلة بمشاهدة عبادتهم ودفع الاشغال الواقعة في بيته او لفارقه النوم لاستنكاره الموضع اولسبب آخر فيغتنم زوال النوم فهذا وامثاله من الاسباب ليس من الرثاء بل هو تجديد النشاط واما اذا فعل ذلك لأجل رؤيتهم وخوفا من مذمتهم لاسيما اذا اعتقد أنهم يظنونه يقوم بالليل فليتركه فانه من الرثاء وربما يكون فعله لبساعت الدين مقرونا بحب الحمد فلا يترك ايضا ويمتنحن نفسه بانه لو لم يروه هل يترك العمل او يستقله ام لا فان كان الاول فهو من الرثاء والا فلا واصل العلاج في هذا الباب القناعة بعلم الله تعالى في جميع طاعاته واذا خطر جانب العباد يتذكر عظم ملك الآخرة ونعيم الجنة ودوامها ابد الآباد وعظم غضب الله ومقته الا انه لا ينبغي ان يئس بان يقول لا ينجو من الرثاء الا الاقوياء فيترك المجاهدة في الاخلاص اذا لئس عن صفاء الماء بعد كدره من الجهل بحقيقة الماء وخلو جواهره عن المكدرات وصفائها عن الملوثات ومثال النفس مثال الماء واعلم ان الله تعالى كريم رحيم لو شاء لأغنى عباده عن التعب والنصب ولكن اراد أن يلاوهم ايهم احسن عملا ثم انه لا يضيع سعي الراجي ولا يخيب امل المحب

وقد قال من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا ومن اتاني يمشي اتيته هرولة وقال لقد طال شوق الابرار الى لقائي ولنا الى لقاءهم اشد شوقا فليظهر العبد جده وصدقه واخلاصه فلا يعوزه ما هو اللاتق بمجوده وكرمه ورأفته ورحمته -

الاصل التاسع

في ذم الكبر والعجب وفيه مطالب

المطلب الاول

في ذم الكبر والاختيال وفضيلة التواضع

واعلم ان الله تعالى ذم الكبر والاختيال ومدح التواضع في مواضع كثيرة من كتابه بحيث لا يخفى على احد ذلك وكذلك وقع في الاحاديث ما يوافق القرآن اخبار كثيرة لا يمكن حصرها مع شيوعها عند الناس واعلم ان الكبر صفة في النفس وما في الظاهر من اماراتها وهو أن يرى نفسه فوق الغير في صفات الكمال فيحصل في قلبه اعزاز (١) وهزة وفرح وركون الى رؤية نفسه - ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم اعوذ بك من نفخة الكبر - واما العجب فلا يشترط فيه رؤية الغير بل لو خلق وحده يحصل العجب - واما الكبر فيشترط فيه ذلك واما الآثار الظاهرة منه ويسمى تكبرا ان يحقر (٢) من دونه وازدراؤه واقصاءه عن نفسه وابعدده وترفع عن مجالسته ومؤاكلته وربما يشتد الكبر فيستنكف عن خدمته ايضا بل عن خدمة عتبه وادنى مراتبه ان يأنف عن مساواته فيأنف ان يرد عليه ان ناظره ثم انه ربما ينظر الى العامة كأنهم الخمر ويستحقرهم الى غير ذلك من الاحوال القبيحة قلما ان يفك عنه العباد والزهاد والعلماء فضلا عن العوام -

المطلب الثاني

في اقسام الكبر باعتبار المتكبر عليه وهي ثلاثة

الاول التكبر على الله كما فعله نمرود وفرعون وهو من الخش انواع الكبر واقبحها

(١) كذا وفي الاحياء - اعتداد (٢) كذا -

والعباد بالله - الثاني التكبر على الرسل والانبياء صلوات الله عليهم وسلامه من حيث ترفعه عن الاتقياء لبشر وذلك تارة مع الجهل بحقيقته حيث يصرف الكبر عن الفكر فيه وتارة يعرف حقيقته ولكن لا تطاوعه نفسه بالاتقياء - الثالث التكبر على العباد بان يترفع عليهم ويستصغرهم ويذريهم وهذا وان كان دون الاول لكنه عظيم ايضا من وجهين احدهما ان العز والكبر لا يليق الا بالملك القادر والعبد جهول عن ذلك ثانيهما انه يدعو الى مخالفة الله عز وجل لأنه ربما يسمع الحق من عبد فيأنف عن قبوله ويشتمر بلحده كما تشاهده في المناظرين في مسائل الدين كما فعله ابليس حيث جره كبره الى مخالفة أمر الله تعالى -

المطلب الثالث

في اقسام ما به الكبر وهي سبعة

الاول العلم وما اسرع الكبر الى العلماء لأنهم يرون انفسهم كمال العلم وبجالة فيستعظمون انفسهم ويستحقرون من عداهم ويتوتعون منهم الخدمة ويستسخرونهم في حوائجهم بمنزلة عبيدهم هذا امر الدنيا ، واما في الآخرة فيرون انفسهم عند الله خيرا منهم فيرجون لا نفسهم اكثر مما يرجون لهم ويخافون عليهم اكثر مما يخافون على انفسهم مع ان العلم الحقيقي ان يعرف الانسان به نفسه وربه وخطر الخاتمة وان حجة الله على العلماء اعظم من حجته على الجاهل وذلك يقتضى ان يرى كل احد خيرا منه والكبر في العالم اما باستغاله بما ليس هو يعلم كالطب والحساب واللغة والشعر والنحو وطريق فصل الخصومات والمجادلات وهذه صناعات وانما العلم الحقيقي ما يورث الخشية والتواضع ، واما بان يشتغل بالعلم لكن هو خبيث الدخلة ردى النفس سيئ الاخلاق لأنه لم يشتغل اولا بتهديب نفسه فاذا خاض في العلم اى علم كان صادف من قلبه منزلا خبيثا فلم تطب ثمرته ولم يظهر في الخير اثره وانما العلم كالغيث تشوبه الاشجار فيزيد للمرمرارة والحلوحلاوة وكذا العلم يزيد المتكبر كبرا والمتواضع تواضعا - وما اعز على بسيط الارض عالم لم يحركه عن العلم بولوعه فذا ذلك باقصى الصين لسعيها اليه وجاء ان تشملها بركته وتسرى اليها سيرته

وسجيته ولكنه هيهات أنى يسمح آخر الزمان بمثلهم - الثاني العمل والعبادة بأن يروا غيرهم بزيارتهم أولى من أنفسهم بزيارة غيرهم ويتوقعون قيام الناس بحوائجهم وتوقيرهم والتوسيع لهم في المحافل وذكرهم بالورع والتقوى وكأنهم يرون عبادتهم منة على الخلق وكذا في الدين يرى الناس هالكين ويرى نفسه ناجيا إلا أنه هو الها لك تحقيقا - وإن منهم من يظن أنه أكرم على الله من الأنبياء حيث انتقم له من أعدائه إذا أصابهم مكروه ويزعم أن ذلك من كراماته وكثير من أعداء الأنبياء أمهلهم الله في الدنيا وربما أسلم فسلم في الآخرة أيضا ثم الكبر في العلماء أما أن يستكن في قلبه ويتواضع ظاهرا ويظهر على أفعاله أيضا واشد منها من يظهر في أقواله بأن يدعى بالفاخرة والمباهاة وتركية النفس وحكايات الأعمال والمقامات والتبشر بغلبة في العلم والعمل - الثالث التكبر بالحسب والنسب وذلك عرق دفين في النفس قلما ينفك عنه نسيب وإن كان عاقلا وصالحا إلا أنه يطفئ ذلك بنور بصيرته - الرابع التماخر بالجمال وأكثر ما يجري ذلك بين النساء ويدعو ذلك إلى الغيبة وذكر عيوب الناس - الخامس الكبر بالمال وذلك يجري بين الملوك في الخزائن والتجار في بضائعهم وبين الدهاقين في أراضيتهم وبين المتجملين في لباسهم وخيولهم ومراكبهم وكل ذلك جهل منه بآفة الغنى وفضل الفقر - السادس الكبر بالقوة وشدة البطش والتكبر به على أهل الضعف - السابع التكبر بالاتباع والانصار والتلامذة والغلمان والعشيرة والأقارب والبنين ومن ذلك المكاثرة بالمستفيدين بين العلماء والجنود بين الملوك -

المطلب الرابع

في أسباب الكبر وهي أربعة

أحدها العجب وأنه يورث الكبر الباطن وهو يثمر التكبر - ثانيها الحقد لأنه إذا رسخ في القلب تأنف النفس أن تطاوع ذلك وإن تتواضع له فكم من رذل لا تطاوع نفسه أن يتواضع لواحد من الأكابر لحقده عليه - وثالثها الحسد وهو أيضا يبعثه على أن يعامله باخلاق الكبر وإن لم ير نفسه فوقه في باطنه - ورابعها الرثاء فإن كثيرا

من الناس يتكبر على آخر ولا يستفيد منه العلم لثلاثي قول الناس انه افضل منه - واما آثار المتكبر في الشائل صفرا الوجه والنظر شزرا واطراق الرأس والجلوس متربعا ومتكئا وفي اقواله تغير في صوته ونغمته وصيغته في الايراد - وربما يظهر في مشيه وتبخره وقيامه وجلوسه وحركاته وسكناته الى غير ذلك وربما يجتمع الكل في شخص وربما يتكبر شخص في بعضها ويتواضع في غير ذلك -

المطلب الخامس

في طريق معالجة الكبر

وهي اما باستئصاله او دفع العارض منه - اما الاول فاما علمي وهو ان يعرف نفسه وربه اذ عند ذلك يعرف ان له الذل ولربه الكبرياء ويعرف ان بدنه من اى شيء خلق والى اى شيء سيؤول في القبر وعند الحشر واهواله ثم هو اما الى الجنة واما الى النار - واما عملي وهو التواضع لله ولسائر الخلق بالمواظبة على اخلاق المتواضعين ويتذكر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انما انا عبد آكل كما يأكل العبيد - واما الثاني فبدفع الاسباب السبعة المذكورة - اما الكبر بالنسب فبدفعه بانه الاعتزاز بكمال غيره وان النسب الحقيقي نطفة قدرة وجده البعيد تراب ذليل فمن اين جاءت الرفعة لولده واصله توطأ بالاقدام وفضله يغسل عته الابدان فاما الكبر بالجمال فبان ينظر الى ما في باطنه من الاقدار والنجاسات وجرانه اولا من الذكرك ثم قراره في الرحم ثم خروجه من مجرى القدر - واما علاج الكبر بالقوة فبان ينظر الى ماسلط عليه من العلل والامراض وانه لو توجع عرق من بدنه لصار اعجز من كل عاجز وان دخلت بقعة في انفه او نملة في اذنه قتلتها وان شوكة لو دخلت في رجله لأعرجته وان الحمار والثور والجمال يفوقك في هذا فأي فضل لك فيها - واما علاج الكبر بالغنى والمال والاتباع والانصار فعلاجه ان هذه الامور في معرض الآفات ولو زالت عنك لبقيت وحدك فأى فخر لك في ذلك واما علاج الكبر بالعلم فمن اصعب الامور وأشدّها لأن قدره عظيم عند الله وعند الناس ففيه طريقان احدهما ان يعرف ان حجة الله تعالى على العالم اوكد لأن

عصيانه الخش من عصيان الجاهل و ثانيها ان يعلم ان الكبر لا يليق الا بالله عز وجل
وانه اذا تكبر صار ممقوتا عند الله بغيضا - قال تعالى للعالم ان لك عندنا قدرا
ما لم تر لنفسك قدرا فان رأيت لنفسك قدرا فلا قدرك عندنا - وايضا ان
العالم اذا تكبر فهو جاهل فكيف يتكبر بالعلم وهو جاهل فلا بد أن يصغر نفسه
حتى يعظم عند الله فاذا انه اذا نظر الى جاهل يقول انه قد عصى الله بجهل
وقد عصيته بعلم فهو خير مني وان نظر الى عالم يقول انه يعلم ما لا اعلم وان نظر
الى كبير يقول هو اكبر مني سنا واطماع الله قبلي وان نظر الى صغير يقول انه
عصى الله بعدى وان نظر الى مبتدع او كافر يقول ما يدريني لعل الله يحتم له
بالاسلام ويحتم لي بما هو عليه الآن - ولكن ينبغي ان لا يؤدي هذا التواضع
الى مداينة الفساق واطفاء نور الغضب لله اذ عليك عند غضبك لله ملاحظة
ما سبق من ذنوبك وتميزك عنه بالعلم والعمل انما هو نعمة من الله تعالى وملاحظة
ابهام عاقبتك فبملاحظة هذه الامور لا يؤدي الغضب لله الى الكبر فيجتمع عند
ذلك مسع التواضع فيكون باعث الغضب رضا مولاك لا نفسك بان ترى
نفسك ناجيا وذلك هالكا - واما علاج التكبر بالورع والعبادة فطريقه
طريق معالجة الكبر بالعلم ولا ينافي ذلك فضل العابد على الفاسق عند الله
لأنه وان كان كذلك عند الله لكن لا شعوره بالتحتم على العبادة والورع
فلا يتكبر على الفاسق فضلا عن المستور - ثم ان معرفة الكبر من النفس قد يصعب
اذ قد يستكن في القلب فلا يشعر به صاحبه فله امتحانات - اولها ان يدع للحق ان يظهر
في واحد من اقاربه ويشكره على تنبيهه للحق والافقيه الكبر وعلاجه ان يذكر
خسة نفسه وان الكبر لا يليق الا بالله عز وجل وأن يكلف نفسه ما ثقل عليه من
الاعتراف بالحق ويشكره على الاستعاذة منه ويقول جزاك الله خيرا قد كنت
غافلا عنه وان لم يثقل ذلك في الخلوة بل في الملأ فقيه رثاء فليعالجه وان ثقل
فيها معاقبيه الكبر والرثاء جميعا - و ثانيها ان يقدم الاقران على نفسه في المحافل
فليواطب عليه ان ثقل ذلك عليه حتى يسقط ثقله ويذهب كبره الا ان هاهنا مكيدة

الشيطان وهو أن يقدم اقترانه ويجلس هوفى صف النعال او يجعل بينه وبين اقترانه بعض الارذال وليس هذا تواضع بل هو عين الكبر اذ يوهم بذلك انه ترك مكانه تفضلاً فيكون تكبراً في صورة التواضع بل التواضع حقيقة أن يجلس تحت اقترانه ولا ينحط عنهم الى صف النعال ايضاً - وثالثها ان يجيب دعوة الفقير ويمر في حاجات الرقاء والا قارب الى السوق فان ثقل ذلك عليه فهو كبر - وعلاجه مامر من المواظبة على دفعه مع المعارف التي تزيل داء الكبر - ورابعها ان يحمل حاجة نفسه واهله واقاربيه ورقائه من السوق الى البيت فان ابت نفسه فهو كبر إن خلا الطريق ورثاء عند مشاهدة الناس يجب علاج كل منها بما مر - وقد اهل الناس طب القلوب واشتغلوا بطب الاجساد مع ان الاجساد تفي البتة والقلوب لا تدرك السعادة الا بالسلامة عن الآفات - وخامسها ان يلبس ثياباً بذلة فان نفر عنها في الملاء فرثاء وفي الخلاء فكبر وقد يجتمعان فاعرف الامراض اولا حتى تمكن مداواتها ثم اعلم التواضع واسطة بين الكبر والمذلة وهما مذمومان وخير الامور اوساطها فمن يتقدم على اقترانه فهو متكبر ومن يتأخر عن اسكاف مثلاً واجلسه مجلسه ثم سوى نعله وعدا الى باب الدار خلقه فهو تذلل وتخصيس بل يكفيه البشرى الكلام والتعظيم بالقيام والرفق في السؤال واجابة دعوته وغير ذلك وليحذر عن الطرفين وليطلب الوسط مهما امكن -

المطلب السادس

في العجب وذمه مثل ذم الكبر وقد كثرت ذمته في الآيات والاحاديث وقد ذكرنا حقيقته والفرق بينه وبين الكبر ولنذكر آفاته وهي كثيرة لأنه يدعو الى الكبر وآفاته قد مرّت - ومن آفاتها (١) انه ينسى ذنوبه ويظن انه يستغنى عن تفقدها ويستصغرها ولا يتداركها وربما يظن انها تغفر له وايضا يستعظم عباداته ويمن بها على الله تعالى وينسى نعمة الله تعالى بالتوفيق والتمكين منها ويعمى عن آفاتها ويغتر بنفسه وربه ويأمن مكر الله وعذابه ويظن انه عند الله بمكان ويخرجه العجب الى ان يثني على نفسه ويحمدها ويذكرها فيستبد برأيه وان كان خطأ ويستنكف

عن سؤال من هو اعلم منه ولا يستمع نصيح ناصح ولا وعظ واعظ بل ينظر غيره بعين الاستجهاال - وان كان خطاه في اصول العقائد يهلك ابدا - واعلم ان الانسان ان كان خائفا على زوال نعمه من علم و مال فهذا ليس بمعجب - وان كان خائفا من زواله لكن يكون فرحاً به من حيث انه نعمة من الله سبحانه عليه لا من حيث اضافته لنفسه وهذا ايضا ليس بمعجب - وان كان غير خائف عليه بل يكون فرحاً به مطمئناً اليه ويكون فرحاً من حيث انه كمال ونعمة وخير ورفعة لا من حيث انه عطية من الله تعالى ونعمة وبالجملة يكون فرحاً من حيث نسبته الى نفسه لا الى الله تعالى فهو يحب لانه ان انضاف الى ذلك انه مستحق لهذه الكرامة في الدنيا لان له ع-لى الله تعالى حقاً حتى استبعد أن يجرى عليه مكروه وسمى هذا إدلالاً بالعمل فكأنه يرى نفسه على الله دالة - وايضاً ان اعطى غيره شيئاً فاستعظمه ومن عليه يكون معجباً - وان استخدمه واقترح عليه الاقتراحات واستبعد تخلفه عن قضاء حقوقه كان مدلاً عليه فالادلال وراء العجب فلا يدل الا وهو معجب ورب معجب لا يدل فان توقع اجابة الله دعوته واستنكر ردها بباطنه وتعجب منه كان مدلاً بعمله وهو من مقدمات الكبر -

المطلب السابع

في علاج العجب والمعجب جهل وعلاجه المعرفة مثلاً الورع انما يعجب به من حيث انه محله ومجراه او من حيث انه منه ولقدرته وقوته - والعجب بالاول جهل محض اذ لا فخر بما ليس أمره اليه وبالثاني ايضاً كذلك فيتأمل في قدرته وادارته وسائر الاسباب التي بها يتم علمه انه من اين كان له ذلك فان كان جميع ذلك من نعمة من الله من غير حق سبق له ومن غير وسيلة يدلى بها فينبغي ان يكون اعجابه بمجود الله وكرمه وفضله فكل كمال وعلم وجمال من فضل الله وانما هو محل لميضان فضله وجوده والمحل ايضاً من جوده وفضله فان ادعيت ان كل ذلك اعمالى حتى ارجوها ثواباً فاعلم انك وقدرتك وادارتك وحركتك كل ذلك من خلق الله واختراعه فاعملت اذ عملت كما قال تعالى (وإراديت اذ رمت ولكن الله

دمي) هذا هو الحق الصريح الذي انكشف لارباب القلوب بمشاهدة اوضح من ابصار العين - واما كيفية الثواب فيسجىء في كتاب الشكر وايضا مفاتيح الاعمال القدرة والارادة والعلم وهذه بيد الله تعالى لاحالة فتحريك البواعث وصرف العوائق وتهيئة الاسباب ليس شيء اليك فمن العجائب ان تعجب بنفسك ولا تعجب بمن اليه الامر كله ولا تعجب بمجوده وفضله وكرمه في اثاره اياك على الفساق من عباده وسيأتي ما يستبين به انه لافاعل الاله ولا خالق سواء ومن غفل عن ذلك ربما يقول يارب لم افقرتني وانا العاقل لكنه كلام جاهل غافل اذ لو جمع بينهما لقال الفقير الجاهل يارب لم جمعتني (١) بينهما وحرمتني عنهما فاذا اقتضت الحكمة ان العلم متى ازداد نقص من المسال اللهم الا نادرا لا يسأل عما يفعل وهم يسألون - ثم ان اقسام العجب اقسام الكبر بعينها وعلاجها فاعتبر كل ذلك هاهنا والامر ظاهر لمن له بصيرة تامة والله اعلم بالصواب -

الاصل العاشر

في ذم الغرور وفيه مطالب

المطلب الاول

قد ذم الله تعالى ورسوله الغرور بحيث لا حاجة الى ذكرها واما حقيقته فهو من انواع الجهل وهو سكون النفس الى ما يوافق الهوى ويميل الى الطبع من شبهة وخدعة من الشيطان ومن اعتقد أنه على خير عاجلا و آجلا من شبهة او خيلة فاسدة فهو مغرور فاكثر الناس اذا مغرورون وان اختلفت اصنافهم ودرجاتهم مثل ان يقال الدنيا نقد والآخرة نسيئة والنقد خير من النسيئة وان يقال لذات الدنيا يقين ولذات الآخرة شك فلا يترك اليقين بالشك - وهذه اقيسة فاسدة تشبه قياس ابليس في قوله انا خير منه ولا يخفى فساد هذه الاقيسة اذ النقد خير من نسيئة هي مثله واليقين خير من شك هو مثله لا مطلقا - وايضا الآخرة ليست شكابل هي يقين عند المؤمنين هذا غرور الكفار - واما غرور

العصاة من المؤمنين فقولهم ان الله كريم نرجو عفوه ويسمون تمنيههم هذا رجاء
وانه محمود في الدين وان رحمة الله واسعة للمؤمنين وانا مؤمنون موحدون الا انه
قياس بموه اذ الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع
نفسه هواها وتمنى على الله وما ذكره هو التمنى غير الشيطان اسمه الى الرجاء
وخدع به الجهال - وايضا ربما يتمنون بصلاح الآباء كإغترار العلوية الا ان
آباءهم مع غاية الورع والتقوى خائفين فما بالهم يأمنون مع بفجورهم وفسقهم
فكأنهم اكرم على الله من آبائهم فيغريهم الشيطان ويقولون من احب انسانا احب
اولاده مع ان نبينا صلى الله عليه وسلم اذن له في زيارة قبر امه ولم يؤذن له في
الاستغفار وبجلس يبكي على قبر امه لرقتها لها - والتقوى فرض عين على كل احد
فلا يجزى والد فيه عن ولده شيئا وكل ذلك غرور باطل وانما موضع الرجاء من
تاب من المعاصي ورجا قبول التوبة ويتذكر أن الله كريم يقبل التوبة عن عباده
ومن اقتصر باقراض من الاعمال ورجا نعيم الآخرة وما وعد الله به الصالحين
فالواجب ملاحظة ان الله غافر الذنب شديد العقاب وانه الغفور والمنتقم - وايضا
هو المبتلى عباده في الدنيا بانواع المحن والآلام مع انه قادر على ازالتها - فاذا كانت
سنة الله تعالى على هذا المنوال فكيف يغتر به عباده فالرجاء والخوف قائدان يبعثان
على العمل ولا يبعث على العمل فهو غرور وتمن باطل -

المطلب الثاني

في اصناف المغترين

منهم العلماء وهم ستة اصناف الاول من احكم العلوم الشرعية والعقلية وتعمقوا
فيها واهملوا محافظة الجوارح عن المعاصي والزوامها الاعمال الصالحة وظنوا انهم
بعلمهم عند الله بمكان وهم غرورون لان العلم اما علم مكاشفة ويسمونه علم المعرفة
وعلم التصفية وهم بمعزل عنها واما علم المعاملة الذي سموه علم الشرائع فذلك لأجل
العمل فالعلم يعمل به لم يكن له قيمة لا عند الله ولا عند الخواص اذ العلم بالدواء
لا يزيل المرض - الثاني الذين احكوا العلم والعمل وتركوا المعاصي الا

انهم لم يفتقدوا قلوبهم ليمسحوا عنها الصفات المذمومة من الكبر والحسد والرتاء
وطلب الجاه ونحوها وهؤلاء ايضا مغرورون اذ لا ينجون في الآخرة الا من أتى
الله بقلب سليم ، الثالث الذين علموا مذمومية هذه الاخلاق الا انهم لعجبهم يظنون
انهم متفكرون عنها وانهم ارفع عند الله من ان يتليهم بذلك وانما يتلى به العوام
وربما يعتذر من كبره ويقول ان هذا طلب عن الدين واظهار شرف العلم وهؤلاء
ايضا مغرورون اذ العجب من اشد الصفات المهلكات وايضا يداخل السلاطين
ويقول غرضي تفح المسلمين واذا اخذ من اموالهم يقول مال لا مالك له وانا
امام المسلمين وعالمهم ويحل لي الاخذ بقدر الحاجة وفي ذلك غرور ان احدهما انه
لا مالك له وكيف لا انهم يأخذون اموال المسلمين وهم أوورثتهم احياء وخطيها
بالحل لا يجعله حلالا وثانيها قوله انا امام وكيف لا ومن انهى جراته في اخذ
الحرام الى هذه الرتبة فهو دجال الدين وقوام مذهب الشياطين ، الرابع الذين
اظهروا العلوم وطهروا الجوارح وزينوها بالطاعات وجاهدوا انفسهم في التبري
من ذمائم الاخلاق الا انهم مغرورون اذ بقيت في زوايا القلب خفايا من مكاييد
الشيطان وخبايا خداع النفس فتراه يسهر ليله ويتعب نهاره في التصانيف حرصا
على اظهار دين الله ونشر شريعته ولعل باعته الخفى طلب الذكر وانتشار الصيت
في الاطراف وكثرة الرحلة اليه من الاكثاف وهذا المسكين لو تغيرت عليه
للقلوب فعساه يتشوش عليه قلبه ويختلط اوراده ووظائفه - الخامس الذين اقتصروا
على علم الفتاوى في الحكومات والخصومات وخصصوا علم الفقه بها وضيعوا
الاعمال الظاهرة والباطنة ولم يمنعوا السنن عنهم عن النجاسة وبطونهم عن الحرام
ورجليهم عن المشي الى السلاطين ولم يذكروا قلوبهم عن الكبر والرتاء والحسد
وامثال ذلك فهؤلاء مغرورون اما من حيث العمل فانه اشتغل بفرض الكفاية
ان صحته نيته قبل الفراغ من فرض العين لانه اشتغل بالفتاوى وهي فرض
كفاية وترك فرض العين وهو اصلاح نفسه واما من حيث العلم فانه ظن علم
بالتفتاوى علم الدين وترك علم كتاب الله وسنة رسوله وربما طعن على المحدثين

بانهم نقلة اخبار و حملة اسفار لا يفقهون - السادس الذين اشتغلوا بعلم الكلام
والمجادلة في الاهواء واعتقدوا ان العمل لا يصح الا بالايان والايان لا يصح الا
بمناظراتهم ومجادلاتهم ثم انهم اما ضالة وهم الذين يدعون الى غير السنة واما محقة
وهم اهل السنة والجماعة وكلهم مغرورون اما الاولى فلضلالهم ورؤيتهم الشبهة
دليلا واما الثانية فلظنهم الجدل من افضل القربات في الدين واما من صدق الله
ورسوله من غير بحث وتحير فليس بمؤمن ولا بكامل الايمان ولا بمقرب عند الله
الا انهم لا لتذاذهم بالغلبة والافحام والالتواء الى الذب عن الدين عميت بصيرتهم فلم
يلتفتوا الى القرن الاول حيث ارشدوا الضال وهجروا المصيرين على الضلال ورأوا
من الدين ترك الجدل ثم الاكياس قالوا انا نهينا عن الجدل ولم ننته عنه فلا يتفعنا
يوم القيامة مع ان المبتدع لا يترك بدعته بالجدل بل يزيده التعصب والخصومة
فالاولى بنا ان نتفقد انفسنا ونتزهد عما يبغضه الله من الصفات ونتمسك بما يحبه -
ومنهم الوعاظ واعلاهم رتبة من يتكلم في اخلاق النفس وصفات القلب من
الخوف والرجاء والصبر والشكر والاخلاص والصدق ونظائر ذلك وهم
مغرورون بان من تكلم بهذه الصفات يصير موصوفا بها وانهم ما تبجروا في علم
المحبة الا وهم محبون لله وما قدر واعلى تحقيق دقائق الاخلاص الا وهم مخلصون
والمسكين يرى انه خائف من الله وهو آمن ويرى انه من الراجين وهو من المقترين
ويرى انه من المخلصين وهو من المرائين وهم يحسنون بانفسهم الظنون فاذا كشف
عنهم الغطاء يفتضحون بل تندلق اقلابهم في النار فيدور بها احدهم كما يدور الحمار
بالرحى كما ورد به الخبر، وانما سبب غرورهم مصادقهم في قلوبهم شيئا ضعيفا
من اصول هذه المعاني من حب الله والخوف منه والرضا بفعله فظنوا انهم
اتصفوا بها فهيئات هيات ولا يخلو عن القدر احد من المؤمنين الصالحين وانما
الكمال امر آخر يعرفه اهل الله، وصنف منهم عدلوا عن المنهاج الواجب الى الشطح
والطامات وتلفيق كلمات مخالفة للشرع للاغراب، وصنف آخر منهم شغفوا
بتسجيح الالفاظ وذكر القراق والوصال ليكثر في مجلسهم التواجد والزعمات

فهؤلاء شياطين الانس ضلوا واضلوا عن سواء السبيل فيزيد كلامهم جرأة على المعاصي ورغبة في الدنيا لاسيما اذا تزين بالثياب والخيول ، وصنف منهم حفظوا كلام الزهاد في ذم الدنيا ويؤدونها في المساجد والمنابر ويظنون انهم قد افلحوا بهذا وصاروا آمنين من عقاب الله من غير أن يحفظ ظاهره وباطنه عن الآثام ، وصنف منهم استغرقوا اوقاتهم في علم الحديث وطلب الاسانيد الغريبة العالية ولهم غرور من وجوه احدها انهم حملة الاسفار يظنون ان ذلك يكفيهم ، وثانيها اذا لم يفهموها لم يعملوا بها ، وثالثها انهم يتركون ما هو فرض عين وهو معالجة القلب ، ورابعها انهم لا يراعون شروط السماع ايضا وهي السماع ثم التفهم ثم الحفظ ثم العمل ثم النشر والبيان وهم يقتصرون على السماع ويقصرون في السماع ايضا اذ ربما يحضر الصبي والشيخ والصبي يلعب والشيخ ينام والبالغ الحاضر ربما يغفل ولا يصغي ثم يكتب الشيخ اسم الكل في الاجازة ويتصدى كل منهم لرواية كل ما قاله الشيخ ولم يسمع بعضه الا ان للحدثين في ذلك جاها يخاف المساكين ان اشترطوا ذلك ان يقل جمعهم -

ومنهم المشتغلون باللغة وغريبها والشعر والنحو واغتروا به وزعموا انهم علماء الامة اذ قوام الكتاب والسنة بما ذكر فاقى (هؤلاء) اعمارهم في دقائق النحو وغرائب اللغة وفي حكمهم من ضيع العمر في تصحيح مخارج الحروف في القرآن واقتصر عليه لأنهم اتخذوا القشر مقصودا فاغتروا به -

ومنهم المغرورون بوضع الحيل في الاحكام الشرعية في دفع الحقوق وتأويل الالفاظ المبهمة واغتروا بالظواهر واخطأوا فيها وهذا غرور لا يجدى في الآخرة يوم الفصل والقضاء -

ومنهم من اهلوا الفرائض واشتغلوا بالنوافل وربما تعمقوا في الفضائل حتى غلبت عليهم الوسوسة في الطهارة وفي نية الصلاة ويظنون انهم ع-لى خير عند ربهم وربما يغلب عليه الوسوسة في انحراج حروف الفاتحة وسائر الاذكار من مخارجها كالفرق بين الضاد والظاء والاحتياط في التشديدات حتى لا يفكر في الصلاة

الانقياد ذكر ، وربما يوسوس احدثهم في ختم القرآن في اليوم واللييلة مرة فالسنتهم تجرى وقلوبهم في اودية الاماني وهو مغرور به اذ يظن ان المقصود من التلاوة المهمة بالقرآن مع الغفلة عن الانزجار بزواجره والاتعاظ بمواعظه والاعتبار بمواضع الاعتبار فيه الى غير ذلك وربما يكون له صوت طيب ويلتذبه وهو يظن بغروره انه يلتذ بمناجاة الله تعالى وسماع كلامه -

ومنهم المغترون بصوم الدهر او صوم الايام الشريفة وربما يصلي في اليوم واللييلة مائة ركعة او الف ركعة ويفرح بصلاة الضحى وصلاة الليل ونحو ذلك مع ان السنتهم في الغيبة وخواطرها في الرثاء وافتارهم من الحرام وذلك غاية الغرور ومكيدة الشيطان -

ومنهم المغترون بالحج مع مال حرام ومع الرث والخصام وترك الصلاة والصيام ومع عدم دفع المظالم واسترضاء الوالدين وامثال ذلك ، وربما يغترون بمجاورة مكة مع تلوث ظاهريهم وباطنهم بالقبايح وقلبه معلق ببلاده ولكنه يختاره ليقال انه قد جاور بمكة سنين كثيرة -

ومنهم المغترون بالحسبة من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يأمر الناس بالبر وينسى نفسه ويطلب الرياسة ويغلظ في القول وينكر من خالفه للرياسة والعز - وربما يغتر بعضهم بأن يقال له مؤذن المسجد الفلاني او امام الجامع الفلاني - ومنهم من زهد في المال ويسكن في المساجد ليظن انه ادرك رتبة الزهاد وهو مع ذلك راغب في الرياسة والجاه اما بالعلم او بالوعظ او بمجرد الزهد وترك المال وهو اهلون واخذ اطم الامرين اعنى الجاه حتى انه ربما يتناول على الاغنياء وينظر اليهم بعين الاستحقار ويرجو لنفسه اكثر مما يرجو لهم ويعجب بعمله وربما لا يقبل المال خوفا من ان يقال بطل زهده وكل ذلك غرور وخدعة من الشيطان -

ومنهم متصوفة اهل الزمان اغتروا بالزى والهيئة والمنطق من الالفاظ والاصطلاحات وفي احوالهم من الطهارة والصلاة والرقص والسماع وادخال الرأس في الحبيب وخفض الصوت وتنفس الصعداء الى غير ذلك ولم يتعبوا انفسهم

في المجاهدة ومراقبة القلب وتطهير الباطن والظاهر من الآثام الخفية والجلية بل تراهم يتكالبون على الحرام والشبهات ويتحاسدون على النقيض والقطير وغرور هؤلاء اظهر من ان يخفى - وبعض منهم من يغير الزى لا الى الحسن ولا الى الخبز والابريسم بل الى المرقعات النفيسة والسجادات المصبوغة ولباس هو ارفع قيمة من الخبز والابريسم وهؤلاء اشد شرا من الاولين اذ يظهرون ان التصوف يجتمع مع شهوات النفس وربما يقتدى بهم العوام فيتعدى شرهم اليهم - ومنهم من يدعى علم المعرفة ومشاهدة الحق والوصول الى القرب والملازمة في عين الشهود ولا يدري هذه الامور الا بالاسامى وهو ينظر الى العباد بعين الازراء ويقول للعباد انهم ابراء متعوبون وللعلماء انهم بالعلم لمحجوبون حتى ان منهم من وقع في الاباحة وطوى بساط الشرع ويقولون اعمال الجوارح وسيلة الى محبة الله تعالى ونحن والهون في حبه عاكفون في حضرة الربوبية فلا حاجة بنا اليها وهؤلاء مغرورون حرموا الاغتنام بخدمة شيخ صالح عالم فوقعوا في حزب الشيطان وامثال هؤلاء كثيرة - ثم ان بعضا من هؤلاء تجاوزوا احدهم واحسنوا الاعمال وطلبوا الحلال واشتغلوا بتفقد القلب وصارت تدعى المقامات من الزهد والتوكل والرضا والحب من غير وقوف على حقيقة هذه المقامات وشروطها وعلاماتها وآفاتها - وان منهم من يخيل في الله خيالات هي بدعة او كفر فيدعى حب الله قبل معرفته -

ومنهم من ينحوض في البرارى من غير زاد لتصحيح التوكل وذلك بدعة اذ السلف كانوا يأخذون الزاد ويتوكلون - وبعض هؤلاء ضيقوا على انفسهم في امر القوت واهملوا تفقد القلب والجوارح - وفرقة اخرى ادعوا حسن الخلق والتواضع والسباحة فتصدوا لخدمة الصوفية لجمعوا قوما وتكفلوا بخدمة منهم واتخذوا ذلك شبكة للرياسة وجمع المال حتى من السلاطين - واخرى منهم اشتغلوا بتهذيب الاخلاق والفحص عن عيوب النفس وآفاتهما ويقولون هذه ب والنفلة عن كونه عيبا عيب والالتفات الى كونه عيبا عيب ويشغلون بكلمات

مسلسلة تضيع الاوقات في تلقيقها - ومثاله من فاته الحج لاشتغاله بعوائقه وآفاته وفرقة تجاوزوا عن حد هؤلاء افتتح لهم باب المعرفة فتعجبوا منها وفرحوا بها فتقيدت قلوبهم بالانشغالات اليها والتفكر في كيفية افتتاح بابها عليهم فيحرم بذلك عن المقصد - وفرقة اخرى تجاوزوا حد هؤلاء حتى قاربوا او وصلوا الى حد القربة فظنوا انهم وصلوا الى الله عز وجل فوقعوا وغلطوا - فان الله سبعين حجبا من نور لا يصل السالك الى واحد منها الا ويظن انه وصل الى المقصد وهذا غرور عظيم -

ومنهم المتغترون من ارباب الاموال كأن بعضا منهم يبنون المساجد والرباطات فيتخذون ذكرهم الا ان لهم غرورين احدهما بناؤهم من المال الحرام او الشبهات وثانيها انهم يظنون الاخلاص وليس كذلك اذ لا يرضى باتفاق دينار اذا لم يذكر اسمه وربما ينفق الحلال لكن يطلب الثناء والرتاء ولذلك يصرف الى المساجد لأن بانيتها مذكور عند الناس - وايضا يزخر فيها ويزينها بالنقوش الشاغلة لقلوب المصلين وهو مع ذلك يفتربه ويرى انه من الخيرات ويرى المنكر مرفوقا - وان بعضا منهم ينفقون الاوال على الفقير لكن في المحافل ليذكر وليشكر به الناس (١) وبعض من الاغنياء يمسكون الاموال عن مصارفها ثم يشتغلون بالعبادات البدنية التي لا يحتاج فيها الى نفقة كصيام النهار وقيام الليل وختم القرآن ولو قلعوا صفة البخل عنهم وهم اليه احوج لكان خيرا لهم - ومن قبائحهم الخيل في الزكاة والتوسل بها الى الاغراض الفاسدة -

ومنهم غرور العوام من الاغنياء والفقراء بحضورهم مجالس الذكر وانه يغنيهم ويكفيهم من غير عمل وانعاض، مريض يحضر مجالس الاطباء ولا يتداوى وهذا ايضا من الغرور -

المطلب الثالث

اعلم ان مداخل الغرور اذا عرفت فلعلك تستحيل الخلاص منها وتحكم باستحالتها لكن لا يخفى عليك ان الانسان اذا فرت همته في شيء اظهر اليأس منه واستعظم

الامر واستوعب الطريق واما اذا صح منه الجذ وقوى العزم اهتدى بالحيل الى مطلوبه حتى انه يقتنص الوحوش المنطلقة في البراري ويستخرج الحيتان من البحار والذهب والفضة من تحت الجبال ويستسخر القيلة ويعيث بالافاعي ويستخرج منها الترياق ويعرف مقادير الكواكب وعرضها وطولها وهو على الارض الى غير ذلك فلا يصعب عليه اصلاح قلبه ان كان همه هذا المهم فقط - واذا عرفت هذا فاعلم ان اسباب الخلاص من العرور ثلاثة - احدها العقل وهو القطرة الغورية وصفائه وهذا نعمة من الله تعالى في اصل القطرة فان فاتت ببلادة وحماقة فلا تدرك لها والعقل اصل كل خير ولا يرجي بدونه الخير اصلا شهدت بذلك الاخبار والآثار، الثاني المعرفة اعني معرفة اربعة امور يعرف نفسه بالعبودية والذل واجنبيا عن هذه الشهوات وانما يوافق طبعه معرفة الله والنظر الى وجهه الكريم ويعرف ربه ولا يمكن ذلك الا بمعرفة نفسه ولقد اسلفنا ما يبعثك الى هذه ويعرف الدنيا والآخرة بما في كتاب ذم الدنيا وفي كتاب ذكر الموت ثم ان العبد بعد ما وقع (١) عن نفسه شوائب العرور بان يهذب اخلاقه وراقب القلب حتى صفا عن جميع الكدورات واستوى على الصراط المستقيم وضوت الدنيا في عينه ولم يبق الا هم واحد وهو الله تعالى ربما يخاف عليه ان ياتيه الشيطان من جهة الدين ويدعوه الى الرحمة الى خلق الله فيراهم في دينهم سكارى وفي امورهم حيارى صما عميا قد استولى عليهم المرض وهم لا يشعرون فقدوا مع ذلك الطبيب واشرفوا على العطش انبعث من ذاته الاشتغال بنصحهم ثم يدعوه الى الرياسة دعاء خفيا اخفى من ديب النمل لا يشعر به المر يد فلم يزل ذلك دأبه حتى دعاه الى التصنع واتزين بتحسين الالفاظ والنغات والتصنع في الزى والهيئة حتى اقبل الناس يعظمونه ويعجلونه ويوقرونه مثل الملوك بل ازيد اذا رأوا شافيا لدائهم من غير طمع فصار احب اليهم من آباءهم واهبائهم وها دوا (١) له خولا كالخدم والعبيد وحكوه على السلاطين فعند ذلك ارتاحت نفسه وذاقت لذة يالها من لذة حتى يغضب على من يرد عليه خطاه ثم يخيل اليه الشيطان ان ذلك غضب لله تعالى

وربما يقع في الوقيعة فيمن رد عليه وهكذا يسوقه الشيطان ويوقعه فيما هرب عنه قليلا قليلا وهو لا يشعر ، واما علامة صدقه في النصيح للناس ان يود أن يوجد احد يهتدون به ولا يطمع في ثنائهم وادواهم واستوى عنده مدحهم وذمهم اذ لا ينفعه مدحهم اذا لم يحمدا الله ولا يضره ذمهم اذا اقترن به حمد الله وينظر الى الناس كما ينظر الى السادات من حيث يرى كلهم خيرا من نفسه وكما ينظر الى البهائم من حيث قطع طمعه عن طلب المنزلة في قلوبهم فان قلت من بلغ هذه الرتبة في الخلق اعز من الكبريت الاحمر فاذا منع الناس عن الوعظ لانسد باب النصيح قلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذم باب الدنيا ولم يمتنع الناس عنها لشدة الدنيا في قلوبهم محبة وميلا وكذا رياسة الوعظ ليست امرا يتركها الناس بهذا القدر من التقبيح فان الله عز وجل يصلح خلقا كثيرا بافساد شخص واحد واشخاص وان الله يؤيد هذا الدين بالرجل العاجز وباقوام لا خلاق لهم ، فان قلت اذا فعل ما ذكرت من الامور وترك النصيح او فعله وراعى طريق الصدق والاخلاص يبقى بين يديه اخطار الاغترار؟ قلت نعم قول الشيطان قد ابجزتني وافلت مني بكائك وكمال عقلك وقد قدرت على جملة من الاولياء والكبراء وما اعظم عند الله محلك اذ قواك على قهرى فعند ذلك يعجب بنفسه من فراره من الغرور كله والعجب اعظم من كل ذنب ، فان قلت فاذا اخلص من العجب المذكور فأي شئ يخاف عليه؟ قلت يخاف عليه من الغرور بفضل الله والثقة بكرمه والامن من مكره حتى يظن انه يبقى على هذه الوتيرة في المستقبل ويا من مكر الله والامن من مكره تعالى خسران عظيم بل الاثق ان يرى الكل من فضل الله ولا يامن من مكر الله ولا ينفل عن خطر الحاتمة وهذا خطر (لا) محيص عنه وخوف لا نجاة منه الا بعد مجاوزة الصراط فنسأل الله حسن الحاتمة فان الامور بنحواتها والسلام -

الشعبية الرابعة

في ربيع المعجيات وفيها عشرة اصول ايضا

الاصل

الاصل الاول

في التوبة وفيه مطالب

المطلب الاول

في التوبة ووجوبها

اعلم ان التوبة مجموع امور ثلاثة احدها معرفة عظم ضرر الذنوب وكونها سببا بين العبد وبين كل محبوب ، وثانيها الحال وذلك معرفة فوات المحبوب تودث المآل للقلب والالام على الماضي يسمى ندامة ثم ينبعث منه حالة أخرى تسمى ارادة وقصدا ، وثالثها الفعل وذلك لأن الندم المشر للارادة على الفعل اما في الحال فترك الذنب او بالاستقبال فبالعزم على الترك او بالماضي فبتلافي مافات ، ثم هذه الامور الثلاثة اعنى المعرفة والندم والعزم تسمى توبة ثم ما ذكر في حد التوبة اكثرها قاصر عن الاشارة الى هذه الامور فالحد الجامع ما يجمع هذه الامور ثم فضيلة التوبة لا تخفى على احد وما ذكر في فضلها من الاخبار والآثار فاكثر من ان يحصى واشهر من ان يخفى - واما كيفية وجوبها فهي انه لا مبعد عن الله الاتباع الشهوات ولا مقرب اليه تعالى الا انقطاع عن الذنوب ولا يمكن الا انقطاع عنه (١) الا بالمعرفة والندم والعزم المعبر عن مجموعها بالتوبة فان قلت مرجع التوبة الى الالم وهو لا يدخل تحت الاختيار فكيف يوصف بالوجوب قلت سبب الالم الحاصل من الندم وهو المعرفة التي لها اسباب اختيارية فان قلت أليس للعبد اختيار في الفعل والترك قلت نعم للعبد اختيار مع ان الكل مخلوق له تعالى وذلك لان الله تعالى لا يخلق حركة اليد بكتابة ما لم يخلق فيها صفة القدرة والحياة والارادة والارادة المجزومة متفرعة على الداعية وهي على العلم وله ايضا اسباب اخر مترتبة وكل هذا من اختراع الله تعالى ولكن بعض هذه الشرط (١) للبعض والعبد يجري تحت هذه الحوادث المترتبة في قضاء الله الذي

هو واحد كليم البصر ترتيبا كلياً لا يتغير انما ظهورها على التفصيل مقدرة بقدر فاذا ظهرت من باطن الملكوت الامور المذكورة على جسم عبد مسخر تحت قهر التدبير سبق اهل عالم الملك والشهادة الى ان العبد قد تحرك فحينئذ ينادى من وراء مرادقات الملكوت ايها العبد (ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى) وعند هذا تحير عقولهم فمن واحد قال بالجبر ومن آخر قال بالاختراع ومن متوسط بينهما مائل الى الكسب الا انهم لو نظروا الى عالم الغيب والملكوت لظهر لهم ان كل واحد من الطوائف المذكورة صادق في مذهبه الا انه لم يحيط عليه بجوانبه الا ان القاصرين يفهمون من هذا الكلام صدق الاقوال المتضادة ويقولون انه باطل جزماً الا ان تحقيق هذا المقام يناطح علوم المكاشفة ويحرك اوجها ولسنا نتكلم فيها ههنا -

المطلب الثاني

في وجوب التوبة على الفور

واعلم ان الايمان اما بعلوم المكاشفة كمعرفة الله تعالى وصفاته وكتبه ورسوله او بعلوم المعاملة كمعرفة الطاعات والمعاصي فمن فقد هذا الايمان ربما ينفي عنه لسم الايمان كقوله صلى الله عليه وسلم لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن اي ينفي عنه الايمان بكون الزنا مبعداً عن الله تعالى والا لما فعله العاقل لا ان الايمان بعلوم المكاشفة منفي عنه فالعاصي بالضرورة ناقص الايمان بمعنى عدم التصديق بعلوم المعاملة والالسا فعل ذلك الفعل ومع ذلك فهو قريب من ان تنقلع شجرة ايمانه عند مقدمة قدوم ملك الموت وخيف عليه سوء الخاتمة - واذا كانت المعاصي بمنزلة السموم المهلكة وكان العاقل يتجنبها في الحال كذلك يجب على العاقل ان يتجنب عن المعاصي على الفور بل ذلك اولي لانها هلاك الابد - ولا يخفى ان وجود الاصل وان لم يتوقف على وجود الفرع لكن ربما يتوقف بقاؤه عليه فلا ينبغي الاهمال في شأن الاعمال ايضاً - ثم ان عموم الناس محتاجون الى التوبة اذ الشهوات جنود الشيطان والعقول جنود الملائكة وبينهما قتال دائماً

الا ان قوة جنود العقل بعد الاربعين والى زمان قوته تقوى جنود الشياطين
واذا قوى جنود العقل يكون اول عملهم قمع الجنود الشيطانية وليس ذلك الا
بالتوبة الواجبة لكل آدمي نبياً كان او غيبياً بل هو حكم ازلى مكتوب على جنس
الانس لا يمكن فرض خلافه ما لم تتبدل السنة الالهية التى لا مطمع فى تبديلها ولما
لم يخل كل انسان عن الخطأ والنسيان فى كل وقت وان وجبت عليه المواظبة
على التوبة فى كل زمان اذ لا يتم حاله بعدم الذنب فى الاستقبال بل عليه ان يزيل
آثار المعاصى فى الزمان الماضى فليس ذلك الا بالمواظبة على التوبة ، واما وجوبها
فليس بمعنى الوجوب الشرعى اى الواجب فى فتوى الشرع بل الوصول الى المقام
المحمود فى جوار رب العالمين واجب لكل عاقل بحكم التقوى والتوبة فما لا يتم
ذلك الا به فيكون واجبا نظير ذلك وجوب الطهارة لمن يريد صلاة التطوع فانه
لا يوصل اليها الا بها ، واما من رضى بالنقصان والحرمان فلا يجب عليه لاجلها فمن
يريد التوبة فعليه بأمرين أحدهما ان يعجل حتى لاتصير المعاصى دينا وطبعاً لا يقبل
المحو والثانى يعاجله قبل مبادرة الموت او المرض -

المطلب الثالث

فى ان التوبة المستجمعة لشرائطها مقبولة لامحالة

لا يشك فيه ارباب البصائر لانهم علموا بنور البصيرة ان كل قلب خلق سليماً ثم
اغبر بالذنوب وعلموا ايضا ان ماء الدموع وحرقة الندم يزيل وسخ القلب وان
كل قلب طاهر زكى مقبول لامحالة ، فمن توهم ان التوبة تصح ولا تقبل كن
توهم ان الشمس تطلع والظلام لا يزول - وهذا كلام مقبول عند ذوى البصائر
مع ما يعضده من الآيات والاخبار والآثار ما بلغت كلها حد الشهرة ولكن ليس
هذا الوجوب ما يقواه المعتزلة من الوجوب على الله بل ما ذكرناه وجوب
بموجب ارادته ومقتضى تقديره واما الشك فى قبول التوبة فلاننا فى وجوب
القبول لان ذلك شك فى استجماعه لشرائطه -

المطلب الرابع

في اقسام الذنوب

وتنحصر اصولها في اربع صفات ربوبية وشيطانية وبهيمية وسبعية وقدمر تفصيلها وايضا الذنوب اما بين العبد وبين الله او بين العباد - والاول اما شرك او غيره والشرك لا يغفر وكذا ما بين العباد واما غيره فيرجى ان يغفر - وايضا الذنوب اما كباثر او صغائر واختلف في حدودها وعدد الكباثر اختلافا شديدا والحق ان ذلك مما لا يعلم الا من جهة الشرع ولم يرد فيه حد الكبيرة وعددها فلا مطمع في معرفتها وربما قصد الشرع ابهامه لتكون العباد منه على وجل كما ابهم ليلة القدر ليعظم جد الناس في طلبها سيما اذا لم يتعلق به حكم الدنيا بل يعلم حكمها في الاخرى فيجوز أن يتطرق اليه الابهام الاحدودا عينها بأساميها من الزنا والسرقه وشرب الخمر ونحو ذلك من الحدود -

المطلب الخامس

في كيفية توزيع الدرجات والآخرة الى السيئات والحسنات في الدنيا واعلم ان الدنيا من عالم الملك والشهادة والآخرة من عالم الملكوت والغيب وعالم الملك نوم بالاضافة الى عالم الملكوت ولذلك لم يتكلم الانبياء مع الخلق الا بضرب الامثال اذ النائم لا ينكشف له امر الابطال ومن التكلم بطريق المثل اصابع الرحمن وصورته وامثال ذلك فيوصلون المعاني الى افهامهم بالامثلة حكمة من الله ولطفا لعباده وتيسيرا لادراكه واذا عرفت هذا فاعلم ان تعريف توزيع الدرجات والدرجات على الحسنات والسيئات لا يمكن الا بضرب مثال وذلك ان الملك اذا استولى على اقليم يقتل من يجحد في اصل ملكه ويخل من لا يجحده ولا يخدم ويخلع من ينصره ويخدمه - والنعيم ايضا متفاوتة بتفاوت درجات خدمتهم فكذلك الناس في الآخرة اما هالكون او معذبون اما سنة او الف سنة الى سبعة آلاف سنة وذلك آخر من يخرج من النار او فاجون منها او فائزون اما الى جنات

عدن اوجنات المأوى اوجنات الفردوس وهذه اربع رتب - اولها الها لكون
 وهم الآثون من رحمة الله كالجاحدين والمكذبين بالله ورسوله وكتبه والمتجردين
 للدنيا واعظم العذاب عند اهل البصائر نار الحجاب من الله تعالى وهى احر من
 نار الجحيم ولا بعد فى ذلك اذ الصبي ربما يعد البعد عن السلطان اهون من البعد عن
 الكرة والصوب لجان - وثانيتهما رتبة المعذبين وهم الموحدون إل قاصرون فلهم
 قار ان نار القراق عن الكمال الذى قصر واعنه ونار جهنم ويتفاوت لهم العذاب
 شدة وخفة وطولا وقصرا بحسب قوة الايمان وضعفه وكثرة اتباع الهوى
 وقتله - واضعف درجات العذاب المناقشة فى الحساب وفوقه الورد على النار
 كبرق خاطف ثم اللحظة الى ان يبلغ سبعة آلاف سنة وهى درجات لا تتناهى
 ولا يخرج من النار الا موحد وهو من لا يرى الامور كلها الا من الله وعلامته ان
 لا يغضب على احد من الخلق اذ لا يرى الوسائط وانما يرى مسبب الاسباب -
 وهذا التوحيد له مراتب امثال الجبال والمثقال والخر دلة والذرة - وثالثها رتبة
 الناجين من العذاب فقط كالصبيان والمجانين والبله ومن ليس لهم معرفة ولا جحود
 ولا طاعة ولا معصية فهم يزاون فى منزلة بين المنزلتين وهى الاعراف الا ان
 كون الصبيان من اهلها شك ولا يعلم يقينا الا من مشكاة النبوة والاخبار فيهم
 متعارضة - ورابعها الفائزون وهم المقربون السابقون ولا يمكن التعبير عن حالهم
 ومقامهم قال تعالى (فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة اعين) وقوله اعددت
 لعبادى الصالحين الاعين رأيت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر - وهم
 لا يقنعون بالحور والقصور والابن والعسل ونحو ذلك ولا يطلبون الا لذة النظر
 الى وجهه الكريم فهى غاية السعادة ونهاية اللذات -

المطلب السادس

فما تعظم من الصغائر، منها الاصرار والمواظبة كالقطرة تؤثر فى الحجر ان دام
 ولا يؤثر السيل كما ان خير الاعمال ادومها وان قل - وايضا الكبار قلما تقع من
 غير سوابق ومقدمات من الصغائر مثلا الزانى يقدم على الزنا المرادة والقبلة

والمس ونحوها ولو وقعت الكبيرة بغتة لربما يرجى عفوہ اذ هو حينئذ بالخطأ
اشبه - ومنها ان يستصغر الذنب اذ الذنب كلما استعظم اصغر عند الله - وكلما
استصغر عظم عند الله لان استعظامه لنفور القلب واستصغاره لالاف القلب به -
ومنها السرور بالصغيرة وذلك كثير كقول بعضهم اما رأيتني كيف منعت
عرضه وكيف فضحته ونحو ذلك - ومنها ان يتهاون بستر الله عليه وحله عنه
وامهاله له ولا يدري انه يمهل مقتا ليزداد اثماً فياً من مكر الله ويجهل مكان
الغرور بالله - ومنها ان يظهره بان يذكره بعد اتيانہ او يأتيه بمشهد غيره فان
ذلك جناية على ستر الله الذي اسبله عليه وتحريك للشرفيمن اسمعه او اشهده سيما
اذا رغب الغير فيه - ومنها ان يكون المذنب عالماً يقتدى به كلبس العالم الابويهم
ودخوله على السلاطين واشتغاله بعلوم يقصد بها الجاه كالجدل والمناظرة فاذن
ذنب العالم ضعف كما ان عبادتهم ضعف بسبب اقتداء الغير بهم -

المطلب السابع

في تمام التوبة وشروطها وآدابها

اما العلم فمن اسباب التوبة وستعرفه واما الندم فعلا مته طول الحسرة والحزن
والدمع الدائم وان تتمكن مرارة الذنب من قلبه بدلا عن حلاوتها (١) كمن علم ان
عسلا فيه سم كيف يكرهه بعد أن كان مشتى عنده بل يكره كل عسل بعد ذلك
فكذا التائب يدوم ندمه على كل ذنب - واما القصد الذي ينبعث منه فيوجب
ترك كل محظور هو ملابس له واداء كل فرض هو متوجه عليه في الحال ويتدارك
ما فرط بالمستقبل وهو دوام الطاعة ودوام ترك المعصية الى الموت - وشرط
صحته في الماضي ان يتأمل في كل طاعة تركها او قصر فيها فيقضيها في الحال وان
شك في قدره فيأخذ بغالب ظنه وكذا يتأمل في كل معصية فعلها في ساعات عمره
فيتوب عنها بالندم والتحسر عليها ويحسب عددها ويعمل مكان كل سيئة حسنة
لتمحوها لكن حسنة من جنسها وتضادها - وكذا في مظالم العباد يفعل في مكان
ظلم منها حسنة لصاحبها كالا عتاق مكان القتل والغيبة بالثناء له ونحو ذلك - واما

التقصص وحد القذف فيعمل فيها بحكومة عدل وان كان مظلمة ما لم يردده على صاحبه وان لم يمكن وجدا انه يستكثر من الحسنات حتى يقتص منه او يتصدق بمقدار ذلك المال ويستحل من مظالم العرض صاحبه وان لم يجد فيكثر من الحسنات لتكون عوضا ومن وجده قليلا كرخصه جنته ولا يبهمن لان الالبهام لا يكفي وان لم يقدر على بيان كزناه بجاريته او اهله فليستحله مبهما ثم يجبر بالحسنات - واما العزم بان لا يعود اصلا الى الذنوب ولا الى امثالها ولا يتم ذلك الا بالعزلة والصمت وقلة الاكل والنوم واحراز قوت حلال - واما التدم والتوبة على بعض الذنوب وان افاد قلة الذنوب لكن لا يبلغه رتبة التائبين ما لم يتب عن جميع الذنوب - اما التوبة عن الكبار دون الصغار فممكن ذلك اذ الصغار اقرب الى الحق وكذا يمكن التوبة عن بعض الكبار لغلظتها بالنسبة الى آخر وقد يندم على صغيرة او صغار دون الكبار لغلبة شهوته هناك على خوف من الله تعالى - فان قلت نسيان التائب ذنبه افضل ام المجاهدة فيه او سكون نفسه عن الزروع اليه افضل ام المجاهدة فيه ؟ قلت اختلف فيه فمنهم من رجح الاولين ومنهم من رجح الاخرين الا ان الحق ان السكون والنسيان ان كانا من التأديب بادب الشرع فهما افضل وان كانا من الطبع فالمجاهدة افضل -

المطلب الثامن

في طبقات التائبين وهي اربع

الاولى الذين يستقيمون على التوبة الى آخر العمر ولا تحدث نفسه بالعود الى ذنوبه الا الزلات التي لا ينفك عنها البشر عادة سوى الانبياء ومن يقرب من رتبته هذه هي التوبة النصوح وهذه النفس هي النفس المطمئنة وهؤلاء ايضا رتب من حيث الزروع الى الشهوات كثرة وقلة وطول زمان وتصره - الثانية الذين سلكوا طريق الاستقامة في امهات الطاعات وكبائر الفواحش كلها الا انه لا ينفك عن ذنوب تعتريه لاعتاده وصمد وتجدد قصد بل كلما اقدم عليها لام نفسه وجدد عنه على اسباب الاحترار وهذه النفس اللوامة وهذه ايضا رتبة عالية وان

كانت دون الاولى وهي اغلب احوال التائبين - الا انه ان لم يستمر في الاستقامة مدة ثم تختطفه الشهوة المعينة لعجزه عن قهرها الا انه وادب على الطاعات ومجتنب عن الشهوات الباقية وهو مع ذلك يندم على فعلها ويجاهد في قهر نفسها لكنه تسوف نفسه توبته مرة بعد اخرى ويوما بعد يوم وهذه تسمى النفس المسولة وهم الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فامرهم من حيث مواظبته على الطاعات وكراهته لما يتماطاه مرجو فحسى الله ان يتوب عليه وعاقبته بخطر لا احتمال ان يخطف بالتسويق قبل التوبة ويقع امره في المشيئة فان تداركه الله بفضله وجبره بكسره التحق بالسايقين وان غلبت شقوته وقهرته شهوته فبخشى ان يحق عليه في الخاتمة ما سبق عليه من القول في الازل على ان كل نفس فهو خاتمة اذ يمكن اتصال الموت فليراقب ذلك وليداركه بالتوبة والا دامت الحسرات - الرابعة ان يستقيم مدة ثم يعود الى مقارفة الذنوب من غير أن يحدث نفسه بالتوبة ومن غير أن يتأسف على فعله وهذه هي النفس الامارة بالسوء الفارقة من الخير - ويخاف عليها سوء الخاتمة وامره في مشيئة الله فان ختم له بالسوء يشقى شقاء الابد وان ختم له بالحسن وهو التوحيد يربى له الخلاص ولو بعد حين ولا يستحيل ان يشملهم عموم العفو بسبب خفي لا نطلع عليه الا ان العجب كل العجب من يقول الله كريم ويتقاعد عن كسب فضائل الاعمال - ثم اذا قيل الله كريم فاقعد عن كسب المال يحقق من يقوله ويقول سنة الله تعالى ان يرزق بالكسب ولا يدري هذا الا حق الغافل ان رب الدنيا والآخرة واحد وسنته فيها واحدة فاباله يغتر بكرمه في الآخرة دون الدنيا فما هذا الا انتكاس على ام الراس وفي ظلمات الجهل انتكاس فنعوذ بالله من دواعي الجهل والارتياح الى سوء المنقلب وعسر المآب -

المطلب التاسع

في تدارك التائب اذا جرى عليه ذنب اما عن قصد او باتفاق

واعلم ان الواجب عليه التوبة والندم والاستغفار بالتكفير بحسنة نضادها فان لم تساعده نفسه على العزم على الترك فقد فاتته احد الواجبين فلا ينبغي ان يفوته

الواجب

الواجب الآخر وهو محوها بالحسنة ليكون ممن خلط عملا صالحا وآخر سيئا وتلك الحسنات اما بالقلب فالتضرع الى الله تعالى وطلب العفو والمغفرة ويتذلل تذلل العبد الآبق بحيث تظهر ذلته لسائر العباد - واما باللسان وهو الاعتراف باظلم والاستغفار لكن لا باللسان فقط فانه توبة الكذابين بل بالقلب ، وقدم في كتاب الدعوات كيفية الاستغفار ، واما بالجوارح فبالطاعات والصدقات وانواع العبادات وذكر في الآثار ثمانية اعمال يرجى بها العفو اربعة للقلب وهي التوبة والعزم - الى الترك وحب الاقلاع عنه وخوف العقاب عليه ورجاء المغفرة له ، واربعة من اعمال الجوارح وهي ان يصلي عقب الذنب ركعتين يستغفر الله بعده سبعين مرة ويقول سبحان الله العظيم وبحمده مائة مرة ثم يتصدق بصدقة ثم يصوم يوما وفي بعض الآثار يسبغ الوضوء ويدخل المسجد ويصلي ركعتين وفي بعض الاخبار اربع ركعات -

المطلب العاشر

في طريق حل الاصرار على الذنوب من القلب وله علاجان :
 أحدهما العلم بان الذنوب مضر (١) يجب تركها وذلك اربعة انواع الاول ان يذكر انذارات القرآن والاخبار للعصاة ، الثاني حكايات الانبياء والسلف وما جرى عليهم من المصائب بسبب ذنوبهم ، الثالث خوف تعجيل العقوبة في الدنيا ونفوس العوام اكثر انزجارا بعقوبة الدنيا حتى ان العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه وكذلك الفقر والمرض ، الرابع ان ينهى كل صنف من الذنوب بنوع من العقوبة من العلماء اطباء الارواح فعليهم ان يخوفوا كل ذنب بنوع عقوبة ويوصيهم بنوع وصية تكون سببا لزوالها ، ثانيها الصبر وذلك لان الذنب اما بسبب الغفلة وطريق علاجه العلم وقد ذكرناه - او بسبب غلبة الشهوة وطريق علاجه الصبر وقد ذكرناه في رياضة النفس فترك الذنب بالصبر وهو بمعرفة الخوف والخوف لا يحصل الا بالعلم بضرر الذنب فاصل الكل العلم ، واعلم ان سبب وقوع الذنب امور احدها ان العقاب الموعود غيب وليس بحاضر والنفس تأثرها بالحاضر قوى

وبالموعد ضعيف ، الثاني ان الشهوات لذاتها ناجزة والتزوع عن لذة العاجل
 نخوف الآجل شديد على النفس ، الثالث انه ما من مسلم مذنب الا وهو عازم على
 التوبة غالبا الا ان النفس تسوف بما يغلب على طبعه من طول الامل - الرابع انه
 ما من مؤمن الا وهو معتقد أن الذنب لا يوجب العقوبة ايجابا لا يمكن العفو عنها فهو
 يذنب ويتنظر العفو اتكالا على فضل الله تعالى - وهناك قسم خامس لكنه كفر
 وهو الشك في صدق الرسل ، اذا عرفت هذه الاسباب فاعلم ان علاج السبب
 الاول بان يلاحظ ان كل مأهوات آت وان الموت اقرب من شراك نعله
 وعلاج التسويف التذكر بان اكثر صياح اهل النار من التسويف ولعله لا يبقى
 الى الغد وان بقي لعله لا يقدر اذ يحجزه في الحال لغلبة الشهوة والشهوة لا تفارقه
 غدا بل تتأكد بالاعتیاد وان الايام متشابهة في مشقة ترك الشهوات ، واما علاج
 الانتظار الى رحمة الله تعالى ان كان بعد العمل فحسن وان كان بلا عمل فمحق وهو
 كمن لا يلقى البذر وينتظر الزرع وهذا وان كان ممكنا لكنه لكونه خرقا للعادة
 يعد حقا ونوقا اذ لا عتماد على امر ممكن خارق للعادة في مثل هذا الامر الخطير
 العظيم الذي لا يمكن تداركه ثانيا مما لا يقبله العقلاء ، واما علاج الخامس وهو
 الكفر فما عرفته من اسباب صدق الرسل ولكن هذا امر الزامى يكفى في دفعه
 وهو أن رجلا قد جربت كذبه مرارا اذا اخبرك بان هذا الطعام قد وانغ فيه الحياة
 والقي فيه سمها ، فلعلك تقول هذا الرجل وان كان كاذبا اكثر يا لكن الكذب
 قد يصدق ، وعلى الجملة فالشك حاصل في خبره هذا وانى ان تركت هذا الطعام
 ليس لي الا الصبر عن شهوة الطعام وان اكلت ذلك فاهلاك محتمل فالقرار عن
 الشهوة الحقيرة لاجل الهلاك الموهوم احسن ثم انك كيف لاتذهب هذا التعليل
 في اخبار الانبياء لم تجرب كذبهم بل جربت صدقهم مرارا لكن لاتدعك عصبيتك
 الى الازعان بالحق والله يهدي من يشاء ويضل من يشاء انه هو القادر على كل شيء
 قال علي بن أبي طالب في بعض من كان شاكا ان صبح ما قلت فقد تخلصنا - جميعا
 والافقد تخلصنا وهاكت -

وقال ابو العلاء المعري

قال المنجم والطبيب كلاهما لا تحشر الموتى فقلت اليكما

ان صبح قولكما فلست بخاسر او صبح قولى فالحسار عليكما

ثم اعلم ان ما ذكر من الامور وان كانت جليلة لكن النفس لا تتفكر فيها لامرين احدهما ان فكرها يؤلم القلب وفكر الدنيا لها فتميل اليه - وثانيهما ان هذا الفكر يمنع عن لذائد الدنيا اذ الانسان لا يخلو عن شهوات الدنيا ساعة اصلا - فعلاج الامر الاول فانت تتألم من ملاحظته فكيف الالم اذا وقع وانت عاجز عن تداركه - والامر الثانى ان يتذكر عظم ثواب الآخرة وحقارة لذات الدنيا وسرعة ذوالها وترك العظيم والباقي لاجل الحقير والزائل لا يصدر عن عاقل -

الاصل الثانى

فى الصبر والشكر وفيه مطلب

المطلب الاول

فى فضيلة الصبر وحقيقته

اما فضيلته فقد وردت فى الآيات والاخبار والآثار بحيث لا يحتاج الى ذكرها واما حقيقته ومعناه فهو مقام من مقامات الدين ومنزل من منازل السالكين وذلك معرفة تتبعها حالة ثم تثمر كلاهما المسمى بالصبر عملا وتفصيلا ذلك ان للبهائم شهوة بلا عقل وللملائكة عقل بلا شهوة وللانسان كلاهما معا والصبر مقاومة العقل للشهوة فهو مخصوص بالانسان دون البهائم لقصائنها ودون الملائكة لكاملهم فالصبر ثبات القوة المضادة للشهوة فى مقاومتها ثم ان الصبر نصف الايمان لأن التصديق بالمعارف والاعمال هو الايمان وحاصل التصديق بالمعارف اليقين وحاصل التصديق بالاعمال الصبر اذ لا يمكن ترك المعصية والمواظبة على الطاعة الا بالصبر فهو نصف الايمان بهذا الاعتبار، ايضا ربما يطلق الايمان على الاحوال المثمرة للاعمال لا المعارف والاعمال اما ضار فى الدنيا والآخرة او نافع فيها وله الصبر فى الاول والشكر فى الثانى، ولهذا قال ابن مسعود الايمان نصفان

نصف صبر ونصف شكر ، وقد يرفع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وايضا لما كان الصبر مقبولة بواعث الهوى وكان الهوى قسمين الشهوة والغضب وصار الصوم دافعا للشهوة دون الغضب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصوم نصف الصبر فيكون الصوم ربع الايمان فهكذا ينبغي ان يفهم تقديرات الشرع لحدود الاعمال والحدود ليس تلك التقديرات مما يرمى به جزا فاكما توهمه الجهالة ارباب الضلال ثم ان الصبر يسمى باقسام ، مختلفة فيظن الجهال اشياء متغايرة مثلا الصبر عن شهوة الفرج يسمى عفة وعن مصيبة ينحصر باسم الصبر ويضاده الجزع والهلع وعن الغنى يسمى ضبط النفس ويضاده البطر وعن القتال والحرب يسمى شجاعة ويضاده الجبن وعن الغضب حلما ويضاده التكبر وعن افشاء الكلام يسمى كتمان السرو عن نضول العيش يسمى زهدا ويضاده الحرص وعن العيش اليسير يسمى قناعة ويضاده الشره فاكثر اخلاق الايمان داخل في الصبر ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن الايمان هو الصبر وذلك لانه اكثر اعماله واعمرها ، وقد جمع الله تعالى هذه الاقسام وسماها صبرا فقال (والصابرين في الباساء) اى المصيبة والضراء اى الفقر (وحين البأس) اى المحاربة (اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون) -

المطلب الثانى

في اقسام الصبر بحسب القوة والضعف وهى ثلاثة

احدها ان يقهر داعى الهوى ويسقط بالكلية منازعة باعث الدين فتسلم نفسه الى جند الشيطان وهؤلاء هم الغافلون وهم الذين غلبت عليهم شقوتهم واسترقتهم شهواتهم ، وهذه الحالة علامتها اليأس والقنوط والغرور بالامانى وهو غاية الحق ، وثالثها (١) ان يكون الحرب سجالات بين الجندين فتارة له اليد عليها وتارة لها عليه وهذا من المجاهدين لا من الفائزين وهم الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا - واقسامه باعتبار عدد ما يصبر عنه ثلاثة ايضا لانه اما ان يغلب جميع الشهوات او بعضها دون بعض او لا يغلب شيئا منها وهذا كالانعام بل هم اضل - واقسامه

باعتبار اليسر والعسر الى ما يشق على النفس ولا يمكن الدوام عليه الا بجهد جهيد وتعب شديد ويسمى تصبرا والى خلاف ما ذكر يسمى صبرا ، قال بعض العارفين اهل الصبر ثلاث مقامات اولها ترك الشكوى وهذه درجة التائبين والثانية الرضا بالمقدور وهذه درجة الزاهدين والثالثة المحبة لما يصنع به مولاه وهذه درجة الصديقين ، وايضا الصبر اما فرض كالصبر عن المحرم ، ونقل كالصبر عن المكروه ومكروه وهو الصبر على اذى يناله بجهة مكروهة في الشرع ومحرم كالصبر على الاذى المحظور -

المطلب الثالث

في ان العبد لا يستغنى عن الصبر في كل حال

وذلك لأن الصبر اعلی ما يوافق الهوى وهو الصحة والمال والجاه واتساع الاسباب وكثرة الاتباع والانصار ، ما احوج العبد الى الصبر على هذه الامور اذ لو ارسل نفسه الى الملاذ المباحة اخرجته ذلك الى البطر والطغيان ، واما على ما لا يوافق الهوى والطبع وذلك اما مختار للعبد كالمعاصي والطاعات او ليس مختار له كالمصائب والنوائب او لا يكون اوله مختارا ولكن يقدر على ازالته كالتشفي بالانتقام ، والضرب الاول ان كان طاعة يحتاج العبد الى الصبر عليها لأن النفس تنفر عن العبودية وتشتهي الربوبية حتى قيل ما من نفس الا وهى مضمرة ما اظهره فرعون الا انه لا يجد مجالا وقبولا - ثم الصبر على الطاعة اما قبلها وذلك في تصحيح النية وتحصيل الاخلاص وذلك من اشد الصبر ، واما حالة العمل فيلازم الصبر عن دواعي الفتور وعن كونها لغير الله ، واما بعد الفراغ عن العمل بان يصبر عن افشائه والعجب ، ثم الطاعات اما فرض او نقل ويحتاج الى الصبر عليهما ، والضرب الثاني المعاصي وما احوج العبد الى الصبر عنها سيما التي صارت مألوفة بالعادة - والضرب الثالث ما لا يكون هجوما باختياره ولكن له اختيار دفعه كما لو اذى نصير عليه وهذا الصبر يكون واجبا تارة وفضيلة اخرى ، والضرب الرابع ما لا يدخل تحت الاختيار اوله وآخره مثل موت الاعزة

وهلاك الاموال وزوال الصحة بالمرض والعمى فالصبر على هذه الامور من
على المقامات الا ان الصبر على المصائب بترك الجزع وشق الجيوب وضرب
الحدود واظهار الكآبة والمبالغة في الشكوى وهذه داخلة تحت اختياره
ولا يخرج عن حد الصابرين توجع القلب وفيضان العين بالدمع فان ذلك مقتضى
البشرية فظهر مما ذكر أن الانسان لا يخلو عن الصبر في حال من احواله -

المطلب الرابع

في معالجات مؤذية الى الصبر

ولنورد مثالين ثم قس بواقعيها عليها مثلاً باعث الجماع يعالج بامور ثلاثة قطع
مادتها كالأغذية المهيجة لشهوة الواقع فيتركها سيما اللحم وثانيها قلع اسبابه المهيجة
له في الحال كالنظر الى الصور المشتهاة والقرار منها بالكيفية وثالثها تسليية النفس
بالمباح الذي تشتهيه كالنكاح وملك العيين - وايضا من اشد انواع الشهوات
حديث النفس ووسواس الشيطان وانما يشتد ذلك على من تفرغ لقطعه
ولا علاج له الا بقطع العلائق كلها طاهرا وباطنا بالاعتزال الى زاوية بعد احراز
قدر يسير من القوت وبعد القناعة ثم لا يمكن له ذلك الا بان يجعل همومه هما
واحدا وهو الله ومع ذلك اذا غلب على القلب لا يكفي ما ذكر ملكه الفكر والسير
الباطن في ملكوت السموات والارض ومعجائب صنع الله وسائر ابواب معرفة
الله وان لم يكن له سير في الباطن فلا ينجيه الا الاوراد المتواصلة المترتبة في كل
لحظة من القراءة والاذكار والصلوات ويحتاج الى تكلف القلب الحضور واذا
انتظم كل ذلك لا يسلم له من الاوقات الاربعة -

المطلب الخامس

في الشكر

وفضيلته في الآيات والاخبار والآثار لا تحفى على اولى الابصار واما حقيقتها (١)
فتعلم من علم يورث حالا وحال يورث عملا - اما العلم في معرفة النعمة والمنعم

والمنعم عليه، هذا في غير الله تعالى، وأما في حقه تعالى فلا يتم إلا بان يعرف أن المنعم كلها من الله والوسائط مسخرون من جهته وهذه المعرفة تتبع التوحيد إذ لا وجود إلا لله تعالى فتتخصر النعمة فيه أيضا كما أن التوحيد يتبع التقديس إذ لا مقدس إلا واحد ولا مقدس غيره - وعن هذه الأمور عبر رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من قال سبحان الله فله عشر حسنات ومن قال لا إله إلا الله فله عشرين حسنة ومن قال الحمد لله فله ثلاثون حسنة إلا أن المراد تأثير هذه الكلمات بالقلب لا مجرد تحريك للسان بها ثم إن المعرفة المذكورة تستثمر حالا وهو الفرح بالمنعم مع هيئة الخضوع والتواضع وهو شكر كما أن المعرفة شكر لكن كونه شكرا مشروط بأن يكون الفرح بالمنعم لا بالنعمة والاحسان والانتعام وبالجملة الفرح بالنعمة من حيث أنها إلى ليس من الشكر أصلا والفرح بها من حيث يستدل به على عناية المنعم ونيل المحل والقبول عنده وهذا شكر الصالحين الذين يعبدون الله تعالى ويشكرونه خوفا من عقابه ورجاء لثوابه - وأما الفرح بالنعمة من حيث أن له محلا عند الملك لكن لا يقنع بهذا القدر بل يفرح من حيث يتدرج به إلى القرب منه ولكون (١) محل فطر المنعم ويتوسل بذلك إلى النظر إلى وجه المنعم والنزول في جوارحه فهي الرتبة العليا للشكر وأما رتبته أن يفرح من الدنيا لكونها مزرعة للآخرة ويميزون بكل نعمة تلهمه عن ذكر الله تعالى وتصده عن سبيله - ثم الفرح المذكور له عمل مجموع وذلك للعمل إما بالقلب وهو قصد الخير وإظهاره لكافة الخلق ولما باللسان فإظهار الشكر لله بالتحميدات الدالة عليه وأما بالجوارح فاستعمال نعم الله في طاعته والتوقى من الاستعانة بها على معصيته حتى أن شكر العينين أن يستقر كل عيب يراه المسلم وشكر الأذنين أن يستقر كل عيب يسمعه والشكر باللسان إظهار الرضا عن الله وهو ما مور به وهكذا في كل عضو فهذه هي حقيقة الشكر وأما الحدود الواقعة فيه فأكثرها قاصر عن أداء مجموعها مثلا قول من قال الشكر هو الثناء على المحسن بذكر أحسانه نظر إلى فعل اللسان وبعض أحوال القلب - وقول حمدون انقصار شكر النعمة أن ترى نفسك فيها طفيليا إشارة إلى أن المعرفة

معنى من معانى الشكر فقط - وقول الجنيد أن لا ترى نفسك اهلا للنعمة اشارة الى حال من احوال القلب على الخصوص - والحد الاقرب الى جمع اكثر المعانى قول القائل الشكر الا اعتكاف على بساط الشهوة بادامة حفظ الحرمة وانما يشذ من ذلك عمل اللسان فقط -

المطلب السادس

فى الشكر فى حق الله

قال بعضهم الشكر محال فى حقه تعالى لوجهين احدهما انه منزّه عن الحظوظ والاعراض مقدس عن الحاجة الى الخدمة واشاء وتكثير سواد الخدم من الراكعين والساجدين - وثانيهما ان جميع ما نتعاطاه باختيارنا من جوارحنا وقدرتنا وادارتنا وداعتنا وسائر اسباب حركاتنا من خلق الله ونعمته فكيف نشكر نعمة بنعمة - واذا كان طريق الشكر نعمة اخرى تحتاج الى شكر آخر واذا احتاج الشكر الى شكر فى كل مرتبة تؤدى الى ان يكون الشكر محالا فى حق الله من هذين الوجهين وقد خطر هذا الحاطر لداود وموسى عليهما السلام فقال كل منهما يا رب كيف اشكرك وانا لا استطيع ان اشكرك الابنعمة ثانية من نعمك وفى لفظ آخر وشكرى لك نعمة اخرى منك توجب على الشكر لك فاحسب الله عز وجل اليه اذا عرفت هذا فقد شكرتني - وفى خبر آخر اذا عرفت ان النعم منى رضىت منك بذلك شكرا - اذا عرفت ذلك لعلمك تفهم استحالة الشكر لله عز وجل وتعجز عن درك كون العلم باستحالة الشكر شكرا فنقول ان من نظر بعين التوحيد المحض يعرف انه الشاكر والمشكور والمحب والمحبوب ونظر من لم يبايع هذه الرتبة وهؤلاء قسمان قسم لم يثبتوا الا وجود انفسهم فانكروا أن يكون لهم رب يعبد وهؤلاء العميان المكوسون وهؤلاء جاحدون وقسم ليس بهم عمى ولكنهم عور يصرون باحدى العينين وجود الموجود الحق ولا يرى بانحراها ماء ما سواه وبالحقيقة هذا مشرك اذا ثبت وجود ايمائل ووجود الحق امكن لما الاول (١) بانه رب والانحر بانه عبد دخل بهذا التفاوت فى

حد التوحيد لكن لا تخلو عينه عن عمش لكن ان تكل بصره بانوار الحق يظهر له نقصان ماعداه وهكذا تتفاوت الدرجات الى ان يرى ماسواه فانها ولا يرى في الوجود الا الله تعالى - ثم هذا قد يلوح لبعضهم كالبرق الخاطف ومنهم من يثبت له ذلك ولكن لا يدوم والدوام فيه عزيز -

وكل الى شأ والعلى حركاته ولكن عزيز في الرجال ثباته

ولما امر صلى الله عليه وسلم بطلب القرب فقبل له واسجد واقترب قال في سجوده اعوذ بعفوك من عقابك حيث لم ير الا الله وافعاله واستعاذ بفعله من فعله ثم اقترب وقال اعوذ برضاك من سختك حيث ترقى من مشاهدة الافعال الى مشاهدة الصفات ثم اقترب وقال اعوذ بك منك حيث ترقى من مشاهدة الصفات الى انفراد منه اليه من غير رؤية فعل وصفة لكنه رأى نفسه ثم اقترب حتى فنى عن مشاهدة نفسه اذ رأى ذلك نقصانا واقترب فقال لا أحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك - فقوله لا أحصى ثناء عليك تعبير عن فناء نفسه وقوله انت كما اثنيت على نفسك بيان انه المثنى والمثنى عليه وان الكل منه بدأ واليه يعود وان كل شيء هالك الا وجهه فكان اول مقامه نهاية مقامات الموحدين ومع ذلك كان يرى كل مرتبة بعدا بالقياس الى ما بعده ولذلك قال انه ليغان على قلبه وكان اول امر الله آخر مقامات الموحدين هذا نظر التوحيد - واما انظر غيره ففيه الشاكر والمشكور والشكر ثم ان نعم الله تعالى آلات ان استعملها في الطاعة شكر لموافقته محبة مولاة وان لم يستعملها في الطاعة واستعملها في المعصية كفر للنعمة للتضييع وكل ما في الدنيا خلق آلة للعبد يتوصل به الى سعادة الآخرة وبيل القرب من الله فالمعصية والطاعة تشتملها المشيئة ولكن لا تشتملها المحبة والكراهة بل رب مراد محبوب ورب مراد مكروه - واذا عرفت هذه المقامات فقد ظهر لك توجيه الاشكاين المذكورين وذلك لأن المراد بالشكر ليس الا انصراف نعمة الله في جهة محبة الله فاذا انصرف في جهة المحبة بفعل العبد لفعل الله فقد حصل المراد وفعلك عطاء من الله - ومن حيث انه فعله فقد اثنى عليك وثنأؤه نعمة اخرى منه اليك فهو الذي

اعطى وهو الذى اتى وصار أحد فعليه سببا لا نصراف فعله الثانى الى جهة محبة الله فله الشكر على كل حال - وانت موصوف باتك عالم وعارف ولا بمعنى اتك خالق علم وموجد بل بمعنى انك محل له وقد وجد بالقدرة الازلية فيك فوصفك بانك شاكر اثبات شئنة ، فقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اعملوا وكل ميسر لما خلق له - يريد به ان الخلق مجارى قدر الله ومحل افعاله وان كانوا هم ايضا من افعاله ولكن بعض افعاله محل لبعض ، وقوله اعملوا وان كان جاريا على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو فعل من افعال الله عز وجل وهو سبب لعلم الخلق بان العمل نافع وان عليهم فعل من افعال الله والعلم سبب لانبعاث داعية بجازمة الى الحركة بالطاعة وانبعاث الداعية ايضا من فعل الله وهو سبب لحركة الاعضاء وهى ايضا من افعال الله ولكن بعض افعاله كان سببا لبعض افعاله اى الاول شرط للثانى اى انه لا يستعد لقبول العلم الا ذوحياة ولا لقبول الارادة الا ذوعلم فيكون بعض افعاله سببا للبعض بهذا المعنى لا بمعنى ان بعض افعاله موجود لغيره بل ممد شرط للحصول لغيره وهذا اذا حقق يرتقى الى درجة التوحيد الذى ذكرناه واعلم ان هذا التمهيد مما لا تجده فى كتب احد فلا تغفل عن تحصيله واذا عانه ثم انك اذا عرفت ذلك لعلك تتبع شيطان الوهم ، وتقول واذا لم يكن الينا شيء بل رجع الكل الى الله فلا نذم اصلا فلا حاجة الى الطاعة فنقول اعلم ان قول الله تعالى اعملوا سبب للحصول اعتقاد فينا بوجوب العمل وذلك سبب لهيجان الخوف وهو سبب لترك الشهوات والتجافى عن دار العرور وذلك سبب للوصول الى جوار الله والله مسبب الاسباب ومرتبها فمن سبق له فى الازل السعادة يسرت له هذه الاسباب حتى تعود بسلسلتها الى الجنة ، ويعبر عن مثله بان كل ميسر لما خلق له ومن لم يسبق من الله له الحسنى بعد سماع كلام الله وكلام رسوله وكلام العلماء فاذا لم يسمع لم يعلم واذا لم يعلم لم يخف واذا لم يخف لم يترك الركون الى الدنيا واذا لم يترك الركون الى الدنيا بقي فى حزب الشيطان وان جهنم لموعدهم اجمعين واذا عرفت هذا تعجبت من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل فما من احد الا وهو

مقود الى الجنة بسلاسل الاسباب وهو تسليط العلم والخوف عليه وما من مخذول الا وهو مقود الى النار بالسلاسل وهو تسليط الغفلة والا من والغرور عليه فالتقون يساقون الى الجنة قهرا والمجرمون يقادون الى النار قهرا ولا قاهر الا الواحد القهار ولا قادر الا الملك الجبار ، وعنه معاينة هذا يسمع نداء لمن الملك اليوم لله الواحد القهار وذلك كل يوم لا ذلك اليوم على الخصوص ولكن الغافلون لا يسمعون الا ذلك اليوم على الخصوص نعوذ بالله من الجهل والعمى فانه اصل اسباب الهلاك والعياذ بالله -

المطلب السابع

واعلم انه لا بد في تحصيل الشكر من معرفة ما خلق كل شيء له وطريقه الآيات والاخبار وذلك ظاهر واما النظر بعين الاعتبار وهذا عسير جدا ولهذا احتيج الى ارسال الرسل مثلا كل شيء في العالم له حكمة اما جليلة كاضياء من الشمس والمطر من الغيم اودقيقة كالحكمة من الكواكب السيارة وغيرها - ثم كل ذرة لا تخلو عن حكم كثيرة من واحد الى عشر بل الى الف فمن استعمل شيئا فيما خلق له من الحكمة صار شكرا والاصار كفرا مثلا اليد خلقت ليدفع بها عن نفسه ما يهلكه ويأخذ ما ينفعه لا ليهلك بها غيره فمن ضرب غيره بيده فقد كفر نعمة اليد وكذا لو استنجى باليمين فقد كفر ما خلقت له اليمين من استعمالها في اشرف الامور وكذا البصر مثلا انها خلقت للعينات لينظر بهما ما ينفعه في دينه ودنياه ويتقى بهما ما يضره فيها فمن نظر الى وجه غير المحرم فقد استعملها في غير ما اريدت له فكفر نعمة الابصار وهكذا في سائر الاعضاء - فان قلت اذا كان الكل راجعا الى فعل الله تعالى فكيف يكون العبد موصوفا بالشكر والكفر ان فاعلم ان تمام تحقيق هذا المقام لا يعرفه الا من علم منطق الطير ولا يجهله الا من عجز عن الايضاع في السير واجمال هذا هو ان صفات الله تعالى اجل واعلى من ان يلحقها عين واضح اللغة حتى يعبر عنها بعبارة تدل على كنهه جلالها فانخفضت عن ذروتها ابصارهم فاستعاروا من حضيض البشرية اموارا لها مناسبة معها تناسب ضعيفا جدا فاستعاروا

هذا اسم القدرة مثلا - وكذا المشيئة مع قصورا للفظين عن كنهه جلال ذينك الوصفين ثم الافعال الصادرة عن القدرة اما ان ينساق الى غاية حكمتها او يقف دونها ثم ان هذين من حيث نسبة المشيئة الى الاول يسمى محبوبا والى الثانى مكروها - ثم تعلق صفة المشيئة فى الازل الى بلوغ شخص نهاية حكمته بتسليط دواعيه عليه قهرا يسمى رضى وتعلقها فى الازل الى وقوفه دون نهايتها باستيقاف دواعيه عن ذلك قهرا يسمى غضبا - ثم اذا ظهر هذا التقدير الازلى فى الشخص اما فى الاول فيسمى الشكر ويردنه بالثناء واما فى الثانى فيسمى بالكفران ويتبعه تقمة اللعن والمذمة زيادة فى الإنكال فحاصله ان اعطى الجمال فأتى عليه واعطى الإنكال فقبه. كلك اعطى لمملوكه اثياب النفيسة وكسى هواياه ثم وصفه الملك بالجمال وكذا فى ضده فهو المثنى والمثنى عليه بكل حال فكأنه اتى على نفسه من حيث المعنى وليس العبد الاحرف الثناء من حيث الظاهر والصورة هكذا تسلسلت الاسباب والمسببات بتقدير رب الارباب ومسبب الاسباب وما لم يكن ذلك عن اتفاق وبحت بل عن ارادة وحكمة وحكم حق وامر جزم استعير له لفظ القضاء فهو كلمح البصر ثم استعير لترتيب آحاد المقدورات بعضها على بعض لفظ القدر فالقضاء اجمال وامر واحد كلى والقدر تفصيل ذلك - واما اذا خطر ببالك ان القسمة لماذا يكون على هذا فتلجم عنه ذلك لسانك بلجام المنع ويقال لكم اسكتوا لا يسأل عما يفعل وهم يسئلون ويقال اذا ذكر القدر فامسكوا وتأدبوا بأدب الله عز وجل فان للحيطان آذاننا وغاية خطاك انك تقول فعلى واضفت ذلك الى نفسك بل هو الذى صرف داعيتك ثم جعله على وجه العدل حيث خص الفعلة المحبوبة بالشخص المحبوب والمكروة بالمكروه انما مثلك مثل صبي يرى المشعوذ فيرى حركة الصور فى الليل المظلم من الصور لا من المشعوذ وظهر بما مر ان شكر العباد احبهم وذلك كالملائكة فى السماء والانبياء فى الارض واعلى الملائكة اسرافيل واعلى الانبياء محمد صلوات الله عليهم اجمعين اذ اعطى له الدين والملك والسلطنة ولم يعط هذه كلها الا له صلى الله عليه وسلم - وايضا اكل

الله الدين به وختم به النبيين، ويليهم العلماء الذين هم ورثة الانبياء فانهم صلحوا وصلاح بهم الناس، ثم يليهم السلاطين بالعدل لان صلاح الدنيا بهم كما ان صلاح الآخرة بالعلماء، ثم يليهم الذين اصلحوا انفسهم فقط من الصالحاء غير العلماء، ومن عدا هؤلاء الطوائف فهم رعايا - واعلم ان السلطان لكونه قوام الدين والدنيا لا ينبغي ان يستحقر وان كان ظالما فاسقا - وفي الحديث سيكون عليكم امراء يفسدون وما يصلح الله بهم اكثر - فان احسنوا فلهم الاجر وعليكم الشكر وان اساؤا فعليهم الوزر وعليكم الصبر - قال سهل من انكر امامة السلطان فهو زنديق ومن دعاه السلطان فلم يجب فهو مبتدع ومن اتاه من غير دعوة فهو جاهل -

المطلب الثامن

في حقيقة النعمة واقسامها

اعلم ان كل لذة وخير وسعادة بل كل مطلوب ومؤثر نعمة وسعادة وان كانت نافعة في الدارين فهي النعمة حقيقة كالعلم وحسن الخلق وان كان ضارا فيهما فهو البلاء تحقيقا كالجهل وسوء الخلق وان (كان) نافعا في الحال ضارا في المال فهو البلاء عند ذوى الابصار، والنعمة عند ذوى الجهل كالشهوات وان كانت بالعكس فبالعكس كمخالفة الشهوات ثم ان الامور الدنيوية اما نفعه اكثر من ضرره كقدر الكفاية من المال او بالعكس كالمال الكثير والجاه الواسع واما ضرره يكافئ نفعه وهذا يختلف بالاشخاص اذ رب انسان لا يتضرر بالاموال العظيمة وبعض منهم يتضرر بأقل منها واعلم ان الخيرات اما ان تؤثر لذاتها او لغيرها او لهما معا والاول النظر الى وجه الله تعالى - والثاني كالدراهم والدنانير فانها وسائل فقط والافهي والحصى سواء - الثالث كالصحة والسلامة واعلم ايضا ان الخيرات اما نافعة او جميلة او لذية فاللذية هو الذي يستحسن في سائر الاحوال، وكذا الشرور اما ضار او قبيح او مؤلم ثم انه قد يجتمع هذه الاوصاف اما في الخير فكالعلم والحكمة فانها نافعة ولذية وجميلة عند اهلها وكذا ضده وهو الجهل في جميع الاوصاف الثلاثة لاشر فانه ضار ومؤلم وقبيح وقد يجتمع بعض هذه مع بعض كقطع الاصبع

التأكلة والسلعة الخارجة من البدن فان هذا نافع ومؤلم - وقد يكون شيء نافعاً من وجه وضاراً من وجه آخر كإلقاء المال في البحر لنجاة صاحبه وايضاً النافع اما ضروري كالايمان وحسن الخلق او غير ضروري كالسكنجبين في تسكين الصفراء اذ ربما يقوم غيره مقامه - ثم ان اللذة اما عقلية كلذة العلم والحكمة وهي اشرف اللذات عند من يعرفها كما عرفت عند ذكرنا قضيلة العلم والحكمة واطهر شرفها انه الباقي في ابد الآباد ولا يمتد اليها ايدي العاصبين ولا يتألمها السن السلاطين بالعزل واما بدنية وهي اما مشتركة مع بعض الحيوانات كلذة الرياسة والعلبة والاستيلاء وذلك موجود في الاسد والنمر وغيرهما او مع جمعها كلذة البطن والفرج وهذا اكثرها واخسها ولذلك شارك الكل فيها - ثم شره البطن والفرج مما يقوى عليه الصالحون وشهوة الرياسة لا يقوى على قهرها الصديقون حتى قيل آخر ما يخرج من قلوب الصديقين الرياسة فقمع شهوة الرياسة بالكلية لا يقع وان وقع ففي بعض الاحوال عند غلبة لذة معرفة الله تعالى - ثم اعلم ان القلوب اربعة - قلب لا يحب الا الله تعالى وهذا في غاية الندرة - وقلب لا يلتذ الا بالرياسة والشهوات ولا يدري غيرها وهذا كثير - وقلب يغلب عليه التلذذ بالصفات البشرية ، وقلب يغلب عليه التلذذ بمعرفة الله تعالى وهذان في غاية الندور ومع تدرتهما تتفاوت قلة وكثرة لأن ذلك يقل اذا بعدت الاعصار عن عصر النبوة ويزداد قلة الى ان تقرب الساعة ويقضى الله امراً كان مفعولاً وسبب قلة هذا القلب ان عالم الشهادة مرآة لعالم القلب وتابع له كما ان الصورة في المرآة تابعة للشخص وثانية له في رتبة الوجود الا انها متقدمة عليه في المعرفة كذلك عالم الشهادة متقدم على عالم الغيب في المعرفة وان كانت تابعة له في الوجود فلذلك كان اكثر الناس مقصوراً للنظر على ما هو مقدم في المعرفة وقريب منه اعنى عالم الشهادة وقليل منهم يعبر منه الى عالم الغيب ويستدل بالصورة على الاصل وهذا الذي يسمى عبرة عند العلماء - واعلم ان النعمة تنقسم ايضاً الى نعمة هي غاية الغايات وذلك سعادة الآخرة وهي اربعة - بقاء لا فناء له ، وسرور بلا غم ، وعلم لا جهل معه ، وغنى لا فقر معه ،

وهي النعمة الحقيقية والى وسائل هي اربعة انواع، احدها الاقرب والاخص كالفضائل النفسانية وهي الايمان وحسن الخلق والاول علوم المكاشفة والثاني علوم المعاملة وهي اما ترك مقتضى الشهوة والغضب واسمه الفقه واما مراعاة العدل في الكف عن الشهوات حتى لا ينحسر الميزان ولا تطنى فيه واسمه العفة فهذه اربعة - علم مكاشفة، وعلم بماملة، وعفة، وعدالة - وثانيها الفضائل البدنية وهي متممة للنوع الاول وهي ايضا اربعة، الصحة والقوة والجمال وطول العمر، وثالثها وهي النعم الخارجة عن البدن وهي ايضا اربعة ومتممة للنوع الثاني، المال والاهل والجاه وكرم العشيرة - ورابعها الاسباب التي تجمع بينها وبين ما يناسب الفضائل النفسية الداخلة وهي اربعة ايضا، هداية الله، ورشده، وتسديده، وتأنيده - ثم انك قد عرفت فوائد المال والاهل فيما مر وكذا العز والجاه يمكن ان تستعان (١) به النفس الى طريق الآخرة اذ يدفع عن الانسان الظلم والضمير الشاغلين عن المعرفة ولذلك كان علماء الدين طلبوا الجاه قدر ما يستعان به في امره ومطلبه - واما ذم المال والجاه في الاحاديث والاعبار فلا ينافي ما ذكر اذ الحية فيها ترياق وسم فكذا المال والجاه ولعلك قد نبهت على التمييز بين القدر النافع والقدر الضار فيما سبق وكذا كرم العشيرة ولذلك جعلت الائمة من قریش لكن المراد عشيرة الانبياء والعلماء والصلحاء لعشيرة الملوك والظلمة وكذلك لا خفاء في الحاجة الى الصحة والقوة وطول العمر - واما الجمال فانه اقرب الى الاجابة وجاهه في الصدور اوسع فصار بمنزلة الجاه والمال وايضا الجمال في الاكثر دال على فضيلة النفس لان نور النفس اذا تم اشراقه تأدى الى البدن فالنظر والمخبر كثيرا ما يتلازمان وعلى هذا يبنى علم القراسة - واما التوفيق فلا يستغنى عنه احد لانه عبارة عن التأليف بين ارادة العبد وبين قضاء الله وقدره من حيث وصوله الى السعادة له -

اذا لم يكن عون من الله للفتي فاكثروا بجنى عليه اجتهاده

واما الهداية فلا سبيل لأحد الى طلب السعادة الا بها اذا الانسان لا يقدر على تمييز الصلاح من الفساد الا بالهداية وهي ثلاث مراتب الاولى معرفة طريق الخير

والشر قال تعالى (وهديناه النجدين) وقد انعم الله تعالى بهذه الهداية على كافة عباده بالعقل تارة وبالسَّمع أخرى - الثانية التي يمد الله تعالى بها العبد حالاً بعد حال وهي ثمرة المجاهدة قال تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا) الثالثة التي وراء الثانية وهي النور الذي يشرق في عالم النبوة والولاية بعد كمال المجاهدة فيهدى به إلى ما يهتدى إليه بالعقل وهو الهدى المطلق - وأما الرشد فنحن به العناية الإلهية التي تتعين للإنسان عند توجهه إلى مقاصده فتقويه على ما فيه صلاحه وتقره عما فيه فساده ويكون ذلك من الباطن فالرشد عبارة عن هداية باعثة إلى جهة السعادة لكن بشرط أن تحرك داعيته إليها ولو اهتدى إلى تلك الجهة ولم يتحرك إليها يسمى مهدياً لا رشيداً فالرشد أكمل من مجرد الهداية وذلك نعمة عظيمة - وأما التسديد فهو توجيه حركاته إلى صوب المطلوب وتيسيرها عليه ليتسدد في صوب الصواب في أسرع وقت فإن الرشد أيضاً لا يكفي بل لابد من تيسير الحركات بمساعدة الأعضاء والآلات حتى يتم المراد فالهداية محض التعريف والرشد هو تنبيه الداعية ليتحرك والتسديد عناية ونصرة تتحرك الأعضاء في صوب السداد - وأما التأييد فكانه جامع لكل وهو عبارة عن تقوية أمره بالتبصرة من داخل وبقوة البطش ومساعدة الأسباب من خارج وهو المراد بقوله عز وجل (اذ أيدتك بروح القدس) ويقرب منه العصمة وهي عبارة عن جود الهى يسبح في الباطن يقوى به الإنسان على تحرى الخير ويجتنب الشر حتى يصير كما نفع من باطنه غير محسوس وهي المراد بالبرهان في قوله عز وجل (ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه) فهذه هي مجامع النعم - ولن يستبد بها إلا من خوله الله من الفهم الصافي والثاقب والسَّمع الواعى والقلب البصير المتواضع المراعى والمعلم الناصح والمال الزائد على ما يقصر عن المهمات بقلته، القاصر عما يشغل عن الدين بكثرته والعز الذى يصونه عن سفلة السفهاء وظلم الأعداء وتستدعى كل واحدة من هذه الأسباب إلى ستة عشر اسباباً وتستدعى تلك الأسباب اسباباً إلى أن ينتهى بالآخرة إلى دليل المتحيرين وملاجئ المضطرين وذلك

هو ذلك رب الارباب ومسبب الاسباب ولو أردت ان تستقصى اسباب نعمة واحدة من النعم كنعمة الاكل مثلاً وكسرت (١) عليها المجلدات لبقى ذهنك في حيز الحيرة حسير لانها تتوقف على معرفة قوة الشهوة والغضب المتوقفتين على الآلات البدنية لايفى بذكر شمة منها ومقدار ما يمكن ان يحيط العقول بها كثير من المجلدات وكذا كيفية تولد البدن عن المني في رحم الام واطوار خلقه الجنين هناك لاتفى لذكرها المجلدات وكذا كيفية تكون الاغذية النباتية والحيوانية وترتيبها بالآباء العلوية والامهات السفلية لاتتم في عدة مجلدات - وكذا كيفية طبعها واصلاحها واحتياجها الى آلات من الحديد والخطب والمار واحتياج هذه الآلات الى الصناعات المحتاجين الى آلات اخر لاتتناهى لايمكن ذكر شمة منها الا في كثير من المجلدات وكذا مضغ الاطعمة وكيفية تولد الريق المعين لازلاق اللقمة المتوارد من تحت اللسان وكيفية جذب المعدة ذلك ثم طبخها في المعدة ثم في الكبد ثم وصولها الى البدن وانقسام فضلاتها الى طريق آخر لايمكن تفصيلها في مجلدات واورتقت الى معرفة الحواس المعينة الى معرفة مضار الاطعمة ومانافعها وكيفية تحصيلها ومن جعلتها البصروان جرمها الذي هو مقدار جوزة عشر طبقات مركبة بعضها رطوبات وبعضها اغشية وبعض تلك الاغشية كالشيمة وبعضها كأنها نسج العنكبوت وبعض تلك الرطوبات كأنها بياض البيض وبعضها كأنه الجمد - وكذا احوال سائر الحواس بحيث لايمكن للعقل احاطة بجمالها ولا لسان بيان قدر ما احاط منها كما هو حقها ولا للبيان كتابة ما جرى منها على اللسان - وهكذا يتوقف على اسباب واسباب الى حيث يعجز العقل عن ضبط انواع اسباب فعل واحد، عن الأكل فضلاً عن ضبط افرادها واسباب سائر الافعال وعند ذلك تفهم معنى قوله عز وجل (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) الا انك ايها المسكين لاتعرف من النعم الانفس الأكل وهو اخسها ثم لاتعرف منها انك تجوع فتأكل وتتعب وتنام ثم تشتهي وتجامع وتستريح وهذا ايضا حال الحمار وانت في رتبها فلا تغفل ايها المسكين عن النظر في ملكوت الله سبحانه وعجائب صنعه وحكمة تصنيفه لأن

العالم كله من تصنيفه بل تصنيف المصنفين من تصنيفه الذى صنفه بواسطة قلوب عباده الا انك تغفل بغفلة البهائم مع انك من زمرة الملائكة لكن اتقى الى هذه الرتبة جهلك وحمقك وعجزك فسبحان من ألحق ذوى الابصار بالعميان جل جلاله وعم نواله، ولترك استقصاء هذا الباب فانه طمع في غير طمع (١) -

المطلب التاسع

في السبب الصارف عن الشكر وعلاجه

واعلم ان سببه الجهل والغفلة عن معرفة النعم وان عرفها فيظن ان شكرها ان تقول بلسانك الحمد لله الشكر لله، وايضا سببه بعد معرفتها غلبة الشهوة واستيلاء الشيطان اما الغفلة عن النعم فلها اسباب احدها عموم النعمة للخلق كافة كأنهم لا يعدونها نعمة ألا تراهم لا يشكرون الهواء مثلا وهو من اعظم النعم اولا يمكن التعيش بدونها ولو ساعة وهذا جهل عظيم حيث لا يعدون النعمة الدائمة نعمة ويعدون ما ينقطع ساعة ثم يعود نعمة مع ان الدائم احق بالشكر من المنقطع احيانا وطريق معرفة النعمة فرض اقتطاعها فيشذ يظهر لاهل الغفلة حالها روى ان ابن السكك قال لبعض الخلفاء وفي يده ماء يشربه وقال عطشى، ولم تعط هذه الشربة الا بنصف ملكك فهل تبذله قال نعم قال وان لم تخرج من بدنك بعد شربها هل تترك نصفه الاخر قال نعم قال فلا تفرح بملك لا يساوى شربة ماء ولا دفعها عن بدنك، وبهذا تبين ان شربة ماء عند العطش اعظم من ملك الارض كله على ان كل احد يظن انه يخص من بين الناس بعقل لا يشاركة فيه الناس ويظن انه على خلق كريم لا يشوبه العيب بخلاف سائر الناس وايضا يعتقد فيه علما، تازيه عن الناس ثم ان كان هذا النظم واقعا في نفسه يلزمه الشكر لا محالة وان لم يكن واقعا الا ان الله تعالى ستر قبيحه عن الناس واظهر لهم الجميل من العقل والخلق والعلم فكذلك يلزمه الشكر، ثم نقول ان كل احد قد رزقه الله تعالى اورا لواعطى ما خصص به غيره لكان لا يرضى به من صورته او شخصه او اخلاقه او صفاته او اهله او ولده او مسكنه او بلده او رفيقه او اقاربه او غرضه او جاهه او سائر محابه فاذا الله عليه نعمة ليست على

احد من عباده سواء فينبغي ان يشكرها وايضا من النعم ما فيه عموم ولكن لو تبدلت باخذ ادها لم يرض بها مثل ان جعله مؤمنا لا كافرا وحيلا لاجمادا وانساء لا بهيمة وذكر لا انثى وصحيحا لا مريضا وسليما لا معيبا ، وايضا عدد المغبوطين عنده اقل من غيره بكثير فكيف لا ينظر من هو من دونه حتى لا يزدري نعم الله كما انه ينظر الى من دونه في الدين ويتعذر بكثرة القساق مع ان دنياه لا تساوى دينه فعليك ان تتأمل كلام افصح من نطق بالضاد حيث قال صلى الله عليه وسلم - من اصبغ معافى في بدنه آمانا في سر به وله قوت يومه فكأ نما حيزت له الدنيا بحذافيرها - سيما زمرة العلماء فان نعمة العلم اعظم النعم حتى ان بعضا منهم لو بدلى نصف علمه بل عشر اعشار علمه بملك الارض من الشرق الى الغرب لأنف من ذلك وانكر على قائلها ولا تظن ان المعرض عن الدنيا في الم الصبر عنها فان ذلك ليس باكثر من الم الصبر عليها فان آلام الاغنياء اضعاف اضعاف الم الفقراء ولكن لا يشعرون بسبب خدر حاصل في طبيعتهم فاذا زال ذلك بالموت يشعرون ذلك لكن حين لا ينفعهم العلم - ثم ان علاج القلوب الفاقدة للشكر فان كان بصيرا فعلاجه التأمل فيما ذكرناه من اصناف النعم وان كان غير ذلك فالنظر الى من دونه وكان بعضهم يحضر كل يوم دارا لمرضى ليعرف نعمة الصحة ويحضر المقابر ليعرف قدر الحياة ويحضر موضع العقوبات ليعرف قدر العصمة من الجنايات ، وما ينبغي ان يعالج به القلوب الغير الشاكرة ان تعرف ان النعمة اذا لم تشكر زالت ولم تعد - قال عز وجل (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم) وفي الخبر ما عظمت نعمة الله على عبد الاكثرت حوائج الناس اليه فمن تهاون بهم عرض تلك النعمة للزوال قال الفضيل عليكم بمداومة الشكر على النعم فقل نعمة زالت عن قوم فعادت اليهم وقال بعض السلف النعم وحشية فقيدوها بالشكر -

المطلب العاشر

فيما يشترك فيه الصبر والشكر

اعلم ان الله تعالى في كل شيء نعمة يحب عليها الشكر وكذا في كل شيء بلاء

اذالبلاء فقد النعمة ثم ان النعمة اما مطلقة وهى فى الآخرة سعادة العبد بالزول
فى جوار الله وفى الدنيا الايمان وحسن الخلق وما يعين عليهما - واما مقيدة وهى
نعمة من وجه دون وجه كالفقر والخوف والمرض فانها نعمة ديننا وبلاء فى الدنيا
وكذا البلاء اما مطلق كال كفر والمعاصى واما مقيد كال فقر والمرض كما ذكر
فالشكر للنعم واجب - واما الصبر فعلى البلاء المقيد واما البلاء المطلق فلا يجوز
الصبر عليه بل يجب ازالته مهما امكن وانما الصبر على الم ليس للعبد ازالته مثلا
لو تألم بطول العطش حتى عظم الله لا يصبر عليها بل يزيلها ان قدر - ثم ان النعمة
يجوز أن تصير بلاء وبالعكس ولهذا يمكن ان يجتمع الصبر والشكر فى مادة واحدة
مثلا الفقر نعمة فى حق من اذا استغنى وكثر ماله بطر وطنى مع انه بلاء ايضا
فى نفسه فيشكر من حيث كونه نعمة ويصبر من حيث كونه بلاء - ثم ان المعرفة
التي هى نعمة مطلقة يمكن ان تكون بلاء فى حق بعض الناس فتكون النعمة فى
ضدها مثلا معرفة الانسان اجله بلاء ينقص عيشه ويطيل عمره فيكون جهله به نعمة
وكذلك معرفة احوال قلوب الناس بلاء اذ اودع السر لطلال امله وحقد ه
وحسده واشتغاله بالانتقام بسبب اطلاعه على ما يضره الخلق فيكون الجهل بها
نعمة وكذلك جهله بالخصال المحموده فى غيره نعمة اذ ربما يضطر الى اذائه
واهانتة وفعل ذلك بعد المعرفة اثم عظيم - ومنها الجهل بالقيامة وليلة القدر وساعة
الجمعة وبعض الكبار لأن هذا الجهل يوفردواعيك على الطلب والاجتهاد - وهذه
وجوه نعم الله فى الجهل فكيف فى العلم - وان اخطرت بيا لك ان جمع الصبر
والشكر جمع بين الضدين اذ الاول يستلزم الفرح والثانى الشكر (١) وهما ضدان
يجوز جمع الفرح والغم من وجهين اذ فى كل فقر ومرض وخوف وبلاء فى الدنيا
اور خمسة يجب الفرح بها عند العاقل عدم كونها زائدا على ما وقع وعدم كونها
فى الدين وتعجيل عقوبتك فى الدنيا فلا تعاقب فى الآخرة ثانيا كما قال النبى صلى الله
عليه وسلم ان العبد اذا اذنب ذنبا فأصابته شدة او بلاء فالله اكرم من ان يعذبه ثانيا -

(١) كذا وفى الاحياء - والصبر على البلاء يستدعى الما والشكر يستدعى فرحا -

وايضا هذه العقوبة كانت مكتوبة في ام الكتاب فقد وقعت واتقضت وهذه ايضا نعمة وايضا ان ثوابها في الآخرة اكثر من هذه العقوبة في الدنيا ثم انك بعد ما سمعت فضل البلاء فإياك ان تجوز طلب البلاء لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك وقال سلوا الله العافية فما اعطى عبد افضل من العافية الا اليقين واشار باليقين الى عافية القلب من مرض الجهل والشك فعافية القلب اعلى من عافية البدن - ونظير ذلك في الاحاديث والآثار اكثر من ان يحصى اما ما صدر من اهل المحبة من طلب البلاء فانما نشأ من فرط المحبة لأن من شرب من كأس المحبة سكر ومن سكر توسع في الكلام ولو زايله سكره علم ان ما غلب عليه كانت حالة لا حقيقة لها وكلام العشاق يستلذ سماعه ولكن لا يعول عليه ويحكى ان فاختة قالت لزوجها ما الذي يمنعك عني ولو اردت ان اقلب نصر سليمان ظهرا لبطن لفعلته لأجلك فسمعه سليمان وعاتبه فقال يا نبي الله كلام العشاق لا يحكى وهو كما قال -

المطلب الحادى عشر

قال بعضهم الصبر افضل من الشكر وقال بعضهم بالعكس وقال آخرون هما سيان وقال آخرون يختلف باختلاف الاحوال واعلم ان المفهوم من الاحاديث والاخبار والآثار فضيلة الصبر على الشكر لأن الصبر حال الفقر والشكر حال الغنى وفي ذلك مقنع للناس كافة الا ان اهل التحقيق منهم ربما يكشفون حقيقة الحال بتفصيل ذلك وهو أن العلوم الظاهرة تراد للاحوال والاحوال للاعمال واما العلوم الباطنة فانما تراد الاحوال لاجلها والاعمال لأجل الاحوال فافضل الكل معرفة الله تعالى وانما يتوسل اليها باحوال القلب في تصفيته عن المكدرات ثم الاعمال اما ان تجلب ظلمة القلب وهى المعاصى او صفاءها وهى الطاعات ثم ان المعاصى والطاعات متفاوتة ومختلفة بحسب اختلاف الاحوال مثلاً من غلبه الشح فليس له صوم النافلة بل انحراج درهم واحد له افضل من صوم النافلة وكذا من غلبه شهوة البطن فله الصوم دون انحراج المال، واما ما ورد في الشرع من فضل الصدقة

هل الاطلاق وفضل الصوم على الاطلاق فذلك لأنه لو قيل الصدقة لمن ابتلى بمرض الشح والصوم لمن ابتلى بمرض الشهوة البطنية او الفرجية لربما قالت النفس ليس في هذا المرض لان شأن النفس انكار امراضها فيترك معالجتها فتهلك ، انظر الى رحمة الشارع على العباد وحذاقها (١) في معالجة امراض قلوبهم ثم ان الصبر والشكر قد يجتمعان في محل واحد كما بيناه فهناك لا يتصور فضيلة احدهما على الآخر واما اذا تغير محلها فان كانت النعمة ضرورية كالعينين مثلا فمن فقدهما فصبره بان لا يظهر الشكوى ويضمر الرضا بقضاء الله تعالى - والبصير اما ان يستعملهما في طاعة الله تعالى فقد شكر وصبر ايضا على الطاعة وكذا ان كفهما عن الحرام فقد شكر (وصبر) ايضا عن الحرام ولا يخفى ان الاعمى فيه فضيلة الصبر فقط وفي البصير المتقى عن الحرام او المستعمل في الطاعة فضيلة الصبر والشكر معا فالبصير المذكور افضل من الاعمى المذكور والاعمى المذكور افضل من البصير الغير الغاض بصره عن الحرام ، وان كانت النعمة غير ضرورية ولم تكن فاضلة على الحاجة ففي الصبر عن الزيادة مجاهدة وهذا الصبر اتم واكوى من صبر الغنى على الاقتصار على المباح ويمسك ماله على الفقراء ، واما الغنى الذي يصرف ماله الى الخيرات ولا يستعملها في المعصية ففيه الشكر والصبر ولا يخفى ان مجموع الامرين افضل من احدهما وان كان صبر الفقر افضل من جهة صبر هذا الغنى ايضا وبالجملة الفقير الصابر افضل من الغنى الصابر فقط ومن الغنى الشاكر فقط وان كان الغنى الصابر الشاكر افضل من الفقير الصابر فقط وما قيل الغنى الشاكر افضل من الفقير الصابر فذلك لعدم انفكاك الشكر عن الصبر وما ورد في الاخبار من فضيلة الصبر على الشكر فانما فضيلته على الشكر بحسب متفاهم عرف العامة وهو أن النعمة عندهم المال فقط والمتبادر من الشكر عندهم قولهم الحمد لله الشكر لله الا ان التفصيل الكاشف للشبهة هو ما ذكرناه والله اعلم -

الاصل الثالث

في الرجاء والخوف وفيه مطالب

المطلب الاول

في حقيقة الرجاء

واعلم ان كل ما يلاقيك من مكروه او محبوب اما وجود في الحال اوفى الماضى اوفى الاستقبال فاذا خطر ببالك الاول سمي ذكرا واذا خطر الثاني سمي وجدا او ذوقا او ادراكا وانما سمي وجدا لوجودها في نفسه - واذا خطر الثالث وغلب على قلبك يسمى انتظارا او توقعا ثم ان كان المنتظر مكروها حصل منه الم يسمى خوفا واشفاقا وان كان محبوبا حصل منه شوق يسمى رجاء ان كان انتظاره لاجل حصول اكثر اسبابه وغرورا ان كان مع انحرام اسبابه واضطرابها وان لم يعلم وجود اسبابها (١) وانتفاؤها يسمى تمنيا - فاسم الرجاء والخوف لا يطلق الا على ما يتردد فيه اذ لا يقال ارجو طلوع الشمس واخاف غروبها بل ارجو نزول المطر واخاف انقطاعه - اذا عرفت هذا فاعلم ان انتظار المغفرة انما سمي رجاء اذا تمهدت جميع اسبابه الداخلة تحت اختيار العبد من بث بذر الايمان وسقيه بماء الطاعات وتطهير القلب من شوك الاخلاق الرديئة وانتظر من فضل الله تعالى الثبات عليه الى الموت وحسن الخاتمة عند الموت ان كان انتظاره رجاء حقيقيا محمودا في نفسه وان خالف ما ذكر من الشرائط ثم انتظر المغفرة فانتظاره حمق وغرور -

المطلب الثاني

في فضيلة الرجاء - قال الله تعالى (لا تقنطوا من رحمة الله) وقال صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل ، انا عند ظن عبدي بي مليظن ماشاء ، وقال ، لا يموتن احدكم الا وهو يحسن الظن بالله ، وغير ذلك من الآيات والاخبار والآثار - واعلم ان الرجل اما ان يغلب عليه اليأس فترك العبادة او غلب عليه الخوف فأسرف في المواظبة على العبادة حتى اضر نفسه بهما ما ثلثان الى طرفي الافراط والتفريط فيحتا جان الى دواء - واما العاصي المغرور المتمنى على الله مع الاعراض عن العبادة فأدوية الرجاء في حقه سموم مهلكة بل لا يبرئه من مرضه الا ادوية الخوف - فمن كان

واعظا ينبئ ان يراعى الامراض المذكورة ويدبر علاجها بحسب الامراض والا
يؤدى الى الاهلاك وعليه ان يقتدى كتاب الله وسنة رسوله حيث اشتملا على
الرجاء والخوف جميعا - وبالحكمة الجمع بينهما هو الوسط وهو الحادة فمن مال عنها
يرد الى الحادة لا الى الطرف الآخر - ثم ان طريق العلاج اما استقراء الآيات
والاخبار وذلك معلوم عند المسلمين كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله كتب على
نفسه قبل ان يخلق الخلق، ان رحمتي تغلب غضبي - وفي الحديث، لو لم تذنبوا لخلق
الله تعالى خلقا يذنبون فيغفر لهم ، وفي الخبر ، ليغفرن الله يوم القيامة مغفرة
ما خطر قط على قلب احد حتى ان ابليس ليتناول لها رجاء ان تصيبه ونحو ذلك
من الاخبار والآثار - وما اعتبار العقل وذلك ان من اعد الانسان كل ما هو ضرورى
له في دوام وجوده كآلات الغذاء وما هو محتاج اليه كالأظفار والا صابع وما هو
زينة له كاستقواس الحاجبين واختلاف ألوان العينين ونحو ذلك مما لا يشتم بفقده
غرض مقصود وانما يفوت به مزيد جمال فما ظلك باعداد ما هو أهم الامور عنده
وغاية الغايات وأصل كل السعادات انى سعادة الآخرة فالعناية الالهية اذا
لم ترض لعباده بفوات امثال هذه فكيف ترضى بسياقتهم الى الهلاك المؤبد واذا
كان حال اكثر الخلق في الدنيا الغالب عليها الخير والسلامة فسنة الله لا تجد لها تبديلا
فالغالب ان امر الآخرة هكذا يكون لان مدبر الدنيا والآخرة واحد وهو غفور
رحيم لطيف بعباده متمطف عليهم - وايضا من نظر في حكمة الشريعة ووجه
الرحمة بها على العباد حتى انزل آية طويلة لبيان المدانة ليهتدى بها الى حفظ دينه
فمن هداهم طريق حفظ دينهم فكيف لا يحفظ لهم طريق دينهم الذي لا عوض

المطلب الثالث

في الخوف

وقد عرفت حقيقة وهي تالم القلب بسبب توقع مكروه في الاستقبال فالخوف
من الله تارة يكون بمعرفة الله ومعرفة صفاته وانه لو اهلك العالمين لم يبال ولم يمنعه
منع

مائع وتارة يكون لكثرة الجناية من العبد وتارة يكون بهما جميعا فأخوف الناس
 لربه اعرفهم بنفسه وبربه وكذلك قال صلى الله عليه وسلم انا اخوكم لله وقال الله
 تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء) ثم اذا كملت المعرفة اورثت حال الخوف
 واحتراق القلب ثم يفيض اثره على البدن والجوارح والصفات - اما في البدن
 فالتحول والصفار والغشية والزعقة والبكاء وقد تنفتق به المرارة فيفيض الى
 الموت او يصعد الى الدماغ فيفسد العقل او بقوى فيورث القنوط واليأس -
 واما في الجوارح فيكفها عن المعاصي ويقيدهابالطاعات - واما في الصفات فيقمع
 الشهوات ويكدر اللذات فتصير المعاصي المحبوبة عنده مكروهة وتتأدب الجوارح
 ويحصل في القلب الذل والخشوع ويفارقه الكبر والحسد والحقْدبل يصير
 مستوعب الهم بخوفه والنظر في خطر عاقبته ولا يكون له شغل الا المراقبة والمحاسبة
 والضئنة بالانقاس والخطوات وواخذة النفس في الخطرات والخطوات والكلمات
 وهذا كان حال جماعة من الصحابة والتابعين - واول درجات الخوف مما يظهر اثره
 في الاعمال ان يمنع من المحظورات ويسمى ورعا فان زادت قوته حتى كف
 عما لا يتيقن حرمة يسمى تقوى وهو ان يترك ما يريبه الى ما لا يريبه وقد يزداد
 عليه فيترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس فهو الصدق في التقوى فاذا انضم اليه التجرد
 في الخدمة بان لا يصرف الى غير الله من المأكَل والملبس نفسا من انقاسه بان لا
 يلتفت الى غير الله اصلا فهو الصدق وصاحبه جدير بان يسمى صديقا والصدق
 يتضمن التقوى والورع والعفة - ثم ان الخوف ليس كلما كان اقوى كان
 اجد قدر ما يسوق العبد الى العلم والعمل - واما ما خرج الى حد اليأس فيسمى
 القنوط لا الخوف وقد يخرج الى المرض والضعف والوله والدهشة وزوال
 العقل بل الموت وكل ذلك مذموم - وايضا الخوف القاصر الذي يعقبه الغفلة
 قليل الجدوى ضعيف النفع كمن يسمع آية ويخاف منها ويرق رقة النساء ثم يعود
 الى الغفلة ومثل ذلك يسمى حديث النفس دون الخوف فان قلت من مات من
 الخوف يكون شهيدا فكيف يذم قلت محمودية الشهادة بالاضافة الى ان لو مات

بلا شهادة وادابا لاضافة الى مالو عمر ووصل بواسطة الخوف المحمود درجات
الولاية فكلا بل له في كل لحظة رتبة شهيد وشهداء - ثم الخوف اما من المكروه
لذاته كنفس النار او لغيره كالموت قبل التوبة او خوف نقص التوبة وزوال
الركة من القلب او خوف ان يكله الله الى حسناته او خوف الاستدراج بتواتر
النعم او خوف الخاتمة وان كان حال العارفين خوف السابقة لان الخاتمة تبع لها
وهذه كلها مخاوف العارفين ولكل واحد منها طريق الحذر - وايضا الخوف اما
من المعصية وهذا خوف الصالحين او من الله تعالى وهذا خوف الموحدين
والصديقين لان هذا الخوف لا يزول عند الطاعة ايضا لان من عرف ان الطاعة
والمعصية كلاهما بقضاء الله وقدره وانه تعالى خالق هو لاء للجنة ولايبالي وخلق
هو لاء للنار ولايبالي وهو الذي خلق الارادة الجازمة والقدرة التامة للطيع
والمعصى ولم يعرف ما الذي اوجب تخصيص هذا بارادة الطاعات وتخصيص ذلك
بتسليط دواعي المعصية عليه ولم يعرف كيفية احالة ذلك على العبد فاذا كانت
الحوالة ترجع الى القضاء الازلي من غير جناية ولاوسيلة فالخوف ممن يقضى بما
شاء ويحكم مايريد جزم على كل حال ووراء هذا المعنى سر القدر الذي لايجوز
افشاؤه - ثم ان الخوائف (١) من نفس المكروه من احوال الموت والقبر واهوال
المطلع والحشر والوقوف بين يدي الله والخوف من السؤال والصراط والميزان
والخوف من الحرمان عن الجنان ونحو ذلك وهذا خوف العابدين والراهمدين
واعلى ما ذكر من المخاوف هو خوف الفراق والحجاب عن الله تعالى وهو خوف
العارفين -

المطلب الرابع

اعلم ان فضيلة الخوف ثابتة بالقل والعقل اما القل فمن حيث انه تعالى جمع
للخائفين مجامع مقاهات اهل الجنان الهدى والرحمة والعلم والرضوان، قال عز وجل
(هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون) وقال تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء)
فوصفهم والعلم لخشيتهم وقال عز وجل (رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي

(وبه) وروى ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم برواية الفضيل وقيل هو، وقوفه على الفضيل؟ من خاف الله خافه كل شيء ومن خاف غير الله خاف من كل شيء، واما العقل فلأن فضيلة الشيء بقدر اعانته في الافضل الى سعادة لقاء الله عز وجل ولا شيء انفع في الوصول الى هذه السعادة الا بمحبته تعالى والانسان به في الدنيا ولا تحصل المحبة الا بالمعرفة ولا تحصل هي الا بدوام الفكر وايضا حصول الانسان بالمحبة ودوام الذكر ولا يمكن المواظبة على الذكر والفكر الا بانقلاع حب الدنيا من القلب ولا ينقلع ذلك الا بترك لذات الدنيا وشهواتها ولا يمكن ترك المشتبهات الا بقمع الشهوات ولا تنقمع الشهوات بشيء كما تنقمع بنار الخوف فاذا هو أصل لاسباب السعادة وايضا كل ما ورد في مذمة الأمن فهو فضيلة الخوف واعلم ان الناس اختلفوا في ان الافضل غلبة الخوف او غلبة الرجاء او مساواتهما؟ والجواب الحق فيه ان الخوف والرجاء دواء وفضل الدواء بحسب الداء الموجود فان كان الغالب داء الأمن فالخوف افضل في حقه وان كان الغالب هو اليأس فالرجاء افضل، وكذلك ان كان الغالب على العبد المعصية فالخوف افضل واما العبد التقى الذي ترك ظاهر الاثم وباطنه خفيه وجليه فالاصح له ان يعتدل خوفه ورجاؤه ويمكن ان يقال الخوف افضل مطلقا لكن بتأويل ان مرض المعصية والاعتذار في... (١) غلب في الناس واما ان نظر الى ان مطلع الخوف بحر الغضب ومطلع الرجاء بحر الرحمة يقال الرجاء افضل لأن من نظر الى صفات الرحمة واللفظ يعقبه المحبة التي هي منتهى المقامات ولا كذلك المظر الى صفات القهر والغضب ولكن لا تتوهم من ذلك ان الافضل غلبة الرجاء للعبد إذ لا يلزم من فضل الرجاء في نفسه فضيلته للعباد المبطلين بالامراض بل اللائق بهم الخوف لئلا يقعوا في الغرور فيهلكوا اذ الرجاء للعصاة غرور واما الصالحون وان كان ظاهر حالهم الرجاء لكن دقائق الصفات الذميمة الدفينة في القلب وجهالة حال العاقبة يعارض ظاهر احوالهم فيتساوى لهم الخوف والرجاء فالخوف غالب للعصاة والخوف والرجاء متساويان للصالحين ولا يمكن غلبة الرجاء بحال

اصلا الا عند الموت اذ لا حاجة له الى سوط يبعثه على العمل لا تقطاع احتمال العمل عنه وايضا لا يطيق اسباب الخوف فان ذلك يقطع نياط قلبه ويعين على تعجيل موته فاذا يضره دواء الخوف بل الدواء له الرجاء فانه يقوى قلبه ويحبب اليه ربه ومن احب لقاء الله احب الله لقاءه لأن غاية السعادة ان يموت العبد وهو محب لله تعالى -

المطلب الخامس

في دواء يستجلب الخوف

واعلم ان اول مقامات الدين اليقين وهذا يهبج خوف النار ورجاء الجنة وهما يقويان على الصبر فان الجنة حفت بالمكاره فلا يصبر على تحملها الا بقوة الرجاء والنار حفت بالشهوات فلا يصبر على قمعها الا بقوة الخوف ثم يؤدي الصبر المستفاد من الخوف والرجاء الى مقام المجاهدة والتجرد لذكر الله والفكر فيه على الدوام ويؤدي دوام الذكر الى الانس ودوام الفكر الى كمال المعرفة ويؤدي كمال المعرفة والانس الى المحبة ويتبعها مقام الرضا والتوكل وسائر المقامات ثم ان الخوف يحصل بطريقتين اضعفها الخوف من النار ورجاء الجنة بالايان التقليدي ولا يدري وجه الخوف والرجاء واعلاها ان يخاف البعد والنجاب عن الله عز وجل ويرجو القرب منه وهذا الخوف هو خوف العلماء وارباب القلوب - وقد تقدم كيفية الخوف من الله تعالى بان الله سبحانه خلق للعذاب اسبابا وللثواب اسبابا وخلق لكل اهلا يسوقهم القدر المتفرع عن القضاء الجزم الالهى الى ما خلقوا له وسخروا لاسبابها شاؤا ام ابوا فهذه مخاوف العارفين بسر القدر وكان خوف نبينا صلى الله عليه وسلم اكثر من غيره وهو سيد الاولين والآخرين - وايضا حكايات الصحابة في باب الخوف مذكورة في كتب المناقب حتى ان بعضا منهم صاح صيحة ومرض عدة وبعضا منهم شهق شهقة حتى مات ثم ان اكثر خوف السارفين من سوء الخاتمة وان سببه امور مقدمة منها البدع ومنها المعاصي ومنها النفاق ومتى يخلو العبد عن جملة ذلك وان ظن انه قد خلا عن ذلك فهو نفاق اذ قيل من امن النفاق فهو

فهو منافق - اما سوء الخاتمة فلها رتبتان احدهما وهى الاصل وهو اعظمها ان يغلب على القلب عند سكرات الموت اما الشك واما الجحود فتقبض الروح في تلك الحال فيكون حجابا بينه وبين الله ابدا وذلك يقتضى البعد الدائم والعذاب المخالد وثانيهما ان يغلب عند الموت حب امر من امور الدنيا وشهوة من شهواتها ويستغرق قلبه ولا يبقى متسع لغيره فيتفرق قبض روحه في تلك الحالة فيكون قلبه به منكسرا رأسه الى الدنيا وصارفا وجهه اليها فيحصل له الحجاب فيزل عليه العذاب اذ لا يمكن اكتساب صفة اخرى للقلب بعد الموت تضاد الصفة الغالبة عليه اذ لا تصرف في القلوب الا باعمال الجوارح وقد بطلت الجوارح بالموت فلا مطمع في عمل ولا في رجوع الى الدنيا ليتدارك وعند ذلك تعظم الحسرة الا ان اصل الايمان وحب الله اذا كان قد رسخ في القلب مدة طويلة وتأكّد ذلك بالاعمال الصالحة فانه يمحو عن القلب هذه الحالة التي عرّضت له عند الموت فان كان ايمانه قويا يخرج من النار في زمان اقرب وان كان اقل من ذلك طال مكثه وان كان مثقال حبة فلا بد أن يخرج ولو بعد آلاف سنين ثم ان هذا العذاب لا يؤخر الى الحشر بل يعذب في القبر بما هو مذكور في الاخبار ثم في الحشر وعند السؤال وعند الصراط الى غير ذلك - واما محل الايمان فهو الروح لا يقضى فيعاد اليه الاجزاء الاصلية للبدن ثم يحشر ويعذب الى ان يغلب حكم الايمان - ثم انهم حصروا اسباب سوء الخاتمة في نوعين احدهما الختم على الشك والجحود وان كانت اعماله صالحة وذلك نوعان احدهما اما بان يعتقد بدعة اما بعقله القاصر واما بتقليد مبتدع فاذا وقع سكرات الموت بداله بطلان اعتقاده وربما ظن ان جميع عقائده باطلة او مشكوك فيها فان ختم قبل ان يتثبت ويعود الى اصل الايمان ختم بالسوء الحياتي بالله - ولهذا منع السلف من البحث والنظر في علم الكلام والبله بمعزل عن هذا الخطر ولهذا قيل ان اكثر اهل الجنة البله لان البحث عن الصفات عظيم وعقباتها كثرة ومسالكها وعرة والعقول بمن درك جلال الله تحيرة - وما ذكره الباحثون ببضاعة عقولهم مضطربة ومتدارعة - بما في هذا الزمان

قد استرخى العنان وفشا الهذيان واكتفى كل احد بظن وحسبان ويعتقد أن ذلك
علم واستيقان وأنه صفوا لا يمان ويظن أن ما قنع به من حدس وتخمين هو. لم
اليقين ولتعلمن نبأه بعد حين - وينبغي أن ينشد في هؤلاء عند كشف الغطاء
قول الشاعر -

احسنت ظنك بالأيام اذ حسنت ولم تخف سوء ما يأتي به القدر
وسألتك الليالي واغتررت بها وعند صفو الليالي يحدث الكدر
وثانيها ضعف الايمان في الاصل ثم استيلاء حب الدنيا على القلب اذ يورث
ذلك الانهالك في الشهوات حتى يظلم القلب ويسود ويقسو ولا يزال يطفى نور
الايمان حتى يصير طبعاً وديناً فاذا جاء الموت واستشعر فراق الدنيا وهي المحبوب
الاغلب على القلب فيتألم القلب باستشعار فراق الدنيا ويرى ذلك من الله فيختلج
ضميره بالنكار ما قدر عليه من الموت وكرهته من حيث أنه من الله فيخشى أن يثور
من باطنه بغض الله بدل الحب فان اتفق زهوق روحه في تلك اللحظة فقد ختم
له بالسوء وهلك هلاكاً مؤبداً فالسبب في ذلك حب الدنيا الذي هو رأس كل
خطيئة وهو الداء العضال الذي عم أصناف الخلق من الجهال -

النوع الثاني

من انواع سوء الخاتمة التي هي دون الاول وليست مقتضية للخلود في النار
فلها ايضا سببان احدهما كثرة المعاصي وان قوى الايمان والآخر ضعف الايمان
وان قلت المعاصي وذلك لأن القلب الى ما لوفه اميل فان كان ما لوفه المعاصي
يتفيد بذلك ويصير محجوباً عن الله تعالى وهذا الميل يتفاوت بقلة المعاصي وكثرتها
وبتواتر المعاصي ساعة فساعة وبفصلها بزمان كثير - وقد ظهر لك بهذا ان الآ من
من سوء الخاتمة بان يرى الاشياء كما هي عليه من غير جهل ويزجي جميع العمر في
طاعة الله من غير معصية ومع ذلك فاعمال العمر كلها ضائعة ان لم تسلم في النفس
الاخير الذي عليه خروج الروح فان سلامته مع اضطراب امواج الخواضر
من كل جدار فاستعمل بالاستعداد لذلك وواظب على ذكر الله وأخرج من قلبك

حب الدنيا واحرس عن فعل المعاصي جوارحك وعن الفكر فيها قلبك واحترز
من مشاهدة المعاصي ومشاهدة اهلها جهدك واياك ان تسوف وتقول سأستعد
له اذا جاءت الخاتمة فان كل نفس خاتمتك يمكن ان تختطف فيه روحك فراقب
قلبك في كل تطريفة واذا نمت فاياك ان تنام الاعلى طهارة الظاهر والباطن وان
يغلبك النوم الابعد غلبة ذكر الله على قلبك لست اقول على لسانك فان حركة اللسان
بجربها ضعيفة الاثر واعلم انه لا يغلب على قلبك عند النوم الا ما كان غالبا قبله
ولا يغلب في النوم الا ما كان غالبا عنده فالموت والبعث شبه النوم واليقظة
ولاموت المرء الاعلى ما عاش عليه ولا يحشر الاعلى ما مات عليه فاياك ان تغفل
عن الله طرفة عين وانت اذا لم تغفل عنه ساعة ففي خطر عظيم فكيف اذا غفلت
عنه يوما او اياما ولا يمكن ذلك الا بان تكتمى من الدنيا بقدر الضرورة وتترك
الفضول من المآكل والملابس والمساكن نسأل الله ان يتوب علينا ويختم لنا
بالخير ويفينا سوء الخاتمة انه كريم رحيم -

الاصل الرابع

في الفقر والزهد وفيه مطالب

المطلب الاول

في حقيقة الفقر

اعلم ان الفقر عبارة عن فقد ما هو محتاج اليه واما فقد ما لا حاجة اليه فلا يسمى
فقرا وان كان المحتاج اليه مقدورا عليه موجودا لم يكن المحتاج فقيرا واذا فهمت
هذا لم تشك في ان كل موجود سوى الله تعالى فهو فقير لانه محتاج اليه في دوام
الوجود في ثانی الحال (والله الغني واتم الفقراء) الا ان المبحوث عنه في هذا
الباب هو الفقر في المال - واعلم ان فاقة المال له خمسة احوال احدها الزهد وهو ان
يتأذى بوجود المال ويهرب من اخذه يبعضه ويتحرز من شغله وثانيها الرضاء
لا يفرح بمحصله ولا يبكره كراهة يتأذى به ولكن يزيد فيه لو اتاه وثالثها

القناعة وهي ان لا ينهض لطلبه وان اتاه عفوا صفوا اخذه وفرح به .. ورابعها
الحرص وهو ان يرغب فيه رغبة لو وجد سبيلا الى طلبه لطلبه ولو بالتعب
خامسها الاضطراب وهو ان يكون مضطرا الى ما فقده من المال كالجائع الفاقد
للخبز وكلما ينفك هذا عن الرغبة اما الضعيفة او القوية .. واءلى هذه الدرجات
الزهد سيما اذا انضم اليه الاضطراب فهو اقصى الدرجات ووراء هذه الدرجات
مرتبة اعلى من جميعها ويخص باسم المستغنى وهو الغنى عن دخول المال في يده
وعن بقاءه في يده وعن خروجه من يده فانه ليس يتأذى به ليجتاح الى اخراجه
وايس يفرح به ليجتاح الى بقاءه وليس فاقد له ليجتاح الى الدخول في يده فهو
الى الغنى الذي هو وصف الله تعالى اقرب ولانسيمه غنيا بل مستغنيا اذ الغنى المطلق
هو الغنى عن كل شيء وهو يختص بالله سبحانه وتعالى واما هذا العبد فانما يستغنى
عن المال وجودا وعدما ، لاعتنا اشياء اخر سيما توفيق الله الذي زين هذا في
قلبه وهكذا كانت حال عائشة رضي الله عنها اذا اتاها مائة الف درهم من
العتاء فأخذتها وفرقتها في يومها فقالت لها خادمتها لو اشتريت لنا لحما بدرهم
فقالت لو ذكرتنى لفعلت - فمن هذا حاله لو كانت الدنيا في يده وخرائمه لم تضره
اذ هو يرى الاموال في خزائن الله لاني يدنفسه فلا يفرق بين ان يكون في يد نفسه
او في يد غيره الا انه ينبغي ان لا ينظر الى الدنيا اصلا لا بنظر المحبة وذلك ظاهر
اذ لا يجتمع في القلب محبتان ولا بنظر البغض لأن ذلك ايضا التفات عن المحبوب الى
غيره بل الكمال ان لا يلتفت الى غيره بغضا وحبافانه كما لا يجتمع حبان في قلب واحد
كذلك لا يجتمع حب وبغض اذا لمشغول ببغض الدنيا غافل عن الله تعالى كالمشغول
بحبها وانما الفرق ان الغافل بحبها سالك طريق البعد والغافل ببغضها سالك
طريق القرب اذ يمكن ان يتوسل بذلك الى ان تتبدل هذه الغفلة بالشهود وانما
الكمال في امر المال ان يستوى عندك الماء والمال اذ لا يؤذيكَ كثرة الماء في جوارك
ان تكون على شاطئ البحر ولا قلته الا في قدر الضرورة مع ان المال محتاج اليه
كما لا يمكن قلبك مشغولا بالفراق عن جوار الماء وتبغض الماء الكثير بل تقول
أش ب

أشرب منه بقدر حاجتي وأسقى منه عباد الله بقدر حاجتهم ولا أبخل به على أحد -
 وإذا عرفت الله عز وجل ووثقت بتدبيره الذي دبر به العالم علمت ان قدر
 حاجتك من الخبز يأتيك لا محالة ما دمت حيا كما يأتيك قدر حاجتك من الماء وانت
 لا تضطرب للماء فلاي شيء تضطرب للقوت مع ان المدبر في كليهما واحد - ثم
 أنك لعلك تقول ان مودة الدنيا في الآيات والاخبار توجب البغض والفرار لمن
 يخاف عليه ان يخذله المال ويدعوه الى الشهوات كما هو حال الضعفاء وهم
 الاكثرون والا فلا قوياء لا يلزمهم الفرار ولا يجب عليهم البغض فمن يكون
 اقوى من النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما فأخذوها ووضعوها
 في مواضعها وما هربوا منها ولم يكن عندهم حبها ولا الاشتغال ببغضها وانما
 استوى عندهم الماء والمال والذهب والحجر وما ينقل من الفرار عن الاقوياء
 فانما ذلك لئلا يقتدى في الاخذ المضعفاء فيهلكوا - فظهر مما سبق ان المراتب ست
 وان اعلاها المستغنى ثم الزاهد ثم الراضى ثم القانع ثم الحريص - واما المضطر
 فيتصور في حقه ايضا الزهد والرضا والقناعة ودرجته مختلفة باختلاف هذه
 الاحوال -

المطلب الثاني

في فضيلة الفقر

اما بالآيات والاخبار فاكثر من ان يحصى - واما فضيلته على الغنى مطلقا
 فقد لا يستريب في ذلك احد ممن قرأ الاخبار والآثار لكن لا بد فيه من تفصيل وهو
 ان الشك ههنا في مقامين احدهما فقير صابر قانع وغنى منفق ماله في الخيرات ليس
 حريصا على امساك ماله - واما الغنى المتمتع بالمباحات فلا يتصور أن يفضل على
 الفقير القانع اصلا - ثم الناس اختلفوا وقال بعضهم ان الغنى افضل لأنهما متساويان
 في ضعف الحرص ويفضل الغنى بالخيرات - وقال آخرون الفقير افضل لأنهم
 لا ينفكون في القدرة على المال عن اتس بالدنيا وتمتع بالقدرة عليها واستشعار راحة
 في بذلها والمبد بقدر استئناسه بصفة من صفاته سوى صفة المعرفة بالله يستوحش

من الله ومن حبه ، مهما انقطعت اسباب الانس بالدنيا تجا في القلب عن الدنيا وزهرتها الى محبة الله تعالى اذ لا يتصور قلب فارغ وليس في الوجود الا الله عز وجل وغيره فيكون اقبال القلب الى احدهما بقدر تجافيه عن الآخر وقربه من احدهما بحسب بعده عن الآخر - فاذا المانع عن محبة الله تعالى هو محبة الدنيا والمحبة قد تكون مع وجودها كما في محبة الغنى الدنيا وقد تكون مع فقدها كما في محبة الفقير الدنيا فاذا الفقر قد يكون من الشواغل اذ قد يطلبها ويشتغل بطلبها كما ان الغنى من الشواغل لأجل طلبها - فاذا ان فرضت فارغين عن حب المال احدهما فاقد والآخر واجد فهما متساويان اذ كل واحد غير متمتع الانقدر الحاجة الا ان هذا المفروض نادر في الوجود - وانما الاكثر افتتان الفقر بالضرراء والغنى بالسراء - فقد ذكر المحققون ان الفقرا بعد عن الخطر اذ فتنة السراء اشد من فتنة الضرراء وقالوا ان من العصمة ان لا يقدر ولما كان خطاب الشرع مع الكل لامع ذلك الفاذا النادر زجر عن الغنى وذمه وفضل الفقر ومدحه - فاذا عرفت ان الفضل بينهما بحسب تعلق القلب بالمال وعدمه حتى ان تساويا فيه تساوت درجتهم - فاعلم ان ههنا منزلة قدم وموضع غرور وهو أن الغنى ربما يظن انه منقطع القلب عن حب المال ويكون حبه دفيناً في باطنه وهو لا يشعر به فليجرب نفسه بتفريقه او اذا سرق منه فان وجد لقلبه اليه التفاتاً فليعلم انه كان مغروراً وهذا حال كل الاغنياء سوى الانبياء والاولياء فظهر منه ان الفقرا صلح لكافة الخلق وافضل ولهذا ورد فضل الفقر في الاخبار والآثار وكلمات المشايخ -

المقام الثاني في نسبة الفقير الحريص الى الغنى الحريص فان كان مطلوبها قدر الحاجة في ان يستعين بذلك على طريق الدين فماذا الواجد افضل لان الفقد يشغله بالطلب وان كان مطلوبها فوق الحاجة او كان المطلوب قدر الحاجة ولكن لم يكن المقصود الاستعانة به على طريق الدين فحالة الفقر افضل واصلاح لانها وان استويا في الحرص وحب المال وفي عدم الاستعانة على الدين وفي عدم التعرض للعاصي بسبب الفقر والغنى ولكن اقترافي ان الواجد يانس بما وجدته فيتأكد حبه في قلبه ويطلبه

ويطمئن الى الدنيا والفاقد المظطر يتجأ في قلبه عن الدنيا وتكون الدنيا عنده مثل السجن الذي ينبغي الخلاص منه وانس الواجد أكثر من انس الفاقد وان كان حريصا فاذا الفقر هو الا شرف والا فضل والا صلاح لكافة الخلق الا بمثل عائشة رضي الله عنها حيث استوى عندها الغنى والعدم والا للفقير عن مقدار الضرورة فان ذلك يكاد أن يكون كفرا -

المطلب الثالث

في آداب الفقير في فقره

أما باطنا فان لا يكره الفقر من حيث انه فعل الله وان كان يكره الفقر كمن يكره الجحامة ويتقلد على الجحام مئة على فعلة وارفع من هذا ان لا يكره الفقر ايضا وارفع منه ان يطلبه ويفرح به لعلمه بعوائل الغنى ويتوكل في باطنه على الله واثقا في قدر ضرورته وأنه يأتيه لا محالة ويكره الزيادة على الكفاف ، وأما ظاهرا فان يظهر التعفف والتجمل ولا يظهر الشكوى والفقر بل يستر فقره ويستر أنه يستره - قال تعالى (يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف) وأن لا يتواضع لغنى لغناه بل يتكبر عليه ولا يخالط الاغنياء ولا يسكت عن ذكر الحق مداهنة للاغنياء وطمعا في العطاء وأن لا يفتر بسبب فقره عن عبادته ولا يمنع بذل قليل ما يفضل عنه فان ذلك جهد المقل وهو افضل من صدقة عن ظهر غنى وأن لا يدخر ما لا بل يأخذ قدر الحاجة ويخرج الباقي ، وفي الادخار ثلاث درجات درجة الصديقين ان لا يدخر الا ليوهمه وایاته ودرجة المتقين وهي ان يدخر لا ربعين يوما وما زاد عليه داخل في طول الامل وقد فهموا ذلك من ميعاد موسى عليه السلام حيث فهموا الرخصة في امل اصل الحياة اربعين يوما ، ودرجة الصالحين وهو أن يدخر لسنة ومن زاد في الادخار على السنة فهو واقع في غمار العموم خارج عن حيز الخصوص بالكلية ، واما آدابه في قبول المال بغير سؤال فاما في نفس المال فينبغي ان يكون حلالا خاليا عن الشبهات واما في المعطى فان كان غرضه تطيب قلبه وهي الهدية او طلب الثواب فهو الصدقة او الزكاة او الذكر والرئاء والسمعة ، اما مجردا او ممزجا ببقية

الاغراض ، اما الهدية فلا بأس بقبولها فان ذلك سنة الا ان يكون فيها اوفى بعضها منة فيترك ذلك او قدر ما فيه منة ، واما الثواب فان كان زكاة فليُنظر أنه مستحق لذلك ام لا وفيه شبهة وقد مر احكامه في كتاب الزكاة وان كان صدقة ويعطيها المتصدق لذاته فليُنظر أن فيه امر خفي لو علمه المتصدق لنفر عنه فهذا احرام اخذه ، واما الرثاء والسمعة فينبغي ان يرد عليه - واما آدابه في الاخذ فبان ينظر أنه محتاج اليه فالأفضل له الاخذ ان سلم من الآفات المذكورة في المعطى او زائد على قدر حاجته فان كان الآخذ مشغلا بنفسه فلا وجه لأخذه وامساكه ان كان طالبا لطريق الآخرة فان ذلك محض اتباع الهوى ، ثم هو إما ان يأخذ علانية ويرد سرا وهذا مقام الصديقين وهو شاق على النفس لا يطبق الا لمن اطمانت نفسه بالرياضة واما ان يترك ولا يأخذ لصرفه صاحبه الى من هو احق منه ويأخذ ويوصله الى من هو احوج منه ثم هو إما ان يفعل كلاهما (١) في السرا وفي العلانية وقد ذكرنا الافضل من هذه الاقسام في كتاب اسرار الزكاة ، فالامتناع عن القبول هو الزهد واخذه وصرفه الى محتاج هو غاية الزهد ولا يقدر عليه الا الصديقون ، واما ان تعهدت جماعة من الفقراء فخذ ما زاد على حاجتك فانه غير زائد على حاجة الفقراء وبإدربه الى الصرف اليهم ولا تمسكه ولوليلة واحدة اذ ربما تستحليه فتمسكه اذ ما نا كثيرة الى ان تؤدي الى فتنة عظيمة ، وقد تصدى لخدمة الفقراء جماعة وتوسلوا بها الى التنعم في المطاع والمشارب وذلك هو الهلاك ويجوز لهم الاستقراض للفقراء طلبا للثواب لكن لا على اعتماد اموال السلاطين الظلمة بل على حسن الظن بالله تعالى فان مات قبل القضاء قضى عنه وارضى غرماءه ولكن بشرط ان يكشف حاله عند المقرض لئلا يغره ويخدعه بالمواعيد ودين مثل هذا الرجل يجب ان يقضى من بيت المال او من الزكوات -

المطلب الرابع

في تحريم السؤال من غير ضرورة

وقد وردت الاخبار في تحريمه وجوازه والتوفيق بينهما انه حرام في الاصل

مباح للضرورة أو لأمر قريب منها - أما حرمة فلا مورد، اظهار الشكوى من الله تعالى بالسؤال لأنه اظهار لقصور نعمة الله تعالى عنه وايضا هو اذلال النفس لغير الله وليس للمؤمن ان يذل نفسه وذلك في الذلة لغير مولاه واما هي فعزة حقيقة وايضا فيه ايداء المسؤل غالبا وهو حرام اذ ربما لا تسمح نفسه بما يبذله عن طيبة قلب وان يبذله رثاء او حياء فأخذه حرام عليه واما وجه اباحتها اما اضطرار كسؤال الجائع الخائف عن الموت او الارض وسؤال العارى ولبس معه ما يوارى بدنه واما احتياجه حاجة مهمة لا تبلغ حد الاضطرار كمن له جبة لكنه يتأذى بالبرد وكن يريد الكراء وهو قادر على المشى لكن بتعب وهذا المحتاج يحل له السؤال ايضا ولا يكره واما الحاجة الخفيفة كمن يريد ثوبا على ثيابه يريد ستر خروقتها عن أعين الناس وكن يسأل الرجل الاדם وله خبر وكن يكتري الفرس وهو واعد كراء حمار وهذه ان اظهر حاجة غير هذه فهو حرام والا فالسؤال مباح مع الكراهة بشرط ان لا يصحبه المحذورات الثلاث من الشكوى او الذل او الايداء وان صحبه هذه الامور فيحرم لأن المصلحة المذكورة لا يباح بها هذه المحذورات فان قلت هل يمكن الخلو عن هذه المحذورات؟ قلت يمكن اما عن الشكوى بان يظهر الشكر لله ويقول انا مستغن حقيقة لكن دعونة النفس تطالبني بثوب فوق ثيابي هذه وهو فضلة عن الحاجة واما الذل فبان يسأل قريبه او صديقه او كريما يفرح بمثل هذا ويتقلد منة لقبوله واما الايداء فبان يلتقى الكلام عرضا او يسأل من لا يستحي فان الحياء مما يؤذى حتى ان علم انه اعطاه لاجل الحياء فذلك المال حرام بل بمنزلة الاخذ بالضرب لأن سوء الباطن الحياء وخوف الملام وهذا اشد نكاية من ضرب الظاهر بالسياط ورضا الظاهر وان كان عذرا في القضاء لعدم امكان الاطلاع على البواطن واما الذي يكون القلوب عنده كالا لسنة وهو احكم الحاكمين فلا يفيد الظاهر عنده شيئا ويجب رده على صاحبه عنده فلا تنظر في مثل هذا الا الى قلبك وان افتوك وافتوك ولكن (١) حال القلب خفيا تورع عن السؤال المتقون الا اذا بلغ حدا يحل فيه الخنزير والميتة - ومنهم من يتق

يبصيرته في الاطلاع على قرائن الاحوال فيأخذون من بعض دون بعض ومنهم من لا يأخذ الا من اصدقائه او عند بلوغ الحال حدا لا يضطرار وبالجمله الاخذ بالرضا بأن يعلم ان السؤال لو علم لا يتدأ بالعطاء فلا يكون منك الا اعلام حاجتك فهو حلال والأخذ بالحياء حرام وبينهما امور مشتبهات فاستفت فيها قلبك واعلم ان مقدار الغنى المحرم للسؤال يتوقف على تفصيل وهو أنه صلى الله عليه وسلم قال لاحق لابن آدم الا في ثلاث طعام يقيم به صلبه وثوب يوارى عورته وبیت يكتنه فما زاد فهو حساب هذه اجناسها - واما اقدارها فالثوب مثلا يراعى فيه ما يليق بذوى الدين وهو ثوب واحد قميص ومنديل وسراويل ومداس وكذا اثاث البيت لا يطلب كون الاواني من النحاس والصفير فيما يكفى فيه الخرف فيقتصر العدد على واحد ومن النوع على اخس اجناسه ما لم يكن في غاية البعد عن العادة واما الطعام فقدرة في اليوم مدوه هو ما قدره الشرع ونوعه ما يقتات ولو الشعير ، والادم على الدوام فضلة وقطعه بالكلية اضرار وفي طلبه في بعض الاحوال رخصة واما المسكن فاقله ما يجزى من حيث المقدار وذلك من غير زينة ثم هذه الامور مما يحتاج اليه حقيقة ثم الحاجة اليها اما في الحال من طعام يوم وليلة او ثوب يلبسه او ماوى يكتنه فلا شك في حل السؤال له - واما في المستقبل فثلاث درجات اما ما يحتاج اليه في غدا وبعد اربعين يوما او خمسين او بعد سنة فالسائل الذي له ولعياله قوت سنة فسؤاله حرام لان ذلك غاية الغنى واما مادون السنة فلا يحل له السؤال ان كان غنيا في الحال الا ان يخاف فوت الفرصة في الاستقبال بأن لا يجد من يعطيه اذا اخر لأن البقاء سنة ممكن عادة وان كان خوف العجز في المستقبل ضعيفا وكان مالا جله السؤال خارجا عن محل الضرورة لم يحل سؤاله عن كراهة وبالحقيقة بجانب ترك السؤال اعلى لأن السؤال من ضعف اليقين والاصغاء الى تخويف الشيطان وحال من يسأل الحاجة وراء يومه وحال من ملك ما لاموروثا وادخره لحاجة وراء السنة سيان في كونها حب الدنيا وطول الامل وعدم الثقة بفضل الله وان كانا مباحين في الفتوى الظاهرة والله اعلم -

المطلب الخامس

في حقيقة الزهد وفضيلته

وهو انصراف الرغبة عن الشيء الى ما هو خير منه فكل من عدل عن شيء الى غيره بمعاوضة وبيع وغيره فحاله بالاضافة الى المعدول عنه يسمى زهدا وبالاضافة الى المعدول اليه يسمى رغبة وحبا ، فلا بد في الزهد من مرغوب عنه ومرغوب فيه ويشترط ان يكون المرغوب عنه مرغوبا فيه بوجه من الوجوه فتارك التراب والحجر مثلا لا يسمى زاهدا وبشرط ان يكون المرغوب فيه خيرا من المرغوب عنه عنده فالمشتري خير من المبيع عنده فكل من باع الدنيا بالآخرة وبالعكس فهو زاهد في وضع اللسان الا ان العرف جرى بتخصيصه بالاول والذي يرغب عن كل ما سوى الله فهو زاهد مطلق والذي يرغب عن الدنيا بل طمع في الخور والقصور فهو زاهد ايضا ولكنه دون الاول والذي يترك بعضا من حظوظ الدنيا كن يترك المال دون الجاه فلا يستحق اسم الزهد مطلقا وان جاز اطلاقه عليه كما ان اطلاق التوبة على من يتوب عن بعض المعاصي وان كانت توبة لكن التائب مطلقا من يترك كلها ثم ان المقتصر على ترك المحظورات لا يسمى زاهدا بل العرف خصه بترك المباحات فظهر من هذا كله ان الزهد رغبة عن الدنيا الى الآخرة وعن غير الله الى الله عز وجل وهي الدرجة العليا ثم انه يشترط في المرغوب عنه ان يكون مقدورا عليه كما يشترط في المرغوب فيه ان يكون خيرا عنده ولذلك قيل لابن المبارك يا زاهد فقال الزاهد عمر بن عبد العزيز اتاه الدنيا راحة فتركها واما انا فقيا ذا زهدت ؟ هذا الذي ذكرناه هو الحال المسمى بالزهد وان هناك علما مشمرا لهذه الحال وعملا يشمره الحال اما العلم فهو معرفة كون المتروك حقيرا بالاضافة الى المأخوذ ولا شك ان ما عند الله باق وان الآخرة هي خير وابقى وهذه المعرفة وان كانت كافية في نفسها في كونها مشمرة للزهد لكن قد لا تثمره واما الضعف عمله وبقية (١) اولاستيلاء الدنيا والشهوة عليه في الحال بكونه مقهورا في يد الشيطان واما لا غتراره بالتسويق يوما فيوما ، واما العمل الصادر عن الزهد

(١) كذا ولعله - علمه و يقينه -

فهو ترك واخذ واستبدال للذى خير بالذى هو اذنى ، واما اذا لم تقدر على الدنيا لم يتصور منك الزهد لان الترك بعد القدرة الا ان الشيطان ربما يخيل اليك انك زاهد وتارك للدنيا اذا اتاك وهذا غرور باطل فلا تثق بالقدرة قبل التجربة ، ثم ان الزهد تركها لحقارتها لا لأجل السخاء واستمالة القلوب وعلى سبيل الطمع لأن هذه من محاسن العادات ولا مدخل لها فى العبادات بل الزاهد من اتته الدنيا راحة عفووا صفوا وهو قادر على التعم بها من غير نقصان جاء وقبح اسم وفوات حظ آخر للنفس فتركها خوفا من ان يانس بها فيكون مشركا فى حب الله او تركها طمعا فى ثواب الآخرة فترك التمتع بملاذ الدنيا طمعا فى طيبات الجنة لئلا يقال له (اذهبتم طيباتكم فى حياتكم الدنيا) الآية ، واما فضيلة الزهد فمذكورة فى الآيات وال اخبار والآثار لا يحتاج الى تفصيلها بل كل فطرة سليمة تحكم بفضيلتها اذا خليت ونفسها -

المطلب السادس

فى درجات الزهد وأقسامه

اما درجاته فثلاث السفلى منها للترهدين وهو أن يزهد فى الدنيا وقلبه مشته لها ولكنه يجاهد ها ويكفها وهذا على خطر اذ ربما تغلبه نفسه فيستريح اليها فى قليل لو كثير والعليا منها ان يزهد طوعا ويزهد فى زهده فلا يرى زهده اذ لا يرى انه ترك شيئا والدنيا بالاضافة الى الآخرة اخس من الخنفساء بالاضافة الى الجوعرة ومثل ذلك بان اتى لقمة الى كلب منعه عن الدخول الى باب الملك وشغله بها ودخل ونال القرب عنده والدنيا اقل من لقمة عند الله فكيف لا تلقىها الى شيطان يمنعه عن القرب الى الله تعالى - واما الدرجة الوسطى فهي ان يرى الدنيا شيئا ولكن يحقرها بالاضافة الى الآخرة ويتركها لاجلها كالذى يترك الدرهم لدرهمين وان كان منتظرا انتظارا قليلا وهذا الزاهد يرى زهده ويلتفت اليه ويظن نفسه انه ترك ماله قدر لما هو اعظم قدرا منه وهذا ايضا نقصان - ثم ان لازهد درجات ثلاث بالاضافة الى المرغوب فيه ايضا - الاولى وهو السفلى ان يكون المرغوب فيه

النجاة من النار وساثر الاهوال وهذا زهد الخائفين - والثانية ان يرغب في الثواب والنعيم وهذا زهد الراجين - الثالثة وهي العليا ان يرغب في الله تعالى وفي لقائه ولا يلتفت الى الآلام ليقصد الخلاص منها الا الى اللذات ليقصد نيلها بل هو مستغرق الهم بالله تعالى وهو الذي اصبح وهمهم واحد وهو الموحد الذي لا يطلب غير الله وهذا زهد المحبين والعارفين - واما اقسامه باعتبار المرغوب عنه فاربعة احدها ان يزهد عن كل ما سوى الله حتى عن نفسه، وثانيها ان يزهد في كل صفة للنفس فيها متعة من الشهوة والغضب والكبر والجاه ونحوها، وثالثها ان يزهد في المال والجاه واسبابهما لانهما مرجع جميع الحظوظ، ورابعها ان يزهد في العلم والقدرة والدينار والدرهم لان الدينار والدرهم يجمع جميع الاموال وهذا اجمال وتفصيله مما يفوتها الحصر وقد ذكر الله تعالى سبعة منها في آية واحدة فقال (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحراث ذلك متاع الحياة الدنيا) ثم ردها الى خمسة في آية اخرى فقال (اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد) ثم ردها الى اثنين في آية اخرى فقال (وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو) ثم رد ذلك كله الى واحد في موضع آخر فقال (ونهى النفس عن الهوى) لأن الهوى يجمع الكل - ولا يذهب عليك ان لا مخالفة بين هذه التفاصيل بل البعض داخل في البعض ولذلك اختلفت فيه عبارات السلف اذ كل منهم ذكر ما عنده في الحال ولا اجمع مما ذكره ابو سليمان الداراني اذ قال ان زهد ترك كل شغل يشغلك عن الله تعالى - واما اقسام الزهد بالاضافة الى احكامه اما فرض وهو الزهد في الحرام او ثقل وهو الزهد في الحلال او سلامة وهو الزهد في الشبهات - واما درجات الزهد ظاهرا وباطنا فلا حصر لها واعلاها زهد عيسى عليه السلام حيث ترك حجرا تحت رأسه وزهد يحيى عليه السلام حيث ابس مسوحا تنقب منها جلده وجلس اويس رضي الله عنه في قوصرة للعرى - وقال قوم الزهد لا يكون الا في الحلال ولم يبق حلال

في اموال (١) فلا يتصور الزهد في الحال - فان قلت كيف يتصور الزهد مع انك تأكل وتشرب وتلبس وتحاط الناس؟ قلت الغرض من الزهد الانصراف الى الله بكل القلب فالاستعانة بالامور المذكورة للعبادة ليس اشتغالا بغير الله - فان قلت تتلذذ بها؟ قلت التلذذ لا يضر إن كان قصدك الاستعانة للعبادة دون التلذذ بالامور المذكورة -

المطلب السابع

في تمييز قدر الحاجة عن الفضول ليزهد فيها

اعلم ان قدر الحاجة ستة امور - الاول المطعم وله طول وعرض فلا بد من قصرهما حتى يتم به الزهد اما طوله بفحمة العمر وقصره دفع الجوع عند شدة الجوع وخوف المرض ولا يدخر اصلا وهي الدرجة العليا وان يدخر لشهر او لاربعةين يوما وهذه اوسطها او يدخر لسنة فقط وهذه اضعفها وليس وراء السنة شيء من مراتب الزهد - واما عرضه فبالمقدار واقل درجاته في اليوم والليلة نصف رطل واوسطها رطل واعلاها مد واحد وهو ما قدره الله تعالى في اطعام المسكين وما وراء ذلك اشباع البطن - واما بالجنس فأقله كل ما يقوت ولو انجز من النخالة واوسطها خبز الشعير والذرة واعلاها خبز البر غير منخول والمنخول والحواري من التنعم - واما الادم فأقله الملح والبقل والخل واوسطه الزيت ويسير من الادهان اى دهن كان واعلاها اللحم اى لحم كان وذلك في الاسبوع مرة او مرتين فاذا صار دائما واكثر من مرتين دخل في التنعم - واما بالاضافة الى الوقت في اليوم والليلة مرة وهو ان يكون صائما واوسطه ان يصوم ويشرب ليلة ولا يأكل او يأكل ليلة ولا يشرب واعلاه ان يطوى ثلاثة ايام او اسبوعا وما زاد عليه - الثاني من الامور الستة الملبس واقل درجاته ما يدفع الحر والبرد ويستتر العورة وهو كساء يتغطى به واوسطه قميص وقلنسوة ونعلان - واعلاه يكون معه منديل وسراويل وما زاد عليه فهو خارج عن الزهد ويشترط ان لا يجد آخر اذا غسل واحدا منها فلا يكون صاحب قميصين ومنديلين - اما الجنس فأقله

المسوح الخشنة واوسطه الصوف الخشن واعلاه القطن الغليظ - واما من الوقت فاقصاه ما يستر سنة واقله مايبقى يوما كرفع الثوب بورق الشجر واوسطه ما يتما سك عليه شهرا او ما يقاربه - الثالث منها المسكن اعلاها ان لا يطلب لنفسه موضعا خاصا ويقنع بزوايا المساجد كاصحاب الصفة - واوسطها ان يطلب موضعا خاصا مثل كوخ مبنى من سعف او خوص ونحو ذلك - وادناها ان يطلب حجرة مبنية اما بشراء او اجارة - واما التشييد والتجصيص والسعة وارتفاع السقف اكثر من ستة اذرع فقد جاوز بالكلية حد الزهد ، واختلاف جنسه بالجنس او الطين او القصب واختلاف قدره بالسعة والضيق واختلاف طوله بالاضافة الى الاوقات بان يكون مملوكا او مستأجرا او مستعارا - الرابع منها اثاث البيت وارقان درجاته الخرف ولا يبالي ان يكون مكسور الطرف اذا حصل به المقصود وكان عيسى عليه السلام يصحبه مشط وكوز فرأى انسانا يمشط لحيته باصابعه فرمى المشط ورأى آخر يشرب بكفيه فرمى الكوز - واوسطها ان يكون له اثاث بقدر الحاجة بان يستعمل الآلة الواحدة في مقاصد مثل ان يشرب من قصعة ويأكل التريد منها ويحفظ المتاع فيها - واعلاها ان يكون له آلة بعدد كل حاجة من الجنس انطسيس النازل - الخامس المنكح وذلك يختلف باختلاف الاحوال والاصل الاشتغال عن الله تعالى فمنهم من تشغله المرأة عن الله تعالى فيتركها ومنهم من يشغله الغزوبة فيتزوج ومنهم من لا يشغله اكثر من واحد فيجوز له كما فعله خير الزاهدين نبينا صلى الله عليه وسلم - وكان على كرم الله وجهه ازهد الاصحاب وكان له اربع نساء بعد وفاة فاطمة رضى الله عنها وبضع عشرة سرية - السادس ما يكون وسيلة الى هذه الخمسة وهو الكمال والجاه وقيل لا بد من قدر جاء ليتفع به في عبادته كالبجاه عند خادمه واقاربه وغير ذلك وليتمكن به من دفع مضاره الا ان الحق ان طلب البجاه هاوية لا تعمرها ومن حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه بل الاشتغال بالدين والعبادة يمهده من المحل في القلوب ما يدفع به عنه الاذى ولو كان بين الكفار فكيف بين المسلمين ، واما التوهات والتقديرات المحوجة

الى زيادة في الجاه فهي او هام كاذبة -

الاصل الخامس

في التوكل وفيه مطالب

المطلب الاول

ولا يخفى عليك فضيلة التوكل سيما من تتبع الآيات والا حاديث كقوله تعالى (وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين) وقوله تعالى (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) وقوله عز وجل (ان الله يحب المتوكلين) واعظم بمقامه وسوم بحجة تعالى صاحبه ومضمون بكفايته وجاء في الحديث لو توكلتم على الله حق التوكل لرزقتم كما ترزق الطير تغدو ونحاصا وتروح بطانا - وفي الاحاديث كثرة يعرفها اهلها وكذا الآثار في حق التوكل - واما حقيقته فلا يذهب عليك ان التوكل حال ينبعث من علم ثم يثمر عملا اما العلم فهو التوحيد الذي هو اصل الايمان الذي ترجمته قولك لا اله الا الله وحده لا شريك له والايمان بالقدر اعني قولك له الملك وبأجلوه والحكمة وهو قولك وله الحمد - ثم ان اصل التوحيد من علم المكاشفة ولما كان بعضها يتعلق بالاعمال بواسطة الاحوال ولا يتم علم المعاملة الا بها وجب التعرض له قدر ما يتوقف عليه علم المعاملة والا فهو البحر الخضم الذي لا ساحل له فقول مراتب التوحيد اربع لب ولب اللب وقشر وقشر القشر فالمرتبة الاولى قول الانسان لا اله الا الله بلسانه وقلبه عنه غافل او جاحد وحكمه انه موحد بمجرد اللسان ويعصمه في الدنيا عن السيف والسنان والثانية ان يصدق بقلبه معنى اللفظ وهو الاعتقاد وهذا حال عموم المسلمين ليس فيه انشراح وانفساح وحكمه انه يحفظه في الآخرة عن عقاب ان توفي عليه ولم يضعف بالمعاصي عقدها وتحليلها بالقصد يسمى بدعة وصاحبه مبتدعا وقصد احكامها وشدها يسمى كلاما وصاحبه متكلميا والثالث موحد بمعنى لم يشاهد الا فاعلا واحدا اذا انكشف الحق على ما هو عليه اذ لا فاعل بالحقيقة الا واحد الرابعة موحد بمعنى انه لم يحضر في شهوده غير الواحد فلا يرى الكل الا من حيث انه واحد وهذه هي الغاية القصوى في التوحيد فالاول

كالقشرة العليا من الجوز والثاني كالسفل منه والثالث كالب منه والرابع كلب
 اللب منه وهو الدهن من الجوز فان قلت كيف يمكن مشاهدة هذه الكثرة واحدا
 وهي كثيرة في نفسها فاعلم ان هذا غاية علوم المكاشفة التي قال العارفون لعسرها.
 وعموضها وبعدها عن مدارك الخلق افشاء سر الربوبية كفر فلا يجوز أن تسطر
 في كتاب الا قد رسورة استبعادك بان تلاحظ الانسان مع كثرتها من حيث بدنها
 وروحها وقواها (١) الظاهرة والباطنة له جهة واحدة هي الانسانية فلاتنا في بين
 هاتين الجهتين وهذا المثال لأجل التنبيه على مجرد عدم التنا في بين الجهتين. لا انه
 يطابق المثل من كل وجه فعليك ان تصدق بهذه الحالة وان لم تكن تشاهدها
 والمشاهدة ايضا لاتدوم لاهلها بل تظهر كالبرق الخاطف والدوام نادر عزيز
 الوجود ولما كان الرتبة الرابعة بعيدا عن الافهام لا جرم بينا التوكل على الرتبة
 الثالثة ولندكر منها قدر ما يرتبط التوكل به وهو أنه اذا انفتحت لك ابواب
 المشاهدة يتضح عندك ان لا فاعل الا الله وان كل فعل من التخليق والترزيق
 والمنع والاعطاء والاحياء والاماتة وغير ذلك كلها من ابداع فاعل واحد
 واختراعه وهو الله تعالى لا شريك له فيها وما سواه مسخرون تحت قدرته
 لا استقلال لهم اصلا في ملكوت السموات والارض ولو بتحرك ذرة فعند
 معرفة هذا الامر لم تنظر غيره بل يصير اليه خوفك ورجاؤك وثقتك واتكالك
 وانما يصدك الشيطان عن هذا في مقامين احدهما الالتفات الى الجمادات كاشتراط
 النعيم في المطراى بان يؤثر فيه وهذا شرك في التوحيد وجهل بمقائق الامور بل
 المؤثر واحد لا غير وثانيها الالتفات الى اختيار الحيوانات بان هذا الشخص يقدر
 ان يعطى رزقك ويمنعه ايضا وعند هذا زل اقدام الاكثرين الاعباد الله المخلصين
 الذين لاسطان عليهم للشيطان ومن لم ينشرح بنور الله صدره قصر بصيرته
 عن ملاحظة جبار السموات والارض ومشاهدة كونه قهارا وراء الكل والذين
 يسمعون من كل ذرة في السموات والارض تقديسها وتسبيحها لله وشهادتها
 على انفسها بالعجز بلسان ذلق يتكلم بلا حرف ولا صوت ولا بالسمع الظاهر الذي

يشاركك فيها الخمار بل سمعا يدرك به كلام ليس بحرف ولا صوت ولا هو عربي ولا يعجمي يشهدون ويشاهدون من كل شيء بالعجز وان لا قدرة الا من مبدع الكل وخالقها وان لم يسمعه ولم يشاهده الذين هم عن السمع معزولون وكيفية المناجاة مع الجمادات في السر أمر لا يمكن كشفها اذ لأن افشاء السر غير جائز اذ صدور الاحرار قبور الاسرار اول عدم تناهي تلك الكلمات عن حد الحصر والنهاية و (لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي) ومثال ذلك ان سائلا سأل عن الكاغد ما بال وجهك اسود وقد كان ابيض قال ما فعلته عن نفسي سل عن ذلك الخبر ذلك فانه سود وجهي قهرا وعدوانا قال صدقت فسأل الخبر عن ذلك فقال كنت ساكنا في المحبرة وهو وطني عازما ان لا افارقها فاعتدى على القلم وفرق شملي وبددني على صفحات اوراق فالسؤال عليه لا على قال صدقت ثم سأل القلم عن ذلك فقال كنت نابتا على شاطئ الانهار ذلك وطني منبتي ومسقط رأسي فجاءني اليد ونحاني عن وطني ثم براني وشق رأسي وغمسيني في بحر الخبر واهشاني على قنة رأسي فحصل منه هذا الأمر فسل عن قهري فقال صدقت ثم سأل اليد عن تعديها على القلم فقالت انا مركب مسخر وكبني فارس القدرة واستخدمني كيف شاء فسل القدرة عن شأني فان بيدها عاني فقال صدقت ثم سأل القدرة عن استخدامها اليد قال دع عنك اومي وقد كنت في نومي حتى جاءني مؤكل الارادة وازعجني وارهقني الى ما تراه مني فقال صدقت ثم سأل الارادة فقالت لا تعجل على فعل لي عذرا وانت تلوم فاني ما انبعتت ولا كنت عليه بعازم الا بحكم قاهر وامر جازم فاني مسخر تحت قهر العلم الوارد من حضرة القلب على لسان العقل فانزعجت بقهر منه فقال صدقت واقبل على العقل والعلم والقلب مطالباهم ومعاتبا اياهم فقال العقل انا انا فسراج ما اشتعلت بنفسي ولكنني اشلت وقال القلب انا انا فلوح ما انبسطت بنفسي ولكنني بسطت وقال العلم انما انا نفسي في بياض لوح القلب لما اشرق فسراج العقل فسل قلما ينفشني فلما سمع السائل حديث اللوح والسراج والخط والقلم تحير اذ كان لم يعرف

هذه الامور الاني الاجسام فعند ذلك رحمه العلم وقال قد تعبت نفسك في السؤال فلا تنقلب خاسرا فالق سمعك الى و انت شهيد واعلم ان العوالم اما عالم الملك والشهادة وقد قطعها بسهولة واما عالم الملكوت وفيها البحار المنقرقة ولا يسلم منها الا الاقلون وهو ورأى - واما عالم الجبروت وهو واسطة بين هذين العالمين وذلك مثل سفينة هي بين المشي على الارض والمشي على الماء فعالم الملك من الجبر الى القدرة ومنها الى القلم الذي يكتب به العلم عالم الجبروت ومنه مبدأ عالم الملكوت ومن جاوز عالم الجبروت وقرع اول باب من ابواب الملكوت كوشف بالقلم ولذلك صار اول ما نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة القلم ، ثم انك السائل جمعت ضوء عينيك وحد قته نحو عالم الملكوت يرحى لك ايضا كشف ذلك واعلم ان الله تعالى كما لا يشبه ذاته سائر الذوات كذلك لا تشبه يده سائر الايدي ولا قلبه سائر الاقلام ولا كلامه سائر الكلام ولا خطه سائر الخطوط وانما هذه امور الهية من عالم الملكوت فعند ذلك اشتعل زيت السائل بنور العلم وفتح بصره فأنكشف له القلم الالهى فاذا هولا من خشب ولا من قصب ولا له رأس ولا ذنب وله في كل قلب رأس يكتب ولا رأس له وانه العجب ، وقال السائل نعم المعلم انت ايها العلم جزاك الله عنى خيرا فعند هذا ودع العلم وشكره ثم سافر الى حضرة القلم وسأله عن نقشه في القلوب فقال ان عالم الملكوت موازن لعالم الملك وان في الثاني صوراً دون الاول كما ان قلم عالم الشهادة مسخرة في يمين الكاتب فكذا انا مسخر ومقهور تحت يمين الملك ، قال وما هي قال انا سمعت قوله تعالى (والسماوات مطويات بيمينه) فقال هي التي يردوني (١) فسافر الى حضرة اليمين ورأى فيها العجب العجيب بحيث لا تحوى عشر عشر عجائبه بمجلدات ورأى انها يمين لا كالأيمان ويد لا كالايدى واصبع لا كالاصابع والقلم في قبضته ثم سأل عن اليمين فاحاله على القدرة فسافر الى عالم القدرة فرأى فيها من العجائب استحقق فيها ما رأى قبلها فسأل عنها ما اشكل عليه فقالت انا صفة فاسأل انقاد الموصوف وعند هذا كاد أن يزيغ ويطلق بالحيرة لسان السؤال فثبت بالقول الثابت ونودي

من وراء حجاب سرادقات الحضرة (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون) فتشيتته هيبة
الحضرة فخر صعبا يضطرب في غشيتته مدة فلما افاق قال سبحانك ما اعظم شأنك
تبت اليك وتوكلت عليك وآمنت بانك الملك الجبار الواحد القهار فلا اخاف غيرك
ولا ارجو سواك ولا اعوذ الا بعفوك من عقابك وبرضاك من سخطك وما الى الان
أسألك وأتضرع اليك وأبتهل بين يديك فأقول اشرح لي صدرى لأعرفك
واحلل عقدة من لساني لأتقى عليك فنودى من وراء حجاب العزة اياك ان تطمع
في الثناء وقد قال سيد الانبياء سبحانك لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على
نفسك فارجع وما آتاك فخذہ وما نهاك عنه فانته عنه وما قاله فقله ثم قال السالك
الهي ان لم يكن للسانى جرأة على الثناء عليك فهل للقلب مطمع في معرفتك فنودى
اياك انت تتخطى رقاب الصديقين وقد قال الصديق الاكبر العجز عن درك
الادراك ادراك فيكفيك نصيبا من حضرتنا ان تعرف انك محروم عن حضرتنا
عاجز عن ملاحظة جمالنا وجلالنا فعند ذلك رجع السالك واعتذر عن اسولته
بمعاتباته للقلم والقدرة والعلم بانى كنت غريبا ولكل غريب دهشة وما كان
انكارى الا عن قصور وجهل والآن قد اتضح عندي عذرکم وان المفرد بالملك
والملكوت والعزة والجبروت هو الواحد القهار وهو الاول والآخر والظاهر
والباطن اى اول في الوجود وآخر في المشاهدة وباطن للساكنين تحت حجب
عالم الشهادة وظاهر لمن تنور بصيرته بانوار عالم الملكوت - اذا عرفت هذا فلعلك
التوكل (١) مخصوص فمن (١) يفهم حقيقة التوحيد ولا يوجد في غيره المتوكل -
واعلم ان من لا يفهم التوحيد لما جاحدا فلا يقبل العلاج وهو لاء في انكار عالم الملكوت
بمنزلة الحشوية المنكرين لعالم الجبروت ايضا حيث حصر والعلم في الحواس
الحس، وانكروا العلم والقدرة والارادة كما انكر السوفسطائية الحواس ايضا - واما
جاهل غير جاحد فينظر ان كان عين بصيرته صحيحة يعالجون مرضها ولا يتكلمون
بهم بقدر عقولهم لأنهم يعرفون ان المنزل يفسد بصاحبين والبلد يفسد باميرين
فيقال لهم على حد عقولهم اله العالم ومدبره واحد لو كان فيها آلهة غير الله لفسدتا

فيكون ذلك على وفق مآراه في عالم الشهادة فينغرس في قلبه اعتقاد التوحيد بهذا الطريق اللائق بقدر قلبه - ثم ان هذا الاعتقاد اذا قوى عمل عمل الكشف في اثاره اتوكل وسائر الاحوال الا انه في الغالب يضعف ويسارع اليه الاضطراب والتزلزل ولهذا احتيج الى علم الكلام ليحرس به العقيدة التي تلقفها من ابويه او استاذة او اهل بلده - فان قلت كون الاسباب مسخرات ظاهر الا في حركات الانسان فانه يتحرك او يترك ان شاء قلت نعم الحركة لازمة للقدرة والقدرة المشيئة لكن المشيئة تحدث ضرورة في القلب (وما تشاؤون الا ان يشاء الله) - فالمشيئة ان كانت ضرورية فما بعدها من القدرة والحركة مترتبة عليها ضرورة فهو مضطر في الجميع ويسمى هذا جبر الا جبراً محضاً كالجمادات بل جبراً في غير اختيار (١) وتفصيل ذلك ان للانسان فعلاً طبيعياً تحرق الماء اذا وقف عليه فانه ينزل بثقله الى قعره فيخرقه وفعلاً ارادياً كنفسه وفعلاً اختيارياً ككتابه ثم ان الاختيارى ربما يكون اضطرارياً لبعض الاسباب متلاً طبق الاجفان ارادى ولو قصد عين الانسان بآلة يكون اضطرارياً اذ لا يقدر على فتحه في تلك الحال فيلتحق بالطبيعى في تلك الحال وانما وضع الالتباس الفعل الاختيارى كالكتابة والنطق اذ يظن انه ان شاء فعل وان شاء ترك وتارة يشاء وتارة لا يشاء لكن هذا الظن من الجهل بمعنى الاختيار وبيان ان القدرة تعبر للارادة وهي تبع للعلم الذى يحكم بان الشئ موافق لك ثم ان الخيرية قد تعلم بتردد وتوقف كن اراد سفرًا مثلاً وقد تعلم بلا تردد كما في حركة الاجفان عند القصد بالآلة وحركة اليد بدفع السيف اذ تظهر خيرية الحركتين دفعة وهو عين الاختيار المشتق من الخير الا انه ظهر على البديهة اثبات خيريته بتجارب كثيرة وشهادات دائمة ولذلك قيل العقل يحتاج الى التمييز بين خير الخيرين وشر الشرين والاول كن يتردد بين كتابة كتابين كلاهما خيراً والثانى كن يرمى نفسه من المسطح هرباً من السيف واما بين الخير والشر فلا يتردد اصلاً كن غمض عينيه للآلة فالحركة في الانسان مسخرة لقدرته وقدرته لارادته وارادته اداعيته وهي الامر الحاصل من

العلم بكون شيء خيرا فاذا معنى كونه مجبورا ان جميع هذا الامور حاصلة فيه من خيره لامنه اذ الخالق للكل هو الله عز وجل ومعنى كونه مختارا انه محل لارادة حدثت فيه جبرا بعد حكم العقل بكون الفعل خيرا وحدث الحكم جبرا فاذا هو مجبور على الاختيار ففعل المار في الاحراق مثلا جبر محض وفعل الله تعالى اختيار محض بشرط ان لا يفهم منه ارادة بعد تحير و تردد وفعل الانسان على منزلة بين المنزلتين فانه جبر على الاختيار - فطلب اهل الحق لهذا عبارة ثالثة فسموه كسبا وهو جامع بين الجبر والاختيار عند من فهمه ثم ان ترتب الامور المذكورة بعضها على بعض ليس بأن المتأخر حدث عن المتقدم بالتوليد لان ذلك جهل محض بل حوالة جميع ذلك على القدرة الازلية التي لم يقف على حقيقة معناها الا الراسخون وانما يقف من يقف على مجرد لفظها مع قياسها على قدرتنا القاصرة وهو بعيد عن الحق ولا يمكن تفهيم ذلك على وجه الصواب والقدر الممكن من ذلك هو ترتيب بعض المقدورات على البعض في الحدوث انما هو ترتيب الشروط على الشرط ودرجات ترتيب الشروط كثيرة لا تظهر للعوام وبعضها لا يظهر الا للخواص المكاشفين بنور الحق - وبالجملة فلا يتقدم متقدم ولا يتأخر متأخر عبثا واتفاقا بل ذلك بطريق الحق والضرورة وكذلك جميع افعاله تعالى كما قال عز وجل (وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيينا ما خلقناهما الا بالحق) فكل ما بين السماء والارض حادث عن ترتيب واجب وحق لازم لا يتصور أن يكون الا كما حدث وعلى الترتيب الذي وجد فمتأخر متأخر الا لا انتظار شرطه والمشرط قبل الشرط هال والحوال لا يوصف بكونه مقدورا فاذا لا بد من بيان كونه موقوفا على الشرط مع كونه مقدورا وأن القدرة موجودة ولا يمكن تفهيم ذلك لذوي الافهام الضعيفة الا بمثال وهو أن تقدر انسانا محدثا منغمسا في الماء الى رقبته فاني الحدث لا يرتفع عنه الا عند غسل الوجه فقبل غسله نقول لم يرتفع الحدث عن يده ورجله مثلا لتوقفه على غسل الوجه على ملاقة الماء الذي هو السبب الحقيقي في رفع الحدث فاذا الماء بمنزلة القدرة الازلية المتعلقة الاشياء واكن تأثيره في المقدور متوقف على

على شرط وهو غسل الوجه فعند حصول الشرط يكون رفع الحدث عن اليد بالماء لا بغسل الوجه - الا ان الجاهل ترتب رفع الحدث عن اليد على غسل الوجه ربما يتوهم ان المؤثر فيه غسل الوجه لا الماء كذلك يتوهم القاصرون من ترتب الافعال الالهية بالشروط تأثير الشروط فيها دون القدرة وليس كذلك كما لا يخفى على ذي خبرة تامة واولى بصيرة نافذة نافذة فهكذا ينبغي ان يفهم صدور المقدورات عن القدرة الازلية مع ان القدرة قديمة والمقدورات حادثة وهذا قرع لباب عالم الملكوت - وهذا من علوم المكاشفات لا يمكن التعبير عنها فلنتركها اذ لا يفنى باستيفاء قدر ما امكن منها عمر نوح عليه السلام ولنتقصر على ما هو المقصود وهو التنبيه على طريق التوحيد في الفعل وهو المقام الثالث من مقامات التوحيد وان الفاعل بالحقيقة واحد فهو المخوف والمرجو، عليه التوكل والاعتماد وهذه المعاني كلها منطوية تحت قولك لا اله الا الله وهو خفيف على اللسان سهل اعتقاد مفهومه في الجنان - واما حقيقته فأعز على العلماء الراستخين اولى الكشف والعيان - فان قلت اذا كانت الافعال مخلوقة لله عز وجل فاما ان يقال انها ليس فعلا للعبد اصلا فيبطل الشرع او يقال انه فعل للعبد ايضا فيلزم مفعول بين فاعلين وانه محال فأقول المفعول بين فاعلين جائز اذا كان للفاعل معنيان كما يقال قتل فلانا الامير والجلاد اذا الجلاد فاعل صورة والامير معنى وكذا الخالق تعالى فاعل لا فعال العباد بمعنى انه مخترع وموجد والعبد فاعل لها بمعنى انه محل لخلق الله تعالى فيه القدرة بعد أن خلق فيه الارادة بعد أن خلق فيه العلم فارتبطت القدرة بالارادة والحركة بالقدرة ارتباط الشرط بالشروط وارتباط المعلول بالعلة او ارتباط المخترع بالمخترع وكل ماله ارتباط بقدرة فان محل القدرة يسمى فاعلا له كيف ما كان الارتباط ولاجل تطابق ذلك وتوافقه نسب الله تعالى الافعال في القرآن الى الملائكة مرة ومرة الى العباد ونسبها بعينها مرة اخرى الى نفسه كما قال تعالى في الموت (قل يتوفاكم ملك الموت) - وقال (الله يتوفى الانفس) واما واضع اللغة

فقد وضع اسم الفاعل للمخترع فمن ان المخترع هو العبد يجعله حقيقة في العبد ويلزمه ان يكون مجازا في من له الاقدار والتمكين مثل نسبة القتل الى الامير فانه حقيقة في الجلال عندهم - واما الذين انكشف الحق لهم عرفوا ان الامر بالعكس وان الصيغة حقيقة في حقه تعالى لأنه المخترع حقيقة فلا با على الا هو فيكون مجازا في العبد بمعنى انه كاسب ومحل للفعل كما ان من عرف ان حقيقة القتل من الامير يجعل نسبته الى الجلال مجازا لكونه مظهره كما تقرر تحقيق هذا المقام في علم المعاني ولهذا عرفوا المجاز الحكيم بغير ما هو له عند المتكلم لا مطلقا ، فان قلت فاذا طهر أن الكل فعل نفسه فكيف يغضب عليه ويرضى له فاعلم ان سر ذلك قد مر في كتاب الشكر فارجع اليه فهذا الذي ذكرناه من بحر التوحيد هو الذي يورث حال التوكل لكنه لا يتم الا بالايان بالرحمة والحكمة فان التوحيد يورث النظر الى مسبب الاسباب والايان بالرحمة وسعتها هو الذي يورث الثقة بمسبب الاسباب ولا يتم حال التوكل كما سيأتي الا بالثقة بالوكيل وطمأنينة القلب الى حسن نظر الكفيل وهذا الايمان ايضا باب عظيم من ابواب الايمان وحكاية طريق المكاشفين فيه طويل ، وحاصله ان الله تعالى لو خلق آحادا مشتملين على جميع انواع الكمال واصناف القدرة التامة ومع ذلك لو تظاهروا على زيادة ذرة واحدة او نقصها في العالم لما قدروا على ذلك ولما وجدوا في خلقه تعالى من قصور وان أمعنوا في ذلك انظارهم ورجعوا فيها ابصارهم ، وايضا كل ما قسم الله بين عباده من كمال وفتور وعجز وسرور ورزق واجل وافدام ووجل وطاعة وعصيان وكفر وايمان كله عدل محض لا جور فيه وحق صرف لا ظلم فيه بل هو على الترتيب الواجب والاسلوب الحق والقدر اللائق وليس في الامكان اصلا احسن منه ولا اتم واكمل ولو كان وادخره مع القدرة لكان بخلاف ناقض الجود وظلها ينافي العدل ولولم يكن قادرا لكان عجزا يضاد الالهية بل كل ضرر وفقر هو نقصان في الدنيا وزيادة في الآخرة وكل نقص في الآخرة بالاضافة الى الشخص فهو نعيم بالاضافة الى غيره اذ لا الليل لما عرف

قدر النهار ولولا المار لم يعرف اهل الجنة قدر النعمة ، وايضا فداء ارواح الانس بارواح البهائم وتسليطهم على ذبحها ليس بظلم بل تقديم الكامل على الناقص عين العدل ، وكذلك تفخيم النعم على سكان الجنان بتعظيم العقوبة على اهل النيران فداء لأهل الايمان باهل الكفران عين العدل وما لم يخلق الناقص كالبهائم لم يعرف الكامل كالانسان وكذلك الامر في التفاوت في القسمة بين الخلق في الدنيا والآخرة وكل ذلك عدل لا جور فيه وحق لا لعب فيه ، وهذا الآن بحر آخر عظيم غرق فيه الا كثرون قريب في السعة من بحر التوحيد ولا يعقلها الا العالمون وورد له هذا البحر سر القدر الذي تحير فيه الا كثرون ومنع من افشاء سره المكاشفون والحاصل ان الخير والشر مقضى به وما قضى الله واجب الحصول بعد سبق المشيئة فلا راد لحكمه ولا معقب لقضائه وامره وما اصابك لم يكن ليخطئك وما اخطأك لم يكن ليصيبك وانما اطينا في هذا المطلب لان هذا الباب غاية كل العلوم واليه ينتهى اصل كل سعادة فلا تغفل -

المطلب الثاني

في بيان حال التوكل

وما ذكرناه اصل التوكل وهو العلم وهذا حاله وحقيقته ثم نذكر ثمرته وهو العمل فنقول التوكل مشتق من الوكالة وهي تفويض الامر الى الغير والاعتماد عليه فيه ويسمى الموكل اليه وكيل والمفوض متوكلا ومتوكلا بالتوكل عبارة عن اعتماد القلب على الوكيل وحده ثم ان التوكل لا يتم في الانسان الا بان يعتقد في وكيله اربعة امور متبعية الهداية الى المصالح والمفاسد ومتبعية القدرة بان لا يخاف ولا يجبن ولا يستحي ومتبعية الفصاحة بان لا يكلم من الكلام ومتبعية الشفقة اذا لامر بالمذكورة لا تقيد الا اذا قارنت الشفقة ، ثم الموكل ان كان شاكا في هذه الاربعة اوفى واحد منها اوجوز أن يكون خصمه اكل في هذه الاربعة منه لم تطمئن نفسه الى وكيله وعلى هذا القياس لا بد لمن يتوكل على الله ان يعتقد اعتقادا جازما انه لا فاعل غيره واعتقد معه تمام العلم والقدرة

ثم تمام العطف والعناية والرحمة بجملة العباد ، فان لم يعتقد بأحد هذه الامور لم يتم توكله وذلك اما للضعف يقينه او ضعف القلب واستيلاء الجبن عليه بسبب الاوهام الغالبة عليه لأن للوهم تأثيرا قويا كما يخاف الانسان من ان يبيت مع الميت في قبر او فراش مع انه لا يشك انه جهاد ولا يحشر الآن على ما جرت عادة الله عليه وانما يتم التوكل بقوة اليقين وقوة القلب معا - ثم ان للتوكل بحسب القوة والضعف ثلاث درجات ، الاولى ان يكون حاله مع الله كحال الطفل في حق امه اذ لا يعرف غيرها ولا يفرع الى سواها ولا يعتمد الا اياها وان نابه امر في غيبتها لا يسبق الى لسانه الا يا امه وان غضبت عليه امه لا يفرع الا اليها ، الثانية ان يكون حاله كصبي مميز وثق بكفالة امه وشفقتها ولا يطلب منها شيئا ولا يخطر في قلبه الا امه دون خمانها وكفالتها عليه ، الثالثة وهي اعلاها ان يكون بين يدي الله في حركاته وسكناته مثل الميت بين يدي الغاسل مثاله صبي علم ان امه يتكفلها (١) ولم يطلب منها وهذا المقام يشترط الدعاء والسؤال منه ثقة بكرمه وعنايته وينفي التدبير رأسا بل يبقى صاحبه كالمبهوت كما ان المقام (الثاني) يشترط السؤال دون الدعاء وينفي كل تدبير الا من حيث الفزع الى الله بالدعاء والاول يشترط السؤال من غيره فقط ولا ينفي اصل التدبير بل بعض التدبيرات والمقام الاول يمكن وجوده والثاني والثالث نادر الوجود وان وجد فلا يدوم فظهر من ذلك ان ليس من شرط التوكل ترك كل تدبير وعمل بل يظهر أن ملاسته كل تدبير وعمل ينافي التوكل من حيث انه حول المتوكل وقوته واما مباشرة التدبير بحول الوكيل وقوته وأمره بالتدبير فلا يخل بالتوكل اصلا -

المطلب الثالث

في بيان اعمال المتوكلين

وقد عرفت العلم بالمرحال التوكل ثم عرفت حال التوكل والآن نذكر عملا يشمره حال التوكل وهو أن عمل العبد اما جلب نافع مفقود أو حفظ نافع موجود او دفع ضار لم ينزل فلنذكر شرط التوكل ودرجاته في كل من هذه الامور الاربعة،

الاول جلب النافع واسبابه ثلاث درجات الدرجة الاولى المقطوع كد اليد الى الطعام الموضوع بين يديك فانه من الاسباب المقطوع بها بتقدير الله ومشيئته ترك مثل هذه الاسباب منتظر حصول المطلوب جهل وحق وليس من التوكل في شيء لكن عند مباشرة الاسباب تعلم ان الحول والثقة من الله تعالى لا من يدك واسنانك ، الدرجة الثانية الاسباب المظنون بها كمن سافر في البراري فان الغالب فيها عدم وجود الطعام وان احتمل احتمالا بعيدا فليس ترك حمل الزاد فيها من التوكل المقبول عند المتوسطين وان كان جائزا عند الخواص وحمل الزاد ينبغي أن يعتمد على فضل الله تعالى لا على الزاد فان قلت فكيف يحوزه الخواص وهو اللقاء النفس في التهلكة قلت ذلك ليس باللقاء النفس في التهلكة لأحد شخصين احدهما ان يعتاد ترك الطعام مقدار اسبوع من غير ضيق قلب وتشويش خاطر وجاهد نفسه عليه وان تطيب نفسه بالموت ان لم يات به رزقه علم بان رزقه الموت والجوع وهو وان كان نقصانا في الدنيا فهو زيادة في الآخرة وثانيهما ان يقدر على التقوت بالحشائش والاشياء الخسيسة اذ لا تخلو البوادي من ان يلقاه آدمي او حشيش يتقوت به او ينتهي الى قرية في كل اسبوع حتى انهم قالوا الحبل والركوة والابرة والمقراض لا يمنع التوكل اذ يندر وجود هذه في البراري ولا يقوم شيء مقامها مع انها من الضروريات ، الدرجة الثالثة الاسباب الموهومة كالتدبيرات الدقيقة في الاكتساب وان كان بطريق مباح اذ الطريق التي فيها شبهة فذلك داخل في حرص الحرس ولا ينبغي ان مباشرة مثل هذه الاسباب يخل بالتوكل كالرقية والطيرة والسحر وامثال ذلك - ثم المتوكلون اما خواص فهم يتركون اكثر الاسباب المقطوعة كما يدورون في البوادي مع ان عدم الزاد مقطوع فيها الامثل مد الايدي الى طعام عنده ليس من التوكل كما عرفت واما المتوسطون وهم القاعدون في الامصار المتقاعدون عن الكسب والاسباب الظاهرة ثقة بكفالة الله عز وجل واما عوام يكتسبون ولكن لا يعتمدون على الكسب بل على الله فيكون مكتسبا ببدنه ومنقطعا الى الله بقلبه حتى قالوا ان المعيل

يرجع له هذا القسم من التوكل على القسم الذي فوته كما اكتسب الصديق رضى الله عنه بعد ما بويح الخلافة وايضا المتجرد عن العيال ان استشرف نفسه على ما في ايدي الناس فالكسب افضل ثم ان النفس له موضع غرور اذ يظن انه من المتوكلين ولا اتكال له على بضاعته (١) واهتجان ذلك انه اذا سرق متاعه ارضاع هل يتأسف ام لا فان تأسف فليس له توكل اصلا اذ الرازق كثيرا ما يرزق لعباده بغير بضاعة وان ابتلى احد بالتكال على متاعه فعلاجه ان يعرف ان سوء الظن تلقين الشيطان وحسن الظن تلقين الرحمن واعلم ان توكل المعيل يخالف توكل المنفرد اذ دخول البوادي وترك العيال والقعود عن الاهتمام بأمورهم توكلا في حقهم فحرام وقد يفضى الى هلاكهم فيؤاخذ بهم الا أن التحقيق ان عياله ان ساعدوه على الصبر على الجوع وعلى الموت بالجوع فعليه التوكل وكذا نفسه وعياله فاذا تازعه نفسه ولم تساعده على الامور المذكورة فهو حكم المعيل الذي لا يصبر عياله فيجب له الكسب فلا فرق بين المنفرد والمعين في وجوب التوكل -

المطلب الرابع

في مراتب الادخار

فمن حصل له مال بارث او كسب او غير ذلك فله احوال ثلاثة اما ان يأخذ قدر الحاجة من المأكل والملبس والسكن ويفرق الباقي في الحال ولا يدخره الاحتياج واما ان يدخر لسنة فما فوقها وهذا خارج عن حد التوكل واما ان يدخر لاربعين يوما فما دونها قيل انه خارج عن التوكل وقيل لا والحق ان اصل الادخار ماف للتوكل واما التقدير بعد ذلك فلا مدرك له والتقدير باربعين لميعاد موسى عليه السلام لم يكن لطول الامل او قصره بل لسر حرت به وبامثاله سنة الله تعالى في تدريج الامور - فالتوكل ترك الادخار وذلك لا يتم الا بقصر الامل واقل درجاته يوم وليلة فما دونه واكثره ما يتصور أن يكون عمر الانسان وبينهما درجات لا حصر لها وكل أمر له مراتب له بداية ونهاية وأصحاب النهايات تسمى السابقين

وأصحاب البدايات تسمى أصحاب اليمين - وأصحاب اليمين أيضا على درجات فلا يتصور التقدير فوق هذا في أمثال هذه المراتب فالأفضل أن لا يدخر أصلا - ثم كل ما قل ادخاره كان فضله أكثر ولكن هذا في حق من لا يتزع قلبه بترك الادخار بل لا يلتفت قلبه إلا إلى الوكيل الحق والأفلا ادخار له أولى لأن المقصود تجرد القلوب بذكر الله ورب شخص شغله وجود الدنيا ورب شخص شغله عدها ولذلك لم يمنع النبي صلى الله عليه وسلم التجار عن تجارتهم بل دعا الكل إلى الله فقط هذا حكم المنفرد - وأما المعيل فله ادخار قوت سنة لعياله حبرا لضعفهم وتسكيا لقلوبهم وما فوق ذلك مبطل للتوكل لأن الأسباب تتكرر عند تكرار السنين فادخار ما يزيد عليه سببه ضعف القلب والمتوكل عبارة عن موحد قوى القلب مطمئن النفس إلى فضل الله واثق بتدبيره دون وجود الأسباب الظاهرة وقد ادخر رسول الله صلى الله عليه وسلم لعياله قوت سنة ليبين ذلك لضعفاء أمته وكيف لا وقد نهى بلالا عن الادخار في كسرة خبز ادخرها ليفطر عليها فقال أنفق بلال ولا تخش من ذي العرش أفلا ولا ذلك لأنه صلى الله عليه وسلم أخبر أن الله تعالى يحب أن يؤتى رخصه كما يحب أن يؤتى عزائمه تطيبها لقلوب الضعفاء لئلا يتركوا اليسور عليهم لعجزهم عن منتهى الدرجات - ثم إن الناس يختلف حالهم فمن واحد يلقى بحاله الرخصة ومن آخر يتضرر بالرخصة وبالجملة الغرض فراع القلب مما سوى الله تعالى سواء أمكن ذلك بالعزيمة أو بالرخصة - واعلم أن الأسباب الدافعة للضرر تجب المباشرة بها إن كانت مقطوعا بها والاحتراز عنها إن كانت موهومة والمظنونة ربما تكون في حكم المقطوع بها بالتجارب وإن لم تكن كذلك فالاحتراز عنها أيضا أفضل مثلا الصبر على أذى السباع والحيات ليس من التوكل إذ لا فائدة فيه فعليك الاحتراز عن أمثاله ولا تغتر بمن وضع يده على الأسد ولم يضربه لأن ذلك نرق العادة ولكل مقام رجال وإن ظن ذلك المقام أحد فليجرب بأن الكلب الذي في بدنه أعنى القوة الغضبية هل تطاوعه أم لا فإن سخر ذلك ترتقى منه إلى أن يسخر لك كلب دارك ثم ترتقى إلى تسخير كلب البوادي وإيضا

لا تظن ان أخذ السلاح وغلق الباب ينأى التوكل اذا أخذ السلاح وعرف الدفع من الله تعالى واغلق الباب وعرف الحفظ من الله عز وجل اذ كم من صاحب سلاح يقتل وكم من باب مغلق يفتح وينهب ما فى داخله ثم بعد ذلك يكون راضيا بما يقضى الله فى نفسه من القتل والجرح وفى بيته من السرقة والنصب فلا يكون تحصنه وتحفظه الا للجرى على سنة الله تعالى فى ترتيب الاسباب مع الثقة بمسبب الاسباب ولا تتوهم ان ليس للتوكل مال اذ هو لا يستغنى عن ضروريات الانسان من القصعة والمكوز والعصا وقد يجد ما لا يحفظه ليدفع الى المحتاج ولا تتوهم ان الضروريات يجب ان يتألم بفقد ها فكيف يمكن عدم التألم لان الاسباب لتيسير خدمة الحق تعالى وانما يمسه طلبا لرضاه واذا فقد ينبغي ان يقول الخير لو لم يكن فى فقد الله عليه اللص فلى عوض ثواب من ذلك فلينبغي ان يفرح بفقد ها فضلا عن التألم اذ الخير ما اختاره الله ولا يدري الانسان الخير لنفسه فى اى شىء حاصل اذ كم من غنى يتلى بما له بلاء يكون سببا لهلاكه حتى يقول ياليتنى كنت فقيرا واذ لك يقع كثيرا -

المطلب الخامس

فى آداب المتوكلين

اما فى متاع بيته فانه يغلق الباب ولا يستقصى مثل ان يوصى جاره بالحفظ وان يجمع اعلاقا كثيرة وكان مالك بن دينار يشد بابيه بشريط ويقول لولا الكلاب ما شددته ، وان لا يترك فى بيته متاعا يحرص عليه السراق فيكون سبب معصيتهم كذا قال مالك بن دينار - وقال أبو سليمان هذا من ضعف قلوب الصوفية هو قد زهد فى الدنيا فما عليه من اخذها ، وايضا انما يضطر الى تركه فى البيت ينبغى ان ينوى عند نحروجه الرضا بما يقضى الله فيه من تسليط سارق ويقول ما يأخذه سارق فهو فى حل منه وهو فى سبيل الله وان كان فقيرا فهو عليه صدقة وان لم يشترط الفقر فهو اولى اذ ربما يستغنى به فيتوانى عن السرقة بعده وقد زال عصيانه بجعله فى حل ، وايضا يغدى بماله مال مسلم آخر فنيته دفع المعصية عن

مسلم او فداء مال مسلم بمال نفسه نصيح للمسلمين ثم انه اذا وجد المال مسروقا ينبغي ان لا يحزن بل يفرح ان امكنه ويقول لعل الخير في تلقه ثم انه اذا وجد ماله الذي جعله في سبيل الله يترك طلبه فانه قدمه ذخيرة لنفسه الى الآخرة وان قبله جاز في ظاهر العلم لكننه غير مستحب عند المتوكلين ، وايضا ينبغي ان لا يدعو على السارق والابطل توكله وزهده وايضا يبطل اجره بالدعاء عليه ، وايضا ينبغي ان يغم لعصيان السارق لالماله وان يشكر الله عز وجل اذ جعله مظلوما لا طالما وجعل النقصان في دنياه لافي دينه -

المطلب السادس

في الاسباب المزيلة

وهي اما مقطوع بها كالماء في دفع العطش والخبز في دفع الجوع وترك هذه الاسباب حرام فضلا عن كونه توكلًا ، او مظنون بها كالفصد والحجامة وسائر اسباب الطب وهذا لا يناقض التوكل ، او موهومة كالكي والرقية والطيرة فشرط التوكل تركه لان ذلك من غاية التعمق في ملاحظة الاسباب ، وقد وصف صلى الله عليه وسلم المتوكلين بها ، واما التداوي بالادوية الطبية فقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن سائر الانبياء عليهم السلام الا ان بعضا من الادوية الطبية قد يلتحق بالمقطوع بها كالسكنجبين في دفع الصفراء فحكمها حكمها في التجربة الا انه لا يحرم تركها اما لان معرفته تختص ببعض الناس وليس مما تدركه الكافة كالخبز في دفع الجوع والماء في ازالة العطش اولان لذلك اسبابا باطنة يمكن تخلفها ولا كذلك الخبز والماء ، فان قلت الكي ايضا من الاسباب الظاهرة النفع قلت ليس كذلك والاعرفه في كل بلدة وذلك لا يعهد الا في الاتراك والاعراب مع ان الكي جرح مخرب للبنية محذور السراية مع الاستغناء عنه اذا ما من وحم يعالج بالكي الا وله دواء يغني عنه بخلاف الفصد والحجامة ، روى ان عمران بن الحصين كان يرى نورا ويسمع صوتا يسلم عليه الملائكة ولما اکتوى زال عنه ما رآه وسمعه ثم تاب منه وانااب الى الله عز وجل وقال بعد ذلك فرد تعالى علي ما كنت اجده من امر

الملائكة ، واعلم ان التداوى نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن سائر الانبياء
ايضا عليهم السلام وأمرُوا ايضاً بالتداوى ، وكذا نقل ترك التداوى عن الصحابة
والسلف والتوفيق بين هذه الامور هو أن ترك التداوى اسباباً ولعل من تركه انما
تركه لأجلها ولا يلزم من ذلك أفضلية الترك بل الا فضل الفعل لما فعله النبي صلى
عليه وسلم ، وتلك الاسباب ستة احدها ان المريض قد كوشف له دنواً جله وان
الدواء لا ينفعه ولعل ما قال أبو بكر رضى الله عنه حين قيل له لو دعونا لك طبيباً الطبيب
قد نظر الى وقال انى فعال لما اريد من هذا القيل وكذا قول أبى الدرداء اذ قيل
في مرضه ما تشكى قال ذنوبى قيل فما تشتهى قال مغفرة ربي قالوا ألا ندعوك
طبيباً قال الطبيب امرضى ، وثانيها ان يشتغل المريض بحال عاقبته فلا يتفرغ
قلبه للتداوى وعليه يدل كلام أبى ذر وقد رمدت عيائه وقيل له لو داويتها فقال
انى عنها مشغول فقيل لو سألت الله ان يعافيك فقال أسأله فيما هو أهم على منها
ثالثها ان تكون العلة مزممة والدواء موهوم الفع جارياً مجرى الكى والرقية
فيتركه المتوكل واليه يشير قول الربيع بن خثيم اذ قال ذكرت عاداً وثمود
وفيهما الاطباء فهلك المداوى والمداوى اى ان الدواء غير موثوق به ، ورابعها
ان يترك لبيان ثواب المرض بحسن الصبر وقد ورد في ثواب المرض ما يكثر
ذكره - وخامسها ان تكون له ذنوب فيرجو تكفيرها بالمرض - وفي الحديث
حمى يوم كفارة سنة قيل لأنها تهدم قوة سنة - وسادسها ان يستشعر من نفسه
مبادئ البطر والطغيان بطول الصحة فيترك التداوى لئلا يزول المرض قبل
استئصال البطر والغفلة وطول الامل من نفسه واذا طهر لك ان ترك التداوى
لهذه الاسباب فلا يخفى عليه انه لا يلزم منه عدم فضيلة التداوى عند انتفاء هذه
الاسباب كما في تداوى رسول الله صلى الله عليه وسلم - وايضاً لو كان ترك
التداوى من شرط التوكل لما فعله صلى الله عليه وسلم وهو سيد المتوكلين وايضاً
ان فضل ترك التداوى ان كان فيمن كثرت ذنوبه يكفرها او خاف على نفسه
الطغيان من العافية واحتاج الى نيل ثواب الصبر ومثال ذلك ، وهذه الامور

وان كانت كما لا بالاضافة الى بعض الخلق فهي نقصان بالاضافة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بل كان اعلى من هذه المقامات كلها فلهذا لم تضره مباشرة اسباب التداوى ولهذا فعله - وايضا رجوع عمر رضى الله عنه من الطاعون وعدم دخوله الى الشام واتفاق الصحابة عليه وقوله نفر من قدر الله الى قدر الله في جواب من قال أ نفر من قدر الله دليل قوى على ان التداوى لا يخل بالتوكل وكيف لا والصحابة لا يسأمون في امر التوكل اصلا سيما عمر وهو في باب التوكل آية سيما وقد روى عبد الرحمن بن عوف في هذا الامر حديثا وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم الوباء في ارض فلا تقلدوا عليه وان وقع في ارض وانتم بها فلا تخرجوا فرارا منه ثم ان نهى الدخول في بلد الطاعون فسيبه ظاهرا وهو اللقاء النفس في التهلكة مع اسباب مظنون بها واما نهى الخروج للخلاص فلعله لكونه سببا وهما اذ ربما يستحكم ضرر استنشاق الهواء المتعفن في بدنه قبل ذلك يكون الخروج الى الهواء الصحيح علاجا وهما يسبق تأثير الهواء العفن في البدن سيما وقد انضم الى ذلك اموريكره معها الخروج وهي خروج الاصحاء وفقد المتعهدين للرضى عن يسقيهم الماء ويطعمهم الطعام ويظهر من ذلك انه لو دخل موضع الطاعون لتعهد المسلمين لا يأتهم لأن الضرر في حق نفسه وهووم ورجاء دفع الضرر عن بقية المسلمين امر محقق وتسمية الفرار من الطاعون في بعض الاخبار بالفرار من الزحف لما فيه كسر القلوب بقية المسلمين وسعيها في اهلاكهم وغلط الزهاد والعباد في طواهر الاخبار والآثار كثيرا وانما شرف العلم وفضيلته لأجل ذلك حيث يحملها على محامل لطيفة دقيقة ويستخرج في كل منها سبب النهي وعلة الامر ومراتب كل منها في الحرمة والوجوب فيرتفع التناقض المتوهم في ظواهر الاخبار والله اعلم بحقيقة الحال - واعلم ان كتمان المرض والفقر وانواع البلاء من كنوز البر وهو من اعلى المقامات ومع ذلك فالاطهار لا بأس به اذا صححت فيه النية والمقصد، وذلك في ثلاثة احوال، احدها ان يصف للطبيب حكاية لاشكاية وثانيها ان يذكره لمن يتعلم منه حسن الصبر بل الشكر بان

يراه نعمة وثالثها ان يظهر بذلك عجزه وانتقاره الى الله تعالى وذلك بمن يرحو
منه القوة والشجاعة ويستبعد منه العجز فيذكره دفعا لاحتمال التجلد واطهارا
لهجره وانتقاره -

الاصل السادس

في المحبة والشوق والانس والرضا وفيه مطالب

المطلب الاول

في المحبة لله عز وجل

وهي من اعلى المقامات وكل مقام يتقدمها فهو مقدمة من مقدماتها كالنوبة والصبر
والزهد وغيرها وكل مقام بعدها من ثمراتها كالشوق والانس والرضا واخواتها
ومساثر المقامات وان عجز وجودها فلم تمل القلوب عن الايمان بامكانها - واما محبة
الله تعالى فقد عثر الايمان بها حتى انكر بعضهم امكانها وقال لا معنى لها الا المواظبة
على طاعة الله - واما حقيقة المحبة فحال الامع الجنس والمثل فازمهم انكار لوازم
الحب من الانس والشوق ولذة المناجاة الا ان الامة يجمعون على ان الحب لله
ولرسوله فرض فيكون وجودها مجمعا عليه وجعلها مجازا عن الطاعة لاحاجة اليه
وكيف لا والطاعة ثمرة المحبة والقول بالطاعة يستلزم وجود المحبة - وايضا محبة الله
تعالى في الكتاب والسنة كثير الذكر وكذا في الآثار وكلمات المشايخ بحيث
لا يمكن الانكار عليها وحمل كلها على المجاز يؤدي الى اللجاج والعناد - واعلم ان
الحب فرع المعرفة والادراك ولهذا لا يتصف الجهاد بالحُب ثم المدرك ان كان
ملذذا فهو محبوب وان كان مؤلما فهو مبغوض ولا يكون مؤلما ولا ملذذا فهو
لا يكون محبوبا ولا مكروها - فالحب عبارة عن ميل الطبع الى الشيء الملذ فان
تأكد ذلك الميل وقوى يسمى عشقا، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم
المتعب فاداء هو سمي مقئا - ثم لما كان الحب تابعا للادراك وكان ذلك منقسما الى
الحواس صارت لكل منها لذة مخصوصة فلذة العين في الصور الجميلة ولذة الاذن
في النغارات الطيبة الموزونة وهكذا لا يخفى ان البصيرة الباطنة اقوى من البصر

الظاهر والقلب اشد إدراكا من العين وجمال المعاني المدركة بالعقل اعظم من جمال الصور الظاهرة للأبصار فاذا لذة القلوب في إدراك الامور الالهية اتم وابلغ ويكون ميل الطبع السليم والعقل الصحيح اليه اقوى ولا معنى للحجب الا الميل الى ما في ادراكه لذة كما عرفت فاذا لا يكر حب الله الامن لم يتجاوز ادراكه رتبة البهائم وقد في رتبة الخواص -

المطلب الثاني

في اقسام المحبة واسبابها

واعلم ان كل شئ يحب دوام وجوده ويكره الموت والقتل ويحب ايضا كمال وجوده ويكره نقصه ولما توقف كمال الوجود ودوامه على سلامة الاعضاء يحبها ايضا ولما كان المال آلة في دوام وجوده يحبه ايضا وكذلك لما كان الولد يخلفه في الوجود يحبه ايضا وذلك لفرط حبه لبقاء نفسه لما عجز أن يطمع في بقاء نفسه طمع في ان يبقى جزء منه ، وكذلك الاقارب والعشائر لما كانوا وسائل الى كماله يحبهم ، فاذا المحبوب عند كل شئ ذاته وكمال ذاته ودوام ذلك كله والمكروه عنده ضد ذلك كله فهذا هو اول الاسباب - والسبب الثاني الاحسان فان الانسان عبد الاحسان وقد جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها وهذا بالحقيقة يندرج في حب دوام الوجود او كماله بالمال الا انه بسبب بعيد والمال قريب - الثالث ان يحب الشيء لذاته لا لخط ينال منه بل يكون ذاته عين حظه كحب الجمال والحسن من حيث انه كذلك لا لأن ينتفع بصاحبه بقضاء الشهوات - السبب الرابع ان الحسن والجمال غير منحصرين في المحسوسات بل هو في المحسوسات (١) اعظم واقوى كما يقال هذا خلق حسن وعلم حسن وهذه سيرة حسنة واخلاق جميلة ألا ترى ان الانبياء صلوات الله عليهم محبوبون بالطبع عند المؤمنين وكذا الناس يحبون ابا حنيفة والشافعي وما الكامع انهم لم يروهم وانما حبهم لصفاتهم الباطنة من العلم والدين والتقوى - السبب الخامس المناسبة الخفية بين المحب والمحبوب اذ رب شخص (٢) يتأكد المحبة بينهما لاسباب جمال

او حطبل بمجرد تناسب الارواح كما قال صلى الله عليه وسلم الارواح جنود مجنودة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف - ثم ان هذه الاسباب اذا اجتمعت في شخص كان حبه اشدوا قوى واكمل - وايضا يتفاوت بحسب قوة هذه الخصال وضعفها فيه ثم ان هذه الاسباب كلها مجتمعة في حق الله تعالى على وجه القوة والكمال فلامحبة فوق محبته عز وجل - وتفصيل ذلك ان الحب لا جل دوام الوجود وكماله وبقائه موجود في حق الله تعالى على وجه الكمال اذ ليس وجوده ولا دوام وجوده الامن الله وبالله والى الله فهو المخترع والمبقي والمكمل اذ العبد عدم صرف لولا ايجاده تعالى وهالك محض لولا ابقاؤه تعالى وناقص لولا تكميله تعالى وكذا الحب للاحسان فليس الا الله تعالى فانه الذي انعم بخلقك وخلق مالك وخلق قدرتك وارادتك وداعيتك وكذا كل مال يصل اليك فانما هو من الله تعالى بالذلت واليد الظاهرة وسيلة مضطرة اضطرار مجرى الماء في جريان الماء فيه فهو المنفرد بالجلود والاحسان والطول والامتنان وكذا حب الشخص لذاته واحسانه مثل ان تسمع في الشرق ملكا عالما عابدا عادلا متلطفا بالناس فانك تميل اليه وهو الحب مع انك آيس من خيره وكذا اذا سمعت ملكا بضد ذلك فانك تنفر عنه وهو البغض مع انك آمن من شره ولا يخفى ان المستحق لمثل هذه المحبة ليس الا الله تعالى اذ هو المحسن الى الكافة المتفضل على اصناف الخلائق اولا بايجادهم ثم بتكيلهم بالاعضاء والاسباب الضرورية ثم بتنعيمهم بخلق الاسباب المحتاج اليها وان لم تكن ضرورية ثم بتجميلهم بالمزايا والزوائد التي هي مظنة زينتهم كاثياب الجميلة والمراكب الحسنة واما محبة شخص لجماه المعنوي من العلم والقدرة فليس احق بتلك المحبة من الله اما العلم فان علم الاولين والآخرين من الله الذي يحيط بالكل حتى لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات والارض بل نسبة علم الله تعالى الى اعلم اهل الارض اكثر من نسبة اعلم اهل الارض الى اجهل اهل الارض لأن زيادته بقدر متناه وزيادة علم الله غير متناهية واما القدرة فلا قدرة ولا قدر الا وهو اثر من آثار قدرته فله الجمال والبهاء والعظمة والكبرياء والقهر والاستيلاء فان كان يتصور أن

يحب قادرا لكمال قدرته فلا يستحق ذلك احد سواه، واما التزهد عن العيوب الذي هو أحد موجبات الحب فلا يتصور على وجه الكمال الا للواحد الحق الملك القدوس ذي الجلال والاكرام اذ كل مخلوق وان كان منزها عن النقائص والعيوب فلا يخلو عن نقص من وجه آخر بل عن نقائص ولا اقل كونه عاجزا مخلوقا مسخرًا مضطرا ولا كمال الا لله وحده - واما المحبة لأجل المناسبة والمشاكلة لان شبه الشيء منجذب اليه والشكل الى الشكل اميل والمناسبة اما في معنى ظاهر وذلك لا ينفي وقد يكون لأمر باطن وذلك في حق الله تعالى اما ممكن التعبير بان يقرب من الله تعالى في الصفات التي أمرنا بان نتخلق بها حتى قيل تتخلقوا باخلاق الله وذلك مثل العلم والاحسان والبر والرحمة على الخلق واقاضة الخير وارشادهم الى الحق ونحو ذلك، واما غير ممكن التعبير بل يشار اليه بالرمز فقط مثل قوله تعالى (قل الروح من أمر ربي) وقوله (انا جعلناك خليفة في الارض) اذ لم يستحق آدم خلافة الله الانتك المناسبة - واليه يرمن قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته، ومن تلك المناسبة ما سموه قرب النوافل بعد كمال الفرائض كما قال النبي صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه عز وجل لا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ولسانه الذي ينطق به، وهذا موضع يجب كف عنان القلم فيه اذ الناس تحزبوا حز بين قاصرون ما ثلون الى التشبيه الظاهر وغالون مسرفون متجاوزون حد المناسبة الى الاتحاد والحلول حتى ضل النصارى وقالوا عيسى عليه السلام هو الاله وقال بعضهم تدرع الناسوت باللاهوت وقال آخرون اتحد به وقال بعض الناس انا الحق، واما الذين انكشف لهم استحالة التشبيه والتمثيل واستحالة الاتحاد والحلول واتضح مع ذلك حقيقة السرفهم الاقلون وهذه المناسبة هي اقوى اسباب الحب واعظمها وابعدا واعزها واقلها وجودا -

المطلب الثالث

واعلم ان كل قوة في الانسان لم تخلق عبثا بل لأجل ادراك ما يلائمها وانما لذتها

في الوصول الى مدركها - ثم ان في الانسان قوة ربانية هي العقل ولذتها ادراك العلوم ولا يخفى ان اللذة العلمية اقوى من اللذة الحسية اذ الانسان لا يصبر عن العلم والتمدح به ولو في الشيء الحقير كالشطرنج مثلا ولو ذكر احدا في مقابله لذة الاكل لربما نسب اهله الى البهيمية وعابوه - ثم لا يخفى ان لذة العلم بحسب شرف المعلوم فمعرفة الله تعالى الذ من جميع المعارف اذلا معلوم اشرف من ذلك وايضا هي ابدية سرمدية لا يقطعها الموت اذ محلها الامر الرباني الذي هو باق لا يفنى ولعمري طلاب العلوم يجدون عند انكشاف المشكلات لذة عظيمة يعرفها اهلها - فكيف حالها اذا كان الانكشاف في جمال الله وجلاله اذ يعرض له حينئذ من الفرح ما يكاد يطير به حتى يتعجب من نفسه في ثباته واحتماله لقوة فرحه وسروره وهذا مما لا يدركه الا من ذاقه ولعل من لم يذوقها ينكر ذلك كما ينكر الصبي لذة السلطنة وايت شعري من لا يفهم الاحب المحسوسات كيف يؤمن بلذة النظر الى وجه الله تعالى وايس له صورة ولا شكل مع ان الرؤية اكمل الانكشافات وذلك لان المدركات التخيلية ادراكها حال الرؤية اتم من ادراكها حال التخيل والدنيا بالنسبة الى الآخرة بمنزلة الخيال ، فاذا ارتفع حجاب البدن فان لم يبق في النفس كدورات الدنيا يشاهده في الحال ، وان بقي فيه كدورات لا ينفك عنها اصلا فهو لاهم المحجوبون عن ربهم ابدالا بآباد نعوذ بالله منه ، ومنهم من يبقى فيه اثر ضعيف فيعرض على النار لتزكيتها بقدر الحاجة الى التزكية واكلها لحظة خفيفة واقصاها في حق المؤمنين سبعة آلاف سنة ، فاذا تطهرت النفس عن الكدورات يتجلى له الحق تجليا يكون تجليه بالاضافة الى علمه كانكشاف المرئيات بالاضافة الى التخيلات وهذه المشاهدة والتجلى يسمى رؤية لكن (لا) بصورة مخصوصة ولا بجهة ومكان فان ذلك مما يتعالى عنه رب الارباب ولا يكون بين المشاهدة في الآخرة والعلوم في الدنيا فرق الامن حيث زيادة الكشف والوضوح فيظهر منه ان من لم يعرف الله في الدنيا كيف يراه في الآخرة - ولما كانت المعرفة على درجات كان التجلي ايضا على درجات متفاوتة اذ تختلف بقلتها وكثرتها وقوتها وضعفها وجنسها ولذلك

ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يعجل للناس عامة ولأبي بكر خاصة وذلك لانه لما فضل الناس في الدنيا بسر وقر في صدره فضل لا محالة بتجل انفر دبه ، فان قلت كيف يقاس لذة النظر الى وجه الله تعالى بلذة المعرفة في الدنيا وهي ضعيفة فاعلم ان استحقاق لذة المعرفة للخلو عن المعرفة والا فلذتها فوق سائر اللذات بل للعارفين لذائد لم يستبد لوايها في الدنيا بلجنة مع ان هذه اللذة لانسبة لها اصلا الى لذة اللقائ والمشاهدة ، فان قلت فهل محل الرؤية في الآخرة القلب او العين فاعلم ان ارباب البصائر مطمح نظرهم الرؤية بأي آلة وقعت واما اهل النظر فقد اختلفوا والحق انها بالعين كما هو مذهب اهل السنة والجماعة ليكون لفظ الرؤية والنظر وامثال ذلك مما ورد في الشرع مجرى على ظاهره اذ لا يجوز صرف الالفاظ عن الظواهر الا اضرورة -

المطلب الرابع

في اسباب محبة العبد لله تعالى

اعلم ان اسعد الناس حالا واكملهم لذة في في الآخرة انواهم حب الله تعالى وأصل الحب لا ينفك عنه مؤمن اذ لا ينفك عن اصل المعرفة واما قوة الحب المنتهى رتبة العشق فذلك ينفك عنه الاكثرون وانما طريق تحصيله قطع علائق الدنيا وانحراج حب غير الله من القلب وكما ل الحب في ان يحبه بكل قلبه فيقدر ما يشتغل بغير الله ينقص منه - ومنه حب المال والاهل والولد والاقارب والعقار والدواب ونحو ذلك ومن جملة طرقه قوة معرفة الله تعالى واتساعها واستيلائها على القلب وذلك بعد تطهير القلب من شواغل الدنيا وعلائقها وهي الكلمة الطيبة التي اصلها ثابت وفرعها في السماء ولا يوصل هذه المعرفة الا الفكر الصافي والذكر الدائم والواصلون الى هذه المعرفة اما اقوياء يعرفون الله اولاً ثم يعرفون غيره به واما ضعفاء يعرفون الافعال اولاً ثم يترقون منها الى افعال وهذا الطريق هو الاسهل على الاكثر والاسرع على السالك وذلك يحصل بالتفكر في عجائب الآفاق والانس والملكوت السموات والارض اذ لا يبلغ فهمنا الى استقصائها وما يبلغ

أليه فهمنا بالنسبة الى ما في علم الانبياء والاولياء كقطرة من بحر وكذا لا نسبة
لعلمهم الى ما استأثر الله تعالى بعلمه فاذا استغرقت في هذا الفكر ازداد محبتك
جدا ثم ان تفاوت الناس في المحبة لتفاوتهم في المعرفة واكثر الناس ما يعرفون
الله تعالى الا بالصفات والاسماء ، ثم ان بعضا منهم آمنوا بها ايمان تسليم
وتركوا البحث وهم اهل السلامة ، ومنهم من يتخيل لها معاني يتعالى عنها
رب الارباب وهم الضالون ، والعارفون بحقائقها هم المقربون وحبهم حب لذاته
تعالى فلا يتغير في السراء والضراء ، واما من أحبه تعالى لانعامه واحسانه فربما
يتغير حبه عند البلاء او ينقص واما من أحبه لعجائب صنعته واستدل به على عظمته
وجلاله فذلك لا يتغير بل يزداد متى ازداد مطالعته صنع الله تعالى وعجائب قدرته
واما قصور الناس في معرفة الله تعالى فأمران احدهما الانهماك في الشهوات والاشتغال
باحوال نفوسنا اذ ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه فمهما اشتغل بذلك غفل عن
معرفة الله تعالى ، وثانيهما شدة ظهوره تعالى وتناهيه في وضوحه فيصير
ظهوره سبب خفائه وتفصيل ذلك هو أن الادراك وصول المدرك بالمدرك
واحاطته به فلا بد في الوصول من غير المدرك عن غيره عنده (١) فمن كان وجوده
اخفى يكون تمييزه عسيرا فيتعسر ادراكه كاحوال الزمان مثلا ، فان حقيقة الزمان
لكون وجوده اخفى بسبب كونه عرضيا وغير قاري عسر ادراكه وكذا من كان
وجوده اظهر واشد واقوى لا يمكن تمييزه عن غيره ولا احاطة المدرك به فيتعذر
ادراكه كالنور مثلا فانه لظهوره عند الحس يعسر ادراكه حتى لو لم يعقب ضده
اعني الظلمة لم يمكن تمييزه اصلا فحينئذ حقيقة الواجب تعالى لما كان في العقل بمنزلة
النور بالقياس الى البصر ولم يمكن له ضد يتبين بسببه لم يمكن للعقل تمييزه عن غيره
وايضا لقوته واحاطته بالكل تعذر للعقل احاطته ومعرفة فسيحان من احتجب
باشراق نوره واختفى عن البصائر والابصار بظهوره ، وقيل -

لقد طهرت فلما تخفى على احد الاعلى اكله لا يعرف القمر

لكن بطنت فلما اظهرت محتجبا فكيف يعرف من بالعمة استورا

فهذا هو السبب في تصور الافهام عن معرفة ذنى الجلال والاكرام الا ان من قويت بصيرته ولم تضعف منته في حال اعتدال امره لا يرى الا الله ولا يعرف غير الله ويعرف انه ليس في الوجود الا الله وافعاله اثر من آثار قدرته فهي تابعة له ولا وجود لها بالحقيقة وانما الوجود للواحد الحق فقط - فعند ذلك لا تحتاج معرفته الى تمييزه عن غيره اذ لا غير له فلا يكون ناظرا الا في الله ولا عارفا الا بالله ولا محبا الا الله ولا ينظر الى نفسه ايضا بل من حيث انه عبد الله فهذا هو الذي فنى في التوحيد عن نفسه واليه الاشارة بقول من قال كنا بنا ففنيانا عنا فبقينا بلا نحن . واذا عرفت محبة الله تعالى فاعلم ان المحبة مستتبعة للشوق فاعلم من انكرها ينكره ايضا واعلم ان المدرك من كل وجه لا يشترق اليه وكذا ما لم يدرك اصلا وانما الشوق لمن ادرك من وجه ولم يدرك من وجه آخر فانه تعالى وان كان مدركا للعارفين لكنه غير مدرك لهم من وجهين احدهما ان الخيال في هذا العالم لا يفتر عن التمثيل والمحاكاة لجميع المعلومات وهي مكدرات للعارف فلا تتضح المعلومات لأجلها غاية الاتضاح - ثانيهما ان ما انكشف لكل عبد بعض من الامور والا فالأمور الالهية لانهاية لها فعند ذلك تشتاق كل نفس الى معرفة الله تعالى من جهة الاتضاح ومن جهة الزيادة والشوق الاول يندفع في الدار الآخرة بالمعنى الذي يسمى رؤية ومشاهدة ولقاء - واما الشوق الثاني فيشبه ان لا ينتهى في الآخرة ايضا اذ الامور الالهية لا تنتهى الا ان هذا الشوق لما كان في عين الوصال لا يظهر فيه الم والآيات والاخبار في اثبات الشوق اكثر واشهر -

المطلب الخامس

في محبة الله تعالى للعبد

وقد ورد ذلك في الشرع الا ان المحبة في حق الله تعالى معنى مجازي لها لان المحبة ميل للنفس الى ما يوافقها فلا بد فيها من عدم ما يوافقها وذلك محال في حق الله تعالى اذ كل جمال وكمال له تعالى بالفعل بل محبته (١) الا الى ذاته تعالى وافعاله وليس في الوجود شيء غير ذاته وافعاله فهو لا يحب الا ذاته وما ورد من حبه لعباده

فقول او يرجع معناه الى كشفه الجحباب عن قلبه حتى يراه بقلبه والى تمكينه اياه من القرب منه والى ارادته ذلك به في الازل فخبه لمن احبه ازلى ان نسب الى قدرته الازالية وحادث بمحدث السبب المقتضى له اذا اضيف الى فعله كما قال ولا يزال عبدي يتقرب الى بالنوافل حتى احبه الا انه قرب بالصفة لا بالمكان الا ان هذا التعبير على العبد لا على الرب والعبد يتقرب بقدر قربته وكماله واذ لا نهاية للكمال فلانهاية في درجات اقرب ثم ان لمحبة الله للعبد علامات قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا ابتلاه فان احبه الحب البالغ اقتناه قيل وما اقتناؤه قال لم يترك ما لا ولا اهلا فعلامة محبة الله للعبد أن يوحشه من غيره ويحول بينه وبين غيره وقال صلى الله عليه وسلم اذا احب الله عبدا جعل له واعظا من نفسه وزاجرا من قلبه يأمره وينهاه فأخص علاماته حبه الله فان ذلك يدل على حب الله واما الفعل المال على كونه محبوبا فهو أن يتولى الله امره ظاهره وباطنه سره وجهره فيكون هو المشير عليه والمدبر لامره والمزين لآخلاقه والمستعمل لجوارحه والمسدد لظاهره وباطنه والجاعل همومه واحدا والمبغض الدنيا في قلبه والموحش له من غيره والمؤنس له بلذة المناجاة في خلواته والكاشف له عن المحب بينه وبين معرفته واما علامات محبة العبد لله تعالى فهي كثيرة الا أن وجودها اعز من الكبريت الاحمر وانت كثر مدعيها ، منها حب لقائه في دار السلام واذا علم انه لا يمكن بدون الموت فيحب الموت لاجله ومنها حب القتل في سبيل الله واما من لا يحب الموت كما هو حال اكثر الناس فاما لمحبة الاهل والاولاد والمال فذلك القلب خال لا محالة عن محبة الله واما لانه يحب هؤلاء حباً مالى بكل قلبه فمحبة الله فيه ضعيفة واما لانه لا يحب عدم استعداده الآن للقاء الله فذلك من امارت المحبة ومنها ان يؤثر ما احبه الله على ما يحبه في ظاهره وباطنه فيتجنب اتباع الهوى ويعرض عن دعة الكسل ولا يزال مواظبا على طاعة الله ومتقربا اليه بالتوافل وطالبا عنده من ايات الدرجات - واما العصيان فان لم يضر اصل المحبة اذ قد يأكل المريض ما يضره وان علم ضرره لكن تضعف معرفته فيعجز عن القيام بحق المحبة

المحبة - ومما حب ذكره لان من احب شيئا اكثر ذكره وحب كلامه وهو القرآن وحب رسوله وكل ما ينسب اليه بل عباد الله الصالحين لأتم حبيب (١) بل حب كل الخلق لانهم خلقه ومن احب احدا يحب كل ما في محبته وحب الاشياء المذكورة من حيث نسبتهم الى الله تعالى ليس محبة لغير الله تعالى بل محبة له تعالى - ومنها ان يتلذذ بالخلوة معه وبمناجاته في الليالي وبتلاوة كتابه ويغتم بالتهجد وهدوء الليل وصفاء الوقت - ومنها ان لا يأسف على ما يفوته مما سوى الله ويعظم تأسفه على فوت ساعة خلت عن ذكر الله وطاعته - ومنها ان يتنعم بالطاعة ولا يستقلها ولا يسقط عند تعبها (٢) ومنها ان يكون مشفقا على جميع عباد الله شديدا على جميع اعداء الله وعلى كل من يقارف شيئا مما يكره الله ولا يصرفه عن الغضب لله صارف ومنها ان يكون في حبه خائفا متضا ئلا تحت الهيبة والتعظيم ، وادراك العظمة يوجب الهيبة كما ان الجمال يوجب المحبة - وللحسين مخاوف في مقام المحبة فاو لها خوف الاعراض واشد منه خوف الحجاب واشد منه الابعاد الا انه انما تعظم في قلب الف القرب وذاقه وتنعم به - ثم اهل الخصوص ربما يحبهم عن المزيد مجرد الدعوى والعجب والركون الى ما ظهر من مبادئ اللطف وذلك هو المكر الخفي الذي لا يقدر على الاحتراز عنه الاذوا والاقدام الراسخة - ومنها كتمان الحب واجتناب الدعوى والتوقي من اظهار الوجد والمحبة تعظيما للحبوب واجلالا له وهيبة منه وغيرة على سره فان الحب سر من أسرار الحبيب ولانه قد يدخل في الدعوى ما يتجاوز حد المعنى ويزيد عليه فيكون ذلك من الافتراء وتعظم العقوبة عليه في العقبي ويتعجل عليه البلوى في الدنيا الا ان يغلب عليه سكر اضطره الى اظهاره فيعذر وانما يقبح التظاهر بالحب لا اظهاره لما في التظاهر من الدعوى والاستكبار - وحق الحب (٣) ان تنم على حبه الخفي اعماله واحواله دون اقواله وافعاله بل ينبغي ان يظهر حبه عن غير قصد الى الاظهار وينبغي ان يكون قصده اطلاع الحبيب فقط ، اما ارادة اطلاع غيره فشارك في الحب وقادح فيه الا

١ اذا غلب سكر الحب فانطلق اللسان واضطربت الاعضاء فلا يلام فيه صاحبه -

المطلب السادس

في الانس والرضا والشوق

واعلم ان هذه الامور كلها من ثمرات المحبة الا ان المحب اذا تطلع الى منتهى الجمال من وراء حجاب الغيب واستشعر قصوره عن الاطلاع على كنهه الجلال انزعج قلبه للمطلب وهاج اليه فسمى هذه الحالة في الانزعاج شوقا وهو بالاضافة الى امر غائب واذا غلب عليه الفرح بالقرب و مشاهدة الحضور بما هو حاصل من الكشف وغير ملتفت الى ما لم يدركه بعد استبشر القلب بما يلا حظه فيسمى استبشاره انسا وان كان نظره الى صفات العجز والاستغناء وعدم المبالاة وخطر امكان الزوال والبعد تألم قلبه بهذا الاستشعار فيسمى تألمه خوفا واما علامة الانس فضيق الصدر من معايشة الخلق والتبرم بهم واستهتاره بعذوبة الذكر حتى انه ان خالط الخلق يكون كنفرد في جماعة ومجتمع في خلوة وغريب في حضر وحاضر في سفر وشاهد في غيبة وغائب في حضور مخالط بالبدن منفرد بالقلب وبعض المتكلمين انكروا الانس والحب والشوق وظنوا ان هذه تشبيهه وذلك لجهلهم ان جمال المدركات بالبصائر اكمل من جمال المبصرات وانكار ذلك من القصور وانكر بعضهم مقام الرضا وقال ليس الا الصبر وهذا ايضا كلام قاصر يقتصر من المقامات على القشور وهؤلاء معذورون الا ان عذرهم غير مقبول واعلم ان الانس اذا دام غلب واستحكم ولم يشوشه قلق الشوق ولم ينغصه خوف التغير والنجاب فانه يثمر نوعا من الانبساط في الاقوال والافعال مع الله تعالى وقد يكون منكر الصورة لما فيه من الجراءة وقلة الهيبة ولكنه محتمل ممن اقيم في مقام الانس ومن لم يقم فيه وتشبه به في الفعل والكلام هلك به واشرف على الكفر يحكى ان موسى عليه السلام خرج يستسقى في سبعين الفا من بني اسرائيل فاوحى الله عليه كيف استجيب لهم وهم يدعونني على غير يقين ويا منون مكرى لراجع الى عبدي برخ وهو عبد اسود حتى استجيب لهم فسأل عنه موسى عليه السلام فلم

قلم يعرف وقد استقبله عبداً سودوين عينية تراب من أثر السجود في شملة قد عقدتها على عنقه فعرفه موسى عليه السلام بنور النبوة فسلم عليه وطلب منه الدعاء فقال في كلامه ما هذا من فعالك ولا هذا من حلمك وما الذي بدا لك أنقصت عليك عيونك أم عاندتك الرياح عن طاعتك أم تقد ما عندك أم اشتد غضبك على المذنبين ألسنت كنت غفارا قبل خاتى الخطائين، وامثال ذلك فمابرح حتى اخضلت بنو اسرائيل بالمطر وانبت الله تعالى العشب في نصف يوم حتى بلغ الركب - قال برخ كيف رأيت يا موسى حين خاصمت ربي كيف انصفتني فهم به موسى عليه السلام فأوحى الله اليه ان برخا يضحكني كل يوم ثلاث مرات وامثال ذلك من المحبين كثيرة -

المطلب السابع

في الرضا

وهي من اعلى المقامات وقد انكرها طائفة لغموضها (١) وقالوا ان امكن الرضا بكل شيء من افعال الله عز وجل فينبغي ان يرضى بالكفر والمعاصي وانخدع قوم فرأوا التسليم بالفجور والفسق وترك الانكار من باب الرضا وليس كذلك وبيان الحق فيه ان فضيلة الرضا ثابتة بالآيات نحو قوله تعالى (رضي الله عنهم ورضوا عنه) وقوله (هل جزاء الاحسان الا الاحسان) ومنتهى الاحسان رضا الله عن عبده وهو ثواب رضا العبد عنه ونحو ذلك في الآيات والاخبار الكثيرة واما حقيقته فان الرضا مما يتم المحبة وذلك اوجهين اما ان لا يحس الألم ولا يدركه لاستغراقه بمشاهدة محبوبه واما ان يحس به ويدرك الألم ولكن يرضى به بل يرغب فيه مريدا بعقله وان كان كارها بطبعه كن يجد ألم القصد ويرضى به بل يشكر القصاد وقد يكون ذلك لطلب الاجر والثواب وقد يكون لكون رضا حبيبه مطلوبا ومرادا عنده - واما الفسق والفجور والمعاصي فلها وجهان وجه الى الله تعالى من حيث ان فعله واختياره وارادته فيرضى به من هذا الوجه تسليما للملك الى ملكه ورضا بما يفعله ووجه الى العبد من حيث انه كسبه

ووصفه وعلامة كونه محموتا وبغيضا عند الله تعالى فهو من هذا الوجه منكر ومذموم فالسكوت عنه وتسميته حسن خاق جهل محض ولا يخفى ان الرضا والكراهة ضدان لا يجتمعان من جهة واحدة ولكن من جهتين بخلاف وبهذا يتقرر كيفية الجمع بين الرضا بالقضاء وبين البغض في الله والحب في الله والتشديد والتغليظ على الكفار والمبائغة في مقتهم وبالجملة الخير والشر كلاهما من الله ومن قال الشر ليس منه فهو جاهل وكذا من قال ان كلاهما منه بوجه واحد بل الشر مراد مكروه والخير مراد مرضى ووراء هذا سر القدر الذي منع عن افشائه - واما الدعاء للبلاء مع وجوب الرضا بالقضاء فلأن الدعاء يستخرج منهم صفاء الذكرو وخشوع القلب ورقة التضرع ويكون ذلك جلاء للقلب ومفتاحا للكشف وسببا لتواتر مزايا اللطف فيكون الدعاء من قبيل مباشرة الاسباب ولا يخفى ان الرضا من باب التوكل وقد عرفت ان لامناقة بين مباشرة الاسباب والتوكل - واما القرار من بلاد تكثر فيها المعاصي فلا يخالف الرضا وليس ذلك قرار من القضاء بل من القضاء القرار مما لا بد من القرار منه - واما نهى القرار عن بلد الطاعون فذلك ليس لحرمة الخروج بل لئلا يهمل امر المرضي فيه لكونه هنا واضرا وقد عرفت تفصيل ذلك -

الاصل السابع

في النية والاخلاص والصدق وفيه مطالب

المطلب الاول

في النية

اما فضيلتها فيقوله تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه) والمراد بالارادة النية وقال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات، ونحو ذلك واما حقيقتها فاعلم ان النية والارادة والقصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو صفة للقلب واعلم ان الانسان يوافق بعض الامور ويخالفه بعضها فانقرض اولها الى معرفة الملائم اى النافع والضار اى المنافر فيخلق الله فيه الهداية والمعرفة للاحل

لاجل ذلك وجعل لها اسبابا وهي الخواص الظاهرة والباطنة ، ثم هذه المعرفة في حصول امر ان لم يشته ذلك الامر فخلق الله تعالى له الميل والرغبة والارادة اعني نزوعا في نفسه اليه وتوجهها في قلبه اليه ثم ذلك لا يكفيه ان يحجز عن تحصيله فخلق الله له القدرة والاعضاء للحركة فالعضو لا يتحرك الا بالقدرة وهي تنتظر الداعية الباعثة وهي تنتظر العلم والمعرفة او الظن والاعتقاد فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي ارادة وانبعاث النفس بحكم الرغبة والميل الى ما هو موافق للغرض اما في الحال او في المال ، ثم ان انتهاز القدرة للعمل قد يكون يباعث واحد وقد يكون يباعثين اما بالاجتماع في التأثير او تاكيد التأثير فهنا اقسام اربعة ، الاول ان ينفرد الباعث الواحد كهجوم السبع في الهرب فلانية له غيره وهذه تسمى خالصة والعمل بموجبها اخلاصا ، الثاني ان يجتمع باعثن كل منهما كاف بالانتهاز لو انفرد كأن يتصدق لقريبه الفقير لفقره وقرابته ويسمى هذا مرافقة البواعث ، الثالث ان يقوى مجموعهما على الانتهاز دون كل واحد ، منها كالصدق عند الناس لغرض الثواب والثناء معا حتى لو كان الطالب فاسقا لكان لا يعطيه او كان صالحا وطلبه في الخلوة لا يعطيه ايضا ويسمى هذا الجنس مشاركة ، الرابع ان يستقل احدهما لو انفرد والاخر لا يستقل ولكن لما انضاف اليه لم ينفك عن تأثير بالا عانة والتسهيل مثل ان يتصدق عند الناس ولكن علم انه لو كان خاليا لم يفتر عن عمله ولكن صار الفعل اخف عليه بسبب مشاهدتهم ويسمى هذا الجنس المعاونة ، واعلم ان قوله صلى الله عليه وسلم نية المرء خير من عمله قيل معناه ان النية سر والعمل السرفضل وهذا صحيح الا انه ليس بمراد اذ يقتضى عموم الحديث ان يكون نية ذكر الله خيرا من ذكره بقلبه وقيل ان النية تدوم الى آخر العمر دون العمل وهو ضعيف اذ معناه ان العمل الكثير خير من القليل مع ان النية لم تكن الا في لحظات فلا يكون خيرا وقد دل عموم الحديث على خيريته ، وقد يقال ان جهة النية فقط خير من جهة العمل فقط وهو كذلك لكنه بعيد أن يكون مرادا اذ العمل بلا نية لا خير فيه اصلا مع ان المفهوم من الحديث اشتراكها في اصل الخيرية

والحق ان المراد ان لكل من النية والعمل اثر في الخيرية لكن اثر النية اكثر من اثر العمل -

المطلب الثاني

في تفصيل الاعمال المتعلقة بالنية

والاعمال ثلاثة - احدها المعاصي وهي لا تتغير عن موضوعها بالنية بل النية بهما شر آخر فالقائل به اما معاند الشرع واما جاهل عاص بجهله اذ طلب العلم فريضة على كل مسلم مثال ذلك من بنى مسجدا او مدرسة بمال حرام ونصده الخير او علم عليها لمن يجعله آلة شر وفساد وقصد بذلك نشر العلم فان استعمله هو في الفساد فهو المعاتب لانا الا انه تليس ابليس - وثانيها الطاعات وهي بالنيات في اصل صحتها وفضل طاعتها فان الطاعة الواحدة يمكن ان ينوي بها خيرات كثيرة مثل ان يقعد في المسجد للاعتكاف ولا ينتظر الصلاة ولكف الحواس عن المعاصي وللزوم السر للفكر ودفع الشواغل الدنيوية وللتجرد لذكر الله واستماعه ولا فائدة علم ولأن يستفيد اخا لله ولأن يترك الذنوب حياء من الله تعالى في ان يفعل المعاصي في بيته - وثالثها المباحات وتصير بالنية من القربات فما اعظم خسران من يغفل عنها مثلا ان يطيب يوم الجمعة للتأذذ فهو حلال الا انه يحاسب عليه وينقص من نعيم الآخرة بقدره واما اذا تطيب لدفع التثنية عن عباد الله فتكون عبادة وان تطيب للتفاخر او للتمكين في قلوبهم او تودد الى النساء الاجنبيات يكون معصية فاياك واياك ان تستحقر شيئا من حركاتك فلا تحترز من ضرورها وغرورها وتعد الجواب يوم الحساب فان الله مطلع عليك وشهيد (ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد) ثم ان النية غير داخلية تحت الاختيار فلا تظن ان قولك نويت ادرس لله او اتجر لله نية بل ذلك حديث نفس او لسان او فكر او انتقال من خاطر الى خاطر وانما النية انبعاث النفس وتوجيهها وهيلها الى ما تظهر لها ان فيه غرضها اما عاجلا او آجلا والميل اذا لم يكن اختراعه واكتسابه بمجرد الارادة بل ذلك كقولك نويت ان اشتبي الطعام واديل اليه بل لا طريق الى اكتسابه الا باكتساب اسبابه وذلك مما

يقدر عليه وقد لا يقدر وذلك يجري مجرى الفتوح من الله تعالى نعم من كان
الغالب على قلبه امر الدين يتيسر عليه احضار النية في اكثر الاحوال وذلك اما
للكوف او للرجاء او لذاته تعالى وجلاله لا لأمر سواه -

المطلب الثالث

في الاخلاص

وفضيلته كثيرة مذكورة في الآيات والاخبار - قال الله تعالى (مخلصين له الدين) =
وقل (الا لله الدين الخالص) وقال (ولا يشرك بعبادة ربه احدا) والاحاديث والآثار
في هذا الباب كثيرة - واما حقيقة الاخلاص فكل من خلس عن شوب غيره سمي
خالصا والفعل اخلاصا ويضاده الاشراك فكما ان الشرك جلي وخفي كذا الاخلاص
ثم ان الاخلاص هو النية بشرط كون الباعث واحدا فقط فمن تصدق وغرضه محض
التقرب الى الله تعالى فهو مخلص وكذا من تصدق وغرضه محض الرثاء فهو مخلص
ايضا لغة الا ان العرف ينحصر الاخلاص بالاول - كما ان الاحاد هو الميل مطلقا
والعرف خصصه بالميل عن الحق ثم ان من انبعث لقصد القربة ولكن اترج بخاطر
آخر من حظوظ النفس كن صام للقربة وقصد معه الحمية اوحج للقربة مع قصد
صحة المزاج بحركة السفر او تعلم العلم لله مع قصد العزيزين العشرة او كتب مصحفا
للقربة وقصد أن يجود خطه بالمواظبة ونحو ذلك من امثال هذه الخطرات التي يخف
معها العمل فقد خرج بهذه عن الاخلاص وتطرق اليه الشرك ولما كان الانسان قلما
ينفك عن امثال هذه الحظوظ قيل من سلم له في عمره لحظة واحدة خالصة لوجه
الله تعالى نجا - ثم ان هذه البواعث اما ان تكون مثل القربة او اقوى منه
او اضعف والاخلاص تجرد النية عن هذه البواعث كلها حتى يتجرد فيه قصد
القربة عن باعث غيره - وهذا لا يتصور الا من محب لله تعالى حتى لا يجب الاكل
والشرب (الا) ليتقوى بهما على عبادة الله تعالى فلا يكون له هم الا الله ومن لم يكن
كذلك فباب الاخلاص كالمسدود عليه الا على الندور فعلاج ذلك كسر حظوظ
النفس والتجرد للآخرة وغاب (١) ذلك على القلب - ثم ان الانسان ربما يتعب في

الاعمال ويظنها خالصة وليس كذلك فبهنا موضع غرور قلما يسلم منه احد
وقلما يتنبه له سيما العلماء اذ الباعث للاكثرين على نشر العلم لذة الاستيلاء
والاستبشار بالحمد والثناء وهو يظن انه غرضه نشر دين الله والنضال عن شرع
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا الحال في الوعظ - وربما يظن العالم ان نشره
للعلم لوجه الله حتى يظن من نفسه انه لو قام احد مقامه فيه لفرح به ولم ينغم الا انه
غرور باطل اذ لا عبرة بوعد النفس قبل نزول الامر فمعرفة حقيقة الاخلاص
والعمل به بحر عميق يغرق فيه الاكثرون الا الشاذ النادر والفرد القذ والكلام
في تفسير الاخلاص كثير الا ان البيان الشافي لما وقع عن سيد الاولين والآخرين
صلى الله عليه وسلم اذ سئل عن الاخلاص فقال ان تقول ربى الله ثم تستقيم كما
امرت اى لا تعبد هواك ونفسك ولا تعبد الا ربك وتستقيم في عبادتك كما امرت
وهذه اشارة الى قطع كل ما سوى الله عن النظر وهو الاخلاص حقا ثم بيان درجات
الشوائب المكدرة للاخلاص على مراتب جلى وخفى ضعيف مع الجلاء وقوى
مع الخفاء واظهر ومشوشاتها الرثاء مثل ان يدخل داخل وهو يصلى فحسن صلاته
لاجل ان يقول له انه صالح اولا يتبع الشيطان في ذلك الا انه يحسن ليقتردى به
ويتأسى غيره به فيكون له مثل ثواب اعمالهم اولا يتبع الشيطان في ذلك ايضا
فيحسن في الخلوة والملا معا وهذا ايضا مكر لان هذه التسوية من النظر الى الخلق
اولا يتبع الشيطان في ذلك ايضا الا انه اذا حضر احد وهو في صلاته يقول له
الشيطان تفكر في عظمة الله وجلاله واستحى من ان ينظر الله الى قلبك وانت
غافل عنه فيظنه المسكين اخلاصا فيتبعه وهو عين المكر والخدع فانه لو كان اخلاصا
لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة والفرق بين الخلوة والملا من شوب
الرثاء الخفى - واعلم ان العمل اذا كان محض رثاء يستحق صاحبه المقت والعقاب
واذا كان خالصا لوجه الله يستحق الثواب وانما الخلاف في العمل المشوب
المفهوم من ظواهر الاخبار ان لا ثواب له اصلا وقد يعارض فيه بعض الاخبار
بعضا فالذى ينقدح انما فيه والعلم عند الله ان ننظر الى قدر الباعث الدينى والباعث

النفسى فان تساويا تسا قطا فالعمل لاله ولا عليه وان قوى الباعث النفسى فالعمل غير نافع بل مقتضى للعقاب وان كان اخف من عقاب رثاء لم يمتزج فيه جهة قرب اصلا وان قوى الباعث الدينى فله ثواب بقدر زيادته لقوله تعالى (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره) ولقوله تعالى (ان الله لا يظلم مثقال ذرة) فلا ينبغي ان يضيع قصد الخير بل ان كان غالبا على الرثاء حبط منه القدر الذى يساويه ويبقى له الفضل ثوابا وان كان مغلوبا محى من الوزر ما كان يساويه ويبقى له الباقي وزرا فكذا لا يضيع مثقال ذرة من الطعام والشراب والدواء عن اثره فى الجسد بحكم سنة الله تعالى فكذلك لا يضيع مثقال ذرة من الخير والشر عن تأثيره فى انارة القلب وتسويده وفى تقريبه من الله تعالى وتبعيده - واما ما ورد فى الاخبار من ان الرثاء محبط للعمل مطلقا فالمراد به الرثاء المحض او الغالب على الخير فلا تناقض اصلا -

المطلب الرابع

فى الصدق

وفضيلته مر كوزة فى كل طبع ولا حاجة الى التنبيه عليها واما حقيقته ومراتبه فاعلم ان الصدق يستعمل فى ستة معان صدق فى القول وفى النية وفى الارادة وفى العزم وفى الوفاء بالعزم وفى العمل وفى تحقيق مقامات الدين كلها والمتصف بالصدق فى جميع ذلك يسمى صديقا لانه مباثعة فى الصدق ، الاول اعنى صدق اللسان لا يكون الا فى الاخبار او فيما يتضمنها فان خبرا ما ماض او مستقبل ويدخل فيه الوفاء بالوعد والخلف فيه وهذا الصدق الواقع فى اللسان واجب على كل احد وله كما لان احدهما الاحتراز عن المعارض لانه فى حكم الكذب من حيث انه تفهيم الشئ على خلاف ما هو عليه وان صالح لغيره ايضا الا انه قد يترجح على الصدق فى بعض المواضع فى تأديب الصبيان والنسوان ومن يجرى مجرى هؤلاء وفى الحذر من الظلمة وفى قتال الاعداء والاحتراز عن اطلاعهم على اسرار الغزاة والصدق ههنا يتحول الى النية - والكمال الثانى ان يراعى معنى الصدق فى الفاظه التى ينبجى بهاربه كما فى قولك انى وجهت

وجهي للذي فطر السموات والارض فينبغي ان يكون قلبه متوجها اليه عند كلامه وكذا اذا قلت اياك نعبد ينبغي ان لا تشرك احدا في عبادته - الصدق الثاني في النية والارادة ويرجع ذلك الى الاخلاص فكل صادق لا بد أن يكون مخلصا - الصدق الثالث صدق العزم مثل ان تقول ان رزقي الله ما لا تصدقت بجميعه او شطره او ان اعطاني الله ولاية عدلت فيها ولم اظلم احدا فصدقها بانه لا يكون تردد عندهذا القول في عزمه بل يكون عزمه جزما صادقا وان كان مع ميل وتردد وضعف لا يكون عزمه صادقا قطعاً - الصدق الرابع في الوفاء بالعزم اذ النفس قد تسخو في العزم والوعد اذ لا مؤنة فيه لكن اذا آن او ان تحقيقه قد ينحل عزمه فيكذب او يحقق فيصدق - الصدق الخامس في الاعمال وهو أن لا تدل اعماله الظاهرة على امر في باطنه لا يتصف هو به لابان يترك الاعمال ولكن بأن يستجر الباطن الى تصديق الظاهر مثلاً يتخشع في الاعمال وقلبه في السوق وان لم يقصد الرثاء فهذا هو الفرق بينه وبين الرثاء وبالجملة مساواة السر والعلانية من احد انواع الصدق - الصدق السادس وهو اعلى الدرجات واعزها الصدق في مقامات الدين والخوف والرجاء والتعظيم والزهد والرضا والحب والتوكل ونحو ذلك فان لهذه الامور مبادئ هي ظهورها وغايات هي حقائقها واذا غلب الشيء وتمت (١) يسمى صاحبه صادقا فيه كما يقال الخوف الصادق والشهوة الصادقة مثلاً كل مؤمن يخاف من النار لكن صدق ذلك ان يصفر لونه ويتنقص عليه عيشه ويستبدل بالانس وحشة وبالراحة تعباً فالصادق في جميع المقامات عزيز جداً - ثم درجات الصدق لانهاية لها وقد يكون للعبد صدق في بعض الامور ودون بعض الامور دون آخر (١) فان كان صادقا في الجميع فصاحبه يسمى صديقا وذلك نادر عزيز الوجود جدا

الأصل الثامن

في المحاسبة والمراتبة

واعلم ان التاجر يستعين بشريكه فيشارطه اولاً ثم يراقبه ثم يحاسبه ثالثاً ثم يعاتبه رابعاً كذلك العقل هو التاجر في متاع الآخرة وشريكه النفس فعليه ان يحاسبها

لأن كل نفس من انفس العمر جوهره نفيسة لا عوض لها يمكن ان يشتري بها كنوز لا تنهاه ابد الابد فيقول للنفس في صبيحة كل يوم مالي بضاعة الا العمر فمها فني فقد فني رأس المال ووقع اليأس عن التجارة وهذا اليوم الحديد قد مهلني الله تعالى فيه وانشأني اجل وانعم علي به ولو توفاني لكنت اتمنى ان يرجعني الى الدنيا يوما واحدا اعمل فيه صالحا واحسبي أني توفيت ثم رددت فاياك ان يضع هذا اليوم فان كل نفس من الانفس جوهره لا قيمة لها هذه وصيته لنفسه في اوقاته ثم يستأنف لها وصيته في اعضائه السبعة ويسلمها اليها فانها رعايا خادمة لها هذه التجارة وبها تم اعمال هذه التجارة وان لم يحفظ هذه الاعضاء صارت ابوابا سبعة بلهيم اما العين فيحفظها عن المحرمات بل عن الفضول فانها مسؤولة عن الفضول كاللحم ثم يأمر بصرفها الى ما خلقت هي له وكذا اللسان يحفظه عن الغيبة والنميمة والكذب والبهتان وعن فضول الكلام ويأمر له العلم والاذكار وسائر الخيرات وكذا الأذن والبطن واليد والرجل والخرج ثم ان العقل بعد ما شرط للنفس هذه الامور ينبغي ان يراقبها عند العمل ولا يتخفى ان المراقبة من مبادئ مرتبة الاحسان ففضلها ظاهر واما حقيقتها فهي مراعاة القلب للرقيب واشتغاله به والتفاتة اليه ولا يتم هذا الابمعرفة وهي ان الله تعالى مطلع على الضائر عالم بالسر اثر رقيب على اعمال العباد (ان ربك لبا لمصاد) واذا استولت على القلب هذه المعرفة لا جرم املت القلب الى جانب ملاحظة الرقيب والموقنون بهذه المعرفة هم المقربون المنقسمون الى الصديقين والى صاحب اليمين واما مراقبة الصديقين فهو مراقبة التعظيم والاجلال بأن يستغرق قلبه في ملاحظة ذي الاجلال ويصير منكسرا تحت الهيبة فلا يبقى معه متسع للضرر اصلا وتبقى جوارحه متعطلة عن التلفت الى المناجاة فضلا عن المحظورات (١) فلا يحتاج الى مدبر في حفظها على سنن السداد وهذا هو الذي صار همه بها واحدا فكفاه الله سائر الهموم ومثل هذا يفعل من الخلق كلهم حتى لا يبصر من عنده وعينه ناظرة اليه ولا يسمع الكلام وليس به صمم وقد يمرء الى ابنه فلا يكلمه - وقال بعضهم لمن عاتبه على عدم

(١) كذا - واعلمه - عن المباحات فضلا عن المحظورات

الالتفات اذا مررت فحركني - ومثل هذا لا يحتاج الى مراقبة لسانه وجوارحه -
 اذ لا يتحرك الا بما هو فيه - واما مراقبة الورعين من اصحاب اليمين وهم قوم
 غلب مطالعة جمال الله على قلوبهم وبواطنهم وظواهرهم ولكن لم يدهشهم ذلك
 بل بقيت قلوبهم على حد الاعتدال متسعة للتلفت الى الاحوال والاعمال وهم
 يجمعون بين ممارسة الاعمال والمراقبة بغلبة الحياء من الله تعالى فيثبت فيه
 ويفر من الفضاحة في القيامة فينظر قبل العمل انه الله تعالى فيمضيه او غير الله
 فيستحي من الله فيكف عنه ثم يلوم نفسه على رغبته فيه وهما به وميلها اليه
 وعرفها سوء فعلها وانها عدوة نفسها ان لم يتداركها الله بعصمة وعند الشروع
 في العمل في كيفية العمل ليقضى حق الله فيه ويحسن النية في اتمامه ويكمل صورته
 ويتعاطاه على اكل ما يمكنه وهذا ملازم له في جميع احواله من حركة وسكون -
 فاذا راقب الله في جميع ذلك قدر على عبادة الله فيها بالنية ومراعاة الادب وحسن
 الفعل ، فراقبته في الطاعة بالاخلاص والاكمال ومراعاة الآداب وحراستها عن
 الآفات ، وان كان في معصية فراقبته بالتوبة والندم والاقلاع والحياء والاشتغال
 بالتفكير - وان في مباح فراقبته بمراعاة الادب ثم شهود المنعم في النعمة
 وبالشكر عليها - ثم الناس في حق المطاعم والمشارب على اربع مراتب ، قسم ينظرون
 اليها بعين الاعتبار فينظرون في عجائب صنعتها وكيفية ارتباط قوام الحيوانات بها
 وكيفية تقدير الله لأسبابها وخلق الشهوة الباعثة عليها وخلق الآلات المسخرة للشهوة
 وهذا مقام ذوى الالباب ، وقسم ينظرون بعين المقت والكراهة ويودون لو اشتغلوا
 عنها لانهم مضطرون اليها وهذا مقام الزاهدين ، وقسم يرون في الصنعة الصانع
 وصفاته فتنتفتح له ابواب الفكر وهو اعلى المقامات وهو من مقام العارفين والمحبين
 وذلك عزيز جدا ، وقسم ينظرون اليها بعين الرغبة والحرص فيتأسفون على ما فاتهم
 منها ويفرحون بما حضرهم من جملة ما يذمون ما لا يوافق طبعهم ويعيبون الطبيخ
 والطباخ مع ان من ذم شيئا من خلق الله بغير اذنه فقد ذم الله تعالى ولذلك قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر واذا عرفت محاسبة

النفس ومراقبتها عند العمل فأعلم ان مراقبتها محاسبتها بعد العمل وهي النظر في رأس المال وفي الربح والخسران ليتبين له الزيادة من النقصان فان فضل حاصله شكره والا طالبه بضمائه وكلفه تداركه في المستقبل ثم ان رأس مال السالك في دينه القرائض وربحه النوافل وخسرانه المعاصي وموسم التجارة جملة النهار فليطالب نفسه الامارة بالسوء فليحاسبها على القرائض ان اداها على وجهها شكر الله عليه ورغبها في مثلها وان فوتها من اصلها طالبها بالقضاء وان اداها ناقصة كلفها الجبر ان بالنوافل وان ارتكب معصية اشتغل بعقابها وتعذيبها ومعاتبها ليستوفي منها ما يتدارك به ما فرط ثم انه يحاسبها عن نظره بل عن خواطره وافكاره وقيامه وقعوده وأكله وشربه ونومه حتى عن سكوته لم سكت وعن سكونه لم سكن ثم انه بعد محاسبتها ينبغي ان لا يهمل تقصيرها والاعسر فطامها بعد ذلك وكان ذلك سبب هلاكها بل ينبغي ان يعاقبها على ذلك مثلاً اذا اكل لقمة بشبهة يعاقبها بالجوع واذا نظر الى غير محرم يعاقب العين بمنع النظر وهكذا واذا كنت عاقبت اهلك وعبدك وامتك وولدك على تقصيرهم في امر يؤدى الى ضرر في الدنيا فلا شيء لاتعاقب جوارحك وهي اخص بك مما ذكر مع ان ضررها في الآخرة - ثم اذا اتممت امر المحاسبة فعليك بالمجاهدة بان تعاقبها بالعقوبات مثلاً ان رآها تشادى (١) في ورد من اورادها يعاقبها بشقيل الاوراد عليها ويلزمها فنونا من الوظائف جبرا لمافات وتدارك لما فرط ولعمري ما اعظم حسرة من لا يمنع نفسه اياماً قلائل عن شهوات مكدره ثم ياتي الموت ويحال بينه وبين ما يشتهي ابد الا بادنوعوذ بالله من ذلك - ثم اعلم ان اعدى عدوك نفسك اتى بين جنبيك وقد خلقت امارة بالسوء وامرت بمنعها عن شهواتها وفظامها عن لذاتها فان اهلتها شردت وجمحت وان عاتبته كانت نفسك هي النفس اللوامة ورجوت ان تصير مطمئنة فلا تغفل عن وعظها ساعة وقل لها انت تدعين الحكمة والذكاء والفطنة وانت احمق واجهل اما تعرفين الجنة والنار وانك صائرة الى احدهما فما لك تشغلين باللهو اما تعلم ان كل آت قريب وايضا انه يأتى بغتة ولا اقل من ان المرض يأتى بغتة فعند

ذلك لا ينفعك الندم ، وايضا ما ابرأك على المعاصي ان قلت ان الله لا يراك فما اعظم كفرك وان قلت انه يراك فما اشد وقاحتك وان اغتررت بمكره وفضله فمالك لا تفتقرين بهما في أمر الدنيا وان رب الدنيا والآخرة واحد وان ليس للانسان الا ما سعى ولا تظنين انك اذا امت انفلت وتخلصت هيئات هيئات كيف تكذبين انبياء الله فان صدقتهم فما بالك تسوفين العمل والموت لك بالمرصاد فيما ذا امنت استعجال الاجل وما الباعث لك على التسويف فتظنين يوما لا يعسر فيه مخالفة الشهوات فهذا من اقبح الجبهالات اذ الجنة حفت بالمكاره والنار بالشهوات مع ان شجرة الشهوة تقوى وترسخ بهما طال الزمان سيما والقوة بهما تأخرت تكون في القصران اذ رياضة الهرم من العناء والقضيب اذا علظ لا يقبل الانحناء وان لم تصبري عن مقارفة الشهوات فتأمل ان الم الصبر عنها اعظم ام الم الصبر على النار فاذا عرفت هذا فلعلك لا تتوانين عن النظر لنفسك الالضعف يقينك بيوم الحساب وهو الكفر الخفي او اعتمادك على كرم الله تعالى وعفوه من غير التفاتك الى استدراجهم ومكرهم واستغنائهم عن عبادتك وهذا هو الحق الجلي وانما كرم الله تعالى في تعريف اسباب الخلاص لاني ان يدفع عنك العقاب بدون التحصن بمحصنه اعني التوحيد والطاعات - ويحك فاحسبي انك غافلة عن عذاب الله وثوابه اءاتعلمين انك تقارقي الدنيا بالموت فلا يبقى لك الا حسرة مفارقتها تعمرها وانت ترتحل عنها وتحريقين آخرتك وانت تصير اليها ولعلك اسكرت حب الجاه وحاصله ميل قلوب الناس اليك فاحسبي ان كل من على وجه الارض سجد والك واطاعوك فما تعرف انه بعد خمسين سنة لا يبقى الساجد ولا المسجود فاف لدنيا ربما يفضلك فيها المجوس واليهود فيا حسرة عليك ان الموتى يتمنون الرجعة الى الدنيا ليستغلوا بتدارك ما فرط منهم وانت في امنيتهم غافل عنها ذاهل - افتظنين انهم دعوا الى الآخرة وانت من الخالدين هيئات هيئات ساء ما تظنين ما انت الا في هدم عمرك منذ سقطت من بطن امك اما تخافين اذا بلغت النفس منك على التراق وتبشرى بالعذاب فهل ينفعك حينئذ الندم او يقبل منك الحزن او يرحم

منك البكاء فانظري بأى قلب تقفين بين يدي الله وبأى لسان تجيبين واعدى
 للسؤال جوابا وللجواب صوابا فلا مذهب ولا مطلب ولا مستغاث ولا مهرب
 ولا ملجأ ولا منجى الا اليه ولا مقول الا عليه قد ضاقت بك السبل وانقطعت
 منك الخيل ولا يجيب دعوة المضطر الا هو ولا يغيث الطالب الملتهم الا هو فقولى
 يا رحمن يا رحيم يا عظيم يا كريم انا البائس الفقير والضعيف الحقير هنا مقام
 المتضرع المسكين والذليل المهين فعجل اعائتي وفرجى وارنى آثار رحمتك واذقنى
 برد عفوك وشراب مغفرتك وارزقنى قوة عصمتك ولذة النظر الى وجهك
 الكريم يا ارحم الراحمين -

الاصل التاسع

فى التفكير وفيه مطلبان

المطلب الاول

فى فضيلة التفكير

وذلك شائع فى كتاب الله تعالى والاخبار بحيث لا حاجة الى تفصيل ذلك واما
 حقيقته فهى اختصار معرفتين فى القلب ليستثمر منها معرفة ثالثة وهذا اما بالتقليد
 او بالفكر من عند نفسه اما بالتعلم والممارسة وهو الاكثر اوينور الهى فى الفطرة كما
 كان للأنبياء عليهم السلام وذلك عزيز جدا ، وقد يسمى تفكرا واعتبارا وتذكرا
 ونظرا وتأملا وتدبرا وقد ينحصر اسم الاعتبار للعبور عن المعرفتين الى معرفة
 ثالثة ، واسم التذكر بالعثور على معرفتين فقط وكل متفكر متذكر بدون عكس
 كلى ، ثم ان ثمرة الفكر العلم ويحصل منه فى القلب تغير يسمى حالا ويلزم هذا
 الحال تغير فى الجوارح يسمى عملا فالفكر هو مفتاح الخيرات كلها ولذلك قيل
 تفكر ساعة خير من عبادة سنة ، فهنا خمس درجات اولها التذكر وهو احضار
 المعرفتين فى القلب مثل ان تعرف ان الابقى اولى بالاثار وان الآخرة ابقى ،
 وثانيها التفكير وهو طلب المعرفة الثالثة منها ، الثالث حصول المعرفة المطلوبة

واستدارة القلب بها وهي قولك الآخرة اولى بالاثار ، الرابعة تغير حال القلب عما كان بسبب حصول المعرفة مثل تغير القلب الى الرغبة في الآخرة والزهد في الدنيا ، والخامسة خدمة الجوارح للقلب ما تجدد له من الحال ، وذلك مثل تغير اعمال الجوارح في اطراح الدنيا والاقبال على الآخرة -

المطلب الثاني

في مجارى الفكر

اعلم ان الفكر اما في امر الدين اوفى غيره وانما غرضنا هو الاول والمراد منه المعاملة بين العبد والرب بجميع افكار العبد اما ان يتعلق بالعبد وصفاته واحواله او بالمعبود وصفاته وافعاله سبحانه وما يتعلق بالعبد اما ان يكون نظرا فيما هو محبوب عند الرب اوفيا هو مكروه ولا حاجة الى الفكر في غيرهما - وما يتعلق بالمعبود واما ان يكون نظرا في ذاته وصفاته واسماؤه الحسنى واما ان يكون نظرا في افعاله وملكه وملكوته وجميع ما في السموات والارض وما بينهما وانما انحصر الفكر فيما ذكر لان المحب اذا استغرق في حبه لم يتسع فكره الا ملاحظة محبوه وملاحظة احوال من نفسه يرضى محبوه او يستخطه عليه ولا يتسع لغيرهما فصار محل التفكير اربعة اقسام - القسم الاول التفكير في صفات نفسه واهاله ليميز المحبوب منها عن المكروه وطريق الفكر في امور ثلاثة الاول انه هل هو مكروه عند الله ام لا اذ ربما يشتبه جهة الكراهة - الثانى جهة الاحتراز عن المكروه - الثالث ان المكروه اما في الحال فيتركه اوفى الاستقبال فيحترز عنه او فارقه فيما مضى من الاحوال فيتداركه - وقسم المحبوب ايضا ينقسم الى هذه الامور ثم هذه الامور اما طاعات او معاص طاهرة اما في الاعضاء السبعة او غيرها او صفات منجيات ومهلكات باطية - النوع الاول المعاصى فيحاسبها صبيحة كل يوم اعضاءه السبعة بل جميع بدنه فان كان ملبسا في الحال يتركها اولابسها بالامس فيتداركها باترك والندم او هو متعرض لها في نهاده فيستعد لها بالاحتراز والتباعد فينتشر كل عضو عضو على الانفراد - النوع الثانى الطاعات فينظر اولا في الفرائض

كيف

كيف اكملها او جبر نقصانها بالنوافل ثم يفتش كل عضو فيتفكر في صرفه فيما يحبه الله - النوع الثالث في الصفات المهلكة التي محلها القلب من الشهوة والغضب والبخل والكبر والعجب فيتأمل في كل ما ذكرنا في المهلكات فيمتحن قلبه ويستشهد بالعلامات ولا يلتفت الى ادعاء النفس التزه عنها ثم يباشر علاجه وقد ذكرناه في موضعه - النوع الرابع في الصفات المنجيات من التوبة والندم والصبر والشكر ونحو ذلك وليتفكر كل يوم في قلبه وما الذي يعوزه من هذه الصفات المقربة الى الله فاذا اقتقر الى شيء منها فليعلم انها احوال لا يثمرها الاعلام وان العلوم لا يثمرها الا الافكار وانفع الامور في هذا اقراء القرآن بالتدبر والتفكير ويردد الآية التي هو محتاج الى التفكير فيها من بعد اخرى ولو مائة مرة ويتوقف في التأمل ولوليلة واحدة فان تحت كل كلمة من القرآن اسرار لا تحصى وكذلك مطالعة الاحاديث لانه صلى الله عليه وسلم قد اوتي جوامع الكلم وكل كلمة من كتابه بجر من بحار الحكمة ولو تأمله العالم حق تأمله لم ينقطع فيه نظره طول عمره فهذا هو طريق التفكير وينبغي ان يكون المبتدئ مستغرق الوقت في هذه الافكار حتى يصل الى المقامات الشريفة وهذا التفكير مع انه افضل من سائر العبادات فليس هو غاية المطلب بل هو محجوب عن مطلب الصديقين وهو التفكير في جلال الله وجماله واستغراقه فيه بحيث يفتي عن نفسه والفناء في الواحد الحق هو غاية مقصد الطالبين والذي ذكرناه هو عمارة الباطن وهو وسيلة الى الفناء ويروي ان الحسين بن منصور لقي الخواص وهو يدور في البوادي فقال فيما انت فقال اصحح حالي في التوكل فقال انيت عمرك في عمر ان باطنك فابن الفناء في التوحيد وبالجملة تعمير الظاهر بالعبادات لا يثمر الا الجنة دون المجاسة وتعمير الباطن بالصفات المنجيات يثمر الاستعداد للقاء واصل السعادة هو الفناء لانه يثمر الفناء واعلم ان كل مرید ينبغي ان يكتب الصفات المهلكات والمنجيات في جريدة فمهما ذكر في واحدة من المهلكات خط عليها ويدع التفكير فيها ويشكر الله تعالى على كفايته اياها وتنزيه قلبه منها وهكذا حتى يفعل على الجميع ، وكذا يفعل بالمنجيات

والمهلكات والمنجيات وان كانت لا تقبل الاحصاء الا انه يكفي من كل منها عشرة وهي الاصول وهي التي ذكرناها في هذا الكتاب فتدبر فيها ، وهكذا حال المعاصي والطاعات الظاهرة الا ان كل صنف من الناس مبتلون بنوع من المعاصي فيكفي في حقهم التفكير في ذلك النوع -

القسم الثاني - التفكير في جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامان - الاول التفكير في ذاته وصفاته فان اكثر العقول لا تحتمله بل القدر الممكن من معرفته انه تعالى مقدس عن الزمان والمكان وانه ليس داخل العالم ولا خارجه ولا متصل بالعالم ولا منفصل عنه قد حير عقول اقوام حتى انكروه وذلك لان العقول تتحير فيه فلا يطبق مدالبصر اليه الا الصديقون ثم انهم لا يطبقون نور الشمس اصلا وعقول الصديقين كابصار الانسان حتى يطبقون النظر ولا يطبقون دوامه ولذلك قيل تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذاته - المقام الثاني - وهو النظر الى افعاله وبعائب صنعته وبدائع امره في خلقه فانها تدل على جلاله وكبريائه وتقدمه وتعاليه وعلى كمال علمه وحكمته وعلى نفاذ مشيئته وقدرته فننظر الى صفاته من آثار صفاته فالنظر اليها في مصنوعاته كالنظر الى الشمس في الطست فالافعال واسطة في مشاهدة الفاعل فهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذات الله ، فالتفكر في خلق الله اما فيما نعرف اصلها فلا يمكن اصلا قال تعالى (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون) واما فيما نعرف اصلها وجملتها ولا نعرف تفصيلها فيمكننا ان نتفكر في تفصيلها ثم هو اما غير مدرك بالبصر كالملائكة والجن والشياطين فبحال التفكير فيه مما يغمض فلنعدل الى الاقرب الى الافهام وهي المدركات بالبصر كالسموات السبع والارضين وما بينهما وكذا الموجودات في السموات والموجودات على الارض ولكل هذه الاجناس انواع ولكل نوع منها اقسام وللانقسام اصناف ولكل منها صفات وهيآت ومعان ظاهرة وباطنة وجميع ذلك مجال للفكر فلا تتحرك ذرة في السموات والارض الا وفي حركتها حكمة او حكمتان او عشر او ائف حكمة كل ذلك شاهد

الله تعالى بالوحدانية ودال على جلاله وكبريائه وقد ورد القرآن بالحث على التفكير
 في هذه الآيات كما قال تعالى (ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل
 والنهار لآيات لاولى الالباب) وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في كثير من المواضع
 في القرآن قوله (ومن آياته) كل ذلك مشتمل على العبر الكثيرة للتفكيرين ولنضرب
 لك مثالا امكنك ان تحذر البواقي حذوه وهو ان اقرب الاشياء اليك نفسك وهى
 مخلوقة من نطفة هى قطرة من الماء اخرجها رب الارباب من بين الصلب
 والترائب ولاخراجها من صلب الرجل الى رحم المرأة ألقى اللفة والمحبة بينها
 وقادها بسلسلة الشهوة الى الاجتماع ثم خلق من النطفة ، وادابان جعلها علة
 وهى بيضاء ، مشرة ثم جعلها مضغة ثم مع تشابه اجزائها قسمها الى العظام والاعصاب
 والعروق والاوراق واللحم ثم ركب من هذه الاعضاء الظاهرة والباطنة فقدر
 الرأس ومشق السمع والبصر والانف والقم وسائر المنافذ ثم مد اليد والرجل
 وقسم رؤوسها بالاصابع وقسمها بالانامل ووضع فيها الاظفار ثم ركب الاعضاء
 الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والرئة والرحم والمثانة والامعاء كل
 واحد على شكل مخصوص بعمل مخصوص ثم لو ذهبنا تفصل احوال كل منها
 لفنيت القوى وتحيرت النهى مثلا ابصار العين وطبقاتها وكذلك كيفية السمع
 والذوق لدهش من عجائبها العقول فانظر الى الخدقة وهى مقدار عدسة كيف
 تحيط بنصف السماء دفعة مع عظمها وانظر الى السمع كيف يدرك الاصوات
 ويميز بين الحروف ويفرق بين جهات الصوت مع ان المدخل واحد الى غير ذلك
 من العجائب ، مثلاً مجموع عظام البدن مائتا عظم وثمانية واربعون عظام سوى العظام
 الصغار ولو تكلمنا فى كل واحد منها لم نقض من حكمة واحد منها عشر أعشارها
 فضلا عن سائر حكمها الا ان الذى ذكرناه من النظر فى الحكم لسنا نريد به نظر
 الطبيب فى حكم خواص هذه الاجزاء لينكشف وجه العلاج فيها ان زال عن
 مزاجها الطبيعى بل نريد به نظر اهل البصائر الذى يستدلون بحكمها على جلالة
 خالقها ومصورها فشتان بين النظرين فسبحانه سبحانه ما اعظم شأنه واظهر برهانه

فهذه نبيذ من عجائب بدنك التي لا يمكن استقصاؤها وانت غافل عنها مشغول ببطنك وفرجك لا تعرف من نفسك الا ان تجوع فتأكل وتشبع فتنام وتشتهى فتجتمع وتغضب فتقاتل ويشاركك في ذلك البهاثم والسباع كلهم وانما خاصية الانسان معرفة الله تعالى بالنظر في ملكوت السموات والارض وعجائب الآفاق والانفس اذ بها يدخل العبد في زمرة الملائكة المقربين ويحشر في زمرة النبيين والصديقين مقربا من حضرة رب العالمين نسأل الله ان يمجنا منزلة اقدم الجهاد -

الاصل العاشر

في ذكر الموت والبعث والنشور

وفيه مطالب

المطلب الاول

في ذكر الموت والترغيب فيه

اعلم ان المنهمك في الدنيا والمحب لشهواتها يغفل قلبه لاحالة عن ذكر الموت وان ذكر به كرهه وتقر منه - ثم الناس اما منهمك فلا يذكروا الموت وان ذكره فيذكره لتأسف على دنياه واما تأثب فانه يكثر ذكر الموت لينبعث من قلبه الخوف فيغني تمام التوبة وربما يكرهه خيفة من ان يختطفه قبل تمام توبته وقبل اصلاح الزاد ولا يدخل هذا تحت قوله صلى الله عليه وسلم من كره لقاء الله كره لقاءه فان هذا لا يكره لقاء الله بل يكره فوت لقائه - واما عارف يذكروا الموت دائما لانه موعد لقائه لحبيه وهذا في الاكثر يستبطن الموت ليتخلص من دار العاصين وينتقل الى جوار رب العالمين - وههنا درجة هي مقام التسليم والرضاء وهي اعلى من الكل وصاحبها يفوض امره الى مولاه فلا يختار لنفسه موتا ولا حياة بل يكون الأحب اليه ما هو الأحب لمولاه وعلى كل حال ففي ذكر الموت ثواب حتى ان المنهمك ربما يستفيد به التجاني عن الدنيا لانه يكدر عليه اللذات والشهوات فيكون من اسباب النجاة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم اكثر وامن ذكر هاذم اللذات

الذات - اى تغصوا بذكره الذات حتى ينقطع زكونكم اليها فتقبلون على الله وما ورد في فضيلة الموت من الاخبار والآثار كثيرة جدا فلا تطول بذكرها الكلام الا ان ذكر الموت انما يؤثر في القلوب لذكرهم اياه بظاهر قلوبهم وعذبة ألسنتهم والا فلو ذكروه بقلب فارغ عن الشهوات واذعان لحال الاموات والى ما صار حاله بعد طول فرحهم وسرورهم بالدنيا وغرورهم بالجاه والمال والاعوان والا نصار حتى ايتموا اولادهم وارملوا نساءهم وتصرف باموالهم اعدى الناس بل ايدى اعرائهم وكيف خلت منهم مجالسهم وبيوتهم وانقطعت آثارهم ونسيت اسمائهم لا أثر ذكر الموت في قلوبهم وجعلوه نصب اعينهم - ثم ان قصر الامل ديدن العلماء وارباب القلوب وفضيلته مذكورة في الاخبار والآثار وانه اصل كل سعادة الا ان القلوب مبتلون بطول الامل وعمت هذه البلية الكافة - وله سببان احدهما الجهل حيث يستبعد الموت مع الصحة والشباب ولا يدري ان مشايخ البلد اقل من شبانه وليس ذلك الا لكثرة الموت في الشبان والصبيان اكثر فالى ان يموت شيخ يموت الف صبي وخمسة شاب وايضا لا يدري ان الموت وان لم يكن بقاءة لكن المرض بقاءة غير بعيد وذلك لان الوهم يعرف ما لم يألّفه فالانسان الف موت غيره ولم يرموت نفسه اصلا فلذلك يستبعده الا ان من له عقل يعرف ان الاجل قدر والانسان كل يوم وساعة في القرب اليه وكل آت قريب - وثانيهما حب الدنيا فانه انس بشهواتها فيشق عليه مفارقتها وكل من كره شيئا دفعه عن نفسه ويتمنى ما يوافق هواه فلا يزال يتوهم البقاء في الدنيا واسبابه الى ان يتقرر عنده ذلك ولا يخطر بباله الموت واذا خطربا له الموت يسوقه الى الكهولة ثم الى الشيخوخة ثم الى الرجوع من سفره او الى الفراغ من تدبير ولده او جهاز ابنته او قهر عدوه الى غير ذلك من الاماني الباطلة - وهكذا يفضى به شغل الى شغل آخر او الى اشغال الى ان تخطفه المنية في وقت لا يحبه فعند ذلك تعظم حسرته وندمه حين لا ينفعه الندم والمسكين يقدر انه سيفرغ من امور الدنيا وهيئاته افرغ منها الا من ا طرحها ولا يزيد التسويف الا قوة

ورسوخا واكثر حزن اهل النار وصيأهم من سوف يقولون واحزنناه من سوف ونعم ما قيل -

ولست بمدرك ما فات منى بلهف ولا بليت ولا لو أنى

إذا عرفت ان طول الامل التسويف وسببه الجهل المحض او حب الدنيا فاعلم ان علاجه ان كان من الجهل يندفع بالفكر الاصافي من القلب الحاضر وسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة وان كان من حب الدنيا فعلاجه شديد وهو الداء العضال الذي اعى الاولين والآخرين علاجه ولا علاج له الا الايمان باليوم الآخر وبما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب ومهما حصل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا فان حب الخطير يحو عن القلب حب الحقير فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استنكف ان يلتفت الى الدنيا كلها وان اعطى ملك الارض من المشرق الى المغرب فمن كان مستعدا الى الآخرة فقد فاز فوزا عظيما ومن كان مغرورا بطول الامل فقد خسر خسرا ثانيا مبينا هذا ثم ان الناس متفاوتون في طول الامل منهم من يأمل البقاء ويشتهي ذلك ابدا ، قال الله تعالى (يود احداهم لو يعمر الف سنة) ومنهم من يأمل البقاء الى الهرم وهو اقصى العمر وهو الذي يحب الدنيا حبا شديدا ومنهم من يأمل الى سنة وانما يستعد في الشتاء للصيف وفي الصيف للشتاء واذا جمع ما يكفي لسنة اشتغل بالعبادة ، ومنهم من يأمل الصيف فقط او الشتاء فقط فلا يستعد في احدهما للآخر - ومنهم من يرجع امله الى يوم وليلة فلا يستعد لثمة - قال عيسى عليه السلام لا تهملوا (١) برزق غد فان يكن غدا من آجالكم فيأتى فيه ارزاقكم مع آجالكم وان لم يكن من آجالكم فلا تهملوا الارزاق غيركم - ومنهم من يجاوز امله ساعة كما قال صلى الله عليه وسلم يا عبد الله اذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالمساء واذا امسيت فلا تحدث نفسك بالصباح - ومنهم من لا يقدر البقاء ايضا ساعة - كان صلى الله عليه وسلم يتيمم مع القدرة على الماء قبل مضي ساعة ويقول لعل لا ابغى - ومنهم من يكون الموت نصب عينيه كأنه واقع به وهو ينتظره ويصلي صلاته صلاة مودع كما روى انه صلى الله عليه وسلم

سأل معاذاً عن حقيقة إيمانه قال ما خطوت خطوة الا ظننت اني لا اتبعها
 اخرى - وهذه مراتب الناس في الامل وليس من امله مقصور على شهر كن
 امله شهر ويوم ودرجاتهما عند الله تعالى ايضاً متفاوتة فان الله لا يظلم مثقال ذرة .
 (ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره) ثم ان علامة قصر الامل المبادرة في العمل
 قبل حلول الاجل ومن ادعى قصر الامل وهو يعتنى بالدنيا فهو كاذب في
 دعواه فالتوفيق علامة ان يكون الموت نصب العين لا يغفل عنه ساعة فيستعد
 للموت الذي يرد عليه في الوقت فان عاش الى المساء شكر الله على طاعته وفرح
 بانه لم يضيع نهاره بل استوفى منه حظه وادخره لنفسه ثم يستأنف مثله الى الصباح
 وهكذا اذا اصبح ولا يتيسر هذا الا لمن قلبه فرغ عن الغد وما يكون فيه فمثل
 هذا اذا مات سعد وغنم وان عاش سر بحسن الاستعداد ولذة المناجاة فالموت له
 سعادة والحياة له مزيد -

المطلب الثاني

دواهي الموت وهي اربع

الاولى شدة التزاع واعلم ان الألم المصيب للبدن انما يدرك بواسطة الروح
 واذا وصل الألم الى نفس الروح فلا تسئل عن كربه وألمه حتى قالوا انه اشد من
 ضرب بالسيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقاريض وانما لا يقدر على الصباح مع
 شدة ألمه لزيادة الكرب حيث فهر كل قوة وضعف كل جراحة فلم يبق له قوة
 الاستغاثة اما العقل فقد غشيه وشوشه واما اللسان فقد ابكمه واما الاطراف فقد
 ضعفها حتى ان بقيت فيه قوة سمعت له خوارا وغرغرة من صدره وحلقه حتى
 يباغ بها الى الخلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا واهلها وتغلق دونه ابواب
 التوبة وتحيط به الحسرة والندامة قال صلى الله عليه وسلم لم تقبل توبة العبد
 ما لم يغرغر فلا تسئل عن عظم مرارة الموت وكربه عند ترادف سكراته ولذلك كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم هون على عبادك الموت والناس
 انما لا يستعيذون منه ولا يستعظمونه لجهلهم به حتى ان الانبياء لمعرفتهم به يخافون من

ذلك خوفا شديدا - الثانية : شهادة صورة ملك الموت ودخول الروح منه على القلب فلورأى صورته التى يقبض عليها روح العبد المذنب اعظم الرجال قوة لم يطق رؤيته الا ان المطيع يراه فى احسن صورة واجملها - الثالثة : شهادة العصاة وواضعهم من النار ولئن تخرج ارواحهم ما لم يسمعوا نعمة ملك الموت باحدى البشرين اءالبشر ياعدوا لله بالنار والبشر ياولى الله بالجنة - الرابعة : خوف سوء الخاتمة وقدر ذكراه فى الخوف والرجاء فلا نعيده - ثم المستحب للحاضر عند الموت هو صوت الهدو والسكون ومن لسانه ان يكون ناطقا بالشهادتين ومن قلبه ان يكون حسن الظن بالله - قال النبي صلى الله عليه وسلم ارقبوا الميت عند ثلاث اذا رشح جبينه وذرفت عيناه وييست شفتاه فهى من رحمة الله قد نزلت به واذا غط غطيظ المجنون واحمر لونه وازبدت شفتاه فهى من عذاب الله قد نطق به واما انطلاق لسانه بالشهادة فهى من علامة الخير الا ان الملقن لا يلح عليه اذ ربما يستثقله لشدة حاله ويخشى ان يقضى الى سوء الخاتمة - واما معنى هذه الكلمة ان يموت الرجل وليس فى قلبه غير الله فان لم يبق غير الله تعالى فهو فى النعيم الدائم وان كان مشغوبا بالدنيا ومتأسفا على لذاتها كان امره الى خطر المشيئة فان مجرد حركة اللسان قليل الجدوى الا ان يتفضل الله بالقبول وانما الواجب على العبد حسن الظن فى ذلك الوقت -

المطلب الثالث

فى حقيقة الموت واحوال الميت

اعلم ان للناس فى احوال الموت ظنونا فاسدة ظن بعضهم انه هو العدم ولا حشر ولا نشر بل الموتى كالنبات وجفانها ، هذا رأى الملاحدة وكل من لا يؤمن بالله واليوم الآخر - وظن بعضهم انه ينعدم بالموت ولا يتنعم ولا يتألم الى ان يعاد فى وقت الحشر - وقال آخرون الارواح باقية وهى المثاب والمعاقب دون الاجساد وانها لا تبعث ولا تحشر اصلا - وكل هذه ظنون فاسدة وما ثلة من الحق والحق الذى نطق به الآيات والاخبار أن الموت تغير حال لا عدم وان الروح باقية

بأقية بعد مفارقة الجسد ، أما عذبة أو متعة و معنى مفارقة لها للجسد أن تقطع تصرفها في الجسد ولا يبعد أن تباعد إلى الجسد في القبر قدر ما يدرك اللذة والالم ولا يبعد أن يؤخر إلى يوم البعث والله أعلم بما حكم به على عباده ، وأما نفسه وروحه فهي باقية ، نعم تغير حالها من وجهين أحدهما أنه بالموت سلب عن أهواله وأهله وسائر أحواله إلى عالم آخر لا يناسب هذا العالم أما سعيد الحال أو شقي البéal - وثانيها أنه ينكشف له ما يضره أو ما ينفعه حسنة وسيئة له وللناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا - فاما يتنعم أو يتألم وهذه أحوال تهجم عليه قبل الدفن وأما بعد الدفن فقد ترد روحه إلى النوع آخر من العذاب أو لنوع آخر من الثواب ولو لم يكن له إلا الجزى والاقتضاح وملك السر عند الموت الكفاة ولكن وراءه أمور أخرى لا يكاد يعبر عنه إلا لسنة وأما إن كان من أهل التمتع ينكشف له عقيب الموت من سعة جلال الله ما تكون الدنيا بالاضافة إليه كالسجن والمضيق ويكون مثاله كالحبوس في بيت مظلم فتح له باب إلى بستان واسع الأكشاف لا يبلغ طرف إقصاه فيه أنواع الأشجار والأزهار والطيور والثمار فلا يشتهي العودة إلى السجن المظلم - وفي أحوال القبر ثلاث مقامات أحدها وهو الأسلم إن يصدق بوجودها ولا يفتش عن كيفيةها - وثانيها أن يفتش عن أحواله وقيس بذلك إلى تأثم يرى في نومه ما يخافه أو يتنعم منه ولا يقف عليه من يجاوره ولو في فراش واحد ولا يخفى أن النوم أخوات الموت - وثالثها أن الحية لا تعذب بل السم وكذا السم لا يعذب بل المؤلم أثره وخلق الأمور بدون أسبابها العادية جائزة في قدرة الله تعالى وكذا الحال في اللذة ثم أهل البصائر قد حكوا بامكان هذه الطرق الثلاث فصدق بهم تقليد (١) وأما من يعرف ذلك تحقيقا فيعز على بسطة الأرض وعليك أن لا تشتغل بمعرفة تفاصيل العذاب بل اللائق بك الاشتغال بالتدبير في دفع العذاب - وإن أردت معرفة كيفية العذاب فعليك بمطالعة الأخبار والآثار إذ معرفة ذلك في هذا العالم لا يمكن إلا بمشاهدة بهن أخرى غير عين تشاهدها عالم الملك والشهادة ولكن الإنسان جعل غشاوة على عينه أتى يشاهدها عالم

الغيب من شهواته واشغاله الدنيوية فصار لا يبصر بها ولما كانت عين الانبياء منقشة عن الغشاوة شاهدوا تلك الاحوال وأخبروا بها فتبع ذلك من اخبارهم ومن هذه المشاهدات حال الرؤيا التي نراها في المنام اذ كثير منها توجد صحيحة - والقول في حقيقة الرؤيا من دقائق علم المكاشفة وهي امر عظيم لكن الناس غافلون عنها واجمال القول فيها ان النفس كالمرآة ولوح الله تعالى مكتوب فيها جميع ما كان وما سيكون لاعلى لوح من خشب او حديد بل على شئ مجرد لا بكتابة معهودة بل بنقش معنوي ثم الحواس اذا تعطلت بالنوم ارتفع حجاب النفس اذ لا حجاب لها غير الالتفات الى المحسوسات فينثذ يتقابل اللوح ومرآة النفس فتنتقش فيها صور اللوح الا ان النوم لا يمنع الخيال عن عمله فيحاكي المعاني بمثال يقارب ذلك المعنى فالمعبر انما يعبر عن الصورة الخيالية الى المعنى المأخوذ من اللوح فيحكم بجملة الخال - ولندكر مثالا من التعبير وهو ان رجلا ذكر لابن سيرين رأيت كان بيدي خاتما ختم به افواه الرجال وفروج النساء فقال انت مؤذن تؤذن قبل الصبح في رمضان فقال صدقت - فانظر ان روح الختم المنع والنفس لما انتقش حاله من اللوح بانه يمنع الناس من الأكل والشرب والجماع ولكن الخيال الف المنع عند الختم بالخاتم مثله به في الصورة الخيالية ثم لا يبقى في الحفظ الا هذه الصورة فالمعبر اذا سمعها يعرف للناسبة بين هذه الصورة ومعناها فيعبر عن الصورة الى المعنى فهذه نبذة يسيرة من بحر علم الرؤيا التي لا تنحصر عجائبه ثم ان الانسان عند موته ينكشف له الحجاب فيرى نفسه اما مخوفة بالمجازي والالكال والفضائح فعوذ بالله من ذلك او مكنوفا بنعيم مقيم او بملك كبير لا آخر له فاعلم العلماء واحكي الحكماء ينكشف له عقيب الموت من العجائب والآيات ما لم يخطر بباله قط ولا اختلج به ضميره ولولم يكن للعاقل هم ولا غم الا التفكير في خطر تلك الحالة لكان ذلك كافيا في استغراق جميع العمر والعجب من غفلتنا وهذه العظام بين ايدينا والعجب من ذلك فرحنا باموالنا واهلينا واسبابنا ودوابنا بل يا عضائنا واسمائنا وابصارنا مع انا نعلم مفارقة جميع ذلك ولكن اين من يفت

روح القدس في روعه فيقول له ما قال لسيد البشر صلى الله عليه وسلم احبب
 ما احببت فانك مفارقة وعش ما شئت فانك ميت واعمل ما شئت فانك مجزي به -
 فلا جرم لما كان ذلك مكشوقا له صلى الله عليه وسلم بعين اليقين كان في الدنيا كعابر
 سبيل لم يضع لبنة على لبنة ولا قصبة على قصبة ولم يخلف دينارا ولا درهما ولم يتخذ
 حبيبا ولا خليلا نعم قال لو كنت متخذًا خليلا لا اتخذت ابا بكر خليلا، ولكن
 صاحبكم خليل الرحمن فبين ان خلة الرحمن تمحلت باطن قلبه وان حبه تمكن من
 حبه قلبه فلم يترك فيه متسعا لخليل ولا حبيب - وقد قال صلى الله عليه وسلم لأمته
 ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله - وانما امة من اتبعه وما اتبعه الا من
 اعرض عن الدنيا واقبل على الآخرة فانه مادعا الى الله واليوم الآخر وما صرف
 الا عن الدنيا والحظوظ العاجلة فبقدر ما اعرضت عن الدنيا واقبلت على الآخرة
 فقد سلكت سبيله وبقدر ما سلكت سبيله اتبعته وبقدر ما اتبعته صرت من امة
 وبقدر ما اقبلت على الدنيا عدلت عن سبيله ورغبت عن متابعتها والتحققت بالذين
 قال الله فيهم (فاما من طغى وآثر الحياة الدنيا فان الجحيم هي المأوى) ولو انصفت
 من نفسك وانت من حين تصبح الى حين تمشي لا تسعى الا في الحظوظ العاجلة
 لم تطمع ان تكون غدا من امة واتباعه فان ظننت هذا وانت مصر على ما فعلت
 فما أبعد ظمك وما أبرد طمعك (افجعل المسلمين كالمجرمين ، انكم كيف تحكمون)
 فترجو الله تعالى ان لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو اهل به من وسعة جوده
 انه جواد كريم رؤف رحيم -

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين وتبع التابعين
 ورضي الله عنا وعن آبائنا واستاذينا وعن اصحاب الحقوق علينا وعن اقاربنا
 وعشائرننا وعن جميع المسلمين اجمعين آمين -

هشقه افقر عباد الله الصمد خصالي حسين بن احمد بن محمد البوديني في ليلة الاربعة
 من شهور سنة احدى وثلاثين والف -

خاتمة الطبع

الحمد لله الذى خلق لعبادته عباده ، والصلاة والسلام على خاتم انبيائه سيدنا محمد
الذى فتح به ابواب السعادة ، وعلى آله واصحابه اولى الفضل والسيادة -
وبعد فقد تم طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة للولى احمد بن مصطفى المعروف
بطاش كبرى زاده المتوفى سنة (٩٦٢) وذلك فى شهر شعبان المكرم سنة ١٣٥٦
بمطبعة الجمعية العلمية الشهيرة (دائرة المعارف العثمانية) بمحدر آباد الدكن ادامها
لله تعالى وصونه عن الفتن والمحن فى ظل الملك المؤيد المعان الذى اشتهر فضله فى
كل مكان ، السلطان بن السلطان ، سلطان العلوم ومظهر الممالك آصف جاه السابع
امير عثمان على خان بها در لازلالت مملكته بالعز والبقاء ، دائمة التقدم والارتقاء -
وهذه الجمعية تحت صدارة ذى المضائل السنية ، والمفانر العلية ، النواب السير
حيدر نواز جنگ بها در رئيس الجمعية ورئيس الوزراء فى الدولة الاصفية
والعالم العامل ، بقية الأفاضل ، النواب محمد يار جنگ بهادر نائب الرئيس ، وتحت
اعتماد الماجد الارب ، الشريف النسيب ، النواب ممدى يار جنگ بهادر عميد
الجمعية ووزير المعارف والسياسة فى الدولة الاصفية ومعين امير الجامعة العثمانية ،
والماجد الهام النواب ناظر يار جنگ بهادر شريك العميد للجمعية وركن العدا لية ،
وضمن ادارة العالم المحقق والفاضل المدقق مولانا السيد هاشم الندوى معين عميد
الجمعية ومدير دائرة المعارف ادام الله تعالى درجاتهم سامية ومحاسنهم زاكية -
وعنى بتصحيحه من افاضل دائرة المعارف وعلمائها مولانا محمد طه الندوى
ومولانا محمد عادل القدوسى ومولانا الطبيب السيد احمد الله والحقير عبد الرحمن
اليانى غفر الله ذنوبهم وستر عيوبهم -

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد نبيه الأمين وعلى
آله وصحبه الطيبين الطاهرين الى يوم الدين -

النسخة الخطية لهذا الجزء

هي النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة دار حكومة الهند بلنديره وقد كان طبع الجزء ان الأولان من هذا الكتاب في جمعيتنا هذه (دائرة المعارف العثمانية) وتم ذلك في سنة ١٣٢٩ - وهما المحتويان على الطرف الأول من الكتاب فان المؤلف ذكر في المقدمة انحصار تحصيل السعادة في طريقين طريق النظر وطريق التصفية ثم قال رد ولما انحصر كسب السعادة في طريقين رتبته الرسالة على طرفين الطرف الأول من الرسالة في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر ٥٥٠٠٠٠ ، ومفتاح السعادة ج ١ ص ٢٧ - ثم بسط الكلام على ذلك الطرف مفصلاً في دوحات وشعب وعلوم يذكر في كل علم المؤلفات المشهورة وأسماء مؤلفيها وشيئاً من تراجمهم ، ولم تظفر الجمعية حينئذ بالطرف الثاني ثم وقف الاستاذ الفاضل امتياز على عرشى مدير الخزانة الراهفورية على كتاب ظنه الجزء الباقي من مفتاح السعادة فنبهنا على ذلك لكي نتم طبعه ولكن عند التحقيق تبين ان ذلك الكتاب هو (مدينة العلوم للارنيقي) وهو ملخص من الجزء الأخير من مفتاح السعادة ثم عثر المستشرق الفاضل سالم الكرنكوى على النسخة المذكورة المكتوبة سنة احدى وثلاثين الف فكتب الى ولاية أمر الجمعية فاستحسنوا استنساخ الطرف الثاني من الكتاب وطبعه فانتسخه المستشرق المذكور بقلبه وقد واجهها في النقل شيئاً من الخلل كالتصحيح والسقط فأصلحها الواضح ثم تنبها اخيراً الى مراجعة احياء العلوم للامام الغزالي رحمه الله تعالى فاذا بهذا الجزء ملخص منه فاستفدنا من ذلك اصلاح كثير من الخلل والله الحمد -

الصفحة	الابواب
٢	الطرف الثاني من الرسالة
»	المقدمة
٣	الدوحة السابعة في علوم الباطن
٤	الشعبة الاولى في العبادات
»	الاصل الاول في العلم
»	المطلب الاول في معرفة فضل العلم والتعلم والتعليم
»	المطلب الثاني في معرفة ما يجب على المسلم من العلم
»	المطلب الثالث في المحمود العلوم والمذموم منها
١٠	المطلب الرابع في آداب المعلم والمتعلم ووظائفهما
»	المطلب الخامس في آفات العلم وبيان علامات علماء الدنيا وعلماء الآخرة
١٥	المطلب السادس في العقل وشرفه وحقيقته واقسامه
١٧	الاصل الثاني في قواعد العقائد
١٨	الاصل الثالث علم اسرار الطهارة
٢٤	الاصل الرابع على كل علم اسرار الصلاة
»	المطلب الاول في مراتب الصلاة
٢٦	المطلب الثاني في الشروط الباطنة
٣٠	المطلب الثالث في بيان كيفية احضار القلب
٣٣	المطلب الرابع في علم وظائف الامامة
٣٤	المطلب الخامس في فضل الجمعة وآدابها وسننها
٤١	المطلب السادس في علم نوافل الصلوات
٥٠	الاصل الخامس في علم اسرار الزكاة
»	المطلب الاول في مراعاة شروط الظاهرة
»	المطلب الثاني في بيان الآداب للزكاة

الصفحة	الابواب
٥٣	المطلب الثالث علم آداب قابض الصدقة
٥٤	المطلب الرابع في صدقة التطوع وفضلها
٥٥	المطلب الخامس
٥٦	الأصل السادس في علم اسرار الصوم
»	المطلب الاول في الواجبات الظاهرة
»	المطلب الثاني في لوازم الافطار
»	المطلب الثالث في السنن
٥٧	المطلب الرابع في اسرار الصوم وشروطه الباطنة
٥٨	المطلب الخامس في التطوع بالصيام
٥٩	الأصل السابع في علم اسرار الحج
»	المطلب الاول في فضيلتها وفضيلة البيت ومكة
»	المطلب الثاني في فضل الإقامة بمكة وكراحتها
٦٠	المطلب الثالث في فضيلة الإقامة بالمدينة
»	المطلب الرابع في وجوب الحج وصحته
»	المطلب الخامس في ترتيب الاعمال الظاهرة من اول السفر الى الرجوع
٧٦	المطلب السادس في الآداب الدقيقة والاعمال الباطنة
٧٨	المطلب السابع في الاعمال الباطنة
٨٣	الأصل الثامن في علم فضيلة الاذكار والتلاوة والاوراد
»	المقدمة
٨٤	المطلب الاول في علم آداب التلاوة
٨٧	المطلب الثاني في الآداب الباطنة
٩١	المطلب الثالث في فهم القرآن وتفسيره بالرأى

الصفحة	الابواب
٩٢	المطلب الرابع في علم الاذكار
٩٥	المطلب الخامس في ادعية مأثورة معزوة الى اربابها
١٠١	المطلب السادس في ادعية مأثورة عن النبی صلی الله علیه وسلم وآله واصحابه
١٠٥	المطلب السابع في الادعية المأثورة عند كل حادث من الحوادث
١١٠	المطلب الثامن في ادعية مأثورة رواها الشيخ العلامة تاج الدين عبد الوهاب السبكي
١٣١	المطلب التاسع في فضيلة الدعاء وآدابه
١٣٤	المطلب العاشر في فائدة الدعاء
»	الاصل العاشر في تقسيم الاوراد وفضيلاتها واحكامها
»	المطلب الاول في ترتيب اوراد العابد المتجرد لعبادة الله عز وجل
١٤٦	المطلب الثاني في العالم الذي ينتفع بعلمه من فتوى او تدريس او تصنيف
١٤٧	المطلب الثالث في المتعلم والتعلم افضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل
»	المطلب الرابع في المحترف المحتاج الى الكسب
»	المطلب الخامس في الوالى
»	المطلب السادس في الموحد المستغرق
١٥٢	الشعبة الثانية في العادات
»	الاصل الاول في آداب الاكل
»	المطلب الاول في احوال المفرد
١٥٥	المطلب الثاني في آداب الجماعة في الأكل
١٥٦	المطلب الثالث في آداب تقديم الطعام
١٥٧	المطلب الرابع في آداب الضيافة
١٦٢	الاصل الثاني في آداب النكاح

الصفحة	الابواب
١٦٢	المطلب الاول في الترغيب فيه وعنه
١٦٣	المطلب الثاني في فوائد النكاح
١٦٥	المطلب الثالث في آفات النكاح
١٦٧	المطلب الرابع في شروط العقد
»	المطلب الخامس في احكام المنكوحة
١٦٨	المطلب السادس في آداب المعاشرة
١٧٣	الاصل الثالث في آداب الكسب والمعاش
»	المطلب الاول في فضل الكسب
»	المطلب الثامن في بيان احوال العقود الاربعة
١٧٦	المطلب الثالث في العدل في المعاملة
١٧٧	المطلب الرابع في الاحسان في المعاملة
١٧٨	المطلب الخامس في شفقة التابعر على دينه
١٨٠	الاصل الرابع في الحلال والحرام
»	المطلب الاول في فضيلة الحلال
١٨١	المطلب الثاني في درجات الحلال والحرام
»	المطلب الثالث في مراتب الشبهات
١٩٠	المطلب الرابع في البحث والسؤال
١٩٣	المطلب الخامس في كيفية خروج التائب عن المظالم المائة
١٩٥	المطلب السادس في ادارات السلاطين
١٩٨	المطلب السابع في حكم مخالطة السلاطين
١٩٩	المطلب الثامن
٢٠٠	الاصل الخامس في آداب الصحبة والمعاشرة
٢٠١	المطلب الاول في فضيلة الاخوة

٤٦٠ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٢٠٤	المطلب الثاني في اقسام المعاصي واحكام كل منها
٢٠٦	المطلب الثالث في الصفات المشروطة
٢٠٧	المطلب الرابع في حقوق الصحبة
٢١٢	المطلب الخامس في جمل من آداب المجالسة
٢١٤	المطلب السادس في حق المسلم والرحم والجوار والملك
٢١٧	المطلب السابع في حقوق الجوار
٢١٨	المطلب العاشر في حقوق الاقارب
٢١٩	المطلب الحادي عشر في حقوق الملك
٢٢٠	الاصل السادس في آداب العزلة
»	المطلب الاول في فضلها وكراحتها
»	المطلب الثاني في فوائد العزلة
٢٢٣	المطلب الثالث في آداب العزلة
٢٢٦	الاصل السابع في آداب السفر
٢٢٧	المطلب الاول في الآداب من اول النهوض الى آخر الرجوع
٢٣٠	المطلب الثاني في آداب السفر من اول النهوض الى آخر الرجوع
٢٣٣	المطلب الثالث في الآداب الباطنة
٢٣٤	المطلب الرابع في رخص المسافر
٢٣٥	الاصل الثامن في آداب السماع والوجد
»	المطلب الاول في حله وحرمة
٢٤١	المطلب الثاني في مواضع حرمة السماع
٢٤٣	المطلب الثالث في آداب السماع ونمراته
٢٤٦	المقام الثالث في آداب السماع
٢٤٩	الاصل التاسع في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

٤٦١ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الفصحة	الابواب
٢٤٩	المطلب الاول في فضائله
٢٤٩	المطلب الثاني في اركانه وشرائطه
٢٥٤	المطلب الثالث في آداب المحتسب
٢٥٦	المطلب الرابع في أمر الامراء والولاة
»	الاصل العاشر في اخلاق النبوة
٢٦٤	الشعبة الثالثة في ربح المهلكات
»	الاصل الاول في شرح عجائب القلب
٢٦٦	المطلب الثاني
٢٦٧	المطلب الثالث
٢٦٨	المطلب الرابع
٢٦٩	المطلب الخامس
٢٧٠	المطلب السادس
٢٧٢	المطلب السابع في احوال الشيطان
٢٧٣	المطلب الثامن في القدر المعفو عنه من الوسوسة
٢٧٤	المطلب التاسع في بيان الوسوسة
٢٧٥	المطلب العاشر في بيان سرعة تقلب القلب
٢٧٦	الاصل الثاني في رياضة النفس وتهذيب الاخلاق
»	المطلب الاول في تحقيقه
٢٧٧	المطلب الثاني في قبول الاخلاق التغير بطريق الرياضة
٢٧٨	المطلب الثالث في الاعتدالات المذكورة
٢٧٩	المطلب الرابع
٢٨٠	المطلب الخامس في رياضة الصبيان
٢٨٢	المطلب السادس في شرائط السلوك

الصفحة	الابواب
٢٨٣	الاصل الثالث في كسر الشهوتين شهوة البطن وشهوة الفرج
٢٨٤	المطلب الاول في فضيلة الجوع
٢٨٥	المطلب الثاني في طريق الرياضة
٢٨٧	المطلب الثالث في شهوة الفرج
٢٨٨	الاصل الرابع في آفات اللسان
»	المطلب الفذ في آفات الكلام
٢٩٦	الاصل الخامس في ذم الغضب والحقد والحسد
»	المطلب الاول في الغضب
٢٩٧	المطلب الثاني في علاج الغضب
٢٩٨	المطلب الثالث في معرفة اسباب الغضب
٢٩٩	المطلب الرابع في الحقد والعفو والرفق
٣٠٠	المطلب الخامس في الحسد وحكمه واقسامه ومراتبه
٣٠٢	المطلب السادس في دواء الحسد
٣٠٣	الاصل السادس في ذم الدنيا
»	المطلب الاول في التحقيق فيه
٣٠٥	المطلب الثاني في الحرف البخارية بين الناس باحتياهم
٣٠٧	الاصل السابع في ذم المال وكراهية حبه وذم البخل
»	المطلب الاول
٣٠٨	المطلب الثاني في الحرص والطمع
٣٠٩	المطلب الثالث في السخاء
٣١٠	المطلب الرابع في علاج البخل
٣١١	المطلب الخامس في وظائف العبد في ماله
»	المطلب السادس في مدح الفقر وذم الغنى

الصفحة	الابواب
٣١٢	الاصل الثامن في ذم الجاه والرثاء
»	المطلب الاول
٣١٤	المطلب الثاني ما يحمد من حب الجاه وما يذم منه
٣١٥	المطلب الثالث في اسباب حب المدح والثناء
٣١٦	المطلب الرابع في علاج حب الجاه
»	المطلب الخامس في وجه العلاج لحب المدح وبغض الذم
٣١٧	المطلب السادس في احوال الناس في المدح والذم
٣١٨	المطلب السابع في الرثاء
٣٢٠	المطلب الثامن في درجات الرثاء
٣٢١	المطلب التاسع في الرثاء باصول العبادات
٣٢٢	المطلب العاشر في المرايا لاجله
»	المطلب الحادي عشر في بيان الرثاء الذي هو اخفى من ديب النمل
٣٢٣	المطلب الثاني عشر في بيان ما يحبط العمل من الرثاء الخفى والجلي
٣٢٥	المطلب الثالث عشر في بيان دواء الرثاء
٣٢٧	المطلب الرابع عشر في الرخصة في اظهار الطاعات
٣٢٨	المطلب الخامس عشر في الرخصة في كتمان الذنوب
٣٢٩	المطلب السادس عشر في ترك الطاعات خوفا من الآفات
٣٣٢	الاصل التاسع في ذم الكبر والعجب
»	المطلب الاول في ذم الكبر والاختيال وفضيلة التواضع
»	المطلب الثاني في اقسام الكبر باعتبار المتكبر عليه
٣٣٣	المطلب الثالث في اقسام ما به الكبر
٣٣٤	المطلب الرابع في اسباب الكبر
٣٣٥	المطلب الخامس في طريق معالجة الكبر

٤٦٤ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٣٣٧	المطلب السادس في العجب وذمه
٣٣٨	المطلب السابع في علاج العجب
٣٣٩	الاصل العاشر في ذم الغرور
»	المطلب الاول في التحقيق فيه
٣٤٠	المطلب الثاني في اصناف المغترين
٣٤٦	المطلب الثالث في مداخل الغرور
٣٤٨	الشعبة الرابعة في ربح المنجيات
٣٤٩	الاصل الاول في التوبة
»	المطلب الاول في التوبة وجوبها
٣٥٠	المطلب الثاني في وجوب التوبة على الفور
٣٥١	المطلب الثالث
٣٥٢	المطلب الرابع في اقسام الذنوب
»	المطلب الخامس في كيفية توزع الدرجات والدرجات
٣٥٣	المطلب السادس فيما تعظم من الصغار
٣٥٤	المطلب السابع في تمام التوبة وشروطها وآدابها
٣٥٥	المطلب الثامن في طبقات التائبين
٣٥٦	المطلب التاسع في تدارك التائب اذا جرى عليه ذنب اما عن قصد او باتفاق
٣٥٧	المطلب العاشر في طريق حل الاصرار على الذنوب من القلب
٣٥٩	الاصل الثاني في الصبر والشكر
»	المطلب الاول في فضيلة الصبر وحقيقته
٣٦٠	المطلب الثاني في اقسام الصبر بحسب القوة والضعف وهي ثلاثة
٣٦١	المطلب الثالث في ان العبد لا يستغنى عن الصبر في كل حال

٤٦٥ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٣٦٢	المطلب الرابع في معالجات مؤدية الى الصبر
»	المطلب الخامس في الشكر
٣٦٤	المطلب السادس في الشكر في حق الله
٣٦٧	المطلب السابع في تحصيل الشكر
٣٦٩	المطلب الثامن في حقيقة النعمة واقسامها
٣٧٤	المطلب التاسع في السبب الصارف عن الشكر وعلاجه
٣٧٥	المطلب العاشر فيما يشترك فيه الصبر والشكر
٣٧٧	المطلب الحادي عشر في ان الصبر افضل من الشكر
٣٧٨	الاصل الثالث في الرجاء والخوف وفيه مطالب
٣٧٩	المطلب الاول في حقيقة الرجاء
»	المطلب الثاني في فضيلة الرجاء
٣٨٠	المطلب الثالث في الخوف
٣٨٢	المطلب الرابع في فضيلة الخوف
٣٨٤	المطلب الخامس في دواء يستجلب الخوف
٣٨٦	النوع الثاني
٣٨٧	الاصل الرابع في الفقر والزهد وفيه مطالب
»	المطلب الاول في حقيقة الفقر
٣٨٩	المطلب الثاني في فضيلة الفقر
٣٩١	المطلب الثالث في آداب الفقير في فقره
٣٩٢	المطلب الرابع في تحريم السؤال من غير ضرورة
٣٩٥	المطلب الخامس في حقيقة الزهد وفضيلته
٣٩٦	المطلب السادس في درجات الزهد وأقسامه
٣٩٨	المطلب السابع في تمييز قدر الحاجة عن الفضول ليزهد فيها

٤٧١ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٤٠٠	الاصل الخامس في التوكل وفيه مطالب
»	المطلب الاول في فضيلة التوكل
٤٠٩	المطلب الثاني في بيان حال التوكل
٤١٠	المطلب الثالث في بيان اعمال المتوكلين
٤١٢	المطلب الرابع في مراتب الادّخار
٤١٤	المطلب الخامس في آداب المتوكلين
٤١٥	المطلب السادس في الاسباب المزيلة
٤١٨	الاصل السادس في المحبة والشوق والانس والرضا
»	المطلب الاول في المحبة لله عز وجل
٤١٩	المطلب الثاني في اقسام المحبة واسبابها
٤٢١	المطلب الثالث
٤٢٣	المطلب الرابع في اسباب محبة العبد لله تعالى
٤٢٥	المطلب الخامس في محبة الله تعالى للعبد
٤٢٨	المطلب السادس في الانس والرضا والشوق
٤٢٩	المطلب السابع في الرضا
٤٣٠	الاصل السابع في النية والاخلاص والصدق وفيه مطالب
»	المطلب الاول في النية
٤٣٢	المطلب الثاني في تفصيل الاعمال المتعلقة بالنية
٤٣٣	المطلب الثالث في الاخلاص
٤٣٥	المطلب الرابع في الصدق
٤٣٦	الاصل الثامن في المحاسبة والمراقبة
٤٤١	الاصل التاسع في التفكير
٤٤٢	المطلب الثاني في مجارى الفكر

٤٦٧ فهرس الابواب من مفتاح السعادة من المجلد الثالث

الصفحة	الابواب
٤٤٦	الاصل العاشر في ذكر الموت والبعث والنشور
»	المطلب الاول في ذكر الموت والترغيب فيه
٤٤٩	المطلب الثاني دواهي الموت
٤٥٠	المطلب الثالث في حقيقة الموت واحوال الميت

صحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الخطأ	الصواب
٦	٢٣	التذكير	والتذكير
٨	١٠	بالحلف	بالخلف
٩	٣	للاستقصاء	للاستقصاء
١٠	٢٢	عل	على
١١	٦	كالشرق	وكالشرق
١٢	١٧	وان	ان
١٤	٣	لا تقع	ولا تقع
»	٢١	حروف	وحروف
١٥	١٤	تنصف	تتصف
١٧	١٧	قادراً	قادراً
»	٢٢-٢٣	وانه الا	وانه لا واجب الا
»	٢٤	لا واجب مؤيدة	مؤيدة
١٩	٢٠	سوء	سوءاً
٢٠	٤	زين	وزين
٢٧	٧	لا ظاهره	الا ظاهره
٣١	٥	متقدراً	متقلداً
»	٧	ويصفو	ويصفر
»	٢٠	فانه على	فانه اعلى
٣٦	٢١	الاقدام	الاقلام
٤٦	٦	اردأن	ارادأن

تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٤٧	٢٤	٣٠ ٣١	٣٠ - ٣١
٥١	٢٠	الفقير	الفقير
»	٢٤	داخل	داخله
٥٣	٢	مقيد	مقيدو
٥٥	١٧	لا يؤجد	لا يوجد
٥٩	٨	إذا الغرض	اذ الغرض
٦٠	٧	صالح	صلح
٦٣	٣	كتب الله (لأعلن	(كتب الله لأعلن
»	١١	احرام	الاحرام
٦٤	٢٣	وزده من حجه	وزد من حجه
٧٤	٢١	لوليكثر	وليكثر
»	٢٣	وجدوا	لوجدوا
٧٥	٧	الصلاة	لصلاة
٧٦	١	وتجعله	ولا نجعله
٧٩	١١	معتاه	معناه
»	١٣	تقصد	تقصد
٨٠	١٨	فكما ان القلب	فكما ان الغالب
٨٣	٧	تعظيم	نعظم
٩٠	٢٤	والكلام	في الكلام
١٠٤	٢١	بانجمة	بالجمة

تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الاصواب	الخطأ	السطر	الرقم
وشر	وشر ما	٢٤	١٠٦
لينتهين	ينتهن	٢٣	١٣٢
الخروج	الخروج	٦	١٣٤
تفاصيل	تفاصيل	١٠	»
والدعاء	والدعاء	٢٠	١٤٢
وبعده	وبعد	١٦	١٥٢
ولا	والا	١٧	١٥٣
اخذ الكوز	اخذ الكوز	١٣	»
الوحدة	الواحدة	١٨	١٥٥
يجمع	يجمع	٦	١٥٦
ورد	ودد	٢٣	١٥٧
المطلب	المطب	٩	١٦٢
التأهل	لتأهل	٢٠	»
فان في	فان	٤	١٦٥
تعالى	تعال	٨	»
او النكاح	والنكاح	٢٠	١٦٦
كن	لمن	٢	١٨٣
عندك الشك	عند الشك	١٨	»
علامة	علاقة	١٨	١٨٤
انواع	انوع	١٥	١٨٥

تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الخطأ	الصواب
١٨٨	٩	الآخذ	الآخذ
١٩٥	١٢	مصارف	ثم مصارف
١٩٦	١٣	الصحانة	الصحابة
٢٠٥	٢	فلا يستجاب	فلاست
٢٠٩	١٧	ومرأىء	ومرأى
٢١٤	١٣	قويث	قويث
٢١٥	١٠	حاجته	حاجة
٢١٨	٧	ويهنئه	ويهنئه
٢٢١	٢٤	واطهاد	واطهار
٢٢٢	٢١	من الصبر والصبر او	من الصبر او
٢٢٨	٩	وارياة	ولزياره
٢٢٩	١٢	قمن	قمن
٢٣٠	٢	ادب	آداب
٢٣١	١٤	(فليقل اللهم	(فليقل) اللهم
٢٥٨	١٤	اذا الحسبه	اذا الحسبة
٢٥٣	٥	التائمة	التائمة
٢٥٥	٦	تضييق	تضييق
٢٥٦	١٥	ولا	ولو
٢٦٥	٢١	ونتحقير	وتحقير
٢٨٧	٤	قانه	قانه

تصحيح ما وقع من الخطأ في طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
»	٨	وثالثها	وثالثها
»	٩	النجرد	النجرد
٢٨٧	١٤	همته التمتع	همته الى التمتع
٢٨٩	١٣	دراء	وراء
٣٠٠	٦	اذاؤ	اذاؤه
٣٠١	٤	يجب	يجب
»	٢٠	عنه	عند
٣٣٣	٢٢	تشوبه	تشربه
٣٣٤	٨	ظاهرا ويظهر	ظاهرا او يظهر
٣٥١	٥	وقت وان	وقت وآن
٣٥٨	٧	بان	بان
٣٥٩	٦	لذاؤ	لذاؤ
٣٦٠	١٤	والضراء	(والضراء)
٣٦٥	٨	سختك	سخطك
٣٦٧	٤	وعنه	وعند
»	١٨	نظر	نظر
٣٦٨	٢٠	والمكروه	والمكروه
٣٨٠	٩	وما	واما
٣٨٤	٢٢	عدة	ملة

صحیح ما وقع من الخطأ فی طبع الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الخطأ	الصواب
٣٩٠	٢٠	فما ل	فما ل
٣٩١	٩	فعله	فعله
٣٩٤	٢٣	سیان	سیان
٣٩٥	١٨	واما	واما
٣٩٥	١٩	الشيطان	الشيطان
٣٩٦	٢٤	وهو	وهو
٤٠٠	٧	بمحبة	بمحبة
٤٠٢	١٠	اوراق	اوراق
»	١٧	مؤكل	مؤكل
٤٢٢	٧	لنكشاف	لنكشاف
٤٣٦	٢٤	القل	القل
٤٤٢	٢٤	فبتداركها	فبتداركها
٤٤٦	١٦	كره لقاءه	كره لقاءه
»	١٩	والرضا	والرضا
٤٤٧	١٤	يعرف	لا يعرف
٤٤٨	٧	اعى	اعيا
٤٤٩	١٦	الصباح	الصباح
٤٥٢	٢٠	واحكى	واحكم

اصلاح مواضع وقعت خطأ في النقل الذي طبع عنه الجزء الثالث من
مفتاح السعادة وبقيت في الطبع علي حالها اثرنا التنبيه
عليها واقتصرنا علي الواضح منها

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣	٧	الحضوري	الحصولي
٦	٢١	العلماء	الكلام
١٥	٢٥	مجرى الشجر من الثمر	مجرى الثمر من الشجر
٢٧	٧	الأدب تعود	الأدب في تعود
٣٥	٥	واوله	واقله
٥٤	١٤	مستأهلون	متساهلون
٥٥	١٣	الملاء	الملا
٥٧	١٢	على الحلال	على الحرام
٥٨	١٣	فاولئك	فالئك
٦١	١٦	اليدين	الدين
٦٢	١٦	بكلمات التامات	بكلمات الله التامات
٦٣	٦	وامانك	وامائك
٦٤	١٣	اغتسال	أغسال
٧٥	١١	الحسن	الحسين
١١٥	١٧	فوقاه سيئات	فوقاه الله سيئات
١٨٠	٢٠	وكذا الحلال	وكذا الحال
»	٢٤	وجهة	من جهة

اصلاح الخطأ الواقع في اصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الخطأ	الصواب
١٨٢	١٠	يحرم	
١٨٥	١٢	الاحتمال - الرابع	الاحتمال الرابع
١٨٨	١٣	الاحتمال - الخامس	الاحتمال الخامس
١٩٠	٢٤	لا تحكم	لا يحكم
١٩٢	١٨	له يدله	لا بدله
٢٠٤	٤	القيمة	الغنيمة
٢١٨	١١	التكلف	التكليف
٢٢٣	١٠	إذا انابته	إذا نابته
٢٣٧	١٧	وغيمة	وغيبة
٢٣٨	٢١	واشتغاله	واشتغاله
٢٤٨	١٧	على التأسف	عن التأسف
٢٦٨	٨	وجد	ذ وجد
٢٧١	٢٠	الروح	الروح
٢٧٦	٩	وهوانه	وهو يرى أنه
٢٧٧	١٥	الضعف	الغضب
٢٧٨	٢٤	إذا	اذ
٢٨٧	٥	التمذيب وتهذيب	التمذيب تهذيب
٢٨٨	٥	لمتقين	لمقتنين
٢٨٩	٦	كفرا	كفر
٢٨٨	٢	يحصل الفرق	يحصل عدم الفرق

اصلاح الخطأ الواقع في اصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	الطور	الخطأ	التصواب
٣٢٩	٧-٨	قد يحمّد اذا	قد يحمّد اذا
٣٣٣	٢٣	عالم	عالمًا
٣٣٦	٢١	الاستفادة	الاستفادة
٣٥١	٢٢	دينًا	وينا
٣٦٤	٣	الشهوة	الشهود
٣٦٦	٨	عليهم	عليهم
»	٢٥	ونقول	ونقول
»	٣٠	تعوده	تعوده
٣٦٨	٢٣	شكر	اشكر
٣٧٠	٨	جميعها	جميعها
»	١٨	القلب	الغيب
٣٧٤	١٠	اولا	اذلا
٣٩٧	٣	منها الا	منها ولا
٤١٠	٢٤	خارج لم ينزل	خارج لم ينزل او دفع خارج لم ينزل
٤٢٦	٢٣	فان لم يضر	فانه لا يضر
٤٣١	٩	المعرفة في	المعرفة لا تكفي في
٤٣٧	٢٠	للضر	للغير
٤٤١	٣	مقول	معول
»	١٤	اختصار	احضار
٤٤٣	٧	الاعلام	الاعلوم

اصلاح الخطأ الواقع في اصل الجزء الثالث من مفتاح السعادة

الخطأ	السطر	الخطأ	الصواب
٤٢٣	٨	اقراء	قراءة
٤٤٤	١٦	فيما نعرف	فيما لانعرف
٤٤٥	٢٠	واحدا	واحد
٤٤٧	٦	اعدى	ايدى
»	٩١	مشايخ	مشايخ
٤٤٨	١٨	غدا	غد
»	٢٠	من يجاوز	من لا يجاوز

